



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT

GESAMTVERZEICHNIS 2009/2010

GEBR. MANN VERLAG · BERLIN

Stand: 1. Juli 2009

VOR- UND FRÜH- GESCHICHTE – RÖMISCH-GERMANISCHE ARCHÄOLOGIE

Die Fundmünzen der römischen Zeit in Ungarn

Hrsg. Redő, Ferenc
Bearbeitet von Bakos, Miklós; Farkas,
Edit; Kelemen, Márta H.; Lányi †, Vera
und Torbágyi, Melinda

Band III
Komitat Komárom-Esztergom
zusammengestellt von Lányi †, Vera;
Redő, Ferenc und Torbágyi, Melinda
1999. 476 Seiten mit 2 Abbildungen und
4 Tafeln mit 125 Abbildungen, 18 × 26 cm
Ppk € 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-1723-0

Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit

Hrsg. Römisch-Germanische Kommission
des Deutschen Archäologischen Instituts,
Frankfurt

Serie A

Jeder Band 23 × 31 cm, Ln

Band XIII
Koch, Ursula
Das Reihengräberfeld bei Schretzheim
1977. Teil 1: Text. 226 Seiten mit 21 Abbil-
dungen und 4 Tabellen, 6 Farbtafeln und
1 Beilage – Teil 2: Katalog und Tafeln.
148 Seiten und 270 Tafeln
2 Bände zusammen € 195,- (D) / sFr 328,-
978-3-7861-1073-6

Band XIV
Sage, Walter
**Das Reihengräberfeld von Altenerding
in Oberbayern I**
Katalog der anthropologischen und
archäologischen Funde und Befunde
Unter Mitarbeit von Helmuth, H. und
Radloff, H. sowie Ankner, D.;
Boessneck, J.; Hopf, M.; Kellner, H.-J. und
Sundick, R. I.
1984. Text: 356 Seiten mit 8 Abbil-
dungen – Tafeln: VI, 205 Tafeln und
3 Beilagen, davon 1 farbig
€ 150,- (D) / sFr 252,-
978-3-7861-1239-6

Band XV
Cosack, Erhard
**Das sächsische Gräberfeld bei Liebenau
Kr. Nienburg (Weser)**
Teil 1
1982. 62 Seiten mit 2 Abbildungen,
56 Tafeln mit 903 Abbildungen, 1 Farbtafel
mit 3 Abbildungen und 1 Beilage
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1297-6

Kölner Jahrbuch für Vor- und Frühgeschichte

Hrsg. Römisch-Germanisches Museum /
Archäologische Gesellschaft Köln
Band 24 – 26: Hrsg. vom Amt für
Archäologische Bodendenkmalpflege, der
Archäologischen Gesellschaft und dem
Römisch-Germanischen Museum Köln
Jeder Band 21 × 30 cm, Br
ab Band 20: Ln

ISSN 0075-6512

13. Band (1972/73)
1975. 184 Seiten mit 75 Abbildungen,
68 Tafeln mit 204 Abbildungen, davon
6 farbig; 4 Klapptafeln und 1 Faltpapier
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-1066-8

14. Band (1974)
1977. 144 Seiten mit 32 Abbildungen und
17 Tafeln mit 53 Abbildungen, davon 1 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1071-2

15. Band (1975–77)
Festschrift Hermann Schwabedissen
Teil 1: Beiträge zum Paläolithikum und
Mesolithikum
1981. 212 Seiten mit 83 Abbildungen und
1 Faltpapier
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-1210-5

16. Band (1978–79)
Festschrift Hermann Schwabedissen
Teil 2: Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte
1983. 180 Seiten mit 80 Abbildungen,
10 Tafeln mit 38 Abbildungen und
4 Farbtafeln mit 16 Abbildungen
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-1211-2

17. Band (1980)
1981. 198 Seiten mit 52 Abbildungen,
27 Tafeln mit 157 Abbildungen und
2 Farbtafeln mit 13 Abbildungen
€ 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1246-4

18./19. Band (1986)
1986. 184 Seiten mit 192 Abbildungen
und 1 Beilage mit 2 Deckblättern
€ 54,- (D) / sFr 91,-
978-3-7861-1505-2

20. Band (1987)
1987. 388 Seiten mit 192 Abbildungen
€ 54,- (D) / sFr 91,-
978-3-7861-1298-3

21. Band (1988)
1988. 324 Seiten mit 425 Abbildungen,
davon 1 farbig
€ 54,- (D) / sFr 91,-
978-3-7861-1567-0

22. Band (1989)
1989. II, 892 Seiten mit 813 Abbildungen,
davon 1 farbig, und 1 Plan
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1593-9

23. Band (1990)
1990. 760 Seiten mit 602 Abbildungen und
5 Beilagen
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1633-2

24. Band (1991)
1991. 514 Seiten mit 497 Abbildungen und
1 Plan
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1682-0

25. Band (1992)
1992. 544 Seiten mit 376 Abbildungen
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1712-4

Kölner Jahrbuch

Hrsg. vom Amt für Archäologische
Bodendenkmalpflege / Römisch-
Germanisches Museum / Archäologische
Gesellschaft Köln
ab Band 27: Römisch-Germanisches
Museum / Archäologische Gesellschaft Köln
Redaktion: Thomas, Renate
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln

ISSN 0947-1553

26. Band – 1993
1994. 614 Seiten mit 552 Abbildungen,
davon 4 farbig, und 1 Beilage
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1796-4

27. Band – 1994
1995. 616 Seiten mit 933 Abbildungen und
30 Tafeln
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1900-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



28. Band – 1995

1996. 822 Seiten mit 1206 Abbildungen
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1815-2

29. Band – 1996

1997. 632 Seiten mit 1108 Abbildungen
und 5 Farbtafeln
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1976-0

30. Band – 1997

1998. 442 Seiten mit 1008 Abbildungen,
davon 5 farbig
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-2267-8

31. Band – 1998

1998. 596 Seiten mit 889 Abbildungen,
davon 14 farbig
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-2316-3

32. Band – 1999

1999. 966 Seiten mit 1569 Abbildungen,
davon 13 farbig, und 2 Planbeilagen
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2379-8

33. Band – 2000

Antike Bronzen. Werkstattkreise: Figuren
und Geräte
Akten des 14. Internationalen Kongresses
für Antike Bronzen in Köln,
21. bis 24. September 1999
2001. 622 Seiten mit 751 Abbildungen
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2380-4

34. Band – 2001

2002. 944 Seiten mit 686 Abbildungen,
davon 4 farbig
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2423-8

35. Band – 2002

2003. 998 Seiten mit 810 Abbildungen,
davon 67 farbig, 69 Tafeln und 4 Farb-
tafeln und 2 farbige Beilagen
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2440-5

36. Band – 2003

2005. 744 Seiten mit 508 Abbildungen,
davon 22 farbig, 23 Tafeln und 2 Pläne
sowie 4 Planbeilagen
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2484-9

37. Band – 2004

2006. 1010 Seiten mit zahlreichen
Abbildungen, davon 60 farbig, und
1 Planbeilage
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2520-4

38. Band – 2005

2009. 785 Seiten mit 1605 Abbildungen,
davon 21 farbig, und 4 Planbeilagen
Ln € 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2528-0

39. Band – 2006

2008. 724 Seiten mit zahlreichen Abbil-
dungen, davon 68 farbig
Ln € 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2577-8

40. Band – 2007

2009. 452 Seiten mit 1164 Abbildungen
Ln € 85,- (D) / sFr 114,-
978-3-7861-2592-1

Limesforschungen

Studien zur Organisation der römischen
Reichsgrenze an Rhein und Donau
Römisch-Germanische Kommission des
Deutschen Archäologischen Instituts zu
Frankfurt a. M.

Hrsg. Petrikovits, Harald von; Schleierma-
cher, Wilhelm und Schönberger, Hans
Ab Band 18 Rüger, Ch. B. und Schönber-
ger, Hans

Jeder Band 21 × 29,5 cm, Ln

ISSN 0417-3368

Band 12

Baatz, Dietwulf

Kastell Hesselbach

und andere Forschungen am Odenwald-
limes

mit Beiträgen von Backhaus, E.;
Löbberg, K.; Peters, J. und Simon, H.-G.
1973. 154 Seiten mit 48 Abbildungen und
34 Tafeln mit 48 Abbildungen
€ 125,- (D) / sFr 210,-
978-3-7861-1059-0

Band 13

Schönberger, Hans

Kastell Künzing-Quintana

Die Grabungen von 1958–1966
1975. 118 Seiten, 8 Tafeln mit 15 Abbil-
dungen und 10 Beilagen, davon 8 farbig
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-2225-8

Band 14 *Novaesium VI*

Vegas, Mercedes und Bruckner, Auguste
**Die augustische Gebrauchskeramik
von Neuss. Gebrauchskeramik aus
zwei augustischen Töpferöfen von Neuss**
1975. 122 Seiten mit 11 Abbildungen,
47 Tafeln mit 790 Abbildungen und
1 farbigen Karte
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1065-1

Band 15 *Römerlager Rödgen*

Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther
Das augusteische Römerlager Rödgen
Die Funde aus den frühkaiserzeitlichen
Lagern Rödgen, Friedberg und Bad
Nauheim
1976. 264 Seiten mit 36 Abbildungen und
70 Tafeln mit 86 Abbildungen
z. T. farbig und 1 farbige Planbeilage
€ 115,- (D) / sFr 193,-
978-3-7861-1067-5

Band 16

Pferdehirt, Barbara
Die Keramik des Kastells Holzhausen
1976. 162 Seiten mit 15 Abbildungen und
21 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen
€ 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-1070-5

Band 17 *Novaesium VII*

Müller, Gustav

**Die römischen Gräberfelder von
Novaesium**

1977. 134 Seiten mit 13 Abbildungen,
98 Tafeln mit Abbildungen und 4 Karten
sowie 2 Beilagen
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-7000-6

Band 18

Schönberger, Hans

Kastell Oberstimm

Die Grabungen von 1968 bis 1971
unter Mitarbeit von Bachmann, H.-G.;
Böhme, A.; Boessneck, J.; Garbsch, J.;
Kellner, H.-J.; Köhler, H.-J.; Krug, A. und
Simon, H.-G.

1978. 332 Seiten mit 90 Abbildungen und
116 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen
€ 122,50 (D) / sFr 206,-
978-3-7861-1168-9

Band 19

Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther

**Das Kastell Okarben und die Besetzung
der Wetterau seit Vespasian**

mit Beiträgen von Baatz, Dietwulf und
Hopf, Maria
1980. 108 Seiten mit 56 Abbildungen und
30 Tafeln mit 306 Abbildungen
€ 44,50 (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1257-0

Band 20 *Novaesium VIII*

Chantraine, Heinrich

Die antiken Fundmünzen von Neuss

Gesamtkatalog der Ausgrabungen
1955–1978
1982. 214 Seiten, 2 Tafeln und 1 Beilage
€ 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-7861-1232-7

Band 22

Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther

Die Kastelle in Altenstadt

mit Beiträgen von Baatz, Dietwulf; Bach-
mann, Hans-Gert und Polenz, Hartmut
1983. 204 Seiten mit 70 Abbildungen,
73 Tafeln mit 1155 Abbildungen und
2 Beilagen
€ 67,50 (D) / sFr 114,-
978-3-7861-1295-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT

Studien zu den Anfängen der Metallurgie

Hrsg. Bittel, Kurt; Junghans, Siegfried;
Otto, Helmut; Sangmeister, Edward und
Schröder, Manfred
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln

ISSN 0562-3227

Band 5

Hartmann, Axel

Prähistorische Goldfunde aus Europa II

Spektralanalytische Untersuchungen und
deren Auswertung
1982. XIV, 160 Seiten mit 8 Abbildungen,
9 Diagrammen und 115 Tafeln mit
1 191 Abbildungen
€ 144,50 (D) / sFr 243,-
978-3-7861-1287-7

ÄGYPTOLOGIE

Ein ägyptisches Glasperlenspiel

Ägyptologische Beiträge für Hornung,
Erik aus seinem Schülerkreis
Hrsg. von Brodbeck, Andreas
1998. 326 Seiten mit 232 Abbildungen,
davon 58 farbig, 21 × 27 cm
Ln € 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2261-6

Anthes, Rudolf

The Head of Queen Nofretete

6. Auflage 1986. 24 Seiten mit 11 Abbil-
dungen, davon 3 farbig, 24 × 31 cm
Ebr € 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-7861-2231-9

Borchardt, Ludwig und Ricke, Herbert

Die Wohnhäuser in Tell el-Amarna

unter Mitarbeit von Abel; Breith; Dubois;
Hollander; Honroth, W.; Kirmse; Marcks;
Mark; Rösch und einem Anhang von
Seidlmayer, Stephan
Hrsg. Deutsche Orientgesellschaft in
Zusammenarbeit mit dem Deutschen
Archäologischen Institut, Abteilung Kairo
durch Fritz, Volkmar und Stadelmann,
Rainer
*Ausgrabungen der Deutschen Orientge-
sellschaft in Tell el-Amarna V.*
WVDOG Nr. 91
1980. 352 Seiten mit 86 Abbildungen,
28 Tafeln mit 61 Abbildungen, 2 Farbta-
feln mit 7 Abbildungen und 121 Beilagen
vornehmlich Grundrisse, 25 × 35 cm
Ln € 225,- (D) / sFr 378,-
978-3-7861-1147-4

Edel †, Elmar

Der Vertrag zwischen Ramses II von Ägypten und Hattusili III. von Hatti

WVDOG Nr. 95
1997. XVI, 112 Seiten mit 5 Abbildungen;
72 Tafeln mit 88 Abbildungen und
1 Klapptafel, 25 × 35 cm
Br € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-1944-9

Eickhoff, Tilman

Kar Tukulti-Ninurta

Eine mittellassyrische Kult- und Residenz-
stadt
Abhandlungen der DOG Nr. 21
1985. 100 Seiten mit 12 Abbildungen,
11 Tafeln mit 169 Abbildungen, 6 Pläne,
24 × 30,7 cm
Br € 49,50 (D) / sFr 84,-
978-3-7861-1384-3

Endruweit, Albrecht

Städtischer Wohnbau in Ägypten

Klimagerechte Lehmarchitektur in
Amarna
1994. 220 Seiten mit 58 Abbildungen und
11 Tafeln mit 21 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1671-4

Freydank, Helmut

Mittelassyrische Rechtsurkunden und Verwaltungstexte III

Hrsg. von der DOG und den Staatlichen
Museen zu Berlin Preußischer Kultur-
besitz
*Ausgrabungen der Deutschen Orient-
Gesellschaft in Assur E. Inschriften
VII. Keilschrifttexte aus mittelassyrischer
Zeit I.*
WVDOG Nr. 92
1994. 82 Seiten mit 50 Tafeln, 25 × 35 cm
Br € 14,50 (D) / sFr 27,-
978-3-7861-1746-9

Haller, Arndt

Die Gräber und Grüfte von Assur

*Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit
VII.*
WVDOG Nr. 65
2. Auflage 1995. VIII, 204 Seiten mit
225 Abbildungen und 44 Tafeln mit
257 Abbildungen und 1 Plan,
25 × 34,5 cm
Ln € 190,- (D) / sFr 319,-
978-3-7861-2003-2

Jakob-Rost, Liane und

Fales, Frederick Mario

Neuassyrische Rechtsurkunden I

Mit einem Beitrag von Klengel-Brandt,
Evelyn
Hrsg. von der DOG und dem Vorder-
asiatischen Museum der Staatlichen
Museen zu Berlin Preußischer Kultur-
besitz
*Ausgrabungen der DOG in Assur
E. Inschriften
VIII. Keilschrifttexte aus neuassyrischer
Zeit I.*
WVDOG Nr. 94
1996. 76 Seiten mit 100 Abbildungen und
2 Tafeln mit 15 Abbildungen, 25 × 35 cm
Br € 27,50 (D) / sFr 48,50
978-3-7861-1751-3

Miglus, Peter A.

Das Wohngebiet von Assur Stratigraphie und Architektur

Mit einem Anhang von Heidemann,
Stefan und Miglus, Peter A.
*Ausgrabungen der DOG in Assur
D. Allgemeines I.*
WVDOG Nr. 93
hrsg. von der Deutschen Orient-Gesell-
schaft
1996. Text- und Tafelband. 434 Seiten und
81 Tafeln mit 436 Abbildungen – Pläne.
Beiheft 12 Seiten und 156 Faltpäne;
24,5 × 34,5 cm
Br im Schuber € 200,- (D) / sFr 336,-
978-3-7861-1731-5

Preusser, Conrad

Die Paläste in Assur

WVDOG Nr. 66
*Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer
Zeit VIII.*
2. Auflage 1996. VIII, 36 Seiten mit
3 Abbildungen; 26 Tafeln mit 74 Abbil-
dungen, davon 10 Faltpäne und
1 Faltpan, 25 × 35 cm
Ln € 180,- (D) / sFr 302,-
978-3-7861-2004-9

Preusser, Conrad

Die Wohnhäuser in Assur

*Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer
Zeit VI.*
WVDOG Nr. 64
2. Auflage 1994. VIII, 68 Seiten und
31 Tafeln, davon 5 Klapptafeln mit
97 Abbildungen und 1 Plan,
25 × 34,5 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-2002-5

VORDERASIATISCHE ARCHÄOLOGIE

Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-warka

Jeder Band 23,5 × 34 cm, Hl

Band 9

Hunger, Hermann

Spätbabylonische Texte aus Uruk

Teil 1
1976. 121 Seiten und 63 Tafeln
€ 115,- (D) / sFr 193,-
978-3-7861-2215-9

Band 10

Weiher, Egbert von

Spätbabylonische Texte aus Uruk

Teil 2
1983. X, 236 Seiten und 53 Tafeln mit
Autographien
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1336-2

**Band 11**

Green, M. W. und Nissen, Hans-J.
Zeichenliste der Archaischen Texte aus Uruk
unter Mitarbeit von Damerow, Peter und Englund, Robert K.
Archaische Texte aus Uruk, Band 2
1987. II, 318 Seiten mit 2 Abbildungen und 2528 Zeichen und 60 Tafeln mit 508 Abbildungen
Br € 114,50 (D) / sFr 192,-
978-3-7861-1439-0

Band 12

Weiherr, Egbert von
Spätbabylonische Texte aus Uruk Teil 3
1988. X, 342 Seiten mit 123 Abbildungen
€ 67,50 (D) / sFr 114,-
978-3-7861-1508-3

Band 13

Englund, Robert K. und Nissen, Hans-J.
Die lexikalischen Listen der Archaischen Texte aus Uruk
Unter Mitarbeit von Damerow, Peter
Archaische Texte aus Uruk, Band 3
1993. 330 Seiten mit 22 Abbildungen und 1712 Zeichen; 99 Tafeln mit 808 Abbildungen und X Tafeln mit 32 Abbildungen
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1687-5

Band 15

Englund, Robert K.
Archaic Administrative Texts from Uruk
The Early Campaigns
with a Contribution by Boehmer, Rainer M.
Archaische Texte aus Uruk, Band 5
1994. 236 Seiten mit 18 Abbildungen und 708 Zeichen; 143 Tafeln mit 967 Abbildungen und X Tafeln mit 56 Abbildungen
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1745-2

Band 16

Englund, Robert K. und Nissen, Hans J.
Archaische Verwaltungstexte aus Uruk Vorderasiatisches Museum II
Mit einem Beitrag von Boehmer, Rainer M.
Archaische Texte aus Uruk, Band 6
2005. 72 Seiten und 95 Tafeln mit 623 Abbildungen
€ 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2521-1

Band 17

Englund, Robert K. und Nissen, Hans J.
Archaische Verwaltungstexte aus Uruk Die Heidelberger Sammlung
Mit einem Beitrag von Boehmer, Rainer M.
Archaische Texte aus Uruk, Band 7
2001. 74 Seiten und 102 Tafeln mit 756 Abbildungen
€ 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2402-3

Baghdader Mitteilungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut, Abt. Baghdad
Jeder Band 18 × 25 cm
Band 1–10: Br
ab Band 11: Ln
ISSN 0418-9698

Band 6

1973. 110 Seiten mit 25 Abbildungen und 45 Tafeln mit 123 Abbildungen
€ 45,- (D) / sFr 76,-
978-3-7861-2198-5

Band 7

Festschrift Moortgat
Anton Moortgat zum 75. Geburtstag am 21. 9. 1972 gewidmet
1974. 208 Seiten mit 45 Abbildungen und 30 Tafeln mit 76 Abbildungen
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-2216-6

Band 9

1978. 156 Seiten, 79 Tafeln mit 164 Abbildungen und 4 Planbeilagen
€ 67,50 (D) / sFr 114,-
978-3-7861-1142-9

Band 10

1979. 250 Seiten mit 177 Abbildungen, 111 Tafeln mit 193 Abbildungen und 1 Falttafel
€ 90,- (D) / sFr 152,-
978-3-7861-1231-0

Band 11

1980. 122 Seiten mit 36 Abbildungen, 16 Tafeln mit 26 Abbildungen, 1 Falttafel und 1 Frontispiz
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-1265-5

Band 12 – 1981

1981. 168 Seiten mit 18 Abbildungen, 56 Tafeln mit 188 Abbildungen und 21 Beilagen
€ 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-1304-1

Band 13 – 1982

1982. 168 Seiten mit 152 Abbildungen und 14 Tafeln mit 49 Abbildungen
€ 45,- (D) / sFr 76,-
978-3-7861-1342-3

Band 14 – 1983

1983. 112 Seiten mit 57 Abbildungen und 25 Tafeln mit 171 Abbildungen
€ 37,50 (D) / sFr 64,-
978-3-7861-1382-9

Band 15 – 1984

1984. 288 Seiten mit 95 Abbildungen und 29 Tafeln mit 186 Abbildungen
€ 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1404-8

Band 16 – 1985

1985. 408 Seiten mit 229 Abbildungen und 34 Tafeln mit 195 Abbildungen
€ 87,- (D) / sFr 147,-
978-3-7861-1423-9

Band 17 – 1986

1986. 372 Seiten mit 87 Abbildungen und 59 Tafeln mit 326 Abbildungen
€ 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1445-1

Band 18 – 1987

1987. VIII mit 1 Abbildung, 272 Seiten mit 646 Abbildungen und 16 Tafeln mit 122 Abbildungen
€ 59,- (D) / sFr 100,-
978-3-7861-1495-6

Band 19 – 1988

1988. VIII, 630 Seiten mit 540 Abbildungen und 38 Tafeln mit 265 Abbildungen
€ 87,- (D) / sFr 147,-
978-3-7861-1532-8

Band 20 – 1989

1989. VI, 354 Seiten mit 204 Abbildungen und 147 Tafeln mit 340 Abbildungen, davon 156 farbig
€ 87,- (D) / sFr 147,-
978-3-7861-1549-6

Band 21 – 1990

1990. VI, 626 Seiten mit 323 Abbildungen und 51 Tafeln mit 202 Abbildungen
€ 93,- (D) / sFr 157,-
978-3-7861-1592-2

Band 22 – 1991

1991. VIII, 662 Seiten mit 638 Abbildungen; 72 Tafeln mit 271 Abbildungen und 1 Plan
€ 92,- (D) / sFr 155,-
978-3-7861-1638-7

Band 23 – 1992

1992. VI, 584 Seiten mit 1096 Abbildungen und 120 Tafeln mit 790 Abbildungen
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1660-8

Band 24 – 1993

1993. VI, 424 Seiten mit 60 Abbildungen; 4 Klapptafeln und 137 Tafeln mit 599 Abbildungen
€ 87,- (D) / sFr 147,-
978-3-7861-3014-7

Band 25 – 1994

1994. VI, 622 Seiten mit 162 Abbildungen und 26 Tafeln mit 74 Abbildungen
€ 61,- (D) / sFr 103,-
978-3-7861-1725-4

Band 26 – 1995

1995. 226 Seiten mit 62 Abbildungen und 39 Tafeln mit 128 Abbildungen
€ 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1821-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



ISSN 0420-0268

Beiheft 2

Texte aus dem Reš-Heiligtum in Uruk-Warka

Kopien von Dijk, Jan van zur Veröffentlichung vorbereitet und eingeleitet von Mayer, Werner R.

