

BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA

La nueva serie de libros **BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA** (antes ESTUDIOS INDIANA) presenta investigaciones sobre las sociedades y culturas multiétnicas, indígenas y afro-americanas de América Latina y el Caribe, tanto en el pasado como en el presente.

A nova série de livros **BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA** (anteriormente ESTUDIOS INDIANA) apresenta pesquisas sobre sociedades e culturas indígenas e multi-étnicas da América Latina e do Caribe, tanto do passado quanto do presente.

The new book series **BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA** (formerly ESTUDIOS INDIANA) presents research on multi-ethnic, indigenous, and Afro-American societies and cultures in Latin America and the Caribbean, both from a historical and a contemporary perspective.

Die neue Buchreihe **BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA** (ehemals ESTUDIOS INDIANA) präsentiert Forschungsergebnisse zu indigenen, afro-amerikanischen und multi-ethnischen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas und der Karibik in Vergangenheit und Gegenwart.

Acceso Libre / Acesso Livre / Open Access:

<https://www.iai.spk-berlin.de/es/publicaciones/estudios-indiana.html>

BIBLIOTECA ANTROPOLOGICA AMERICANA 1
(próximamente / em breve / forthcoming / in Vorbereitung)

Sorcery in Amazonia: A Comparative Exploration of Magical Assault

James Andrew Whitaker, Matthias Lewy, Tarryl Janik (eds.) • Ibero-Amerikanisches Institut • Berlin 2024

ESTUDIOS INDIANA 14

Los archivos de las (etno)musicologías. Reflexiones sobre sus usos, sentidos y condición virtual

Miguel A. García (ed.) • Ibero-Amerikanisches Institut • Berlin 2023 • ISBN 978-3-7861-2908-0

ESTUDIOS INDIANA 13

Culturas visuales indígenas y las prácticas estéticas en las Américas desde la antigüedad hasta el presente

Sanja Savkić (ed.) en colaboración con Hannah Baader • Ibero-Amerikanisches Institut • Berlin 2019 • ISBN 978-3-7861-2831-1

Acceso Abierto Diamante / Acesso Aberto Diamante / Diamond Open Access



<https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/indiana>



Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz

Ibero-Amerikanisches Institut
Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Potsdamer Str. 37
D-10785 Berlin
Alemania / Alemanha / Germany / Deutschland

✉ indiana@iai.spk-berlin.de

Subscripciones y ventas / Assinaturas e vendas / Subscriptions and sale / Abonnements und Vertrieb:

www.reimer-mann-verlag.de

INDIANA

Estudios Antropológicos sobre América Latina y el Caribe

Estudos Antropológicos sobre América Latina e o Caribe

Anthropological Studies on Latin America and the Caribbean

Anthropologische Studien zu Lateinamerika und der Karibik



INDIANA 41.1 (2024)

Estudios Antropológicos sobre América Latina y el Caribe
Estudos Antropológicos sobre América Latina e o Caribe
Anthropological Studies on Latin America and the Caribbean
Anthropologische Studien zu Lateinamerika und der Karibik

Dossier: The Representation of Cultural Heritage and the Negotiation of Authenticity in the Americas

Antje Gunsenheimer, Catherine Whittaker, and Stephanie Schütze: Theoretical and Methodological Reflections on the Representation of Cultural Heritage and the Negotiation of Authenticity in the Americas. Introduction to the Dossier

Stefanie Schien: Of Huts and Houses – Negotiating Authenticity and Indigeneity in a Shuar Developmental Project in the Ecuadorian Amazon

Marcos A. Canté Canul, Antje Gunsenheimer y Stefanie Schütze: Representación y negociación del patrimonio cultural en el proyecto de ecoturismo comunitario maya XYAAT

Markus Melzer: The Voladores-Spectacle in Mexico – The 'Ritual Ceremony of the Voladores' as Intangible Cultural Heritage

Damián Gálvez y Francisca de la Maza: Políticas indígenas, políticas turísticas y multiculturalismo en Chile: un análisis desde el turismo mapuche

Anna Meiser: Entre revitalización etnocultural y estandarización global: la negociación de la educación indígena-intercultural superior y el ejemplo de la Pluriversidad "Amawtay Wasi"

Eduard Seler (1849-1922) y Caecilie Seler-Sachs (1855-1935)

