

Die Autoren und Herausgeber

Johanna Aufreiter
Wolfgang Augustyn
Hans Belting
Johannes Brümmer
Gerd Brüne
Claudia Caesar
Ilonka Czerny
Heinrich Dilly
Julia Feldtkeller
Hubertus Günther
Reinhard Härtel
Viola Hildebrand-Schat
Berthold Hinz
Martin Hirsch
Christine Jakobi-Mirwald
Wolfgang Kemp
Gottfried Kerscher
Paul von Naredi-Rainer
Andreas Prater
Claus Pressl
Gunther Reisinger
Elisabeth Sobieczky
Claudia Steinhardt-Hirsch
Tibor Szabó
Andreas Tacke
Anselm Wagner
Michael Walter
Gerhard Weilandt
Werner Wolf
Harald Wolter-von dem Knesebeck



678 Seiten
mit 24 Farb- und 133 s/w-Abb.
17 × 24 cm
€ 79,00 (D) / € 79,00 (A)
ISBN 978-3-496-01482-9

KunstKritikGeschichte

Festschrift für Johann Konrad Eberlein

Hg. von Johanna Aufreiter, Gunther Reisinger, Elisabeth Sobieczky und Claudia Steinhardt-Hirsch

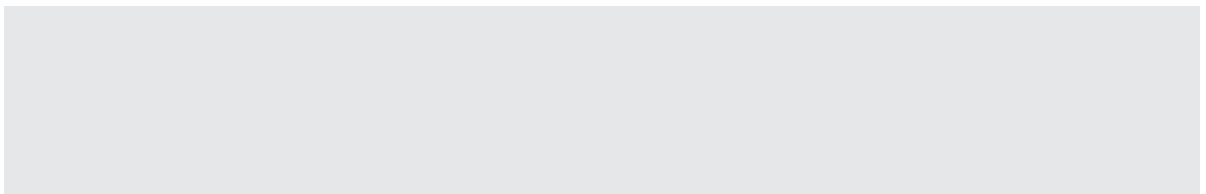
Johann Konrad Eberlein gehört zu den profiliertesten Kunsthistorikern im deutschsprachigen Raum. Mit seinen kritischen Schriften, die das Fach in heute selten gewordener thematischer Breite repräsentieren, hat er in entscheidender Weise zur Schärfung der Methoden beigetragen.

Im vorliegenden Band sind Beiträge von 30 seiner Kollegen und Schüler versammelt. Einen zeitlichen Bogen von der Spätantike bis in die Gegenwartskunst spannend, werden neue Erkenntnisse in Quellen- und Objektstudien, ikonografischen Abhandlungen sowie kunsttheoretischen und methodischen Untersuchungen dargelegt. Als besondere Auszeichnung ist den Studien ein exklusives Kunstwerk vorangestellt: ein Schieferdruck, der eigens für diesen Anlass von dem in Irland lebenden und arbeitenden Künstler Harald de Bary geschaffen wurde.



Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin · Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



_____ Expl. 978-3-496-01482-9 **KunstKritikGeschichte** € 79,00 (D) / € 79,00 (A)

Name, Vorname _____

Straße, Hausnr. _____

PLZ, Ort _____

Datum / Unterschrift _____