1980. 32 Seiten und 52 Tafeln mit 141 Abbildungen
€ 42,50 (D) / sFr 72,-
978-3-7861-1282-2

Beiheft 3

Watanabe, Kazuko

Die adê-Vereidigung anlässlich der Thronfolgeregelung Asarhaddons 1987. VIII, 248 Seiten und 16 Tafeln mit 76 Abbildungen

€ 34,50 (D) / sFr 58,50
978-3-7861-1446-8

Bogazköy

Ausgrabungen des Deutschen Archäologischen Instituts

Bogazköy V

Funde aus den Grabungen 1970 und 1971 Von Bittel, K.; Güterbock, H. G.; Neumann, G.; Neve, P.; Otten, H. und Seidl, U. *Abhandlungen der DOG Nr. 18*

1975. 114 Seiten mit 205 Abbildungen und 1 Falttafel, 23 × 28 cm
Br € 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-2219-7

Bogazköy VI

Funde aus den Grabungen bis 1979 Bittel, Kurt; Bachmann, Hans-Gert; Naumann, Rudolf; Neumann, Günter; Neve, Peter; Orthmann, Winfried und Otten, Heinrich

1984. 128 Seiten mit 66 Abbildungen und 28 Tafeln mit 106 Abbildungen, 23 × 28 cm
Br € 86,- (D) / sFr 145,-
978-3-7861-1375-1

Bogazköy – Hattusa

Ergebnisse der Ausgrabungen Hrsg. Bittel, Kurt ab 1992: Neve, Peter Jeder Band 25 × 35 cm, Ln

Band IX

Das hethitische Felsheiligtum Yazilikaya

Mit Beiträgen von Bittel, K.; Boessneck, J.; Damm, B.; Güterbock, H. G.; Hauptmann, H.; Naumann, R. und Schirmer, W. 1975. 258 Seiten mit 153 Abbildungen, 63 Tafeln mit 181 Abbildungen, davon 8 Farbtafeln mit 11 Abbildungen; 10 Faltpläne und 3 Beilagen
€ 175,- (D) / sFr 294,-
978-3-7861-2212-8

Band X

Boehmer, Rainer Michael
Die Kleinfunde aus der Unterstadt von Bogazköy

Grabungskampagnen 1970–78 1979. XIV, 74 Seiten mit 17 Abbildungen, 43 Tafeln mit 1457 Abbildungen und 2 Beilagen
€ 105,- (D) / sFr 176,-
978-3-7861-1177-1

Band XII

Neve, Peter
Büyükçalkale. Die Bauwerke

Grabungen 1954–1966 1982. XX mit 7 Abbildungen, 190 Seiten mit 137 Abbildungen, 92 Tafeln mit 220 Abbildungen, davon 4 farbig, und 80 Beilagen
in Mappe € 173,- (D) / sFr 291,-
978-3-7861-1252-5

Band XIII

Boehmer, Rainer Michael
Die Reliefkeramik von Bogazköy

Grabungskampagnen 1906–1912. 1931–1939. 1952–1978 1983. 72 Seiten mit 90 Abbildungen und 2 Beilagen; 43 Tafeln mit 296 Abbildungen und 3 Farbtafeln mit 23 Abbildungen
€ 77,50 (D) / sFr 131,-
978-3-7861-1313-3

Band XIV

Boehmer, Rainer Michael und Güterbock, Hans Gustav
Glyptik aus dem Stadtgebiet von Bogazköy

Die Grabungskampagnen 1931–1939, 1952–1978 1987. IV, 134 Seiten mit 91 Abbildungen; 42 Tafeln mit 1057 Abbildungen und 3 Beilagen
€ 132,- (D) / sFr 222,-
978-3-7861-1494-9

Band XV

Parzinger, Hermann und Sanz, Rosa
Die Oberstadt. Hethitische Keramik aus dem zentralen Tempelviertel

Funde aus den Grabungen 1982–1987 1992. XII, 156 Seiten mit 51 Abbildungen und 80 Tafeln mit 1419 Abbildungen
€ 93,- (D) / sFr 157,-
978-3-7861-1656-1

Band XVI

Neve, Peter
Die Oberstadt von Hattusa. Die Bauwerke

I. Die Bebauung im zentralen Tempelviertel 1999. Text- und Tafelband. XII, 194 Seiten mit 170 Abbildungen; 2 Farbtafeln mit 4 Abbildungen und 148 Tafeln mit 464 Abbildungen – Beilagen. 63 Beilagen mit 91 Plänen
im Schuber € 197,50 (D) / sFr 332,-
978-3-7861-2262-3

Braun-Holzinger, Eva-Andrea
Frühdynastische Beterstatuetten

Abhandlungen der DOG Nr. 19 1977. 96 Seiten und 32 Tafeln mit 176 Abbildungen, 23 × 28 cm
Br € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1124-5

Dohrn, Tobias

Die Tyche in Antiocha

1960. 64 Seiten mit 1 Karte und 48 Tafeln mit 109 Abbildungen, 17,5 × 25 cm
Ln € 30,- (D) / sFr 52,-
978-3-7861-2038-4

Keilschrifttexte aus Boghazköi

Jedes Heft 25,5 × 35 cm, Br

16. Heft

Otten, Heinrich und Güterbock, Hans G. Insbesondere Texte aus Gebäude A *WVDOG Nr. 82* 1968. XIII Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten Autographien
€ 42,50 (D) / sFr 72,-
978-3-7861-2023-0

17. Heft

Otten, Heinrich Insbesondere Texte aus Gebäude A *WVDOG Nr. 83* 1969. XII Seiten mit 1 Abbildung und 60 Seiten Autographien
€ 45,- (D) / sFr 76,-
978-3-7861-2024-7

18. Heft

Güterbock, Hans G. Hethitische Briefe, Inventare und verwandte Texte *WVDOG Nr. 85* 1971. XVI Seiten mit 2 Abbildungen und 63 Seiten Autographien
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-2025-4

19. Heft

Otten, Heinrich Aus dem Bezirk des Großen Tempels *WVDOG Nr. 84* 1970. XVI Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten Autographien
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-2026-1

20. Heft

Otten, Heinrich und Rüter-Werner, Christel Insbesondere Texte aus Gebäude A *WVDOG Nr. 86* 1971. XVI Seiten mit 1 Abbildung und 53 Seiten Autographien
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-2027-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



21. Heft

Otten, Heinrich
Insbesondere Texte aus Gebäude A
WVDOG Nr. 89
1973. XIV Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 42,50 (D) / sFr 72,-
978-3-7861-2205-0

22. Heft

Otten, Heinrich und Rüter-Werner,
Christel
Aus dem Bezirk des großen Tempels
WVDOG Nr. 90
1974. XVII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 40,- (D) / sFr 68,-
978-3-7861-2213-5

Hrsg. Akademie der Wissenschaften und
der Literatur Mainz, Kommission für den
Alten Orient

23. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Insbesondere Texte aus Gebäude A
1976. XII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-2244-9

24. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Insbesondere Texte aus Gebäude A
1978. XIV Seiten und 50 Seiten Auto-
graphien
€ 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1175-7

25. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Festbeschreibungen und Rituale vorwie-
gend in altem Duktus
1979. XV Seiten mit 2 Plänen und
50 Seiten Autographien
€ 46,- (D) / sFr 78,-
978-3-7861-1233-4

26. Heft

Güterbock, Hans G. und Carter, Charles W.
Vokabulare, Mythen und Kultinventare
1978. XVII Seiten mit 2 Abbildungen und
52 Seiten Autographien
€ 47,50 (D) / sFr 80,-
978-3-7861-1176-4

27. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Tafelfunde der siebziger Jahre und Texte
in hurritischer Sprache
1982. XVI Seiten und 50 Seiten Auto-
graphien
€ 35,- (D) / sFr 59,80
978-3-7861-1348-5

28. Heft

Kümmel, Hans Martin
Nichtliterarische Texte in akkadischer
Sprache
1985. XX Seiten und 42 Seiten Auto-
graphien
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1395-9

29. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Luwische Texte und Huwassanna-Rituale
1983. XVI Seiten und 50 Seiten Auto-
graphien
€ 21,50 (D) / sFr 38,90
978-3-7861-1394-2

30. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Festbeschreibungen und Rituale
1984. XIV Seiten und 51 Seiten Auto-
graphien
€ 21,50 (D) / sFr 38,90
978-3-7861-1411-6

31. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Tafelkataloge, Inventare u. a. vorwiegend
von Büyükale
2000. XVI Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1454-3

32. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Die hurritisch-hethitische Bilingue und
weitere Texte aus der Oberstadt
1990. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und
56 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1560-1

33. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte in hurritischer Sprache
1987. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen
und 50 Seiten Autographien
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-1227-3

34. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Hethitische Texte vorwiegend von
Büyükale, Gebäude A
1991. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen
und 50 Seiten Autographien
€ 26,- (D) / sFr 46,-
978-3-7861-1663-9

35. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte in hurritischer Sprache
1993. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen
und 50 Seiten Autographien
€ 10,- (D) / sFr 19,-
978-3-7861-1729-2

37. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Hattische Texte
1996. XVI Seiten mit 2 Abbildungen und
46 Seiten Autographien
€ 10,- (D) / sFr 19,-
978-3-7861-1927-2

38. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Kultische Texte von Büyükale, Gebäude A
1996. XVIII Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 10,- (D) / sFr 19,-
978-3-7861-1827-5

39. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Hethitische Texte vorwiegend von
Büyükale, Gebäude A
1995. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen und
50 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1887-9

40. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte verschiedenen Inhalts vorwiegend
aus Gebäude A (Büyükale)
1997. XVI Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 10,- (D) / sFr 19,-
978-3-7861-1986-9

41. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte verschiedenen Inhalts vorwiegend
von Büyükale
1999. XIV Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 10,- (D) / sFr 19,-
978-3-7861-2303-3

42. Heft

Neu, Erich; Otten, Heinrich und Rüter,
Christel
Textfunde der neunziger Jahre
Mit einem Beitrag von Seeher, Jürgen
2001. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen
und 28 Seiten Autographien
€ 19,50 (D) / sFr 35,-
978-3-7861-2420-7

43. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Textfunde von Büyükale aus den Jahren
1934–1939
2002. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2421-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



44. Heft

Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Textfunde von Büyükkale aus den
Grabungen 1952–1959 mit Nachträgen
aus den dreißiger Jahren
2003. XVI Seiten mit 1 Abbildung und
54 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1650-9

45. Heft

Torri, Giulia
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, III. Teil
2003. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1902-9

46. Heft

Otten, Heinrich; Rüter, Christel und
Wilhelm, Gernot
Textfunde von Büyükkale aus den Jahren
1955–1959
2004. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2485-6

47. Heft

Otten, Heinrich; Rüter, Christel und
Wilhelm, Gernot
Textfunde von Büyükkale aus den Jahren
1957–2002
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung und
58 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2518-1

48. Heft

Otten, Heinrich, Rüter, Christel und
Wilhelm, Gernot
Texte aus der Unterstadt, Texte ohne
Herkunftsangabe und Texte aus der
Oberstadt
2008. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und
42 Seiten mit Textfragmenten
Br € 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2552-5

49. Heft

Torri, Giulia
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, IV. Teil
2006. XVIII Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2538-9

50. Heft

Miller, Jared
Texte historischen Inhalts
2006. XXVI Seiten mit 1 Abbildung und
46 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2539-6

51. Heft

Trémouille, Marie-Claude
Texte aus dem Bezirk des Großen
Tempels, III
XX Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten
Autographien
Br € 27,- D / sFr 47,90
978-3-7861-2599-0

52. Heft

Corti, Carlo
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
IV
ca. XX Seiten und ca. 50 Seiten Auto-
graphien
Br ca. € 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2566-2

53. Heft

Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
V
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung und
46 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2519-8

54. Heft

Groddek, Detlev
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
VI
2006. XXV Seiten mit 1 Abbildung und
48 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2540-2

57. Heft

Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
VIII
2007. XXIII Seiten mit 1 Abbildung und
45 Seiten Autographien
€ 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-2565-5

58. Heft

Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
IX
2008. XXIV Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 27,- D / sFr 47,90
978-3-7861-2579-2

60. Heft

Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen
Tempels, XI
ca. XXII Seiten mit 1 Abbildung und
45 Seiten Autographien
Br ca. € 27,- D / sFr 47,90
978-3-7861-2614-0

Kümmel, Hans Martin

Familie, Beruf und Amt im spät- babylonischen Uruk

Prosopographische Untersuchungen
zu Berufsgruppen des 6. Jahrhunderts
v. Chr. in Uruk
Abhandlungen der DOG Nr. 20
1979. 182 Seiten, 23,7 × 30,6 cm
Br € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-1145-0

Materialien zu den frühen Schriftzeugnissen des Vorderen Orients (MSVO)

Hrsg. Boehmer, R. M., Deutsches
Archäologisches Institut Abteilung
Baghdad – Damerow, P., Max-Planck-
Institut für Bildungsforschung, Berlin –
Englund, R. K., Seminar für Vorder-
asiatische Altertumskunde der Freien
Universität Berlin – Nissen, H.-J., Seminar
für Vorderasiatische Altertumskunde der
Freien Universität Berlin
Schriftleitung: Englund, R. K.

Band 2

Matthews, Roger J.
British Archaeological Expedition to Iraq,
Baghdad
Cities, Seals and Writing
Archaic Seal Impressions from Jemdet
Nasr and Ur
1993. 104 Seiten mit 209 Abbildungen und
3 Tafeln mit 12 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1686-8

Band 4

Englund, Robert K.
Seminar für Vorderasiatische Altertums-
kunde der Freien Universität Berlin
**Proto-Cuneiform Texts from Diverse
Collections**
With a Contribution by Matthews,
Roger J. – McDonald Institute for
Archaeological Research, Cambridge
1996. II, 114 Seiten mit 6 Abbildungen
und 429 Zeichen, 1 Tafeln mit 96 Abbil-
dungen und V Tafeln mit 20 Abbildungen,
21 × 29,7 cm
Ln € 36,- (D) / sFr 61,-
978-3-7861-1875-6

Moortgat, Anton

Vorderasiatische Rollsiegel

Ein Beitrag zur Geschichte der Stein-
schneidekunst
3., unveränderte Auflage 1988. VIII,
156 Seiten und 96 Tafeln mit 812 Abbil-
dungen, 21 × 27 cm
Br € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1534-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Moortgat-Correns, Ursula

Charāb Sējār

Eine frühabbasidische Ruinenstätte in Nordmesopotamien
1992. 70 Seiten mit 25 Abbildungen und 2 Faltpläne, 17×24,5 cm
Ln € 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1672-1

Moortgat-Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die 11. Grabungskampagne 1985
Mit Beiträgen von Hrouda, Barthel; Blocher, Felix und Eickhoff, Tilmann
1988. 68 Seiten mit 44 Abbildungen und 6 Pläne, 17×24,5 cm
Ln € 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1514-4

Schriften der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Jeder Band 17×24,5 cm, Ln

Heft 8

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns, Ursula
Tell Chuēra in Nordost-Syrien
Vorläufiger Bericht über die sechste Grabungskampagne 1973
1975. 60 Seiten mit 44 Abbildungen und 5 Beilagen
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2222-7

Heft 9

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns, Ursula
Tell Chuēra in Nordost-Syrien
Vorläufiger Bericht über die siebente Grabungskampagne 1974
1976. 72 Seiten mit 44 Abbildungen und 5 Beilagen
€ 26,- (D) / sFr 46,-
978-3-7861-2236-4

Heft 11

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns, Ursula
Tell Chuēra in Nordost-Syrien
Vorläufiger Bericht über die achte Grabungskampagne 1976
1978. 80 Seiten mit 52 Abbildungen; 5 Faltpläne und 2 Beilagen
€ 17,50 (D) / sFr 32,-
978-3-7861-1198-6

Heft 12

Orthmann, Winfried; Klein, Harald und Lüth, Friedrich
Tell Chuēra in Nordost-Syrien 1982-1983
Vorläufiger Bericht über die 9. und 10. Grabungskampagne
1986. VI, 80 Seiten mit 45 Abbildungen und 5 Faltpläne
€ 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1451-2

Heft 13/14

Moortgat-Correns, Ursula
Tell Chuēra in Nordost-Syrien
Vorläufiger Bericht über die 9. und 10. Grabungskampagne 1982 und 1983 mit einem Beitrag von Boessneck, Joachim
1988. 100 Seiten mit 71 Abbildungen und 5 Faltpläne
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-1492-5

Strommenger, Eva

Die neuassyrische Rundskulptur
Abhandlungen der DOG Nr. 15
1970. 40 Seiten mit 26 Abbildungen und 21 Tafeln mit 49 Abbildungen, 24×30,5 cm
Br € 40,- (D) / sFr 68,-
978-3-7861-2054-4

Teheraner Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut, Abt. Teheran
Jeder Band 23×28,5 cm

ISSN 0497-1019

Band 4

Kleiss, Wolfram
Bastam I
Ausgrabungen in den urartäischen Anlagen 1972-1975
Mit Beiträgen von Calmeyer, Peter; Kroll, Stephan; Salvini, Mirjo; Seidl, Ursula und Strauß, Christine
1979. 264 Seiten mit 216 Abbildungen; 80 Tafeln mit 413 Abbildungen und 4 Falttafeln
Ln € 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-7861-1203-7

Band 5

Kleiss, Wolfram
Bastam II
Ausgrabungen in den urartäischen Anlagen 1977-1978
Mit Beiträgen von Boessneck, Joachim; Hopf, Maria; Kokabi, Mostefa; Kroll, Stephan; Salvini, Mirjo; Seidl, Ursula; Selmeier, Alfred; Willerding, Ulrich und Zimansky, Paul
1988. 330 Seiten mit 190 Abbildungen; 48 Tafeln mit 310 Abbildungen und 2 Falttafeln
Ln € 145,- (D) / sFr 244,-
978-3-7861-1337-9

Band 6

Gall, Hubertus von
Das Reiterkampfbild
in der iranischen und iranisch beeinflussten Kunst parthischer und sassanidischer Zeit
1990. 116 Seiten mit 12 Abbildungen, davon 2 Faltblätter; und 24 Tafeln mit 49 Abbildungen
Ln € 43,- (D) / sFr 73,-
978-3-7861-1511-3

Band 7

Bisutun
Ausgrabungen und Forschungen in den Jahren 1963-1967
Hrsg. Kleiss, Wolfram und Calmeyer, Peter
Mit Beiträgen von Boehmer, Rainer M.; Calmeyer, Peter; Gall, Hubertus von; Ilisch, Lutz; Kleiss, Wolfram; Luschet-Schmeisser, Ingeborg und Luschet, Heinz
1996. 270 Seiten mit 267 Abbildungen; 65 Tafeln mit 191 Abbildungen und 7 Klapptafeln
€ 194,- (D) / sFr 326,-
978-3-7861-1860-2

URUK

Deutsches Archäologisches Institut, Abt. Baghdad
Hrsg. Boehmer, Rainer Michael und Finkbeiner, Uwe
Analytisches Register zu den Grabungsberichten
Kampagnen 1912/13 bis 1976/77 unter Mitarbeit von Behm-Blancke, Manfred Robert
1993. XIV und 440 Seiten, 23×28,5 cm
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-1332-4

Vorderasiatische Forschungen der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Band 1

Kühne, Hartmut
Die Keramik von Tell Chuēra
und ihre Beziehungen zu Funden aus Syrien-Palästina, der Türkei und dem Iraq
1976. 192 Seiten mit 4 Karten, 3 Plänen und 3 Tabellen; und 42 Tafeln mit 312 Abbildungen, 21×30 cm
Br € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-2226-5

Vorderasiatische Schriftdenkmäler der Staatlichen Museen zu Berlin

Hrsg. vom Vorderasiatischen Museum
Neue Folge

Heft X (Heft XXVI)
Veenhof, Klaas R. und Klengel-Brandt, Evelyn
Altassyrische Tontafeln aus Kültepe Texte und Siegelabrollungen
1992. 60 Seiten und 51 Tafeln mit 181 Keilschriftkopien, 50 Siegelabrollungen und 35 Abbildungen, 24×33 cm
Br € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1668-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Vorläufige Berichte

über die von dem Deutschen Archäologischen Institut und der Deutschen Orient-Gesellschaft aus Mitteln der Deutschen Forschungsgemeinschaft unternommenen Ausgrabungen in Uruk-Warka

Von Lenzen, Heinrich, ab Band XXVI von Schmidt, Jürgen
Jeder Band 23 × 28,5 cm, Br

XXV. vorläufiger Bericht ...

Winter 1966/67
Abhandlungen der DOG Nr. 17
1974. 44 Seiten, 28 Tafeln und 8 Pläne
€ 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-2214-2

XXVI. und XXVII. vorläufiger Bericht ...

1968 und 1969
Abhandlungen der DOG Nr. 16
1972. 102 Seiten mit 1 Abbildung;
62 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen
und 11 Faltpläne
€ 100,- (D) / sFr 168,-
978-3-7861-2196-1

Vorläufige Berichte

über die von dem Deutschen Archäologischen Institut aus Mitteln der Deutschen Forschungsgemeinschaft unternommenen Ausgrabungen in Uruk-Warka

XXVIII. vorläufiger Bericht ...

1970
Mit Beiträgen von Cavigneaux, Antoine
und Duda, Dorothea
1978. 64 Seiten mit 16 Abbildungen;
34 Tafeln mit 78 Abbildungen und
9 Falttafeln, davon 1 farbig
€ 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-1160-3

XXIX. und XXX. vorläufiger Bericht ...

1970/71 und 1971/72
1979. 118 Seiten mit 7 Abbildungen;
64 Tafeln mit 214 Abbildungen und
8 Falttafeln, davon 1 farbig
€ 95,- (D) / sFr 160,-
978-3-7861-1254-9

XXXI. und XXXII. vorläufiger Bericht ...

1973 und 1973/74
Mit Beiträgen von Baldus, Hans Roland;
Cavigneaux, Antoine; Finster, Barbara;
Kalb, Philine; Seidl, Ursula und Wilcke,
Claus
1983. 68 Seiten mit 21 Abbildungen;
48 Tafeln mit 102 Abbildungen und
16 Falttafeln
€ 57,50 (D) / sFr 97,-
978-3-7861-1387-4

Wetzel, Friedrich; Schmidt, Erich und
Mallwitz, Alfred

Das Babylon der Spätzeit

Ausgrabungen der DOG in Babylon
Band VIII
WVDOG Nr. 62
2. Auflage 1994. VIII, 80 Seiten und
50 Tafeln, davon 8 Klapptafeln, mit
157 Abbildungen, 25 × 34,5 cm
Ln € 124,- (D) / sFr 208,-
978-3-7861-2001-8

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE

Amnisos

Nach den archäologischen, historischen
und epigraphischen Zeugnissen des
Altertums und der Neuzeit
*Forschungen des Archäologischen Instituts
der Universität Heidelberg unter der
Leitung von Schäfer, Jörg*
Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut
Abt. Athen
Beiträge von Alexiou, Stylianos; Brize,
Philip; Chaniotis, Angelos; Helck,
Wolfgang; Hiller, Stefan; Knoblauch, Paul;
Niemeier, Wolf-Dietrich; Schäfer, Jörg;
Stefanaki, Ekaterini; Stürmer, Veit
Pläne von Knoblauch, Paul; Misiakiewicz,
Jens und Shaw, Joseph W.
1992. Textband. XXX, 356 Seiten mit
1 Abbildung – Tafelband. VIII, 120 Tafeln
mit 544 Abbildungen, davon 6 farbig;
16 Falttafeln und 4 Beilagen,
22,5 × 31,5 cm
Ln zusammen € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1607-3

Antike Plastik

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Schuchhardt,
Walter-H.
ab Lieferung XII von Eckstein, Felix
nach Lieferung XX von Borbein, Adolf
Jeder Band 25 × 32 cm

ISSN 0518-018X

Register zu Lieferung I–X

Bearbeitet von Bol, Peter C.
1973. 56 Seiten
Hl € 30,- (D) / sFr 52,-
978-3-7861-2197-8

Lieferung XII

Mit Beiträgen von Lembesi, A.;
Heimberg, U.; Karusu, Seiten; Schauen-
burg, B. u. K.; Inan, J.; Linfert, A.;
Langlotz, E.; Bielefeld, E.; Schneider, L.;
Dörig, J.; Kyrieleis, H.; Pinkwart, D. und
Rüdiger, U.
1973. Textheft 174 Seiten und 192 Tafeln –
72 Lichtdrucktafeln
Hl € 225,- (D) / sFr 378,-
978-3-7861-2200-5

Lieferung XIII

Schmidt, Erika E.
Die Kopien der Erechtheionkoren
1973. Textheft 52 Seiten und 67 Tafeln –
56 Lichtdrucktafeln
Hl € 117,50 (D) / sFr 197,-
978-3-7861-2202-9

Lieferung XIV

Die Skulpturen von Sperlonga
Conticello, Baldassare: I gruppi scultorei
di soggetto mitologico a Sperlonga.
Andreae, Bernard, mit Beiträgen von
Bol, P. C.: Die römischen Repliken der
mythologischen Skulpturengruppen von
Sperlonga
1974. 110 Seiten mit 9 Abbildungen und
54 Tafeln mit 148 Abbildungen –
72 Lichtdrucktafeln mit 132 Abbildungen
Hl € 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-7861-2210-4
in Mappe 978-3-7861-2208-1

Lieferung XV

Mit Beiträgen von Bol, P. C.; Luca, G. de;
Dörig, J.; Eckstein, F.; Isler-Kerényi, C.;
Kabus-Preissshofen, R.; Oliver-Smith, P.;
Steuben, H. von und Wegner, M.
1976. Textheft: 118 Seiten und 30 Tafeln
mit 101 Abbildungen – 48 Lichtdruck-
tafeln mit 107 Abbildungen
Hl € 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-7861-2232-6
in Mappe 978-3-7861-2233-3

Lieferung XVI

Lauter, Hans
Die Koren des Erechtheion
1976. Textheft: 54 Seiten und 6 Tafeln mit
37 Abbildungen – 56 Lichtdrucktafeln mit
85 Abbildungen
Hl € 105,- (D) / sFr 176,-
978-3-7861-2228-9
in Mappe 978-3-7861-2229-6

Lieferung XVII

Mit Beiträgen von Knell, H.; Rieche, A.;
Bielefeld, E.; Coulson, W. D. F.; Furmanik,
D. Seiten; Schuchhardt, W.-H. und
Paribeni, E.
1978. 134 Seiten mit 132 Abbildungen
und 52 Tafeln mit 166 Abbildungen
Ppk € 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-7861-1131-3

Lieferung XVIII. Teil 1–2

Krug, Antje
Der Fries des Tempels am Ilissos
Bockelberg, Sibylle von
Die Friese des Hephaisteion
1979. 56 Seiten mit 18 Abbildungen und
48 Tafeln mit 70 Abbildungen
Ppk € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1225-9



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Lieferung XIX

Mit Beiträgen von Thomas, Eberhard; Kabus-Preisshofen, Renate; Lauter, Hans; Juri, Eugenie; Bol, Peter C. und Lorenz, Thuri
1988. 80 Seiten mit 53 Abbildungen und 43 Tafeln mit 67 Abbildungen
Ppk € 86,- (D) / sFr 145,-
978-3-7861-1226-6

Lieferung XX

Tölle-Kastenbein, Renate
Frühklassische Peplosfiguren
Typen und Repliken
1986. 108 Seiten mit 55 Abbildungen und 72 Tafeln mit 155 Abbildungen
Ppk € 105,50 (D) / sFr 177,-
978-3-7861-1274-7

Stähli, Adrian

Register – Lieferungen XI–XX

1991. 96 Seiten
Ppk € 32,- (D) / sFr 55,-
978-3-7861-1624-0

Die antiken Sarkophagreliefs

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Matz, Friedrich und Andreae, Bernard
ab 1991: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich
Hrsg. von Andreae, Bernard und Koch, Guntram
ab 1999: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Gütschow, Margarete; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich
Hrsg. von Koch, Guntram; Fittschen, Klaus und Trillmich, Walter
Jeder Band 24 × 34 cm, Ln