Ulrich Wölfel: El viaje de Eduard Seler y Caecilie Seler-Sachs por Chiapas y Guatemala, 1896

Michael Dürr y Ulrike Mühlischlegel: Cámara de placas y grano arrugado: las ilustraciones científicas en las publicaciones de Eduard Seler y Caecilie Seler-Sachs

Katrin Neuhaus: "Una mirada diferente" – Caecilie Seler-Sachs (1855-1935)

Artículos / Artigos / Articles / Artikel

Vanessa Miranda Juárez: Tensiones en el discurso náhuatl: una propuesta para analizar las estrategias lingüísticas y pragmáticas en un subgénero de la habla política

Paul Sullivan: Apoyo de los 'indios foráneos' en la conquista española de Yucatán

Stephan Merk: Teobert Maler and the Myth of Atlantis

Juan Camilo Niño Vargas: La casa ette. Humanidad y arquitectura en el norte de Colombia

Johan De La Rosa Yacomelo y Rudecindo Ramírez González: La movilidad de los indígenas wayuu: migración y contacto de lenguas

Juan Antonio Ennis y Claudio Soltmann: "El método filológico sigue siendo esencialmente el mismo, no importa cuál sea el material". Acerca del epistolario entre Rodolfo Lenz y Franz Boas

La revista **INDIANA – Estudios Antropológicos sobre América Latina y el Caribe** es publicada desde 1973 por el Ibero-Amerikanisches Institut, Berlín. Es un foro para investigaciones sobre las sociedades y culturas multiétnicas, indígenas y afro-americanas de América Latina y el Caribe, tanto en el pasado como en el presente. ¡Contribuciones originales de antropología socio-cultural, arqueología, etnohistoria o antropología lingüística son bienvenidas!

INDIANA está en índices como Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, REDIB, HAPI y DOAJ. Se publica dos veces por año, tanto en versión impresa como en versión online con un acceso abierto y gratuito.

Se aceptan artículos en español, inglés, portugués o alemán. Son sometidos a un proceso de evaluación por pares en forma anónima.

A revista **INDIANA - Estudos Antropológicos sobre América Latina e o Caribe** é publicada desde 1973 pelo Ibero-Amerikanisches Institut, Berlim. É um fórum para pesquisas sobre sociedades e culturas indígenas e multi-étnicas da América Latina e do Caribe, tanto do passado e do presente. Contribuições originais nos campos de antropologia sociocultural, arqueologia, etno-história ou antropologia linguística são bem-vindas!

INDIANA é indexada, entre outros, no Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, REDIB, HAPI e DOAJ. A revista é publicada duas vezes por ano tanto em versão impressa quanto online, com acesso livre e gratuito.

São aceitas submissões de artigos em espanhol, inglês, português ou alemão, que são avaliados por um processo anônimo de revisão por pares.

The journal **INDIANA – Anthropological Studies on Latin America and the Caribbean** has been published since 1973 by the Ibero-Amerikanisches Institut, Berlin. It is a forum for research on multi-ethnic, indigenous, and Afro-American societies and cultures in Latin America and the Caribbean, both from a historical and a contemporary perspective. Original contributions from sociocultural anthropology, archaeology, ethnohistory or linguistic anthropology are welcome!

INDIANA is indexed in Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, REDIB, HAPI, and DOAJ – among others. It is published twice a year, both in print and online with free and open access.

Articles are accepted in Spanish, English, Portuguese or German. They are submitted to an anonymous peer review process.

Die Zeitschrift **INDIANA – Anthropologische Studien zu Lateinamerika und der Karibik** wird seit 1973 vom Ibero-Amerikanischen Institut, Berlin, herausgegeben. Sie ist ein Forum für Forschungen zu indigenen und multi-ethnischen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas und der Karibik in Vergangenheit und Gegenwart. Originale Beiträge aus der Sozial- und Kulturanthropologie, Archäologie, Ethnohistorie oder Ethnolinguistik sind willkommen!

INDIANA ist unter anderem in Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, REDIB, HAPI und DOAJ indexiert. Sie erscheint zweimal jährlich in gedruckter Form und ist online frei und kostenlos verfügbar.

Artikel können in spanischer, englischer, portugiesischer oder deutscher Sprache eingereicht werden. Sie unterliegen einem anonymen Peer-Review-Verfahren.

ISSN: 0341-8642, eISSN: 2365-2225
DOI: 10.18441/ind