I. Band

Die Sarkophage mit Darstellungen aus dem Menschenleben

2. Teil

Die römischen Jagdsarkophage
Bearbeitet von Andreae, Bernard
1980. 200 Seiten; 4 Beilagen und 128 Tafeln mit 706 Abbildungen
€ 147,50 (D) / sFr 248,-
978-3-7861-1264-8

3. Teil

Vita Romana

Bearbeitet von Reinsberg, Carola
2006. 276 Seiten mit 1 Abbildung und 128 Tafeln mit 672 Abbildungen
€ 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-7861-2480-1

4. Teil

Vita Privata

Bearbeitet von Amedick, Rita
1991. 188 Seiten und 120 Tafeln mit 518 Abbildungen
€ 105,- (D) / sFr 176,-
978-3-7861-1642-4

V. Band

Meerwesen, Eroten, Musen, Jahreszeiten

2. Teil

Die stadtrömischen Eroten-Sarkophage

Erster Faszikel
Dionysische Themen
mit Ausnahme der Weinlese- und Ernteszenen
Bearbeitet von Kranz, Peter
1999. 176 Seiten und 72 Tafeln mit 261 Abbildungen
€ 72,- (D) / sFr 121,-
978-3-7861-1785-8

Zweiter Faszikel

Weinlese- und Ernteszenen

Bearbeitet von Bielefeld, Doris
1997. 154 Seiten mit 21 Abbildungen und 100 Tafeln mit 407 Abbildungen
€ 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-1969-2

Dritter Faszikel

Zirkusrennen und verwandte Darstellungen

Bearbeitet von Schauenburg, Konrad
1995. 114 Seiten und 64 Tafeln mit 290 Abbildungen
€ 71,- (D) / sFr 120,-
978-3-7861-1688-2

4. Teil

Jahreszeiten-Sarkophage

Entwicklung und Ikonographie des Motivs der vier Jahreszeiten auf kaiserzeitlichen Sarkophagen und Sarkophagdeckeln
Bearbeitet von Kranz, Peter
1984. 322 Seiten und 128 Tafeln mit 673 Abbildungen
€ 185,- (D) / sFr 311,-
978-3-7861-1379-9

VI. Band

Die dekorativen römischen Sarkophage

1. Teil

Löwen-Sarkophage

Sarkophage mit Löwenköpfen, schreitenden Löwen und Löwen-Kampfgruppen
Bearbeitet von Stroszeck, Jutta
1998. 190 Seiten mit 63 Abbildungen und 128 Tafeln mit 702 Abbildungen
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-2268-5

2. Teil

Stadtrömische und italische Girlandensarkophage

Erster Faszikel
Die Sarkophage des ersten und zweiten Jahrhunderts
Bearbeitet von Herdejürgen, Helga
1996. 188 Seiten mit 2 Abbildungen und 112 Tafeln mit 471 Abbildungen
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1890-9

VIII. Band

Die Sarkophage der westlichen Gebiete des Imperium Romanum

2. Teil

Die ravennatischen Sarkophage

Bearbeitet von Kollwitz, Johannes (†) und Herdejürgen, Helga
1979. 184 Seiten, 92 Tafeln mit 348 Abbildungen und 1 Falttafel
€ 147,50 (D) / sFr 248,-
978-3-7861-1205-1

IX. Band

Die Sarkophage Griechenlands und der Donauprovinzen

1. Teil

Die attischen Sarkophage

Erster Faszikel
Achill und Hippolytos
Bearbeitet von Rogge, Sabine
1995. 172 Seiten und 112 Tafeln mit 334 Abbildungen
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1852-7

XII. Band

Die mythologischen Sarkophage

1. Teil

Achill – Adonis – Aeneas – Aktaion – Alkestis – Amazonen

Bearbeitet von Grassinger, Dagmar (vergriffen)

2. Teil

Apollon – Ares – Bellerophon – Daidalos – Endymion – Ganymed – Giganten – Grazien

Bearbeitet von Sichteremann, Helmut
1992. 196. Seiten mit 14 Abbildungen und 128 Tafeln mit 483 Abbildungen
€ 99,- (D) / sFr 168,-
978-3-7861-1563-2

6. Teil

Meleager

Bearbeitet von Koch, Guntram (vergriffen)

Archäologische Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut, Berlin
Jeder Band 21 × 29,7 cm

ISSN 0931-5217

Band 3

Fittschen, Klaus

Katalog der antiken Skulpturen in Schloß Erbach

Aufnahmen von Fittschen-Badura, Gisela
1977. XII, 112 Seiten mit 6 Abbildungen; 41 Tafeln mit 158 Abbildungen und 3 Beilagen mit 12 Abbildungen
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-2245-6



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 4

Stemmer, Klaus

Untersuchungen zur Typologie, Chronologie und Ikonographie der Panzerstatuen

1978. XIV, 188 Seiten, 80 Tafeln mit 299 Abbildungen und 2 Falltafeln
Ln € 105,- (D) / sFr 176,-
978-3-7861-5000-8

Band 5

Ulbert, Thilo

Frühchristliche Basiliken mit Doppelsapsiden auf der Iberischen Halbinsel
Studien zur Architektur- und Liturgiegeschichte

1978. XII, 204 Seiten mit 84 Abbildungen;
12 Tafeln mit 26 Abbildungen und 3 Faltpläne
Ln € 82,50 (D) / sFr 140,-
978-3-7861-1146-7

Band 6

Lorber, Fritz

Inschriften auf korinthischen Vasen

Archäologisch-epigraphische Untersuchungen zur korinthischen Vasenmalerei im 7. und 6. Jh. v. Chr.
1979. X, 138 Seiten mit 69 Abbildungen und 46 Tafeln mit 187 Abbildungen
Ln € 82,50 (D) / sFr 140,-
978-3-7861-1180-1

Band 7

Lohmann, Hans

Grabmäler auf unteritalischen Vasen

1979. XVI, 336 Seiten und 56 Tafeln mit 117 Abbildungen
Ln € 107,50 (D) / sFr 181,-
978-3-7861-1213-6

Band 8

Fischer-Graf, Ulrike

Spiegelwerkstätten in Vulci

1980. XII, 144 Seiten mit 36 Abbildungen und 29 Tafeln mit 68 Abbildungen
Ln € 47,50 (D) / sFr 80,-
978-3-7861-1248-8

Band 9

Kolb, Frank

Agora und Theater, Volks- und Festversammlung

1981. XII, 132 Seiten mit 18 Abbildungen
Ln € 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-7861-1262-4

Band 10

Salzmann, Dieter

Untersuchungen zu den antiken Kieselmosaiken von den Anfängen bis zum Beginn der Tesseratechnik

1982. X, 150 Seiten mit 1 Abbildung;
2 Karten und 102 Tafeln mit 343 Abbildungen, davon 12 farbig
Ln € 66,50 (D) / sFr 112,-
978-3-7861-1300-3

Band 11

Waelkens, Marc

Dokimeion. Die Werkstatt der repräsentativen kleinasiatischen Sarkophage

Chronologie und Typologie ihrer Produktion
1982. X, 142 Seiten mit 11 Abbildungen und 31 Tafeln mit 101 Abbildungen
Ln € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1347-8

Band 12

Zimmer, Gerhard

Römische Berufsdarstellungen

1982. XII, 254 Seiten mit 208 Abbildungen
Ln € 64,50 (D) / sFr 109,-
978-3-7861-1343-0

Band 13

Niemeier, Wolf-Dietrich

Die Palaststilkeramik von Knossos

Stil, Chronologie und historischer Kontext
1985. XII, 272 Seiten mit 78 Abbildungen und 29 Tafeln mit 350 Abbildungen
Ln € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-1184-9

Band 14

Landwehr, Christa

Die antiken Gipsabgüsse aus Baiae

Griechische Bronzestatuen in Abgüssen römischer Zeit
Katalog in Zusammenarbeit von Schuchhardt (†), Walter-Herwig und Landwehr, Christa
Technische Beratung Bertolin, Seiten mit Beiträgen von Fallab, Seiten; Schmid, E.; Stern, W. B. und Wülfrath, H.
1985. XIV, 226 Seiten mit 19 Abbildungen und 128 Tafeln mit 579 Abbildungen
Ln € 95,- (D) / sFr 160,-
978-3-7861-1408-6

Band 15

Donderer, Michael

Die Chronologie der römischen Mosaiken in Venetien und Istrien bis zur Zeit der Antonine

1986. XIV, 258 Seiten mit 29 Abbildungen und 59 Tafeln mit 285 Abbildungen
Br € 52,50 (D) / sFr 89,-
978-3-7861-1424-6

Band 16

Pfrommer, Michael

Studien zu alexandrinischer und großgriechischer Toreutik frühhellenistischer Zeit

1987. XVI, 312 Seiten mit 2 Abbildungen und 62 Tafeln mit 219 Abbildungen
Ppk € 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1433-8

Band 17

Deichmann, Friedrich Wilhelm und Grossmann, Peter

Nubische Forschungen

unter Mitarbeit von Feld, Otto
1988. XIV, 190 Seiten mit 59 Abbildungen;
79 Tafeln mit 277 Abbildungen und 1 Karte
Ppk € 52,50 (D) / sFr 89,-
978-3-7861-1512-0

Band 18

Landwehr, Christa

Die Römischen Skulpturen von Caesarea Mauretaniae

Denkmäler aus Stein und Bronze
Aufnahmen: Kleinfenn, Florian
Band I: Idealplastik – Weibliche Figuren benannt
1993. 96 Seiten und 96 Tafeln mit 222 Abbildungen
Ppk € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1677-6

Band 19

Müller, Walter

Kretische Tongefäße mit Meeresdekor

Entwicklung und Stellung innerhalb der Feinen Keramik von spätminoisch IB auf Kreta
1997. 478 Seiten mit 946 Abbildungen;
103 Tafeln mit 765 Abbildungen und 2 Farbtafeln
Ln € 124,- (D) / sFr 208,-
978-3-7861-1793-3

Band 20

Müller, Klaus

Hellenistische Architektur auf Paros

2003. 176 Seiten mit 57 Abbildungen und 79 Tafeln mit 205 Abbildungen
Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2447-4

Berges, Dietrich

Rundaltäre aus Kos und Rhodos

Mit Beiträge von Patsiada, Vassiliki und Nollé, Johannes
Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Athen
1996. 184 Seiten mit 2 Abbildungen;
72 Tafeln mit 256 Abbildungen und 6 Beilagen mit 30 Abbildungen,
21 × 29,7 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1691-2

Kreikenbom, Detlev

Bildwerke nach Polyklet

Kopienkritische Untersuchungen zu den männlichen statuarischen Typen nach polykletischen Vorbildern »Diskophoros«, Hermes, Doryphoros, Herakles, Diadumenos
Schriften des Liebieghauses Museum alter Plastik – Frankfurt am Main
1990. 230 Seiten und 348 Tafeln mit 660 Abbildungen, 17 × 25 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1623-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung

Jeder Band 18 × 25,5 cm, Br
ab Band 94: Ln

ISSN 0342-1295

Band 88 (1973)

1973. 249 Seiten mit 60 Abbildungen,
96 Tafeln mit 390 Abbildungen und
6 Beilagen
€ 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-2207-4

Band 89 (1974)

1974. 262 Seiten mit 36 Abbildungen,
96 Tafeln mit 291 Abbildungen und
4 Falttafeln
€ 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-2218-0

Band 93 (1978)

1978. 186 Seiten mit 26 Abbildungen und
54 Tafeln mit 136 Abbildungen
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1189-4

Band 95 (1980)

1980. VI, 252 Seiten mit 78 Abbildungen;
58 Tafeln mit 220 Abbildungen und
7 Beilagen, davon 1 farbig
€ 82,50 (D) / sFr 140,-
978-3-7861-1266-2

Band 96 (1981)

1981. VI, 258 Seiten mit 110 Abbildungen;
88 Tafeln mit 247 Abbildungen und
5 Beilagen, davon 3 farbig
€ 66,- (D) / sFr 111,-
978-3-7861-1308-9

Band 97 (1982)

1983. VI, 254 Seiten mit 40 Abbildungen
und 50 Tafeln mit 123 Abbildungen
€ 52,50 (D) / sFr 89,-
978-3-7861-1358-4

Band 98 (1983)

1983. VI, 294 Seiten mit 48 Abbildungen;
56 Tafeln mit 200 Abbildungen und
2 Beilagen
€ 66,- (D) / sFr 111,-
978-3-7861-1386-7

Band 99 (1984)

Alfred Mallwitz zum 65. Geburtstag
1984. VIII, 372 Seiten mit 83 Abbildungen
und 54 Tafeln mit 216 Abbildungen
€ 76,50 (D) / sFr 129,-
978-3-7861-1406-2

Band 101 (1986)

1986. XIV, 300 Seiten mit 88 Abbildungen;
70 Tafeln mit 229 Abbildungen und
6 Falttafeln
€ 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-1157-3

Band 102 (1987)

1988. VI, 436 Seiten mit 70 Abbildungen,
davon 1 farbig; 57 Tafeln mit 235 Abbil-
dungen und 2 Beilagen
€ 86,50 (D) / sFr 146,-
978-3-7861-1506-9

Band 103 (1988)

1988. IV, 264 Seiten mit 65 Abbildungen;
38 Tafeln mit 87 Abbildungen und
5 Beilagen
€ 56,- (D) / sFr 95,-
978-3-7861-1537-3

Band 104 (1989)

1989. VI, 240 Seiten mit 37 Abbildungen
und 41 Tafeln mit 127 Abbildungen
€ 50,- (D) / sFr 85,-
978-3-7861-1566-3

Band 105 (1990)

1990. VI, 300 Seiten mit 43 Abbildungen;
60 Tafeln mit 142 Abbildungen und
9 Beilagen
€ 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-1608-0

Band 106 (1991)

1992. VI, 350 Seiten mit 35 Abbildungen;
112 Tafeln mit 293 Abbildungen und
2 Beilagen
€ 46,50 (D) / sFr 79,-
978-3-7861-1655-4

Band 107 (1992)

1993. VI, 394 Seiten mit 46 Abbildungen;
102 Tafeln mit 303 Abbildungen und
12 Beilagen
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-1165-8

Band 108 (1993)

1994. VI mit 1 Abbildung; 258 Seiten;
51 Tafeln mit 111 Abbildungen und
14 Beilagen, davon 4 farbig
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-1795-7

Band 109 (1994)

1996. VI, 346 Seiten mit 77 Abbildungen;
82 Tafeln mit 175 Abbildungen und
10 Beilagen
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-1868-8

Band 110 (1995)

1997. IV, 520 Seiten mit 99 Abbildungen;
101 Tafeln mit 292 Abbildungen; 1 Farbtafel
mit 2 Abbildungen und 8 Beilagen
€ 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1919-7

Band 111 (1996)

1998. IV, 424 Seiten mit 54 Abbildungen;
80 Tafeln mit 205 Abbildungen und
1 Beilage
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-2264-7

Athenische Mitteilungen

Beihefte

Jeder Band 20,5 × 27 cm, Br
ab Beiheft 10: Ln

ISSN 0342-1325

6. Beiheft

Naumann, Ute
**Subminoische und protogeometrische
Bronzeplastik auf Kreta**
1976. 112 Seiten und 32 Tafeln mit
187 Abbildungen
€ 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2238-8

7. Beiheft

Sinn, Ulrich
»Die Homerischen Becher«
Hellenistische Reliefkeramik aus
Makedonien
1979. 176 Seiten mit 35 Abbildungen und
40 Tafeln mit 194 Abbildungen
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1200-6

8. Beiheft

Rutkowski, Bogdan
Frühgriechische Kultdarstellungen
1981. 136 Seiten mit 241 Abbildungen
und 16 Tafeln mit 28 Abbildungen
€ 46,- (D) / sFr 78,-
978-3-7861-1244-0

9. Beiheft

Wesenberg, Burkhardt
**Beiträge zur Rekonstruktion griechischer
Architektur nach literarischen Quellen**
1983. 212 Seiten mit 27 Abbildungen und
1 Falttafel
€ 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-1376-8

11. Beiheft

Dehl, Christiane
**Die korinthische Keramik des 8. und
frühen 7. Jahrhunderts v. Chr. in Italien**
Untersuchungen zu ihrer Chronologie
und Ausbreitung
1984. 304 Seiten mit 4 Karten und 8 Tafeln
mit 46 Abbildungen
€ 72,50 (D) / sFr 122,-
978-3-7861-1245-7

12. Beiheft

Lauter, Hans
Der Kultplatz auf dem Turkovuni
Attische Forschungen I
Mit Beiträgen von Lauter-Bufe, Heide und
Seiler, Florian
1985. 184 Seiten mit 25 Abbildungen; 16 Ta-
feln mit 71 Abbildungen und 9 Beilagen
€ 56,- (D) / sFr 95,-
978-3-7861-1405-5

13. Beiheft

Meyer, Marion
Die griechischen Urkundenreliefs
1989. XII, 344 Seiten und 56 Tafeln mit
128 Abbildungen
€ 81,- (D) / sFr 137,-
978-3-7861-1319-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



14. Beiheft

Kabus-Preisshofen, Renate

Die hellenistische Plastik der Insel Kos

1989. 348 Seiten mit 3 Abbildungen und 80 Tafeln mit 231 Abbildungen

€ 140,- (D) / sFr 235,-

978-3-7861-1521-2

15. Beiheft

Schattner, Thomas G.

Griechische Hausmodelle

Untersuchungen zur frühgriechischen Architektur

1990. 232 Seiten mit 52 Abbildungen und 29 Tafeln mit 100 Abbildungen

€ 65,- (D) / sFr 110,-

978-3-7861-1585-4

16. Beiheft

Vikela, Evgenia

Die Weihreliefs aus dem Athener Pankrates-Heiligtum am Ilissos

Religionsgeschichtliche Bedeutung und Typologie

1994. XIV, 252 Seiten; 40 Tafeln mit 72 Abbildungen und 2 Beilagen

€ 36,50 (D) / sFr 62,-

978-3-7861-1710-0

17. Beiheft

Scholl, Andreas

Die attischen Bildfeldstelen des 4. Jhs. v. Chr.

Untersuchungen zu den kleinformatigen Grabreliefs im spätclassischen Athen

1996. XII mit 1 Abbildung; 396 Seiten mit 2 Abbildungen und 48 Tafeln mit 194 Abbildungen

€ 45,- (D) / sFr 76,-

978-3-7861-1870-1

18. Beiheft

Schwarzmaier, Agnes

Griechische Klappspiegel

Untersuchungen zu Typologie und Stil

1997. X, 376 Seiten mit 8 Abbildungen und 90 Tafeln mit 190 Abbildungen

€ 26,- (D) / sFr 46,-

978-3-7861-1948-7

Modus in Rebus

Gedenkschrift für Wolfgang Schindler

Winckelmann-Institut der Humboldt-Universität zu Berlin

Hrsg. Rößler, Detlef und Stürmer, Veit

1995. XVI Seiten mit 1 Abbildung; 224 Seiten, 69 Tafeln mit 238 Abbildungen; 6 Farbtafeln mit 11 Abbildungen und 17 Beilagen, 21 × 29,7 cm

€ 99,- (D) / sFr 167,-

978-3-7861-1331-7

Monumenta Artis Romanae

Begr. von Kähler, Heinz und Moreau, Jacques

Hrsg. Kähler, Heinz und Oehler, Hansgeorg ab 1976 hrsg. vom Forschungsarchiv für römische Plastik am Archäologischen Institut der Universität Köln

Jeder Band 22 × 29 cm, Ppk ab Band 13: Br

ISSN 0077-1406

Band XIII

Gauer, Werner

Untersuchungen zur Trajanssäule

Erster Teil

Darstellungsprogramm und künstlerischer Entwurf

1977. 134 Seiten mit 2 Abbildungen; 26 Tafeln und 2 Transparentblätter

€ 79,- (D) / sFr 133,-

978-3-7861-1138-2

Band XV

Manderscheid, Hubertus

Die Skulpturenausstattung der kaiserzeitlichen Thermenanlagen

1981. VI, 144 Seiten mit 13 Abbildungen; 2 Falttafeln und 52 Tafeln mit 383 Abbildungen

€ 99,- (D) / sFr 167,-

978-3-7861-1202-0

Polykletforschungen

Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C. Mit Beiträgen von Berger, Ernst; Delivourias, Angelos; Floren, Josef; Freyer-Schauenburg, Brigitte; Inan, Jale; Kreikenbom, Detlev; Linfert, Andreas; Liverani, Paolo; Maderna-Lauter, Caterina; Steuben, Hans von; Szilágyi, János György; Vorster, Christiane und Wohlmayr, Wolfgang

Schriften des Liebieghauses Museum alter Plastik – Frankfurt am Main

1993. 368 Seiten mit 367 Abbildungen, davon 10 farbig, 17 × 25 cm

Ln € 64,- (D) / sFr 108,-

978-3-7861-1694-3

Das römische Herrscherbild

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Wegner, Max und Gross, Walter H.

ab 1987: Fittschen, Klaus; Hölscher, Tonio und Zanker, Paul

Jeder Band 21 × 27 cm, Ln

I. Abteilung

Band 2

Boschung, Dietrich

Die Bildnisse des Augustus

1993. XVI, 240 Seiten mit 8 Karten; 239 Tafeln mit 909 Abbildungen und 9 Beilagen mit 101 Abbildungen

€ 149,- (D) / sFr 250,-

978-3-7861-1695-0

Band 4

Boschung, Dietrich

Die Bildnisse des Caligula

Mit einem Beitrag von Kaenel, Hans-Markus von

Auf Grund der Vorarbeiten und Materialsammlungen von Jucker, Hans

1989. II, 142 Seiten mit 38 Abbildungen und 52 Tafeln mit 273 Abbildungen

€ 95,- (D) / sFr 160,-

978-3-7861-1524-3

III. Abteilung

Band 3

Wegner, Max

Gordian III. bis Carinus

Mit Beiträgen von Bracker, Jörgen und Real, Willi

1979. 174 Seiten mit 18 Abbildungen und 62 Tafeln mit 236 Abbildungen

€ 102,50 (D) / sFr 172,-

978-3-7861-2000-1

IV. Abteilung

Massner, Anne-Kathrein

Bildnisangleichung

Untersuchungen zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des Augustusporträts (43 v. Chr. – 68 n. Chr.)

1982. XIV, 168 Seiten und 35 Tafeln mit 138 Abbildungen

€ 74,50 (D) / sFr 126,-

978-3-7861-1286-0

Schriften des Seminars für klassische Archäologie der Freien Universität Berlin

Das dorische Thera V

Stadtgeschichte und Kultstätten am nördlichen Stadtrand

Hrsg. von Hoepfner, Wolfram

Mit Beiträgen von Antkowiak, Matthias; Becker, Cornelia; Giallelis, Nikos;

Hoepfner, Wolfram; Kose, Arno und Witschel, Christian und Zeichnungen von Arvanitis, Ioannis

1997. 196 Seiten mit 123 Abbildungen und 4 Faltpläne, davon 1 farbig, als Beilage, 22,3 × 30,3 cm

Hln € 69,- (D) / sFr 116,-

978-3-7861-1869-5

Seki, Takashi

Untersuchungen zum Verhältnis von Gefäßform und Malerei attischer Schalen

1985. 156 Seiten mit 3 Abbildungen und 57 Tafeln mit 201 Abbildungen, 21 × 29,7 cm

Br € 30,- (D) / sFr 52,-

978-3-7861-1285-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland

Sammlung Hans von Aulock

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts

Index

Bearbeitet von Franke, Peter Robert; Leschhorn, Wolfgang und Stylow, Armin U. 1981. XII, 268 Seiten; 2 Karten und 12 ausklappbare Prägetabellen, 19 × 27,5 cm Ln € 124,- (D) / sFr 208,-
978-3-7861-1128-3

Staatliche Münzsammlung München

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts München
Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

3. Heft

Kalabrien, Lukanien Nr. 552–1237
Bearbeitet von Franke, Peter R. und Kühmann, Harald
1973. 48 Seiten mit 21 Tafeln
€ 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-2199-2

4. Heft

Bruttium Nr. 1238–1759
Karthager in Italien Nr. 1760–1766
Bearbeitet von Franke, Peter R. und Kühmann, Harald
1974. 35 Seiten mit 15 Tafeln
€ 45,- (D) / sFr 76,-
978-3-7861-2211-1

5. Heft

Sikelia Nr. 1–872
Bearbeitet von Franke, Peter R. und Grunauer-von Hoerschelmann, S.
1977. 56 Seiten mit 25 Tafeln
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-2247-0

6. Heft

Sikelia Nr. 873–1670,
Punier in Sizilien Nr. 1589–1662; **Lipara**
Nr. 1671–1694; **Sardinia** Nr. 1695–1755;
Punier in Sardinien Nr. 1695–1749;
Nachträge Nr. 1756–1774
Bearbeitet von Kühmann, H. und Pause-Dreyer, U.
1980. 58 Seiten mit 26 Tafeln
€ 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-1267-9

7. Heft

Taurische Chersones Nr. 1–62;
Sarmatien Nr. 63–106; **Dacia** Nr. 107–129;
Moesia Superior Nr. 130–227;
Moesia Inferior Nr. 228–512
Bearbeitet von Kühmann, H. und Pause-Dreyer, U.
1985. 46 Seiten mit 20 Tafeln
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1425-3

Münzsammlung der Universität Tübingen

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts und Archäologisches Institut der Universität Tübingen
Unter Mitwirkung von Fischer-Heetfeld, Gisela
Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

1. Heft

Hispania – Sikelia Nr. 1–730
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich
1981. X, 64 Seiten mit 30 Tafeln
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1280-8

2. Heft

Taurischer Chersones – Korkyra
Nr. 731–1542
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich
1982. 58 Seiten mit 1 Abbildung und 25 Tafeln
€ 72,50 (D) / sFr 122,-
978-3-7861-1355-3

3. Heft

Akarnanien – Bithynien Nr. 1543–2173
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich und Fischer-Heetfeld, Gisela
1985. 54 Seiten mit 23 Tafeln
€ 70,- (D) / sFr 118,-
978-3-7861-1434-5

Zangger, Eberhard

The Geoarchaeology of the Argolid

Deutsches Archäologisches Institut
Abt. Athen
Argolis II
1993. X mit 1 Abbildung, 150 Seiten mit 43 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Ln € 30,- (D) / sFr 52,-
978-3-7861-1700-1

KUNST DES ISLAM

The L. A. Mayer Memorial Studies in Islamic Art and Civilization

Founded by Kurz, Otto und Ettinghausen, Richard
Edited by Ettinghausen, Richard

Volume IV

Tietze, Andreas

The Turkish Shadow Theater and the Puppet

Collection of the L. A. Mayer Memorial
Foundation
(vergriffen)

IBERO-AMERIKA

Estudios Indiana

Herausgegeben vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz, Berlin

Band 1

Herausgegeben von Amelung, Merle; Uzcátegui, Claudia; Walkowski, Niels Oliver und Zander, Markus

Indiegegenwart

Indigene Realitäten im südamerikanischen Tiefland
2008. 272 Seiten mit 15 Abbildungen, 17 × 24 cm
Br € 28,- (D) / sFr 49,-
978-3-7861-2575-4

Band 2

Graña-Behrens, Daniel (Hg.)
Das kulturelle Gedächtnis Mesoamerikas im Kulturvergleich zum alten China
Rituale im Spiegel von Schrift und Mündlichkeit
251 Seiten mit 49 Abbildungen, 4 Tabellen und 2 Karten, 17 × 24 cm
Br ca. € 28,- (D) / sFr 49,-
978-3-7861-2600-3

Indiana

Beiträge zur Völker- und Sprachkunde, Archäologie und Anthropologie des indianischen Amerika
Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz
Hrsg. Kutscher, Gerdt in Zusammenarbeit mit Golte, Jürgen; Mönnich, Anneliese und Pinnow, Heinz-Jürgen
Beiträge in deutscher, spanischer, portugiesischer, englischer und französischer Sprache
Jeder Band 17 × 24 cm

ISSN 0341-8642

Band 1

1973. 248 Seiten mit 7 Abbildungen und 14 Tafeln mit 23 Abbildungen, davon 1 farbig
Ebr € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-3016-1

Band 2

1974. 302 Seiten mit 74 Abbildungen und 5 Karten
Ebr € 16,50 (D) / sFr 30,-
978-3-7861-3017-8

Band 3

1977. 336 Seiten mit 74 Abbildungen und 1 Karte
Ebr € 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-3024-6

Band 4

1978. 344 Seiten mit 61 Abbildungen und 22 Tafeln mit 28 Abbildungen
Ebr € 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-1208-2

Band 5

1979. VI, 366 Seiten mit 119 Abbildungen
Ebr € 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-3025-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Hrsg. Kutscher, Gerdt † und Mönlich, Anneliese in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 6

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 1
1980. 416 Seiten mit 146 Abbildungen
Ebr € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1320-1

Hrsg. Mönlich, Anneliese † und Riese, Berthold in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 7

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 2
1982. 248 Seiten mit 132 Abbildungen
Ebr € 16,- (D) / sFr 29,-
978-3-7861-1377-5

Band 8

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 3
1983. 344 Seiten mit 168 Abbildungen
Ebr € 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1249-5

Hrsg. Mönlich, Anneliese †; Riese, Berthold und Vollmer, Günter in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 9

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 1
1984. 480 Seiten mit 117 Abbildungen
Ebr € 24,50 (D) / sFr 43,90
978-3-7861-1312-6

Band 10

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 2
1985. 616 Seiten mit 224 Abbildungen
Ebr € 27,50 (D) / sFr 48,50
978-3-7861-1253-2

Beiträge zur Völker- und Altertumskunde. Sprachen-, Sozial- und Geschichtsforschung des indianischen Lateinamerika
Hrsg. Masson, Peter

Band 11

1988. 456 Seiten mit 41 Abbildungen
Br € 22,50 (D) / sFr 39,90
978-3-7861-1330-0

Band 12 (1992)

1995. 296 Seiten mit 20 Abbildungen und 2 Tabellen
Br € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-1561-8

Band 13 (1993)

1995. 232 Seiten mit 45 Abbildungen
Br € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-1912-8

Hrsg. von Thieme-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark
Redaktion: Christmann, Avelina und Ruhnau, Elke

Band 14 (1996)

1997. 248 Seiten mit 59 Abbildungen
Br € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-1981-4

Hrsg. von Thieme-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark

Band 15 (1998)

Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su repercusión
1999. 356 Seiten mit 101 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-2289-0

Band 16 (1999)

2000. 278 Seiten mit 123 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-2357-6

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark und Prümers, Heiko

Band 17/18 (2000/2001)

2002. 440 Seiten mit 19 Abbildungen
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2454-2

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark; Prümers, Heiko und Whittaker, Gordon

Band 19/20 (2002/2003)

2003. 326 Seiten mit 25 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-2487-0

Band 21 (2004)

2004. 274 Seiten mit 26 Abbildungen und 2 Graphiken
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-1809-1

Band 22 (2005)

2005. 256 Seiten mit 23 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-2530-3

Band 23 (2006)

2006. 360 Seiten mit 59 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-2551-8

Band 24 (2007)

2008. 412 Seiten mit 67 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
Best.-Nr. 400240

Band 25 (2008)

2008. 252 Seiten mit 53 Abbildungen
Br € 32,50 (D) / sFr 55,80
Best.-Nr. 400250

Beihefte

Jeder Band 14,8 × 20,5 cm, ab Band 14 17 × 24 cm

Beiheft 2

Pinnow, Heinz-Jürgen
Studie zur Verbammvariation im Navaho
1974. XIII, 101 Seiten mit 27 Tabellen
Ebr € 13,- (D) / sFr 24,-
978-3-7861-3020-8

Beiheft 3

Smailus, Ortwin
Textos Mayas de Belice y Quintana Roo
1975. XII, 300 Seiten mit 1 Abbildung und 1 Karte
Ebr € 14,50 (D) / sFr 27,-
978-3-7861-3021-5

Beiheft 4

Eschmann, Anncharlott
Das religiöse Geschichtsbild der Azteken
1976. 371 Seiten mit 6 Abbildungen und 1 Karte
Ebr € 16,- (D) / sFr 29,-
978-3-7861-3023-9

Beiheft 5

Pinnow, Heinz-Jürgen
Geschichte der Na-Dene-Forschung
1977. 140 Seiten
Ebr € 9,50 (D) / sFr 18,-
978-3-7861-3027-7

Beiheft 6

Bennholdt-Thomsen, Veronika
Zur Bestimmung des Indio
Die soziale, ökonomische und kulturelle Stellung der Indios in Mexiko
1976. IV, 226 Seiten
Ebr € 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-7861-1072-9

Beiheft 7

Kutscher, Gerdt
Berlín como Centro de Estudios Americanistas
Ensayo Bio-Bibliográfico
1976. 72 Seiten, 2 Tafeln mit 8 Abbildungen und 1 Tabelle
Ebr € 6,- (D) / sFr 11,50
978-3-7861-1075-0

Beiheft 8

Mariscotti de Görlitz, AnaMaria
Pachamama Santa Tierra
Contribución al estudio de la religión autóctona en los Andes centro-meridionales
1978. XII, 430 Seiten und 9 Tafeln mit 22 Abbildungen
Ebr € 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1209-9

Beiheft 9

Hecker, Wolfgang und Hecker, Giesela
Archäologische Untersuchungen in Pacatnamú, Nord-Peru
1977. 64 Seiten, 15 Tafeln mit 18 Abbildungen und 1 Falttafel
Ebr € 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-7861-1217-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Beiheft 10

Krause, Gernot

Der Sonntagsmarkt von Huancayo und die sozioökonomische Struktur des Mantaro-Tals in Peru

1978. 184 Seiten mit 2 Abbildungen

Ebr € 10,50 (D) / sFr 19,90

978-3-7861-1224-2

Beiheft 11

Haas, Richard

Keramikfunde aus Ancón, Peru

Die Tonobjekte der Sammlung Reiss und Stübel im Museum für Völkerkunde Berlin

1986. IV, 404 Seiten mit 189 Abbildungen

€ 16,- (D) / sFr 29,-

978-3-7861-1455-0

Beiheft 12

Dietrich, Wolf

More Evidence For an Internal Classification of Tupi-Guarani Languages

1990. 136 Seiten mit zahlreichen Tabellen, davon 7 Seiten portugiesische Zusammenfassung

Ebr € 10,50 (D) / sFr 19,90

978-3-7861-1606-6

Beiheft 13

Thierner-Sachse, Ursula

Die Zapoteken

Indianische Lebensweise und Kultur zur Zeit der spanischen Eroberung

Zeichnungen von Gröszer, Anna

1995. 548 Seiten mit 47 Abbildungen;

39 Tafeln und 2 Karten

Br € 42,50 (D) / sFr 72,-

978-3-7861-1756-8

Hrsg. von Baer, Gerhard; Masson, Peter;

Münzel, Mark und Thierner-Sachse,

Ursula

Redaktion: Vollmer, Günter

Beiheft 14

Tschohl, Peter

Pochtekenbericht in Sahagúns »Historia General«

Zwischen altaztekischer Wirklichkeit, Mitteilung in Tlatelolco, Sahagúnscher Redigierung und ethnohistorischer Auslegung

1998. 364 Seiten mit 36 Abbildungen

fBr € 32,50 (D) / sFr 55,80

978-3-7861-2290-6

Beiheft 15

Loza, Carmen Beatriz

Itinerarios de Max Uhle en el Altiplano Boliviano

Sus libretas de expedición e historia cultural (1893-1896)

2004. 542 Seiten mit 18 Abbildungen

Br € 39,- (D) / sFr 66,-

978-3-7861-2444-3

Beiheft 16

Künne, Martin y Strecker, Matthias (eds.)

Arte repustre de México oriental y Centro América

2003. 358 Seiten mit 128 Abbildungen

Br € 35,- (D) / sFr 59,80

978-3-7861-2489-4

Die Reihe wird fortgesetzt als

Estudios Indiana.

Löschner, Renate

Otto Grashof

Die Reisen des Malers in Argentinien, Uruguay, Chile und Brasilien 1852-1857

Mit einer Dokumentensammlung Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut

Preußischer Kulturbesitz

1987. VI, 332 Seiten mit 88 Abbildungen,

davon 8 farbig, 22×22 cm

Br € 19,50 (D) / sFr 35,-

978-3-7861-1491-8

Monumenta Americana

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut

Preußischer Kulturbesitz - Masson, Peter

Jeder Band 22,5×30,5 cm, HI

ISSN 0077-1384

Band V

Maler, Teobert

Península Yucatán

Aus dem Nachlaß hrsg. von Prem, Hanns J.

Mit Beiträgen von Graham, Ian

1997. LVI mit 4 Abbildungen, 310 Seiten

mit 449 Fig. und 31 Abbildungen und

142 Tafeln mit 275 Abbildungen

Ln € 200,- (D) / sFr 336,-

978-3-7861-1755-1

Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas

Aufgezeichnet in den Sprachen der Eingeborenen

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut

Preußischer Kulturbesitz - Kutscher,

Gerd

Jeder Band 21×29,7 cm, Br

ISSN 0079-9157

Band XI

Nahua-Texte aus San Pedro Jícora in Durango

3. Teil. Gebete und Gesänge

Aufgezeichnet von Preuss, Konrad

Theodor

Hrsg. und übersetzt von Ziehm, Elsa. Mit

einem Kapitel über die Musik der drei von

Preuss besuchten Stämme

1976. 284 Seiten mit 1 Farabbildung und

8 Tafeln mit 21 Abbildungen

€ 84,- (D) / sFr 142,-

978-3-7861-3015-4

Band XII

Christensen, Dieter und Reyes García, Luis

Der Ring aus Tlalocan. El Anillo de Tlalocan

Mythen und Gebete, Lieder und Erzählungen der heutigen Nahuja in Vera Cruz und Puebla, Mexiko

Mit Beiträgen von Beutler, Gisela und

Mönnich, Anneliese

Deutsch / Spanisch / Nahuja

1976. 160 Seiten mit 1 Karte und

12 Abbildungen; 8 Tafeln und 1 Schall-

platte

€ 52,50 (D) / sFr 89,-

978-3-7861-3022-2

Band XIII

Geschichte der Azteken

Codex Aubin und verwandte Dokumente

Aztekischer Text. Übersetzt und erläutert

von Lehmann, Walter und Kutscher, Gerdt

Abgeschlossen und eingeleitet von

Vollmer, Günter

1981. XXXVI mit 8 Abbildungen;

212 Seiten mit 7 Abbildungen und

142 Tafeln mit 145 Abbildungen

€ 53,- (D) / sFr 90,-

978-3-7861-3019-2

Stimmen indianischer Völker

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut

Preußischer Kulturbesitz

Jeder Band 19,5×19,5 cm, HI

ISSN 0081-5608

Band III

Aesop in Mexico

Die Fabeln des Aesop in aztekischer Sprache

A 16th century Aztec Version of Aesop's Fables

Text mit deutscher und englischer

Übersetzung aus dem Nachlaß von

Kutscher, Gerdt

Hrsg. von Brotherston, Gordon und

Vollmer, Günter

1987. 260 Seiten mit 124 Abbildungen

€ 19,90 (D) / sFr 35,90

978-3-7861-1509-0

KUNSTWISSENSCHAFT UND KULTURGESCHICHTE ARCHITEKTUR UND DENKMALPFLEGE

Aktion Plagiarius (Hrsg.)

Kreuzschwinger®

Dynamisches Sitzen

Dynamic Seating

Deutsch/Englisch

2008. 176 Seiten mit 183 Abbildungen,

davon 62 farbig, 23,5×30 cm

Gb € 29,90 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2570-9



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Anthologie zum Städtebau

Hrsg. von Lampugnani, Vittorio Magnago;
Frey, Katia und Perotti, Eliana

Band I

Von der Stadt der Aufklärung zur Metropole des industriellen Zeitalters

2008. 1259 Seiten, in zwei Teilbänden,
17 × 24 cm

Gb € 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-7861-2522-8

Band III

Vom Wiederaufbau nach dem Zweiten Weltkrieg bis zur zeitgenössischen Stadt

2005. 564 Seiten, 17 × 24 cm

Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2510-5

Architectura Universalis

Hrsg. von Conrads, Ulrich und Geisert,
Helmut

Gothein, Marie Luise

Indische Gärten

Mit einem Nachwort zur Neuauflage
von Schumacher, Horst

2000. 82 Seiten mit 9 Abbildungen;
57 Tafeln mit 63 Abbildungen und

16 Seiten mit 4 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb € 29,- (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2319-4

Mebes, Paul

Um 1800

Architektur und Handwerk im letzten Jahr-
hundert ihrer traditionellen Entwicklung

Mit einem Nachwort zur Neuauflage von
Conrads, Ulrich

2001. II, XII Seiten, 306 Seiten mit 547 Ab-
bildungen und VI Seiten, 21 × 29,7 cm

Gb € 49,95 (D) / sFr 85,-

978-3-7861-1843-5

Muthesius, Hermann

Das englische Haus

(vergriffen, NA unbestimmt)

Muthesius, Hermann

Landhäuser

(vergriffen)

Platz, Gustav Adolf

Die Baukunst der neuesten Zeit

(vergriffen)

Architektur-Archiv

Hrsg. von Jaeger, Roland

Band 1

Jaeger, Roland

Gustav Adolf Platz und sein Beitrag zur Architekturhistoriographie der Moderne

2000. 210 Seiten mit 43 Abbildungen,
17 × 24 cm

Gb € 64,- (D) / sFr 108,-

978-3-7861-2343-9

Architekturpreis Berlin 1994

Bund Deutscher Architekten Berlin

1996. 48 Seiten mit 52 Abbildungen,
21 × 28 cm

Ln € 29,- (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1850-3

Architekturpreis Berlin 1996

Bund Deutscher Architekten Berlin

1996. 56 Seiten mit 72 novatone-
Abbildungen, 21 × 28 cm

Ln € 29,- (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1949-4

Architekturpreis Berlin 1998

Bund Deutscher Architekten Berlin

1998. 64 Seiten mit 80 novatone-
Abbildungen, 21 × 28 cm

Ln € 29,- (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1817-6

Artinger, Kai

Paula Modersohn-Becker

Der andere Blick

2009. 160 Seiten mit 20 Abbildungen,
13,5 × 20,5 cm

Br € 19,90 (D) / sFr 35,90

978-3-7861-2596-9

Bandmann, Günter

Mittelalterliche Architektur als Bedeutungsträger

Gebr. Mann studio-Reihe

11. Auflage 1998. 276 Seiten mit
36 Abbildungen und 16 Tafeln mit

44 Abbildungen, 13,5 × 20 cm

Br € 19,50 (D) / sFr 35,-

978-3-7861-1164-1

Baumüller, Barbara

Der Chor des Veitsdomes in Prag

Die Königskirche Karls IV.

Strukturanalyse mit Untersuchung der
baukünstlerischen und historischen

Zusammenhänge

1994. 160 Seiten mit 33 Abbildungen;

49 Tafeln mit 130 Abbildungen und

1 Falttafel, 21 × 27 cm

Ln € 74,- (D) / sFr 125,-

978-3-7861-1689-9

Baumüller, Barbara

Santa Maria dell'Anima in Rom

Ein Kirchenbau im politischen Span-
nungsfeld der Zeit um 1500

Aspekte einer historischen Architektur-
befragung

2000. 134 Seiten und 40 Tafeln mit

51 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb € 60,- (D) / sFr 101,-

978-3-7861-2308-8

Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen

I. Rheinland

Hrsg. vom Kultusminister

ab 1983: vom Minister für Landes- und
Stadtentwicklung

ab 1986: vom Minister für Stadtentwick-
lung, Wohnen und Verkehr

ab 1995: vom Minister für Stadtentwick-
lung, Kultur und Sport des Landes

Nordrhein-Westfalen in Verbindung mit
dem Landschaftsverband Rheinland

Schriftleitung Hilger, Hans Peter

ab 1995: Brönnner, Wolfgang und Schyma,
Angelika

Jeder Band 18,3 × 25,5 cm, Ln

Band 7: Erftkreis

Teil 3

Hansmann, Wilfried

Stadt Brühl

Historische Texte von Knopp, Gisbert
1977. 208 Seiten, 4 Farbtafeln, 469 Tafeln

mit 817 Abbildungen und 1 Plan

€ 77,- (D) / sFr 130,-

978-3-7861-3000-0

Band 9: Kreis Euskirchen

Teil 1

Schmitz-Ehmke, Ruth

Stadt Bad Münstereifel

Historische Einleitung von Knopp, Gisbert
1985. XX mit 2 Abbildungen; 240 Seiten

mit 48 Abbildungen, 292 Tafeln mit

736 Abbildungen und 2 Farbtafeln

€ 70,- (D) / sFr 118,-

978-3-7861-1403-1

Teil 9

Schmitz-Ehmke, Ruth und Fischer,

Barbara

Stadt Schleiden

Historische Einleitung von Hinsin,
Hermann

1996. XXII mit 3 Abbildungen, 260 Seiten

mit 54 Abbildungen; 7 Farbtafeln und

310 Tafeln mit 651 Abbildungen

€ 63,- (D) / sFr 106,-

978-3-7861-1873-2

Band 11: Kreis Kleve

Teil 7

Schiffler, Rainer

Gemeinde Kerken

Historische Texte von Knopp, Gisbert

1983. XVIII, 108 Seiten mit 26 Abbil-
dungen; 1 Faltblatt, 2 Farbtafeln und

103 Tafeln mit 212 Abbildungen

€ 34,- (D) / sFr 58,-

978-3-7861-1390-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Teil 13

Schiffler, Rainer

Stadt Straelen

Historische Beiträge von Knopp, Gisbert
1987. XVI mit 2 Abbildungen; 126 Seiten
mit 36 Abbildungen, davon 1 farbig;
98 Tafeln mit 237 Abbildungen und
1 Farbtafel

€ 39,- (D) / sFr 66,-

978-3-7861-1450-5

Buschmann, Walter

Zechen und Kokereien

im rheinischen Steinkohlenbergbau
Aachener Revier und westliches Ruhr-
gebiet

1998. II, 672 Seiten mit 721 Abbildungen,
davon 44 zweifarbig und 11 vierfarbig
€ 149,- (D) / sFr 250,-

978-3-7861-1963-0

(zurzeit vergriffen, Neuauflage unbestimmt)

**Die Bauwerke und
Kunstdenkmäler von Berlin**

Hrsg. Senator für Bau- und Wohnungs-
wesen – Landeskonservator
seit 1981: Senator für Stadtentwicklung
und Umweltschutz – Landeskonservator
ab 1991: Senatsverwaltung für Stadt-
entwicklung und Umweltschutz –
Landeskonservator
seit August 1995: Landesdenkmalamt
Berlin

Bezirk Kreuzberg

Karten und Pläne

Bearbeitet von Hecker, Manfred
1980. 40 Seiten und 68 Pläne, davon
20 farbig, 27 × 36 cm
in Mappe € 67,50 (D) / sFr 114,-
978-3-7861-4102-0

Beiheft 1

Bezirk Zehlendorf

Pitz, Helge – Brenne, Winfried

Siedlung Onkel Tom

Einfamilienreihenhäuser 1929

Architekt: Taut, Bruno

Präsentation: Portoghesi, Paolo

Einleitung: Posener, Julius

Deutsch/Italienisch/Englisch

2. Auflage 1998. 256 Seiten mit 128 Abbil-
dungen, davon 36 farbig, 17,5 × 25 cm

Ln € 76,- (D) / sFr 128,-

978-3-7861-1234-1

Beiheft 2

Schmitz, Hermann

Berliner Baumeister

(vergriffen)

Beiheft 3

Schumann, Carl-Wolfgang

Der Berliner Dom im 19. Jahrhundert

(vergriffen)

Beiheft 4

Schmidt, Hartwig

Das Tiergartenviertel

Baugeschichte eines Berliner Villenviertels
Teil 1: 1790–1870

1981. 418 Seiten mit 74 Abbildungen;

264 Tafeln mit 415 Abbildungen und

6 Faltpäne, davon 5 farbig, 17,5 × 25 cm

Ln € 79,- (D) / sFr 133,-

978-3-7861-1277-8

Beiheft 6

Lammert, Marlies

David Gilly

Ein Baumeister des deutschen Klassizismus

2. Auflage 1981. XII, 240 Seiten mit

123 Abbildungen, 17,5 × 25 cm

Ln € 24,- (D) / sFr 43,-

978-3-7861-1317-1

Beiheft 8

Borrmann, Richard

Die Bau- und Kunstdenkmäler von Berlin

(vergriffen)

Beiheft 9

Frowein-Ziroff, Vera

Die Kaiser Wilhelm-Gedächtniskirche

Entstehung und Bedeutung

1982. 438 Seiten mit 354 Abbildungen,

17,5 × 25 cm

Ln € 44,- (D) / sFr 75,-

978-3-7861-1305-8

Beiheft 10

Ludwig Hoffmann

Stadtbaurat von Berlin 1896–1924

Lebenserinnerungen eines Architekten

(vergriffen)

Beiheft 11

Schärf, Hartmann Manfred

Die klassizistischen Landschloß-

umbauten Karl Friedrich Schinkels

(vergriffen)

Beiheft 12

Arndt, Monika

Die »Ruhmeshalle« im Berliner

Zeughaus

Eine Selbstdarstellung Preußens nach der
Reichsgründung

1985. 156 Seiten mit 62 Abbildungen und
einem Dokumenten-Anhang, 17,5 × 25 cm

Ln € 26,- (D) / sFr 46,-

978-3-7861-1426-0

Beiheft 13

Dorgerloh, Hartmut

Die Nationalgalerie in Berlin

Zur Geschichte des Gebäudes auf der
Museumsinsel 1841–1970

Mit einem Verzeichnis der Pläne und
Entwürfe bis 1945 von Götze, Barbara

1999. 290 Seiten mit 10 Abbildungen;

2 Farbtafeln mit 3 Abbildungen und

50 Tafeln mit 79 Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln € 79,50 (D) / sFr 134,-

978-3-7861-1754-4

Beiheft 14

Güttler, Peter und Güttler, Sabine

**Zeitschriften-Bibliographie zur
Architektur**

in Berlin von 1919 bis 1945

1986. VIII, 724 Seiten, 17,5 × 25 cm

Ln € 82,50 (D) / sFr 140,-

978-3-7861-1437-6

Beiheft 16

Wille, Klaus-Dieter

Die Glocken von Berlin (West)

Geschichte und Inventar

(vergriffen)

Sonderausgabe

Beiheft 17

Schäche, Wolfgang

Architektur und Städtebau in Berlin

zwischen 1933 und 1945

Planen und Bauen unter der Ägide der
Stadtverwaltung

2. Auflage 1992. 656 Seiten mit 486 Abbil-
dungen und 20 Dokumenten, 17 × 24 cm

Ln € 34,80 (D) / sFr 59,-

978-3-7861-1178-8

Beiheft 18

Martin, Werner

Manufakturbauten im Berliner Raum

seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert

(vergriffen)

Beiheft 19

Schütz, Christiane

Preußen in Jerusalem (1800–1861)

Karl Friedrich Schinkels Entwurf der

Grabeskirche und die Jerusalempläne

Friedrich Wilhelms IV.

(vergriffen)

Beiheft 20

Zuchold, Gerd-H.

Der »Klosterhof« des Prinzen Karl von

Preußen im Park von Schloß Glienicke

in Berlin

Band 1: Geschichte und Bedeutung eines
Bauwerkes und seiner Kunstsammlung

1993. 144 Seiten und 132 Tafeln mit

180 Abbildungen, davon 9 farbig, 17 × 24 cm

Ln € 74,- (D) / sFr 125,-

978-3-7861-1630-1

Beiheft 21

Zuchold, Gerd-H.

Der »Klosterhof« des Prinzen Karl von

Preußen im Park von Schloß Glienicke

in Berlin

Band 2: Katalog der von Prinz Karl von
Preußen im »Klosterhof« aufbewahrten

Kunstwerke

1993. 172 Seiten, 36 Tafeln mit

46 Abbildungen und 4 Farbtafeln,

mit 7 Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln € 69,- (D) / sFr 116,-

978-3-7861-1204-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Beiheft 22

Abri, Martina

Die Friedrich-Werdersche Kirche zu Berlin

Technik und Ästhetik in der Backsteinarchitektur K. F. Schinkels (vergriffen)

Beiheft 23

Langeheinecke, Ute

Der Wedding als ländliche Ansiedlung

Zur städtebaulichen Entwicklung des Bezirks Wedding 1720 bis 1840 (vergriffen)

Beiheft 24

Tacke, Andreas

Kirchen für die Diaspora

Christoph Hehls Berliner Bauten und Hochschultätigkeit (1894–1911) (vergriffen)

Beiheft 25

Lorenz, Werner

Konstruktion als Kunstwerk

Bauen mit Eisen in Berlin und Potsdam 1797–1850
1995. 472 Seiten mit 209 Abbildungen, davon 22 farbig, 17×24 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1774-2

Beiheft 26

Kiem, Karl

Die Gartenstadt Staaken (1914–1917)

Typen, Gruppen, Varianten
1997. 236 Seiten mit 199 Abbildungen, 17×24 cm
€ 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1885-5

Beiheft 27

Menting, Annette

Paul Baumgarten

Schaffen aus dem Charakter der Zeit
1998. 320 Seiten mit 255 Abbildungen, davon 1 farbig, 17×24 cm
Ln € 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1777-3

Beiheft 28

Hansen, Antje

Oskar Kaufmann

Ein Theaterarchitekt zwischen Tradition und Moderne (vergriffen)

Beiheft 29

Sabottka, Larissa

Die eisernen Brücken der Berliner S-Bahn

Bestandsdokumentation und Bestandsanalyse
2003. 528 Seiten mit 101 Abbildungen, davon 19 farbig, und 448 Katalog-Abbildungen, 17×24 cm
Ln € 88,- (D) / sFr 149,-
978-3-7861-2463-4

Beiheft 30

Beeskow, Angela

Die Ausstattung in den Kirchen des Berliner Kirchenbauvereins (1890–1904)

Mit einem Beitrag zur Ikonographie des Protestantismus
2006. 480 Seiten mit 168 Abbildungen, davon 20 farbig, und 1 Karte, 17×24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-1765-0

Beiheft 31

Schmitz, Frank

Landhäuser in Berlin 1933–1945

2007. 403 Seiten mit 368 Abbildungen, 17×24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2543-3

Beiheft 32

Habel, Robert

Alfred Messels Wertheimbauten in Berlin

Der Beginn der modernen Architektur in Deutschland
Mit einem Verzeichnis zu Messels Werken
2008. 824 Seiten mit 409 Abbildungen, davon 13 farbig, 17×24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 118,- (D) / sFr 198,-
978-3-7861-2571-6

Beiheft 33

Kempf, Jens-Oliver

Die Königliche Tierarzneischule in Berlin von Carl Gotthard Langhans

Eine baugeschichtliche Gebäudemono-graphie
2008. 256 Seiten mit 154 Abbildungen, 22 Tafeln und 10 Klapptafeln mit 67 Abbildungen, 17×24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2576-1

Behne, Adolf

Der moderne Zweckbau

Mit einem Nachwort zur Neuauflage von Conrads, Ulrich
1998. 82 Seiten mit 5 Abbildungen; 64 Tafeln mit 99 Abbildungen; 2 Klapp-tafeln und 6 Seiten, 18,5×24,5 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2250-0

Behne, Adolf

Schriften zur Kunst

Die Wiederkehr der Kunst – Von Kunst zur Gestaltung – Entartete Kunst
Mit einem Nachwort zur Neuauflage von Briel, Cornelia
1998. 224 Seiten mit 26 Abbildungen; 48 Tafeln mit 56 Abbildungen und 8 Farbtafeln mit 9 Abbildungen, 17×24 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1964-7

Beiträge zur Kunst des Mittelalters

Festschrift für Hans Wentzel zum 60. Geburtstag
Hrsg. Becksmann, Rüdiger; Korn, Ulf-Dietrich und Zahlten, Johannes
1975. VIII, 268 Seiten mit 150 Abbildungen, 16,5×23,5 cm
Br € 95,- (D) / sFr 160,-
978-3-7861-7014-3

Belting, Hans

Das Bild und sein Publikum im Mittelalter

Form und Funktion früher Bildtafeln der Passion
Gebr. Mann studio-Reihe
3. Auflage 2000. 318 Seiten mit 118 Abbildungen, 13,5×20 cm
Br € 35,- (D) / sFr 59,80
978-3-7861-1307-2

Berger, Ursel

Georg Kolbe – Leben und Werk

mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum (vergriffen, NA unbestimmt)

Berliner Numismatische Forschungen

Neue Folge

Hrsg. Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Münzkabinett
Schriftleitung: Kluge, Bernd
Jeder Band 21×29,7 cm, Gb

ISSN 0233-0148

Band 2

Kunzel, Michael

Das Münzwesen Mecklenburgs von 1492 bis 1872

Münzgeschichte und Geprägekatalog
1994. 534 Seiten mit 140 Abbildungen und 44 Tafeln
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1702-5

Band 3

Emmerig, Hubert

Der Regensburger Pfennig

Die Münzprägung in Regensburg vom 12. Jahrhundert bis 1409
1993. 336 Seiten mit 6 Karten und 28 Tafeln
€ 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1703-2

Band 4

Buck, Heinrich; Büttner, Adalbert und Kluge, Bernd

Die Münzen der Reichsstadt Goslar (1290 bis 1764)

Münzgeschichte und Geprägekatalog
1995. 268 Seiten mit 24 Abbildungen und 18 Tabellen und 40 Tafeln mit 1340 Abbildungen
€ 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1705-6



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 5

Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450–1750)

Bestandskatalog des Münzkabinetts Berlin
Bearbeitet von Börner, Lore
1997. 460 Seiten und 152 Tafeln mit
1206 Abbildungen
€ 175,- (D) / sFr 294,-
978-3-7861-1891-6

Band 6

Hollstein, Wilhelm (Hrsg.)
Metallanalytische Untersuchungen an Münzen der Römischen Republik

mit Beiträgen von Berger, Frank; Burnett, Andrew; Cowell, Mike; Crawford, Michael; Gebel, Antje; Herrmann, Klaus; Hollstein, Wilhelm; Ponting, Matthews; Prause, Bernd; Prohl, Hansjörg; Schmidt, Kai und Stascheit, Annemarie
2000. 192 Seiten mit 132 Abbildungen und 16 Tafeln mit 692 Abbildungen
€ 67,50 (D) / sFr 114,-
978-3-7861-2249-4

Band 9

Steguweit, Wolfgang
Raimund Faltz
Medailleur des Barock

2004. 176 Seiten mit 292 Abbildungen, davon 2 farbig, und 16 Farbtafeln mit 23 Abbildungen
€ 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2507-5

Berliner Schriften zur Kunst

Hrsg. vom Kunsthistorischen Institut der Freien Universität Berlin

Band IX

Schieder, Martin
Jenseits der Aufklärung

Die religiöse Malerei im ausgehenden Ancien régime
(vergriffen)

Band X

Luckow, Dirk
Joseph Beuys und die amerikanische Anti-Form-Kunst

Einfluss und Wechselwirkung zwischen Beuys und Morris, Hesse, Nauman und Serra
1998. 368 Seiten mit 142 Abbildungen und 8 Farbtafeln mit 11 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 72,- (D) / sFr 121,-
978-3-7861-2265-4

Band XII

Banz, Claudia
Höfisches Mäzenatentum in Brüssel
(vergriffen)

Band XIII

Kanowski, Claudia
Tafelsilber für die Bourgeoise
Produktion und private Kundschaft der Pariser Goldschmiedefirmen Christofle und Odier zwischen Second Empire und Fin de siècle
2000. 254 Seiten, 47 Tafeln mit 86 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 6 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 19,95 (D) / sFr 35,90
978-3-7861-2334-7

Band XIV

Mertens, Melanie
Berliner Barockpaläste
Die Entstehung eines Bautyps in der Zeit der ersten preußischen Könige
(vergriffen)

Band XV

Ars et Scriptura
Festschrift für Rudolf Preimesberger zum 65. Geburtstag
(vergriffen)

Band XVI

Kern, Margit
Tugend versus Gnade
(vergriffen)

Band XVII

Lüthy, Michael
Bild und Blick in Manets Malerei
2003. 256 Seiten mit 71 Abbildungen und 6 Farbtafeln, 17 × 24 cm
Ln € 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-1897-8

Band XVIII

Osswald, Anja
»Sexy Lies in Videotapes«
Künstlerische Selbstinszenierung im Video um 1970 bei Bruce Nauman, Vito Acconci, Joan Jonas
2003. 294 Seiten mit 90 Abbildungen, 17 × 24 cm
Klappenbroschur € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2464-1

Band XIX

Müller, Peter
Symbolsuche
Die Ost-Berliner Zentrumsplanung zwischen Repräsentation und Agitation
2005. 344 Seiten mit 233 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-7861-2497-9

Band XX

Schaschke, Bettina
Dadaistische Verwandlungskunst
Zum Verhältnis von Kritik und Selbstbehauptung in Dada Berlin und Köln
2004. 390 Seiten mit 108 Abbildungen und 8 Farbtafeln, 17 × 24 cm
Ln € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2496-2

Band XXI

Bungarten, Gisela
J. H. Füssli (1741-1825) »Lectures on Painting«
Das Modell der Antike und die moderne Nachahmung
2005. Band 1: 362 Seiten mit 69 Abbildungen und 20 Farbtafeln – Band 2: 484 Seiten; 17 × 24 cm
Ln zusammen € 108,- (D) / sFr 181,-
978-3-7861-2514-3

Band XXII

Köster, Gabriele
Künstler und ihre Brüder
Maler, Bildhauer und Architekten in den venezianischen Scuole grandi (bis ca. 1600)
2008. 642 Seiten mit 66 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2548-8

Berliner Schriften zur Museumskunde

Hrsg. Institut für Museumskunde, Berlin
Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 14,8 × 21 cm

Band 1

Hilbert, Günter
Sammlungsgut in Sicherheit
Beleuchtung und Lichtschutz – Klimatisierung – Schadstoffprävention – Schädlingsbekämpfung – Sicherungstechnik – Brandschutz – Gefahrenmanagement
Mitverfasser: Fischer, Barbara; Fitzner, Klaus; Harras, Hans-Jürgen; Schmits, Paul; Unger, Achim und Unger, Wibke
3., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage 2002. XX, 554 Seiten mit 263 Abbildungen und 62 Tabellen
Ppk € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2348-4

Band 2

Klein, Hans Joachim und Bachmayer, Monika
Museum und Öffentlichkeit
Fakten und Daten – Motive und Barrieren unter Mitarbeit von Schatz, Helga
1981. 290 Seiten mit 20 Abbildungen, davon 11 farbig
Br € 29,- (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1276-1

Band 4

Graf, Bernhard und Treinen, Heiner
Besucher im Technischen Museum
Zum Besucherverhalten im Deutschen Museum München unter Mitarbeit von Meyer, Rolf und Schmidt-Eckhardt, Marianne
1983. 254 Seiten mit 26 Abbildungen und 52 Tabellen
Br € 27,- (D) / sFr 47,90
978-3-7861-1378-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 5
Pöhlmann, Wolfger
**Handbuch zur Ausstellungspraxis
von A bis Z**
2007. 338 Seiten mit 213 Abbildungen
Klappenbroschur € 59,- (D) / sFr 100,-
978-3-7861-1692-9

Berlin in Geschichte und Gegenwart

Jahrbuch des Landesarchivs Berlin

Hrsg. von Wetzell, Jürgen
Redaktion: Schmidt, Sigurd-H.
Jeder Band 16 × 23,7 cm, Ln

1995
1995. 500 Seiten mit 100 Abbildungen,
davon 5 farbig; und 1 Karte als Beilage
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1909-8

1996
1996. 520 Seiten mit 150 Abbildungen,
davon 1 farbig; und 1 Altplan
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1836-7

1997
1997. 398 Seiten mit 82 Abbildungen,
davon 2 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1979-1

1998
1998. 408 Seiten mit 109 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1810-7

1999
1999. 376 Seiten mit 72 Abbildungen,
davon 4 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2313-2

2000
2000. 388 Seiten mit 84 Abbildungen,
davon 10 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2354-5

Redaktion: Breunig, Werner

2001
2001. 414 Seiten mit 93 Abbildungen,
davon 14 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2414-6

2002
2002. 424 Seiten mit 114 Abbildungen,
davon 23 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2439-9

2003
2003. 412 Seiten mit 128 Abbildungen,
davon 17 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2475-7

Hrsg. von Dettmar, Klaus
2004
2004. 352 Seiten mit 107 Abbildungen,
davon 15 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2501-3

Hrsg. von Dettmer, Klaus
Redaktion: Breunig, Werner

2005
2006. 466 Seiten mit 109 Abbildungen,
davon 21 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2515-0

Herausgegeben von Schaper, Uwe
Redaktion: Breunig, Werner

2006
2006. 430 Seiten mit 124 Abbildungen,
davon 35 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2537-2

2007
2007. 432 Seiten mit 128 Abbildungen,
davon 23 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2569-3

2008
2008. 479 Seiten mit 116 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2595-2

Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kultur- besitz Berlin

Heft 1–23: 18 × 23,5 cm, Ppk
ab Heft 24, 17 × 23 cm, Br

ISSN 0522-9790

Heft 1
Warnke, Martin
**Flämische Malerei des 17. Jahrhunderts
in der Gemäldegalerie Berlin**
1967. 24 Seiten und 32 Tafeln, davon
4 farbig
€ 6,- (D) / sFr 11,50
978-3-7861-6055-7

Heft 7/8
Thon, Christina
**Französische Plakate des 19. Jahrhun-
derts in der Kunstbibliothek Berlin**
3. Auflage 1977. 44 Seiten und 32 Tafeln
sowie 8 Beilagen (Plakate ca. 31 × 42 cm)
€ 9,50 (D) / sFr 18,-
978-3-7861-1174-0

Heft 18/19
Philipp, Hanna
Terrakotten aus Ägypten
1972. 32 Seiten und 56 Tafeln, davon
8 farbig
€ 7,50 (D) / sFr 14,50
978-3-7861-6069-4

Heft 34/35
Elbern, Victor H.
Das Ikonenkabinett
der Frühchristlich-Byzantinischen
Sammlung in der Skulpturengalerie Berlin
1979. 78 Seiten mit 39 Abbildungen,
davon 19 farbig, und 1 Altblatt
€ 11,- (D) / sFr 21,-
978-3-7861-1242-6

Heft 36/37
Wen-Pu Yao, Suzanne
Ostasiatische Schriftkunst
1982. 90 Seiten mit 81 Abbildungen,
davon 18 farbig, und 1 Beilage
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-7861-1340-9

Heft 62–64
Elbern, Victor H.
Wie im Himmel so auf Erden
Der christliche Bilderkreis in 150 Kunst-
werken
1990. 200 Seiten mit 143 Abbildungen
und 24 Farbtafeln
€ 14,50 (D) / sFr 27,-
978-3-7861-1600-4

Blass-Simmen, Brigit
Sankt Georg
Drachenkampf in der Renaissance
Carpaccio – Raffael – Leonardo
1991. 158 Seiten mit 80 Abbildungen,
davon 3 farbig, 17 × 24 cm
Ebr € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1611-0

Blauert, Elke
Gerhard Siegmund 1911–1989
Architekt
Staatliche Museen zu Berlin – Samm-
lungskataloge der Kunstbibliothek
Hrsg. von Evers, Bernd
1999. 128 Seiten mit 72 Abbildungen,
davon 8 farbig, 19 × 24 cm
Gb € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2314-9

Bloch, Peter
Bildwerke 1780–1910
aus den Beständen der Skulpturengalerie
und der Nationalgalerie
Die Bildwerke der Skulpturengalerie
Band III
1990. VI, 264 Seiten mit 277 Abbildungen,
20 × 25 cm
Br € 23,- (D) / sFr 41,-
978-3-7861-1565-6

Bloth, Ingeborg
Adolf Wissel
Malerei und Kunstpolitik im National-
sozialismus
1994. 234 Seiten mit 2 Abbildungen und
39 Tafeln mit 69 Abbildungen, 20 × 26 cm
Ln € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1740-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Blumenröder, Sabine
Andrea Mantegna – die Grisailen
Malerei, Geschichte und antike Kunst im
Paragone des Quattrocento
2007. 298 Seiten mit 171 Abbildungen und
24 Farbtafeln mit 42 Abbildungen,
21 × 28 cm
Gb € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-2558-7

Börsch-Supan, Helmut
Die Kunst in Brandenburg-Preußen
Ihre Geschichte von der Renaissance bis
zum Biedermeier
dargestellt am Kunstbesitz der Berliner
Schlösser
1980. 324 Seiten mit 245 Abbildungen,
16 Farbtafeln und 1 Grundriß,
16,8 × 23,8 cm
Ln € 22,50 (D) / sFr 39,90
978-3-7861-1273-0

Bokern, Anneke – Gördüren, Petra
Die Letzten Dinge
Jahrhundertwende und Jahrhundertende
in der Bildenden Kunst um 1500 und 2000
1999. 180 Seiten mit 136 Abbildungen,
davon 25 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1956-2

Bollerey, Franziska
Mythos Metropolis
Die Stadt als Sujet für Schriftsteller, Maler
und Regisseure
The City as a Motif for Writers, Painters
and Film Directors
2006. 150 Seiten mit 128 Abbildungen,
davon 83 farbig, 17 × 24 cm
Ln € 19,80 (D) / sFr 35,90
978-3-7861-2478-8
(zurzeit vergriffen, Neuauflage unbestimmt)

Botschaften in Berlin
Hrsg. von Englert, Kerstin und
Tietz, Jürgen
Mit Fotografien von Englert, Alfred
2., aktualisierte Auflage 2004. 306 Seiten
mit 311 Abbildungen, davon 53 farbig;
10 Pläne und 1 Übersichtsplan als Beilage,
18 × 28 cm
Klappenbroschur € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2494-8

Brachmann, Christoph
**Gotische Architektur in Metz unter
Bischof Jacques de Lorraine (1239–1260)**
Der Neubau der Kathedrale und seine
Folgen
1998. 184 Seiten mit 1 Klapptafel;
240 Tafeln mit 559 Abbildungen;
1 Klapptafel mit 2 Abbildungen und
8 Tafeln als Beilagen, 21 × 29,7 cm
Ln € 102,- (D) / sFr 171,-
978-3-7861-1967-8

Brachmann, Christoph
Licht und Farbe im Berliner Untergrund
U-Bahnhöfe der Klassischen Moderne
Mit Fotos der ›Projektgruppe Licht + Farbe‹
2003. 292 Seiten mit 253 Abbildungen,
davon 85 farbig, 24 × 27 cm
Gb € 88,- (D) / sFr 149,-
978-3-7861-2477-1

Brachmann, Christoph
Memoria Fama Historia
Schlachtengedenken und Identitätsstiftung
am lothringischen Hof (1477–1525)
nach dem Sieg über Karl den Kühnen
2006. 392 Seiten mit 260 Abbildungen und
20 Farbtafeln, 21 × 28 cm
Gb € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-2533-4

Braun-Niehr, Beate
Der Codex Vaticanus Rossianus 181
Studien zur Erfurter Buchmalerei um 1200
1996. 250 Seiten mit 80 Abbildungen,
18 × 25 cm
Ln € 47,- (D) / sFr 79,-
978-3-7861-1779-7

Brenner, Klaus Theo
Bau-Körper
1997. 200 Seiten mit 96 Abbildungen,
davon 53 farbig, 14,5 × 17,9 cm
Kt € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1951-7

Brenner, Klaus Theo
Die gute Stadt
Klaus Theo Brenner Stadtarchitektur
2009. 272 Seiten mit 196 Farbabbildungen,
19,5 × 26 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2603-4

Brenner, Klaus Theo
Heterotope
Eine Urbanisierungsstrategie, entwickelt
am Beispiel der Großsiedlungen Hellers-
dorf, Hohenschönhausen und Marzahn
in Berlin
1995. 132 Seiten mit 90 Abbildungen,
davon 51 farbig und 11 in Duplex,
21 × 27 cm
Ppk € 41,- (D) / sFr 70,-
978-3-7861-1939-5

Brenner, Klaus Theo
**Das radikale Projekt der Modernen
Architektur**
1995. 128 Seiten mit 8 Abbildungen,
17 × 24 cm
Ppk € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1822-0

Brenner, Klaus Theo
Stadttheater / Urban theatre
Manifeste für eine stillose Architektur
Manifesto for a style-free architecture
1994. 118 Seiten mit 86 Abbildungen,
davon 39 farbig, 21 × 27 cm
Ppk € € 36,- (D) / sFr 61,-
978-3-7861-1928-9

Die »Brücke« und der Exotismus
Bilder des Anderen
Hrsg. Melcher, Ralph und Wagner,
Christoph
Stiftung Saarländischer Kulturbesitz und
Lehrstuhl für Kunstgeschichte der
Universität Regensburg
ca. 160 Seiten mit 180 Abbildungen,
21 × 28 cm
Gb ca. € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2578-5

Brunner, Werner
Verblichene Idyllen
Wandbilder im Berliner Mietshaus der
Jahrhundertwende
Beispiele internationalen Zeitgeschmacks
der Belle Epoque
Aufnahmen: Brunner, Werner und
Lücking, Wolf
1996. 290 Seiten mit 212 Abbildungen,
davon 100 farbig, 21 × 28 cm
Ln € 129,- (D) / sFr 217,-
978-3-7861-1632-5

Der Bundesrat
im ehemaligen Preußischen Herrenhaus
Herausgegeben vom Bundesrat, Berlin 2002
2002. 224 Seiten mit 164 Abbildungen,
davon 111 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 49,80 (D) / sFr 84,-
978-3-7861-2437-5

Bunge, Matthias
Max Liebermann als Künstler der Farbe
Eine Untersuchung zum Wesen seiner Kunst
1990. 256 Seiten mit 23 Abbildungen,
davon 16 farbig, 15,5 × 23 cm
Ln € 96,- (D) / sFr 162,-
978-3-7861-1568-7

Burda-Stengel, Felix
Andrea Pozzo und die Videokunst
Neue Überlegungen zum barocken
Illusionismus
Mit einem Vorwort von Belting, Hans
2001. 144 Seiten mit 109 Abbildungen
und 8 Farbtafeln, 21 × 29,7 cm
Gb € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2386-6

Busch, Werner
Die notwendige Arabeske
Wirklichkeitsaneignung und Stilisierung
in der deutschen Kunst des 19. Jh.
1985. 344 Seiten mit 106 Abbildungen,
17 × 23 cm
Ppk € 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1417-8

Bußmann, Frédéric
Sammeln als Strategie
Die Kunstsammlungen des Prince de
Conti im Paris des ausgehenden Ancien
Régime
mit einem Vorwort von Thomas W. Gaetgens
ca. 512 Seiten mit 2 Karten und 106
Abbildungen, davon 16 farbig, 17 × 24 cm
Gb ca. € 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2604-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Les Choses

Berliner Hefte zur Architektur
Jedes Heft 17×24 cm, fBr
ISSN 0177-6053

Heft 7/8 · Oktober 1998 · 7. Jahrgang
Kafka und die Architektur
Hrsg. von Seipelt, Marie-José; Eckhardt,
Jürgen und Geisert, Helmut
1998. 78 Seiten mit 1 Abbildung
€ 36,- (D) / sFr 61,-
978-3-7861-1978-4

Collenberg-Plotnikov, Bernadette
Klassizismus und Karikatur
Eine Konstellation der Kunst am Beginn
der Moderne
1998. 248 Seiten und 112 Tafeln mit
201 Abbildungen, 21×29,7 cm
Ln € 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2258-6

Corley, Brigitte
Conrad von Soest
Maler unter fürstlichen Kaufherren
2000. 292 Seiten mit 172 Abbildungen
und 24 Farbtafeln mit 34 Abbildungen,
21×29,7 cm
Gb € 102,- (D) / sFr 171,-
978-3-7861-2293-7

Degenhart, Bernhard und
Schmitt, Annegrit
Corpus der italienischen Zeichnungen
1300–1450

Teil II
Venedig 1300–1400
Addenda zu Süd- und Mittelitalien
1. Band – Text. XXIV, 184 Seiten mit
316 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit
5 Abbildungen
2. Band – Text. VI, 262 Seiten mit
400 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit
7 Abbildungen
3. Band – Tafeln. VI und 201 Tafeln mit
626 Abbildungen
1980. 26×35,5 cm
Ln zusammen € 355,- (D) / sFr 596,-
978-3-7861-1185-6

Teil II
Venedig 1300–1400,
Addenda zu Süd- und Mittelitalien
4. Band: Katalog 717–719
Mariano Taccola
unter Mitwirkung von Eberhard, Hans-
Joachim
1982. X, 142 Seiten mit 210 Abbildungen,
66 Tafeln mit 92 Abbildungen und
4 Farbtafeln, 26×35,5 cm
Ln € 125,- (D) / sFr 210,-
978-3-7861-1334-8

Teil II
Venedig – Jacopo Bellini
in Zusammenarbeit mit Eberhardt,
Joachim unter Mitwirkung von Bauer-
Eberhardt, Ulrike – Stichel, Dorothea
mit einem Beitrag von Lehmann-
Brockhaus, Ursula
5. Band – Text. 266 Seiten mit 299 Abbil-
dungen
6. Band – Katalog 720–725. 316 Seiten mit
230 Abbildungen und 8 Farbtafeln
7. Band – Tafel 1–119 (Paris). V und
175 Tafeln mit 119 Abbildungen
8. Band – Tafeln 120–318 (London).
VI und 200 Tafeln mit 198 Abbildungen
1990. 26×35,5 cm
Ln zusammen € 690,- (D) / sFr 1159,-
978-3-7861-1616-5

Dehlinger, Laurence
Die zeitgenössischen Deckenbilder
im Schloß Charlottenburg und ihre
Folgen
1997. 192 Seiten, 72 Tafeln mit
113 Abbildungen und 8 Farbtafeln
mit 10 Abbildungen, 21×27 cm
Ln € 67,- (D) / sFr 113,-
978-3-7861-1932-6

Demisch, Heinz
Ludwig Richter 1803–1884
Eine Revision
Hrsg. von Lichtenstern, Christa
2003. 430 Seiten mit 243 Abbildungen
und 14 Farbtafeln, 21×29,7 cm
Ln € 88,- (D) / sFr 149,-
978-3-7861-2465-8

Dogramaci, Burcu
Kulturtransfer und nationale Identität
Deutschsprachige Architekten,
Stadtplaner und Bildhauer in der Türkei
nach 1927
2008. 431 Seiten mit 384 Abbildungen,
21×28 cm
Gb € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-2587-7

Dorner, Elke
Daniel Libeskind. Jüdisches Museum
Berlin
3. Auflage 2006. 112 Seiten mit
54 Abbildungen, 17×25 cm
Br € 19,80 (D) / sFr 35,90
978-3-7861-2532-7

Dülberg, Angelica
Privatporträts
Geschichte und Ikonologie einer Gattung
im 15. und 16. Jahrhundert
1990. 338 Seiten mit 1 Abbildung
und 276 Tafeln mit 740 Abbildungen,
18×25,8 cm
Ln € 145,- (D) / sFr 244,-
978-3-7861-1328-7

Edition Ars et Architectura

Hrsg. von Geisert, Helmut und
Neumeyer, Fritz

Lichtwark, Alfred
Palastfenster und Flügeltür
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Fischer, Manfred F.
2000. XII, 204 Seiten und 30 Seiten,
14,8×21 cm
Gb € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-2340-8

Wölfflin, Heinrich
Prolegomena zu einer Psychologie
der Architektur
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Cepl, Jasper
1999. 52 Seiten, 14,8×21 cm
Ln € 32,50 (D) / sFr 55,80
978-3-7861-1775-9

Edition Logos

Dvorák, Max
Kunstgeschichte als Geistesgeschichte
Studien zur abendländischen Kunst-
entwicklung
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Rosenauer, Artur
Studienausgabe
1995. XVI, 284 Seiten und 54 Tafeln,
17×24 cm
Ppk € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1786-5

Frankl, Paul
Das System der Kunstwissenschaft
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Dilly, Heinrich
Studienausgabe
1998. X, 1066 Seiten mit 107 Abbildungen
und 26 Seiten, 14,8×21 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1993-7

Jantzen, Hans
Deutsche Bildhauer des dreizehnten
Jahrhunderts
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Meinert, Till
Studienausgabe
2001. 288 Seiten mit 147 Abbildungen
und 28 Seiten, 17×24 cm
Ppk € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2358-3

Jantzen, Hans
Über den gotischen Kirchenraum und
andere Aufsätze
Mit einer Bibliographie Jantzen, Hans von
Jantzen, Ulf und einem Nachwort zur
erweiterten Neuausgabe von Kuder, Ulrich
Studienausgabe
2000. 188 Seiten mit 61 Abbildungen,
17×24 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1905-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Krautheimer, Richard

Die Kirchen der Bettelorden in Deutschland

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Untermann, Matthias
Studienausgabe
2000. VIII, 152 Seiten mit 13 Abbildungen; 1 Klappkarte, 43 Tafeln mit 45 Abbildungen und 12 Seiten, 17 × 24 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2326-2

Landsberger, Franz

Die Kunst der Goethezeit

Kunst und Kunstanschauung von 1750 bis 1830
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Hofmann, Werner
Studienausgabe
1999. 328 Seiten mit 213 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1760-5

Michalski, Ernst

Die Bedeutung der ästhetischen Grenze

für die Methode der Kunstgeschichte
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Kerber, Bernhard
Studienausgabe
1996. VIII, 302 Seiten mit 56 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1904-3

Riegl, Alois

Gesammelte Aufsätze

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Kemp, Wolfgang
Studienausgabe
1995. XXX, 222 Seiten mit 1 Abbildung und 24 Tafeln, 17 × 24 cm
Ppk € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1886-2

Riegl, Alois

Spätromische Kunstindustrie

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Kemp, Wolfgang
Studienausgabe
2000. XX, 422 Seiten mit 142 Abbildungen; 2 Farbtafeln mit 8 Abbildungen; XXI Tafeln mit 123 Abbildungen und 20 Seiten, 14,8 × 21 cm
Ppk € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2342-2

Wright, Frank Lloyd

Usonien

When Democracy Builds
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Nicolai, Bernd
Studienausgabe
1995. 174 Seiten und 8 Tafeln mit 11 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ppk € 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-7861-1801-5

Engelberg-Dockal, Eva v.

J. J. P. Oud

Zwischen De Stijl und klassischer Tradition
Arbeiten von 1916 bis 1931
2006. 544 Seiten mit 335 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 27 Abbildungen, 20 × 27 cm
Gb € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-2498-6

Englert, Kerstin

Karl Oppermann

Prusiano Latino
1995. 120 Seiten mit 28 Abbildungen und 32 Tafeln mit 61 Abbildungen, davon 25 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 44,50 (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1792-6

Europäische Technik im Mittelalter

800 bis 1400
Tradition und Innovation
Ein Handbuch
Hrsg. von Lindgren, Uta
4. Auflage 2001. 642 Seiten mit 429 Abbildungen, davon 84 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1748-3

Festschrift für Eduard Trier

zum 60. Geburtstag
Hrsg. Müller-Hofstede, Justus und Spies, Werner
1981. LXII, 394 Seiten mit 190 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-1269-3

Forschungen zur Villa Albani

Katalog der antiken Bildwerke
Hrsg. Bol, Peter C.
Schriften des Liebieghauses Museum alter Plastik – Frankfurt am Main
Jeder Band 17,5 × 25 cm, Ln

I

Bildwerke im Treppenaufgang und im Piano nobile des Casino

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.; Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Gasparri, C.; Giuliani, L.; Kockel, V.; Lahusen, G.; Maderna-Lauter, C.; Linfert, A.; Meischner, J.; Meyer, H.; Reinsberg, C.; Schneider, R. M. und Vos, M. de
1989. 488 Seiten mit 9 Abbildungen und 277 Tafeln mit 419 Abbildungen
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1515-1

II

Bildwerke in den Portiken, dem Vestibül und der Kapelle des Casino

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Cain, P.; Gasparri, C.; Knell, H.; Krug, A.; Lahusen, G.; Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.; Neudecker, R.; Schneider, R. M.; Stemmer, K. und Voutiras, E.
1990. 380 Seiten mit 5 Abbildungen und 256 Tafeln mit 368 Abbildungen
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1576-2

III

Bildwerke in der Galleria della Leda, im ehemaligen Tempel der ephesischen Artemis und im Bigliardo

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.; Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Gasparri, C.; Krug, A.; Lahusen, G.; Leyer, G.; Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.; Mandel, U.; Neudecker, R.; Schneider, R. M.; Stemmer, K.; Vos, M. de und Voutiras, E.
1992. 440 Seiten mit 3 Abbildungen und 300 Tafeln mit 403 Abbildungen
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1652-3

IV

Bildwerke im Kaffeehaus

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.; Amedick, R.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Gasparri, C.; Knell, H.; Lahusen, G.; Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.; Mandel, U.; Neudecker, R.; Schneider, R. M.; Vos, M. de und Voutiras, E.
1994. 508 Seiten und 288 Tafeln mit 555 Abbildungen
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1162-7

V

In den Gärten oder auf Gebäuden aufgestellte Skulpturen sowie die Masken

Bearbeitet von Linfert, Andreas †; Allroggen-Bedel, Agnes; Amedick, Rita; Bergmann, Marianne; Bielefeld, Doris; Bol, Peter C.; Bol, Renate; Cain, Hans-Ulrich; Gasparri, Carlo; Grassinger, Dagmar; Koch, Guntram; Krug, Antje; Lahusen, Götz; Maderna-Lauter, Caterina; Mandel, Ursula; Neudecker, Rolf M.; Reinsberg, Carola; Schneider, Rolf M.; Vos, Mariette de und Voutiras, Emanuel
1998. II, 680 Seiten mit 7 Abbildungen und 352 Tafeln mit 770 Abbildungen
€ 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1945-6

Register zu den Bänden:

Antike Kunst und die Epoche der Aufklärung

Katalog der antiken Bildwerke I bis V
Hrsg. von Bol, P. C.
Bearbeitet von Andres, M.; Bode, H.; Bol, P. C.; Kelperi, E.; Peucker, M. und Reuss, E.
CD € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2479-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Frankfurter Forschungen zur Kunst

Hrsg. Prinz, Wolfram
Jeder Band 17,5 × 25 cm
ab Band 16: 17 × 24 cm, Ln
ISSN 0932-4003

Band 9
Antikensammlungen im 18. Jahrhundert
(vergriffen)

Band 10
Forschungen zur Villa Albani
Antike Kunst und die Epoche der Aufklärung
Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C.
1982. XVI, 564 Seiten mit 20 Abbildungen und 178 Tafeln mit 343 Abbildungen
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1309-6

Band 11
Ideal und Wirklichkeit der bildenden Kunst im späten 18. Jahrhundert
Hrsg. Beck, Herbert; Bol, Peter C. und Maek-Gérard, Eva
1984. 272 Seiten mit 80 Abbildungen
€ 36,- (D) / sFr 61,-
978-3-7861-1400-0

Band 13
Marzik, Iris
Das Bildprogramm der Galleria Farnese in Rom
1986. 284 Seiten mit 90 Abbildungen und 1 Faltplan
€ 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1422-2

Band 14
Kühnel, Gustav
Wall Painting in the Latin Kingdom of Jerusalem
(vergriffen)

Band 15
Kecks, Ronald G.
Madonna und Kind
Das häusliche Andachtsbild im Florenz des 15. Jahrhunderts
(vergriffen)

Band 16
Frangenberg, Thomas
Der Betrachter
Studien zur florentinischen Kunstliteratur des 16. Jahrhunderts
(vergriffen)

Band 18
Oy-Marra, Elisabeth
Florentiner Ehrengabmäler der Frührenaissance
1994. 192 Seiten mit 49 Abbildungen
€ 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1647-9

Die Reihe wird fortgesetzt unter
Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst.

Frankl, Paul
Die Entwicklungsphasen der neueren Baukunst
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Cepl, Jasper
1999. IV, VIII Seiten, 187 Seiten mit 50 Abbildungen, 9 Seiten und 12 Tafeln mit 24 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-2270-8

Freiesleben, Antje
Alfred Grazioli: Der gedachte Raum
Methodik einer Architektorentwurfslehre
Mit Beiträgen von Alberts, Andrew; Barz-Malfatti, Hilde; Brenner, Klaus Theo; Ciré, Annette; Graff, Uta J.; Grazioli, Alfred und Léon, Hilde
2005. 168 Seiten mit 144 Abbildungen, 17 × 24 cm
Br € 19,80 (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1841-1
(zurzeit vergriffen, Neuausgabe unbestimmt)

Das frühe Plakat in Europa und den USA

Ein Bestandskatalog
Jeder Band 23 × 31 cm, Ln

Band 1
Großbritannien – Vereinigte Staaten von Nordamerika
Hrsg. Möller, Lise Lotte; Spielmann, Heinz; Waetzoldt, Stephan für Kunstbibliothek Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin und Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Bearbeitet von Malhotra, Ruth und Thon, Christina unter Mitarbeit von Bertram, Ursula; Gagel, Hanna; Kulas, Heinz und Schällicke, Bernd
Mit Beiträgen von Spielmann, Heinz und Malhotra, Ruth
1973. 88 Seiten mit 24 Farbtafeln und 228 Seiten Katalog mit 686 Abbildungen und Register
€ 75,- (D) / sFr 126,-
978-3-7861-6139-4

75 Jahre GEHAG 1924–1999
Hrsg. von Schäche, Wolfgang
1999. 272 Seiten mit 374 Abbildungen, davon 116 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-2310-1

Gerstl, Doris
Drucke des höfischen Barock in Schweden
Der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart
2000. 316 Seiten mit 68 Abbildungen, 12 Farbtafeln und 108 Tafeln mit 110 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Gb € 104,- (D) / sFr 175,-
978-3-7861-2295-1

Giese-Vögeli, Francine
Das islamische Rippengewölbe
Ursprung • Form • Verbreitung
2007. 172 Seiten mit 82 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2550-1

David Gilly's Bibliothek
Reprint des Auktionskataloges von 1808
Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Philipp, Klaus Jan
Bearbeitet und Kommentar von Herrmann, Grit
2000. VIII, 250 Seiten und 86 Seiten, 14,8 × 21 cm
Gb € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-2344-6

Gisbertz, Olaf
Bruno Taut und Johannes Göderitz in Magdeburg
Architektur und Städtebau in der Weimarer Republik
2000. 270 Seiten mit 2 Abbildungen; 2 Farbtafeln und 68 Tafeln mit 141 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Gb € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-2318-7

Glabau, Leonie; Rimbach, Daniel und Schumacher, Horst
Gärten im Film
Führer zu Filmgärten in Deutschland, Europa und Übersee
2008. 144 Seiten mit 195 Abbildungen, davon 189 farbig, 14 × 22 cm
Klappenbroschur € 24,90 (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2585-3

Göckede, Regina
Adolf Rading (1888–1957)
Exodus des Neuen Bauens und Überschreitungen des Exils
2005. 504 Seiten mit 162 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2408-5

Gorissen, Friedrich
Das Stundenbuch der Katharina von Kleve
Analyse und Kommentar
1973. 1204 Seiten mit 696 Abbildungen, 14 × 20,3 cm
Pergament-Kiver-Band
€ 140,- (D) / sFr 235,-
978-3-7861-5014-5

GOYA. Neue Forschungen
Das internationale Symposium 1991 in Osnabrück
Hrsg. Held, Jutta
1994. 256 Seiten mit 106 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1742-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Grabmäler

Tendenzen der Forschung an Beispielen aus Mittelalter und früher Neuzeit
Hrsg. von Maier, Wilhelm; Schmid, Wolfgang und Schwarz, Michael Viktor
2000. 262 Seiten mit 88 Abbildungen, 17×24 cm
Gb € 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-7861-2325-5

Greiselmayer, Volkmar Kunst und Geschichte

Die Historienbilder Herzog Wilhelms IV. von Bayern und seiner Gemahlin Jacobäa Versuch einer Interpretation
1996. 232 Seiten mit 37 Abbildungen und XXVIII Tafeln mit 102 Abbildungen, davon 15 farbig, 21,3×30,3 cm
Ln € 88,- (D) / sFr 149,-
978-3-7861-1834-3

Grimm, Claus

Frans Hals

Entwicklung und Werkanalyse
Gesamtkatalog
1972. 224 Seiten und 102 Tafeln mit 196 Abbildungen, 17,5×25 cm
Ln € 90,- (D) / sFr 152,-
978-3-7861-4080-1

Großkopf, Claus

Josef Behrens. Erfindungen 1918–1947

Rückprojektion – Kinematographie – Optik – Maschinenbau
2007. 128 Seiten mit 107 Abbildungen, davon 17 farbig, 23,5×30 cm
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2560-0

Günter, Roland

Amsterdam. Sprache der Bilderwelt

Mediale und ästhetische Aspekte der historischen holländischen Stadt-Kultur
1991. 404 Seiten mit 192 Abbildungen, 17×24 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1591-5

Günther, Sonja

Bruno Paul 1874–1968

Mit einem Vorwort von Posener, Julius
1992. 174 Seiten mit 160 Abbildungen, davon 25 farbig, 20×26 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1218-1

Haus K. in O. 1930–32

Eine Villa von Martin Elsaesser für Philipp F. Reemtsma

Hrsg. von Hipp, Hermann; Jaeger, Roland; Weckerle, Johannes
mit einem Essay von Oechslin, Werner und Texten von Schilling, Jörg sowie Beiträgen von Jaeger, Roland und Joppien, Rüdiger
Photographien von Dransfeld, Carl · 1932; Göllner, Max · 1932; Meyer-Veden, Hans · 2004
2005. 264 Seiten mit 259 Abbildungen, davon 13 farbig, 24×32 cm
Ln € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-7861-2511-2

Hirschfelder, Dagmar

Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts

2008. 552 Seiten mit 70 Abbildungen, 24 Tafeln mit 49 farbigen Abbildungen und 111 Tafeln mit 323 Abbildungen, 22×28 cm
Gb € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-2567-9

Höhne, Stephan

Kindertagesstätte Berlin-Karow

Höhne & Rapp Architekten
Text: Kieren, Martin
Fotos: Müller, Stefan
2000. 48 Seiten mit 35 Abbildungen, davon 2 farbig, 29,7×24 cm
Ppk € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1749-0

Holländer, Hans (Hrsg.)

Erkenntnis, Erfindung, Konstruktion

Studien zur Bildgeschichte von Naturwissenschaften und Technik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert
2000. 976 Seiten mit 685 Abbildungen und 28 Farbtafeln mit 36 Abbildungen, 21×29,7 cm
Gb € 264,- (D) / sFr 444,-
978-3-7861-2335-4

Holland, Alexander; Schnurbus, Marc und Walter, K. Marie

Das Berliner Schloss

The History of the Berlin Palace
Die Geschichte des Berliner Schlosses
2004. 48 Seiten mit 46 Duplex-Abbildungen, 19,5×29,5 cm
Br € 12,80 (D) / sFr 24,-
978-3-7861-2495-5

Huber, Gabriele

Enrico Baj und die künstlerischen Avantgarden 1945–1964

2003. 272 Seiten mit 127 Abbildungen und 8 Farbtafeln, 21×29,7 cm
Gb € 86,- (D) / sFr 145,-
978-3-7861-1996-8

Humboldt-Schriften zur Kunst- und Bildgeschichte

Hrsg. vom Kunstgeschichtlichen Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin ab Band IX: Institut für Kunst- und Bildgeschichte der Humboldt-Universität zu Berlin

Band I

Born, Robert; Janatková, Alena und Labuda, Adam Seiten (Hrsg.)
Die Kunsthistoriographien in Ostmitteleuropa und der nationale Diskurs
2004. 480 Seiten mit 86 Abbildungen, 17×24 cm
Klappenbroschur € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2491-7

Band II

Probst, Jörg
Adolph von Menzel – Die Skizzenbücher
Sehen und Wissen im 19. Jahrhundert
2005. 204 Seiten mit 83 Abbildungen, 17×24 cm
Klappenbroschur € 34,50 (D) / sFr 58,50
978-3-7861-2390-3

Band III

Ullrich, Uta Barbara
Der Kaiser im giardin dell'impero
Zur Rezeption Karls V. in italienischen Bildprogrammen des 16. Jahrhunderts
2006. 318 Seiten mit 153 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 20 Abbildungen, 21×28 cm
Gb € 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2529-7

Band IV

Gluchowska, Lidia
Avantgarde und Liebe
Margarete und Stanisław Kubicki
1910–1945
2007. 524 Seiten mit 271 Abbildungen, davon 100 farbig, 17×24 cm
Klappenbroschur € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-2541-9

Band V

Hirsch, Vanessa
Malerei und Installation bei Robert Irwin
Vom Bild-Raum zum Raum-Bild
2007. 400 Seiten mit 120 Abbildungen, davon 20 farbig, 17×24 cm
Klappenbroschur € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2547-1

Band VI

Pack, Christina
Dinge
Alltagsgegenstände in der Fotografie der Gegenwartskunst
2008. 304 Seiten mit 90 Abbildungen, 16 Tafeln mit 21 Abbildungen, davon 19 farbig, 17×24 cm
Klappenbroschur € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2573-0

Band VII

Matyssek, Angela
Kunstgeschichte als fotografische Praxis
Richard Hamann und Foto Marburg
2009. 318 Seiten mit 78 Abbildungen, 17×24 cm
Klappenbroschur € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2584-6

Band VIII

Peters, Dorothea
Der ungewohnte Blick
Fotografische Kunstreproduktion im 19. Jahrhundert
ca. 320 Seiten mit 199 Abbildungen, davon 24 farbig, 21×28 cm
Gb ca. € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2586-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band IX

Fischel, Angela

Natur im Bild

Zeichnung und Naturerkenntnis bei Conrad Gessner und Ulisse Aldrovandi ca. 224 Seiten mit 56 Abbildungen, davon 10 farbig, 17×24 cm
Br ca. € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2610-2

Eilfried Huth, Architekt
Varietät als Prinzip

Hrsg. von Zach, Juliane
1996. 144 Seiten mit 268 Abbildungen, davon 17 farbig, 24×21 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1709-4

Huber-Rebenich, Gerlinde; Lütkemeyer, Sabine und Walter, Hermann

Ikongraphisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid

Die textbegleitende Druckgraphik Band II: Sammeldarstellungen
2004. XXX, 232 Seiten mit 245 Abbildungen, 21×29,7 cm
Gb € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-7861-2473-3

Ikongraphische Repertorien zur Rezeption des Antiken Mythos in Europa

Beihefte II

Der antike Mythos und Europa

Texte und Bilder von der Antike bis ins 20. Jahrhundert
Hrsg. von Cappelletti, Francesca und Huber-Rebenich, Gerlinde
1997. XII, 254 Seiten und 46 Tafeln mit 87 Abbildungen, 17×24 cm
Ln € 47,- (D) / sFr 79,-
978-3-7861-1762-9

Beiheft III

Wege zum Mythos

Hrsg. von Freedman, Luba und Huber-Rebenich, Gerlinde
2001. 214 Seiten mit 111 Abbildungen, 17×24 cm
Gb € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2419-1

Beiheft IV

Agapiou, Natalia

Endymion au carrefour

La Fortune littéraire et artistique du mythe d'Endymion à l'aube de l'ère moderne
2005. 286 Seiten mit 55 Abbildungen, davon 4 farbig, 17×24 cm
Ln € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2499-3

Beiheft V

Jean Jacques Boissard:

Ovids Metamorphosen 1556

Die Bildhandschrift 79 C7 aus dem Berliner Kupferstichkabinett
Hrsg., eingeleitet und kommentiert von Thimann, Michael
2005. 228 Seiten mit 25 Abbildungen und 76 Farbtafeln, 17×24 cm
Ln € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2509-9

Imorde, Joseph

Affektübertragung

2004. 760 Seiten mit 22 Abbildungen und 5 farbigen Beilagen, 10,5×17,5 cm
Kst € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2503-7

Intuition und Kunstwissenschaft

Festschrift für Hanns Swarzenski zum 70. Geburtstag am 30. August 1973
Hrsg. Bloch, Peter; Buddensieg, Tilmann; Hentzen, Alfred und Müller, Theodor
1973. VIII, 608 Seiten mit 305 Abbildungen und 1 Farbtafel, 15×21 cm
Br € 65,- (D) / sFr 110,-
978-3-7861-7013-6

Jahrbuch der Berliner Museen

Jahrbuch der Preußischen Kunstsammlungen Neue Folge

Hrsg. Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin
ab 1992: Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 23,5×33,5 cm, Br
ab Band 47 (2005): 23,5×29,7 cm, Gb

ISSN 0075-2207

35. Band (1993) Beiheft

Waetzoldt, Stephan
Pläne und Wettbewerbe für Bauten auf der Berliner Museumsinsel 1873–1896
1993. 184 Seiten mit 104 Abbildungen
€ 62,50 (D) / sFr 106,-
978-3-7861-1685-1

39. Band (1997) Beiheft

Vogtherr, Christoph Martin
Das Königliche Museum zu Berlin Planungen und Konzeption des ersten Berliner Kunstmuseums
1997. 302 Seiten mit 81 Abbildungen, davon 1 Klapptafel
€ 83,- (D) / sFr 141,-
978-3-7861-1972-2

41. Band (1999) Beiheft

Adolph Menzel – im Labyrinth der Wahrnehmung
Kolloquium anlässlich der Berliner Menzel-Ausstellung 1997
Hrsg. von Gaetgens, Thomas W.; Keisch, Claude und Schuster, Peter-Klaus
2002. 332 Seiten mit 261 Abbildungen
€ 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1790-2

42. Band (2000)

2003. 398 Seiten mit 299 Abbildungen, davon 1 farbig
€ 145,- (D) / sFr 244,-
978-3-7861-2353-8

42. Band (2000) Beiheft

Crüsemann, Nicola
Vom Zweistromland zum Kupfergraben Vorgeschichte und Entstehungsjahre (1899–1918) der Vorderasiatischen Abteilung der Berliner Museen vor fach- und kulturpolitischen Hintergründen
2001. 296 Seiten mit 62 Abbildungen
€ 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-2403-0

43. Band (2001)

2003. 442 Seiten mit 390 Abbildungen, davon 10 farbig
€ 173,- (D) / sFr 291,-
978-3-7861-2413-9

43. Band (2001) Beiheft

Wezel, Elsa van
Die Konzeptionen des Alten und Neuen Museums zu Berlin und das sich wandelnde historische Bewußtsein
2003. 244 Seiten mit 172 Abbildungen, davon 2 farbig
€ 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2443-6

44. Band (2002)

2003. 380 Seiten mit 315 Abbildungen, davon 13 farbig
€ 148,- (D) / sFr 249,-
978-3-7861-2451-1

45. Band (2003)

2004. 356 Seiten mit 262 Abbildungen, davon 15 farbig
€ 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2502-0

46. Band (2004)

2005. 360 Seiten mit 311 Abbildungen, davon 31 farbig
€ 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2405-4

47. Band (2005)

Jubiläumsband 175 Jahre Berliner Museen
2006. 258 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 6 farbig
€ 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2527-3

48. Band (2006)

2006. 200 Seiten mit 167 Abbildungen, davon 23 farbig
€ 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2535-8

49. Band (2007)

2007. 200 Seiten mit 194 Abbildungen, davon 68 farbig
€ 138,- (D) / sFr 232,-
9-783-7861-2562-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



50. Band (2008)

ca. 250 Seiten mit 210 Abbildungen,
davon 40 farbig
ca. € 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2580-8

50. Band (2008) Beiheft

Winter, Petra
»Zwillingmuseen« im geteilten Berlin
Zur Nachkriegsgeschichte der Staatlichen
Museen zu Berlin 1945 bis 1958
2008. 235 Seiten mit 188 Abbildungen
€ 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2590-7

51. Band (2009)

ca. 250 Seiten mit 180 Abbildungen,
davon 40 farbig
ca. € 138,- (D) / sFr 232,-
978-3-7861-2593-8

51. Band (2009) Beiheft

Rembrandt – Wissenschaft auf der Suche
Beiträge des Internationalen Symposiums
Berlin 4./5. November 2006
Hrsg. von Bevers, Holm; Kelch, Jan;
Lindemann, Bernd Wolfgang und Seifert,
Christian Tico
2009. 168 Seiten mit 149 Abbildungen und
5 Diagrammen
€ 118,- (D) / sFr 198,-
978-3-7861-2563-1

52. Band (2010) Beiheft

Staatliche Museen zu Berlin und
Richard-Schöne-Gesellschaft für Muse-
ums-geschichte e.V.
Ludwig Justi (1876–1957).
Ein Leben für die Kunst
Beiträge des Symposiums aus Anlaß des
50. Todestages 19./20. Oktober 2007
ca. 160 Seiten mit 150 Abbildungen
ca. € 118,- (D) / sFr 198,-
978-3-7861-2591-4

**Jahrbuch
Preußischer Kulturbesitz**

Hrsg. Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 15,5 × 23 cm, Ln
ISSN 0342-0124

Band XII (1974/75)

1976. 304 Seiten mit 9 Abbildungen;
51 Tafeln mit 70 Abbildungen und
11 Farbtafeln
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1078-1

Band XIII (1976)

1977. 296 Seiten; 53 Tafeln mit 88 Abbil-
dungen und 11 Farbtafeln mit 13 Abbil-
dungen
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1173-3

Band XIV (1977)

1979. 352 Seiten mit 71 Abbildungen,
davon 9 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1149-8

Band XV (1978)

1980. 384 Seiten mit 83 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1256-3

Band XVI (1979)

1980. 376 Seiten mit 97 Abbildungen,
davon 11 farbig
€ 19,50 (D) / sFr 35,-
978-3-7861-1302-7

Band XVII (1980)

1981. 392 Seiten mit 61 Abbildungen,
davon 10 farbig
€ 19,50 (D) / sFr 35,-
978-3-7861-1303-4

Band XVIII (1981)

1982. 400 Seiten mit 70 Abbildungen,
davon 13 farbig, und 1 farbiges Faltblatt
€ 19,50 (D) / sFr 35,-
978-3-7861-1341-6

Band XIX (1982)

1983. 448 Seiten mit 121 Abbildungen,
davon 11 farbig
€ 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1397-3

Band XX (1983)

1984. 352 Seiten mit 85 Abbildungen,
davon 5 farbig
€ 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1413-0

Band XXI (1984)

1985. 368 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 3 farbig
€ 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-1441-3

Band XXII (1985)

1986. 464 Seiten mit 150 Abbildungen,
davon 5 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1456-7

Band XXIII (1986)

1987. 440 Seiten mit 120 Abbildungen,
davon 4 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1520-5

Band XXIV (1987)

1988. 432 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 10 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1536-6

Band XXV (1988)

1989. 420 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 13 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1575-5

Band XXVI (1989)

1990. 414 Seiten mit 89 Abbildungen,
davon 21 farbig
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1614-1

Band XXVII (1990)

1991. 532 Seiten mit 73 Abbildungen,
davon 19 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1644-8

Band XXVIII (1991)

1992. 514 Seiten mit 101 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1674-5

Band XXIX (1992)

1993. 528 Seiten mit 135 Abbildungen,
davon 14 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1196-2

Band XXX (1993)

1994. 532 Seiten mit 139 Abbildungen,
davon 18 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1769-8

Band XXXI (1994)

1995. 536 Seiten mit 120 Abbildungen,
davon 11 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1899-2

Band XXXII (1995)

1996. 474 Seiten mit 128 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1848-0

Band XXXIII (1996)

1997. 512 Seiten mit 147 Abbildungen,
davon 18 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1987-6

Band XXXIV (1997)

1998. 464 Seiten mit 83 Abbildungen,
davon 13 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1823-7

Band XXXV (1998)

1999. 416 Seiten mit 124 Abbildungen,
davon 16 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2312-5

Band XXXVI (1999)

2000. 412 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 22 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2352-1

Band XXXVII (2000)

2001. 424 Seiten mit 100 Abbildungen,
davon 30 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2412-2

**Band XXXVIII (2001)**

2002. 476 Seiten mit 74 Abbildungen,
davon 31 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2442-9

Band XXXIX (2002)

2003. 470 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 51 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2476-4

Band XL (2003)

2004. 452 Seiten mit 122 Abbildungen,
davon 61 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2500-6

Registerband Bd. I–XL

2005. 196 Seiten
€ 15,80 (D) / sFr 29,-
978-3-7861-1770-4

Band XLI (2004)

2005. 418 Seiten mit 69 Abbildungen,
davon 35 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2516-7

Band XLII (2005)

2006. 414 Seiten mit 77 Abbildungen,
davon 50 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2536-5

Band XLIII (2006)

2007. 460 Seiten mit 93 Abbildungen,
davon 52 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2564-8

Band XLIV (2007)

2008. 438 Seiten mit 106 Abbildungen,
davon 64 farbig
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2581-5

Band XLV (2008)

ca. 420 Seiten mit 80 Abbildungen,
davon 50 farbig
ca. € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2609-6

Sonderband 1

Einblicke – Einsichten – Aussichten
Aus der Arbeit der Staatlichen Museen
Preußischer Kulturbesitz in Berlin
Stephan Waetzoldt zum 60. Geburtstag
1983. 320 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 1 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1368-3

Sonderband 2

Kühnel-Kunze, Irene
Bergung – Evakuierung – Rückführung
Die Berliner Museen in den Jahren
1939–1959
Ein Bericht mit 43 Anlagen
2. Auflage 1984. VI, 536 Seiten mit 85 Ab-
bildungen und zahlreichen Dokumenten
€ 24,50 (D) / sFr 43,90
978-3-7861-1364-5

Sonderband 3

Preußischer Kulturbesitz
25 Jahre in Berlin
Sammeln – Forschen – Bilden
Aus der Arbeit der Stiftung Preußischer
Kulturbesitz 1961–1986
1986. 496 Seiten mit 364 Abbildungen,
davon 222 farbig, 20 × 26 cm
Ebr € 39,50 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1187-0

Sonderband 4

Holländische Genremalerei im
17. Jahrhundert
Symposium Berlin 1984
Hrsg. Bock, Henning und Gaetgens,
Thomas W.
1987. 416 Seiten mit 227 Abbildungen
Br € 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-7861-1499-4

Karge, Henrik

Die Kathedrale von Burgos und die spani-
sche Architektur des 13. Jahrhunderts
Französische Hochgotik in Kastilien und
León
English Summary – Resumen Español
1989. 242 Seiten mit 26 Abbildungen;
110 Tafeln mit 198 Abbildungen und
4 Beilagen, 21 × 29,7 cm
Ln € 184,- (D) / sFr 309,-
978-3-7861-1548-9

Kataloge der Staatlichen Graphischen
Sammlung München

Band 1
Wegner, Wolfgang
Die niederländischen Handzeichnungen
des 15.–18. Jahrhunderts
(vergriffen)

Klein, Hans-Günter

Die Mendelssohns im Bildnis
Porträts aus der ersten bis vierten
Generation
(vergriffen, NA unbestimmt)

Kiem, Karl

Das Waagegebäude
Ein Bautyp des »Goldenen Jahrhunderts«
in Holland
ca. 352 Seiten mit 214 Abbildungen,
davon 12 farbig, 17 × 24 cm
Gb ca. € 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-2605-8

Knickmeier, Ralph

Der vagabundierende Altar
2004. 208 Seiten mit 72 Abbildungen,
davon 24 farbig, und 1 farbige Klapptafel
als Beilage, 17 × 24 cm
Gb € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2332-3

Költzsch, Erika Sylvia

Deutsche Bildhauerzeichnungen
nach 1945
1991. 230 Seiten mit 150 Abbildungen,
17 × 24,5 cm
Ln € 67,- (D) / sFr 113,-
978-3-7861-1603-5

König, Eberhard

Französische Buchmalerei um 1450
Der Jouvenel-Maler, der Maler des Genfer
Boccaccio und die Anfänge Jean Fouquets
1982. 280 Seiten, 168 Tafeln mit 343 Abbil-
dungen und 6 Farbtafeln, 21 × 29 cm
Ln € 143,- (D) / sFr 240,-
978-3-7861-1311-9

Kollwitz, Käthe

»**Ich will wirken in dieser Zeit**«
Auswahl aus den Tagebüchern und Briefen,
aus Graphik, Zeichnungen und Plastik
Hrsg. Kollwitz, Hans
Einführung von Ahlers-Hestermann,
Friedrich
5. Auflage 1981. 146 Seiten mit 4 Abbil-
dungen und 48 Tafeln, 18,5 × 25 cm
Ln € 19,50 (D) / sFr 35,-
978-3-7861-1296-9

Kreher, Wolfgang und Vedder, Ulrike (Hrsg.)

Von der Jägerstraße zum Gendarmen-
markt
Eine Kulturgeschichte aus der Berliner
Friedrichstadt
2007. 230 Seiten mit 125 Duplex-
Abbildungen, 21 × 26 cm
Gb € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2553-2

Krüger, Kristina

Die romanischen Westbauten in
Burgund und Cluny
Untersuchungen zur Funktion einer
Bauform
2003. 254 Seiten und 72 Tafeln mit
202 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Gb € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1812-1

Kuder, Ulrich (Hrsg.)

Architektur und Ingenieurwesen zur
Zeit der nationalsozialistischen
Gewaltherrschaft 1933–1945
Im Auftrag des Rektors und des
Zentrums für Technik und Gesellschaft
der Brandenburgischen Technischen
Universität Cottbus
1997. 178 Seiten mit 93 Abbildungen,
17 × 24 cm
Br € 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1915-9

Kunkel, Burkhard

Werk und Prozess
Die bildkünstlerische Ausstattung der
Stralsunder Kirchen – eine Werkgeschichte
2008. 413 Seiten mit 167 Abbildungen,
davon 8 farbig, 17 × 24 cm
Gb € 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-2588-4

Kunst als Bedeutungsträger

Gedenkschrift für Günter Bandmann
Hrsg. Trier, Eduard; Hausserr, Reiner
und Busch, Werner
1978. XVI, 590 Seiten mit 262 Abbil-
dungen, 14,8 × 21 cm
Ln € 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1153-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Der Kunstbrief

Hrsg. von Meinert, Till
Jeder Band 14,8 × 21 cm, Klappenbroschur

Brug, Anja

Fra Filippo Lippi. Maria das Kind verehrend – Anbetung im Walde

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2384-2

Busch, Werner

Adolph Menzel. Das Balkonzimmer

Ein Werk aus der Alten Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Mitte Museumsinsel

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2429-0

Greub, Thierry

J. Vermeer van Delft. Junge Dame mit Perlenhalsband

Ein Werk aus der Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz – Berlin-Tiergarten – Kulturforum, Matthäikirchplatz

Sonderausgabe

2003. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2448-1

Hammer-Schenk, Harold und

Riemann, Xenia

Von Paul Wallot bis Norman Foster

Der Reichstag. Die Geschichte eines Denkmals

Reichstagsgebäude, Sitz des Deutschen Bundestages, Platz der Republik – Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 12 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2417-7

Mai, Ekkehard

Rembrandt. Selbstbildnis als Zeuxis

Ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum / Fondation Corboud, Martinstraße 39 – Köln

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2438-2

Markschies, Alexander

Die Siegestsäule

Großer Stern, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 29 Seiten mit 17 Abbildungen und 3 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2381-1

Nicolai, Bernd

Andreas Schlüter. Der Reiterdenkmal des Großen Kurfürsten im Ehrenhof von Schloß Charlottenburg

Luisenplatz – Berlin-Charlottenburg

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 10 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2416-0

Schmalisch, Jana

Il Correggio. Leda mit dem Schwan

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2385-9

Sitt, Martina

Pieter Lastman. Die Verstoßung der Hagar

Ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle Glockengießerwall – Hamburg

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 9 Abbildungen und 4 Tafeln, davon 3 farbig, mit 6 Abbildungen

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2445-0

Wildung, Dietrich

Der Porträtkopf der Königin Teje

Ägyptisches Museum und Papyrussammlung – Staatliche Museen zu Berlin

Stülerbau, Schloßstraße 70, Berlin-Charlottenburg

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2389-7

Zenker, Nina

Jan van Eyck. Die Madonna in der Kirche

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 7 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 5 Abbildungen

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2382-8

Zitzewitz, Jutta von

Frans Hals. Malle Babbe

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D) / sFr 9,50

978-3-7861-2383-5

Kunst im Foyer

Malerei in Berlin 1988–1998

Hrsg. von Prinz, Ursula

1998. 144 Seiten mit 110 Farbabbildungen in Novaspace, 21 × 28 cm

Ln € 49,- (D) / sFr 83,-

978-3-7861-1653-0

Kunst, Kultur und Politik im deutschen Kaiserreich

Schriften eines Projektkreises der Fritz-Thyssen-Stiftung

Leitung: Waetzoldt, Stephan

Jeder Band 16,5 × 23,5 cm

Band 1

Kunstverwaltung, Bau- und Denkmal-Politik im Kaiserreich

(vergriffen)

Band 2

Kunstpolitik und Kunstförderung im Kaiserreich

Kunst im Wandel der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte (vergriffen)

Band 3

Ideengeschichte und Kunstwissenschaft im Kaiserreich

(vergriffen)

Band 5

Nohlen, Klaus

Baupolitik im Reichsland

Elsaß-Lothringen 1871–1918

Die repräsentativen Staatsbauten um den ehemaligen Kaiserplatz in Straßburg 1982. 374 Seiten mit 211 Abbildungen und 1 Falttafel

Ln € 63,50 (D) / sFr 107,-

978-3-7861-1318-8

Band 6

With, Christopher B.

The Prussian Landeskunstkommission 1862–1911

A Study in State Subvention of the Arts 1986. 180 Seiten mit 29 Abbildungen

Br € 40,50 (D) / sFr 69,-

978-3-7861-1323-2

Band 7

Nachtsheim, Stephan

Kunstphilosophie und empirische Kunstforschung 1870–1920

1984. 154 Seiten

Ln € 37,50 (D) / sFr 64,-

978-3-7861-1421-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 8
Ludwig, Horst
Kunst, Geld und Politik um 1900 in München
Formen und Ziele der Kunstfinanzierung und Kunstpolitik während der Prinzregentenära (1886–1912)
1986. 384 Seiten mit 92 Abbildungen und 60 Dokumenten
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-1442-0

Band 9
Syndram, Karl Ulrich
Kulturpublizistik und nationales Selbstverständnis
Untersuchungen zur Kunst- und Kulturpolitik in den Rundschauzeitschriften des Deutschen Kaiserreiches (1871–1914)
1989. 280 Seiten mit 23 Abbildungen
Ln € 74,50 (D) / sFr 126,-
978-3-7861-1516-8

Die Kunstmedaille in Deutschland

Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst in Verbindung mit den Staatlichen Museen zu Berlin Münzkabinett

Band 1
Die Kunstmedaille der Gegenwart in Deutschland 1988–1991
1992. 104 Seiten mit 167 Abbildungen, 21 × 22 cm
Br € 29,- (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1924-1

Band 2
Die Kunstmedaille der Gegenwart in Deutschland 1991–1993
Mit Nachträgen seit 1988
1994. 156 Seiten mit 412 Abbildungen, 21 × 22 cm
Br € 29,- (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1925-8

Band 4
Die Kunstmedaille in Deutschland 1993–1995
Mit Nachträgen seit 1988
1996. 202 Seiten mit 343 Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1926-5

Band 5
Dräger, Ulf
Deutsche Kunstmedaillen des 20. Jahrhunderts
aus der Sammlung des Landesmünzkabinetts Sachsen-Anhalt
1996. 168 Seiten mit 133 Duplex-Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm
Ppk € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1955-5

Band 6
Medaillenkunst in Deutschland von der Renaissance bis zur Gegenwart
Themen, Projekte, Forschungsergebnisse
Vorträge zum Kolloquium im Schloßmuseum Gotha vom 4. Mai 1996
1997. 142 Seiten mit 282 Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2251-7

Band 7
Kunst und Technik der Medaille und Münze
Das Beispiel Berlin
Mit Beiträgen von Bannicke, Elke; Caspar, Helmut; Forschler, Anne; Heidemann, Martin; Laabs, Rainer und Steguweit, Wolfgang
1997. 432 Seiten mit 521 Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm
Br € 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1999-9

Band 8
Heidemann, Martin
Medaillenkunst in Deutschland von 1895 bis 1914
1998. 425 Seiten mit 42 Abbildungen und 121 Tafeln mit 1835 Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm
Ppk € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-1416-1

Band 9
Wynhoff, Elisabeth
Hans Karl Burgeff – Medaillen, Plaketten, Münzen
Gesamtverzeichnis 1951 bis 1997 anhand des Bestandes im Museum Schloß Moyland
1999. 73 Seiten mit 16 Abbildungen; 4 Farbtafeln mit 43 Abbildungen und 111 Tafeln mit 189 Abbildungen, 23 × 22,2 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1278-5

Band 10
Die Kunstmedaille in Deutschland 1995–1998
mit Nachträgen seit 1990
1999. 240 Seiten mit 544 Abbildungen, 21 × 22 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2329-3

Band 11
Arche 2000
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst in Verbindung mit den Staatlichen Museen zu Berlin – Münzkabinett und der Gitta-Kastner-Stiftung
2000. 72 Seiten mit 121 Abbildungen, 21 × 26 cm
Br € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2367-5

Band 12
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst / Stiftung Weimarer Klassik / Staatlichen Museen zu Berlin – Münzkabinett
XXVII FIDEM 2000
Internationale Medaillenkunst 2000 (vergriffen)

Band 13
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst und Goethe-Nationalmuseum der Stiftung Weimarer Klassik
Die Medaillensammlung Goethes
Bearbeitet von Klaufuß, Jochen
2000. I: Bestandskatalog. 482 Seiten mit 1700 Abbildungen – II: Quellen. 258 Seiten, 21 × 26 cm
Br zusammen € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-2369-9

Band 14
Steguweit, Wolfgang
Die Medaille und Gedenkmünze des 20. Jahrhunderts in Deutschland
Mit Beiträgen von Bannicke, Elke; Heidemann, Martin; Dethlefs, Gerd; Dräger, Ulf und Grund, Rainer
2000. 364 Seiten mit 698 Abbildungen, 21 × 26 cm
Gb € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-2387-3

Band 17
Hrsg. von Heidemann, Martin und Steguweit, Wolfgang
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst, Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin, Gitta-Kastner-Stiftung der Numismatischen Kommission der Länder in der Bundesrepublik Deutschland
Dank der Burg
Medaillenkunst in Halle im 20. Jahrhundert
2002. 208 Seiten mit 381 Abbildungen, 21 × 26 cm
Ppk € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-2462-7

Band 18
Hrsg. von Markus Wesche
Der Künstlerkreis der Medailleure München 1988–2003
Eine Münchner Künstlergemeinschaft
Münzen – Medaillen – Gedenkmünzen
Mit Beiträgen von Brenner, Friedrich; Grund, Rainer; Pilgrim, Hubertus von; Seibold, Sonja und Wesche, Markus
2003. 184 Seiten mit 233 Abbildungen, 20,5 × 25,5 cm
Br € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-2486-3

Band 20
s. Steguweit, Wolfgang; Hilde Broër



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 21
Bannicke, Elke
**Johann Christian Koch
Medaillieur des Barock**
2005. 256 Seiten mit 393 Abbildungen,
21 × 26 cm
Gb € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-7861-2512-9

Band 24
Steguweit, Wolfgang
**Medaillenkunst in Köln im 20. Jahr-
hundert**
Von Ludwig Gies bis Karl Burgeff
Unter Mitarbeit von Müller, Heinz W.
und Steguweit, Gisa
2007. 344 Seiten mit 972 Abbildungen
davon 942 farbig, 21,5 × 26 cm
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2568-6

Lacher, Reimar
**Friedrich Georg Weitsch (Braunschweig
1758–1828 Berlin)**
Maler – Kenner – Akademiker
2005. 350 Seiten mit 152 Abbildungen
und 16 Farbtafeln mit 37 Abbildungen,
21 × 28 cm
Ln € 88,- (D) / sFr 149,-
978-3-7861-2321-7

Lippold, Katharina
**Berliner Terrakottakunst des 19. Jahr-
hunderts**
ca. 176 Seiten mit 100 Abbildungen,
davon 10 farbig, 17 × 24 cm
Gb ca. € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2597-6

**Literaturbericht zur Kunstgeschichte
Deutschsprachige Periodica 1971**
Hrsg. Staatliche Museen Preußischer
Kulturbesitz Berlin
Redaktion: Haas, Verena und Waetzoldt,
Stephan
Schrifttum zur Deutschen Kunst, Beiheft
1975. X, 186 Seiten, 21,5 × 28 cm
Br € 115,- (D) / sFr 193,-
978-3-7861-4104-4

Löhr, Hanns Christian
Der eiserne Sammler
Die Kollektion Herrmann Göring
Kunst und Korruption im »Dritten Reich«
2009. 256 Seiten mit 159 Abbildungen,
21 × 27
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2601-0

Lotz, Wilhelm
Wie richte ich meine Wohnung ein?
– modern – gut – mit welchen Kosten? –
um 1930
Mit einem Nachwort zur Neuauflage von
Günther, Sonja
1999. II, 190 Seiten mit 390 Abbildungen
und 12 Seiten, 14,8 × 21 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1851-0

Lowenthal-Hensel, Cécile und
Arnold, Jutta
**Wilhelm Hensel. Maler und Porträtist
1794–1861**
Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des
19. Jahrhunderts
2004. 384 Seiten mit 144 Abbildungen und
16 Farbtafeln mit 17 Abbildungen, 21 × 28 cm
Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-1995-1

Lowenthal-Hensel, Cécile und
Strachwitz, Sigrid Gräfin von
Europa im Porträt
Zeichnungen von Wilhelm Hensel
1794–1861
2005. Band I: A–L. 324 Seiten mit 511 Abbil-
dungen – Band II: M–Z. 328 Seiten mit
585 Abbildungen, 21 × 28 cm
Gb zusammen € 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-7861-1994-4

Maurer, Ellen
Hannah Höch. Jenseits fester Grenzen
Das malerische Werk bis 1945
1995. 292 Seiten mit 115 Abbildungen
und 8 Farbtafeln, 21 × 27 cm
Ln € 77,- (D) / sFr 130,-
978-3-7861-1874-9

Mendelsohn, Erich
Neues Haus – Neue Welt
Mit Vorworten von Ozenfant, Amédée
und Redslob, Erwin und einem Nachwort
zur Neuauflage von Zevi, Bruno
Deutsch/Englisch/Französisch
1997. 80 Seiten mit 74 Abbildungen, 29 × 29 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-1934-0

Mesecke, Andrea und Scheer, Thorsten
Josef Paul Kleihues
The Museum of Contemporary Art
Chicago
with a foreword by Kultermann, Udo
photographs by Binet, Hélène
1996. 128 Seiten mit 152 Novatone-
Abbildungen und 8 Farbabbildungen,
21 × 33 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1436-9

Migge, Leberecht
»Der soziale Garten«
Das grüne Manifest
Mit einem Nachwort zur Neuauflage
»Deutsche Binnenkolonisation – Sach-
grundlagen des Siedlungswesens« von
Reuß, Jürgen von
1999. II, 198 Seiten mit 97 Abbildungen
und 14 Seiten, 14,8 × 21 cm
Gb mit Schutzumschlag
€ 29,95 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2291-3

Müller, Ulrich (Hrsg.)
Architektur Landschaft Fotografie
2001. IV, 122 Seiten mit 30 Abbildungen,
davon 25 farbig, 22 × 28 cm
Ppk € 40,- (D) / sFr 68,-
978-3-7861-2430-6

**Mythen – Symbole – Metamorphosen
in der Kunst seit 1800**
Festschrift für Christa Lichtenstern zum
60. Geburtstag
Herausgegeben von Schmoll gen.
Eisenwerth, Helga und J. Adolf und
Hillert, Regina Maria
2004. 608 Seiten mit 350 Abbildungen,
davon 26 farbig, 17 × 24 cm
Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2474-0

Natur-Schöpfung
Architektur und Kunst im Herbert-
Quandt-Haus
Hrsg. ALTANA Kulturforum,
Firmenich, Andrea
2004. 160 Seiten mit 134 Abbildungen,
davon 90 farbig, 27 × 29 cm
Ln € 38,- (D) / sFr 64,-
978-3-7861-2488-7

Neue Bauhausbücher

Neue Folge der von Gropius, Walter und
Moholy-Nagy, Laszlo begründeten
»bauhausbücher«
Hrsg. Wingler, Hans M.
Jeder Band 18 × 25 cm, Ln

Gropius, Walter
Die neue Architektur und das Bauhaus
Grundzüge und Entwicklung einer
Konzeption
3., unveränderte Auflage 2003. 74 Seiten
mit 37 Abbildungen
€ 34,80 (D) / sFr 59,-
978-3-7861-1457-4

Klee, Paul
Pädagogisches Skizzenbuch
5. Auflage 2003. 58 Seiten mit 87 Abbildungen
€ 34,50 (D) / sFr 58,50
978-3-7861-1458-1

Schlemmer, Oskar; Moholy-Nagy, Laszlo
und Molnár, Farkas
Die Bühne im Bauhaus
Nachwort von Gropius, Walter
4., unveränderte Auflage 2003. 94 Seiten
mit 60 Abbildungen, davon 2 farbig,
1 farbiges Faltblatt und 1 Transparentblatt
€ 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-7861-1459-8

Doesburg, Theo van
Grundbegriffe der neuen gestaltenden Kunst
Mit einem Beitrag des Herausgebers und
einem Nachwort von Jaffé, H. L. C.
2. Auflage 1981. VIII, 76 Seiten mit
32 Abbildungen, davon 2 farbig
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1461-1

Hilberseimer, Ludwig
Berliner Architektur der 20er Jahre
Mit einem Nachwort des Herausgebers
2., unveränderte Auflage 1992. 104 Seiten
mit 51 Abbildungen
€ 29,- (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1464-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Moholy-Nagy, Laszlo
Malerei – Fotografie – Film
Mit einer Anmerkung des Herausgebers
und einem Nachwort von Stelzer, Otto
3. Auflage 2000. 150 Seiten mit 113 Abbil-
dungen
€ 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1465-9

Moholy-Nagy, Laszlo
Von Material zu Architektur
Faksimile der 1929 erschienenen
Erstausgabe
Mit einem Aufsatz von Stelzer, Otto und
einem Beitrag des Herausgebers
2. Auflage 2001. 252 Seiten mit 211 Abbil-
dungen
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-1466-6

Schlemmer, Oskar
Der Mensch
Unterricht am Bauhaus
Nachgelassene Aufzeichnungen
Redigiert, eingeleitet und kommentiert
von Kuchling, Heimo
2., unveränderte Auflage 2003. 158 Seiten
mit 85 Abbildungen
€ 46,- (D) / sFr 78,-
978-3-7861-1467-3

Kepes, Gyorgy
Sprache des Sehens
1971. 200 Seiten mit 296 Abbildungen,
davon 6 farbig, 20 × 26,7 cm
€ 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-7861-1468-0

Chermayeff, Serge und
Alexander, Christopher
**Gemeinschaft und Privatbereich im
neuen Bauen**
Auf dem Wege zu einer humanen
Architektur
Mit einem Vorwort von Rexroth, Kenneth
und einem Nachwort von Wingler, H. M.
1971. 212 Seiten mit 88 Abbildungen
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1469-7

Moholy-Nagy, Sibyl
**Laszlo Moholy-Nagy.
Ein Totalexperiment**
Mit einem Vorwort von Gropius, Walter
1972. 204 Seiten mit 82 Abbildungen,
davon 4 farbig
€ 28,- (D) / sFr 49,-
978-3-7861-1470-3

Gropius, Walter
Bauhausbauten Dessau
(vergriffen)

Mondrian, Piet
Neue Gestaltung
Neoplastizismus – Nieuwe Beelding
Mit einem Nachwort des Herausgebers
2., unveränderte Auflage 2003. 72 Seiten
€ 29,50 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1472-7

Oud, J. J. P.
Holländische Architektur
Mit einem Nachwort von Jaffé, H. L. C.
1976. 90 Seiten mit 39 Abbildungen
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1473-4

Gleizes, Albert
Kubismus
Mit einer Vorbemerkung des Heraus-
gebers und einem Nachwort von
Steneberg, Eberhard
1980. 102 Seiten mit 47 Abbildungen
und VI Seiten
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1474-1

Malewitsch, Kasimir
Die gegenstandslose Welt
Mit einer Anmerkung des Herausgebers
und einem Vorwort von Wiese, Stephan v.
1980. XX, 142 Seiten mit 92 Abbildungen
€ 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1475-8

Neue Arbeiten der Bauhauswerkstätten
Mit einer Anmerkung des Herausgebers und
einem Kommentar von Spielmann, Heinz
1981. 115 Seiten mit 108 Abbildungen;
4 Farbtafeln und XI Seiten
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1476-5

Gropius, Walter
Internationale Architektur
Mit einer Anmerkung des Herausgebers
und einem Nachwort von Hahn, Peter
1981. 110 Seiten mit 106 Abbildungen und
VI Seiten
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1477-2

Stamm, Günther
J. J. P. Oud
Bauten und Projekte 1906 bis 1963
(vergriffen)

Müller, Claudia
Typofoto
(vergriffen)

Neue Bauhausbücher hrsg. vom Bauhaus-Archiv Berlin

Band 1
Rössler, Patrick (Hrsg.)
bauhauskommunikation
Innovative Strategien im Umgang
mit Medien, interner und externer
Öffentlichkeit
2009. 340 Seiten mit 124 Abbildungen,
9 Tabellen, und 16 Tafeln mit 82 Abbil-
dungen, davon 56 farbig, 18 × 25 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2606-5

Band 2
Wagner, Christoph
**Itten, Gropius, Klee am Bauhaus
in Weimar**
Utopie und historischer Kontext
Mit einer historisch-kritischen Quellen-
Edition
ca. 464 Seiten mit 98 Abbildungen und
112 Farbtafeln, 18 × 25 cm
Gb ca. € 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-2615-7

**Eine neue Stadtbahn für Hannover
Design: Jasper Morrison**
Hrsg. von Ganseforth, Heinrich und
Ruthenberg, Peter
1997. 188 Seiten mit 138 Abbildungen;
davon 24 novatone-Abbildungen und
81 novospace-Farbabbildungen, davon
1 Klapptafel, 22 × 29,5 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2248-7

Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst

Herausgegeben vom Kunstgeschichtlichen
Institut der Johann Wolfgang Goethe-
Universität Frankfurt am Main

Band 1
Büchsel, Martin und Schmidt, Peter (Hrsg.)
Realität und Projektion
Wirklichkeitsnahe Darstellung in Antike
und Mittelalter
2005. 240 Seiten mit 105 Abbildungen,
17 × 24 cm
Gb € 34,80 (D) / sFr 59,-
978-3-7861-2513-6

Band 2
Pfarr, Ulrich
Franz Xaver Messerschmidt 1736–1783
Menschenbild und Selbstwahrnehmung
2006. 448 Seiten mit 175 Abbildungen,
17 × 24 cm
Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2525-9

Band 3
Bohde, Daniela und Fend, Mechthild (Hrsg.)
Weder Haut noch Fleisch
Das Inkarnat in der Kunstgeschichte
2007. 208 Seiten mit 47 Abbildungen und
16 Farbtafeln, 17 × 24 cm
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2545-7

Band 4
Engelke, Henning
Dokumentarfilm und Fotografie
Bildstrategien in der amerikanischen und
englischen Ethnologie 1936–1986
2007. 236 Seiten mit 209 Abbildungen,
17 × 24 cm
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2546-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 5

Keazor, Henry

»Il vero modo«

Die Malereireform der Carracci
2007. 344 Seiten mit 151 Abbildungen
und 32 Farbtafeln mit 44 Abbildungen,
17 × 24 cm

Gb € 69,- (D) / sFr 116,-

978-3-7861-2561-7

Band 6

Burioni, Matteo

Die Renaissance der Architekten

Profession und Souveränität des Bau-
künstlers in Giorgio Vasaris Viten
2008. 206 Seiten mit 32 Abbildungen,
17 × 24 cm

Gb € 59,- (D) / sFr 100,-

978-3-7861-2559-4

Band 7

Fischer, Ralf Michael

**Raum und Zeit im filmischen Oeuvre
von Stanley Kubrick**

2009. 627 Seiten mit 435 Abbildungen,
17 × 24 cm

Gb € 89,- (D) / sFr 150,-

978-3-7861-2598-3

Neue Werkkunst

Neu herausgegeben von Jaeger, Roland

Josef Bachem

Mit einer Einleitung von Meunier, Dr. Ernst
und einem Nachwort zur Neuauflage von
Welzbacher, Christian

Sonderausgabe
2001. 26 Seiten mit 4 Abbildungen;
20 Tafeln mit 31 Abbildungen; 10 Seiten
mit 39 historischen Anzeigen und XIV
Seiten mit 7 Abbildungen, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2349-1

Fritz August Breuhaus de Groot

Mit Texten (deutsch/englisch) von
Eulenberg, Herbert und Osborn, Max und
mit einem Nachwort zur Neuauflage von
Berents, Catharina

Sonderausgabe
1999. IV, XXVI Seiten mit 3 Abbildungen;
76 Seiten mit 143 Abbildungen; 13 Tafeln
mit 19 Abbildungen, davon 17 farbig;
38 Seiten mit 55 historischen Anzeigen
und XX Seiten mit 11 Abbildungen,
19,5 × 26 cm

Ln € 39,90 (D) / sFr 67,-

978-3-7861-2281-4

Theo Effenberger

Mit einer Einleitung von Hahm, Konrad
und einem Nachwort zur Neuauflage von
Nielsen, Christine

Sonderausgabe
2000. IV, XVI Seiten mit 12 Abbildungen;
34 Tafeln mit 50 Abbildungen und XVIII
Seiten mit 14 Abbildungen, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2339-2

Parkhotel Haus Rechen Bochum

erbaut von Emil Fahrenkamp

Mit einer Einleitung von Cremers, Paul
Joseph und einem Nachwort von Heuter,
Christoph

Sonderausgabe
1999. IV, X Seiten, 94 Seiten mit 58 Abbil-
dungen; 16 Seiten mit 25 historischen
Anzeigen und XVI Seiten mit 7 Abbil-
dungen, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2282-1

Alfred Fischer-Essen

Verwaltungsgebäude Ruhrsiedlungs-
verband Essen

Mit einem Vorwort von Rappaport, Ph. A.,
Beiträge von Schmidt, Rob und Fischer-
Essen, Alfred sowie einem Nachwort zur
Neuauflage von Busch, Wilhelm

Sonderausgabe
1998. IV, XVI Seiten, 40 Seiten mit

33 Abbildungen, 24 Seiten mit 53
historischen Anzeigen und XII Seiten,
19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2254-8

Robert Friedmann

Mit einer Einleitung von Eulenberg,
Herbert und einem Nachwort zur
Neuauflage von Voigt, Wolfgang

Sonderausgabe
2000. IV, VIII Seiten, 64 Seiten mit
66 Abbildungen; 40 Seiten mit 50 histo-
rischen Anzeigen und XX Seiten mit
20 Abbildungen, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2284-5

Alfred Grenander

Mit einer Einleitung von Möbius, Martin
Richard und einem Nachwort zur
Neuauflage von Büldner, Bettina

Sonderausgabe
2000. 18 Seiten mit 18 Abbildungen;
86 Seiten mit 76 Abbildungen; 36 Seiten
mit 76 historischen Anzeigen und
XII Seiten, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2283-8

Hanns Hopp. Ein Architekt in

Ostpreußen

Mit einer Einleitung von Fischer, E. Kurt
und einem Nachwort zur Neuauflage
von Wiesemann, Gabriele

Sonderausgabe
1998. IV, 18 Seiten, 40 Tafeln mit 64 Abbil-
dungen; 36 Seiten mit 53 historischen
Anzeigen, und X Seiten, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1835-0

Oskar Kaufmann

Mit einer Einleitung von Osborn, Max
und einem Nachwort zur Neuauflage
von Warhaftig, Myra

Sonderausgabe
1996. IV, XXII Seiten, 64 Seiten mit
69 Abbildungen und XIV Seiten mit
1 Abbildung, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1916-6

Theo Kellner, Felix H. Hinssen

Aus dem gemeinsamen Schaffen
Mit einer Einleitung von Möbius, Martin
Richard und einem Nachwort zur
Neuauflage von Escherich, Mark

Sonderausgabe
2000. 20 Seiten mit 12 Abbildungen,
23 Tafeln mit 51 Abbildungen; 22 Seiten
mit 58 historischen Anzeigen und
XII Seiten mit 5 Abbildungen,
19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-2350-7

Otto Kohtz

Mit einer Einleitung von Hegemann,
Werner und einem Nachwort zur
Neuauflage von Hammer-Schenk, Harold

Sonderausgabe
1996. IV, XIV Seiten mit 34 Abbildungen;
22 Seiten mit 48 historischen Anzeigen
und XII Seiten mit 2 Abbildungen,
19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1814-5

Jean Krämer

Mit einer Einleitung von Osborn, Max
und einem Nachwort zur Neuauflage von
Bucciarelli, Piergiacomo

Sonderausgabe
1996. IV, XIV Seiten, 74 Seiten mit 01 Ab-
bildungen, 54 Seiten mit 51 historischen
Anzeigen, und X Seiten, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1832-9

Wilhelm Kreis

Mit zwei Beiträgen von Kreis, Wilhelm
und einem Nachwort zur Neuauflage von
Preiß, Achim

Sonderausgabe
1997. VI, XVIII Seiten mit 1 Abbildung;
68 Seiten mit 92 Abbildungen und
XII Seiten, 19,5 × 26 cm

Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90

978-3-7861-1971-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Wilhelm Kreis

**Das Deutsche Hygiene-Museum
in Dresden**

Mit einem Geleitwort von Seiring, Georg
und Beiträgen von Möbius, Martin
Richard und Schulze, Walther sowie
einem Nachwort zur Neuausgabe von
Schulte, Sabine
Sonderausgabe
2001. IV, XXIV Seiten, 32 Tafeln mit
24 Abbildungen; 24 Seiten mit 38 histo-
rischen Anzeigen und XXII Seiten mit
6 Abbildungen, 19,5 × 26 cm
Ln € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2364-4

Richard Kuöhl

Mit einer Einleitung von Schmidt, Rudolf
und einem Nachwort zur Neuausgabe von
Jaeger, Roland
Sonderausgabe
1998. IV, XX Seiten, 64 Seiten mit
40 Abbildungen, 16 Seiten mit 21 histo-
rischen Anzeigen und XVI Seiten mit
8 Abbildungen, 19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1970-8

Architekten Lossow & Kühne. Dresden

Mit einer Einleitung von Hegemann,
Werner und einem Nachwort zur
Neuausgabe von Hartmann, Angela
Sonderausgabe
1998. IV, XVIII Seiten, 86 Seiten mit
54 Abbildungen; 40 Seiten mit 81 histo-
rischen Anzeigen und XIV Seiten mit
5 Abbildungen, 19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2256-2

Werner March

Mit einer Einleitung von Hegemann,
Werner und einem Nachwort zur
Neuausgabe von Schmidt, Thomas
Sonderausgabe
2002. IV, XX Seiten mit 3 Abbildungen,
56 Seiten mit 50 Abbildungen, 24 Seiten
mit 37 historischen Anzeigen und
XXIV Seiten mit 21 Abbildungen,
19,5 × 26 cm
Ln € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2410-8

Wilhelm Riphahn

Mit einer Einleitung von Fries, H. de und
einem Nachwort zur Neuausgabe von
Hagspiel, Wolfram
Sonderausgabe
1996. IV, 78 Seiten mit 41 Abbildungen;
14 Seiten mit historischen Anzeigen
und XXII Seiten mit 21 Abbildungen,
19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1813-8

Otto Richard Salvisberg
(vergriffen)

Johann Emil Schaudt

Mit einer Einleitung von Osborn, Max
und einem Nachwort zur Neuausgabe von
Schäche, Wolfgang
Sonderausgabe
1996. IV, XXIV Seiten, 96 Seiten mit
49 Abbildungen, 52 Seiten mit 52 histo-
rischen Anzeigen und VIII Seiten,
19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1831-2

Karl Schneider. Bauten

Mit einer Einleitung von Fries, Heinrich de
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von
Jaeger, Roland
Sonderausgabe
2001. IV, XVI Seiten mit 12 Abbildungen;
96 Seiten mit 228 Abbildungen; 88 Seiten
Verzeichnis der ausführenden Unterneh-
men mit 114 Abbildungen und XX Seiten
mit 19 Abbildungen, 19,5 × 26 cm
Ln € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2365-1

Fritz Schupp

Martin Kremmer
Mit einer Einleitung von Wilhelm-
Kästner, Kurt und einem Nachwort zur
Neuausgabe von Busch, Wilhelm
Sonderausgabe
1997. IV, 16 Seiten mit 8 Abbildungen;
54 Seiten mit 61 Abbildungen; 24 Seiten
mit 39 historischen Anzeigen und
XII Seiten mit 1 Abbildung, 19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1938-8

Heinrich Straumer

Mit einer Einleitung von Stahl, Fritz und
einem Nachwort zur Neuausgabe von
Kaltenbach, Angelika
1997. IV, XII Seiten, 82 Seiten mit
117 Abbildungen und XVI Seiten,
19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-1937-1

Fritz Wilms – Lichtspieltheaterbauten

Mit einer Einleitung von Wedemeyer,
Alfred und einem Nachwort zur Neu-
ausgabe von Arns, Alfons
Sonderausgabe
2000. IV, XX Seiten, 39 Tafeln mit
60 Abbildungen und XLVI Seiten mit
16 Abbildungen, 19,5 × 26 cm
Ln € 29,80 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2280-7

Neumeyer, Fritz

Der Klang der Steine

Nietzsches Architekturen
2. Auflage 2004. 256 Seiten mit 29 Abbil-
dungen, 17 × 24 cm
Klappenbroschur € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2504-4

Noebel, Walter A.

Deklinationen

1996. 48 Seiten mit 136 Novatone-
Abbildungen, 24 × 34 cm
Ln € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1950-0

Ohlsen, Manfred

Wilhelm von Bode

Zwischen Kaisermacht und Kunsttempel
Biographie
2. Auflage 2007. 340 Seiten mit 22 Abbil-
dungen und 4 Farbtafeln, 14,8 × 21 cm
Br € 24,90 (D) / sFr 44,-
978-3-7861-2555-6

Ohnesorge, Birk

Ein anderer Zeitgeist

Positionen figürlicher Bildhauerei nach 1950
(zurzeit vergriffen, Nachauflage unbestimmt)

Ohnesorge, Birk

Karl Hartung – Zeichnungen

Mit einer Einleitung von Lichtenstern,
Christa
2008. 216 Seiten mit 175 farbigen
Abbildungen, 23 × 30 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2572-3

Ostermann, Ingrid

**Fabrikbau und Moderne in Deutschland
und den Niederlanden der 1920er und
30er Jahre**

ca. 448 Seiten mit 285 Abbildungen,
21 × 27 cm
Ln mit Schutzumschlag
ca. € 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2582-2

Pauser, Wolfgang

**Max Dudler. Schulbau in Berlin-
Hohenschönhausen**

Fotos Müller, Stefan
1999. 76 Seiten mit 57 Abbildungen,
24 × 27,5 cm
Ln € 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-7861-2286-9

**Prager Architektur und die europäische
Moderne**

Herausgegeben von Valena, Tomáš und
Winko, Ulrich unter Mitarbeit von Fabian,
Jeanette
Mit Beiträgen von Fabian, Jeanette;
Moravánszky, Ákos; Nerding, Winfried;
Stempl, Markus; Švácha, Rostislav;
Valena, Tomáš; Vybíral, Jindřich und
Winko, Ulrich
2006. 152 Seiten mit 894 Abbildungen,
17 × 24 cm
Klappenbroschur € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2505-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Raphaels Zeichnungen Abt. IX

Entwürfe zu Werken Raphaels und seiner Schule im Vatikan 1511/12 bis 1520
Bearbeitet von Oberhuber, Konrad
1972. 214 Seiten mit 238 Abbildungen
und 89 Lichtdrucktafeln mit 97 Abbildungen, 30 × 40 cm
Ln € 235,- (D) / sFr 395,-
978-3-7861-4057-3

Rave, Paul O. und Stein, Barbara
Kunstgeschichte in Festschriften
Allgemeine Bibliographie kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in den bis 1960 erschienenen Festschriften
1962. 314 Seiten mit 5865 Titeln aus 1200 Festschriften, 17,5 × 25 cm
Ln € 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-4062-7

Rehm, Robin
Das Bauhausgebäude in Dessau
Die ästhetischen Kategorien
Zweck – Form – Inhalt
2005. 211 Seiten und 69 Tafeln mit 314 Abbildungen, davon 22 farbig, 21 × 29,5 cm
Gb € 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-1430-7

Die Reise zum Mittelpunkt Berlins
Bau der U55 zwischen Hauptbahnhof und Brandenburger Tor
Hrsg. von den Berliner Verkehrsbetrieben (BVG)
Text Michael Brake, Fotos Joachim Donath
ca. 160 Seiten mit 100 farbigen Abbildungen, 29,5 × 21 cm
Gb ca. € 19,95 / sFr 35,90
978-3-7861-2611-9

Reuther, Silke
Die Kunstsammlung Philipp F. Reemtsma
Herkunft und Geschichte
2006. 168 Seiten mit 171 Abbildungen, davon 15 farbig, 22 × 27 cm
Gebunden € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2534-1

Roesler-Friedenthal, Antoinette und Nathan, Johannes (Ed./Hrsg.)
The Enduring Instant
Time and the Spectator in the Visual Arts
Der bleibende Augenblick
Betrachterzeit in den Bildkünsten
A Section of the XXXth International Congress for the History of Art, London
Eine Sektion des XXX. Internationalen Kongresses für Kunstgeschichte, London
2003. 320 Seiten mit 109 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 21 Abbildungen, 17 × 24 cm
fBr € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-1704-9

Roth, Fedor
Hermann Muthesius und die Idee der harmonischen Kultur
Kultur als Einheit des künstlerischen Stils in allen Lebensäußerungen eines Volkes
2001. 310 Seiten mit 31 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 45,- (D) / sFr 76,-
978-3-7861-2330-9

Rüden, Egon von
Zum Begriff künstlerischer Lehre bei Itten, Kandinsky, Albers und Klee
1999. 208 Seiten mit 100 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-2294-4

Rykwert, Joseph
Adams Haus im Paradies
Die Urhütte von der Antike bis Le Corbusier
Aus dem Englischen von Beyer, Jonas
2005. 198 Seiten mit 26 Abbildungen, 17 × 24 cm
Br € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2517-4

Die Sammlung der Selbstbildnisse in den Uffizien

Hrsg. Middeldorf, Ulrich; Procacci, Ugo und Prinz, Wolfram
Italienische Forschungen
Hrsg. Kunsthistorisches Institut in Florenz
3. Folge Band V

Band 1
Prinz, Wolfram
Geschichte der Sammlung
1971. 262 Seiten und 31 Tafeln mit 55 Abbildungen, 21,5 × 28 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-4064-1

Sammlung Skizzenbuch

Hrsg. von Riemann-Reyher, Marie Ursula

Adolph Menzel
Skizzenbuch 1839–1846
Mit einem Essay von Riemann-Reyher, Marie Ursula: Ein Skizzenbuch.
Blick auf sieben Jahre Arbeit und Leben des jungen Menzel
Reprint nach dem Original 1996.
VIII Seiten und 110 Farbtafeln, Ln; und 48 Seiten mit 13 Abbildungen als Beilage, Br; 16 × 24 cm
in Schachtel € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1733-9

Schefold, Max
Bibliographie der Vedute
1976. XIV, 186 Seiten, 19,5 × 28 cm
Ln € 90,- (D) / sFr 152,-
978-3-7861-4107-5

Schlie, Heike
Bilder des Corpus Christi
Sakramentaler Realismus
von Jan van Eyck bis Hieronymus Bosch
2002. 362 Seiten, 8 Farbtafeln mit 9 Abbildungen und 42 Tafeln mit 79 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-7861-2392-7

Schlögl, Hermann A. und Schwarz, Karl
Lesser Ury. Zauber des Lichts
1995. 220 Seiten mit 147 Abbildungen, davon 97 farbig, 24 × 30 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1794-0

Schnell, Werner
Der Torso als Problem der modernen Kunst
1980. 344 Seiten und 105 Tafeln mit 232 Abbildungen, 15 × 22 cm
Ln € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-7861-1194-8

Schöne, Wolfgang
Über das Licht in der Malerei
Gedr. Mann studio-Reihe
9. Auflage 1997. 312 Seiten mit 26 Abbildungen und 6 Farbtafeln, 13,5 × 20 cm
Br € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-1158-0

Schrammel, Stefan
Architektur und Farbe in Venedig 1866–1914
1998. 392 Seiten mit 663 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 17 Abbildungen, 21 × 27 cm
Ln € 39,80 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2271-5

Schriftenreihe des Landesarchivs Berlin

Hrsg. von Wetzels, Jürgen

Band 3
Hrsg. in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung
Schulz, Günther
Stadtpläne von Berlin 1652 bis 1920
1998. 564 Seiten mit 92 Abbildungen, davon 9 farbig, 16 × 23,7 cm
Ln € 92,- (D) / sFr 155,-
978-3-7861-1973-9

Band 4
Hrsg. in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung
Schulz, Günther und Matschens, Andreas
Stadtpläne von Berlin 1652 bis 1920
Tafelband
2002. 102 Seiten, 6 Tafeln mit 7 Abbildungen, davon 3 farbig; und 45 Klappertafeln, davon 16 farbig, 16 × 23,7 cm
Ln € 86,- (D) / sFr 145,-
978-3-7861-2431-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 5
Schroll, Heike
Spurensicherung
Die Bestände des Stadtarchivs Berlin und ihr Schicksal durch den Zweiten Weltkrieg (vergriffen)

Band 10
Hrsg. von Schaper, Uwe in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung
Stadtpläne von Berlin. Geschichte vermessen
bearbeitet von Matschenz, Andreas
2006. 280 Seiten mit 69 Abbildungen, davon 20 farbig, 16 × 23,7 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2542-6

Band 12
Reif, Heinz (Hrsg.)
in Zusammenarbeit mit Feichtinger, Moritz
Berliner Villenleben
Die Inszenierung bürgerlicher Wohnwelten am grünen Rand der Stadt um 1900
2008. 400 Seiten mit 109 Abbildungen, davon 18 farbig, 17 × 24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2589-1

Schröder, Uwe
Bauwerk
Haus auf der Hostert. I/II/III Materialien 2007.
I Mit einem Vorwort von Müller, Ulrich; einführender Essay von Zohlen, Gerwin; fadengebunden, 16 Seiten mit einer Abbildungen, 22 × 28 cm
II 12 Photographien von Müller, Stefan; Mappe mit eingelegten Tafeln, 22 × 28 cm
III Digitaler Planschrank mit 375 Zeichnungen (auf CD-Rom, im pdf-Format)
Zusammen im Schuber € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2556-3

Schütz, Wieland
Grafik – Design
für Plakate, Museen, Kataloge, Bibliotheken, Drucksachen, Galerien, Pläne, Ausstellungen, Bücher, Verlage, Editionen, Archive
1998. 160 Seiten mit 438 Abbildungen, davon 228 farbig, 21 × 28 cm
Ppk € 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-2260-9

Schütz, Wieland
40 Jahre Grafik Design
zum 65. Geburtstag
2003. 88 Seiten mit 411 Abbildungen, davon 271 farbig, 21 × 28 cm
Br € 32,- (D) / sFr 55,-
978-3-7861-2469-6

Schulenburg, Stephan Graf von der (Hg.)
Mönche, Monster, schöne Damen
Japanische Malerei, Buch- und Holzschnittkunst des 16. bis 18. Jahrhunderts in Frankfurt am Main
Katalog von Jesse, Bernd u. a.
2000. 414 Seiten mit 292 Abbildungen und 46 Farbtafeln, 22 × 28 cm
Gb € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-1605-9

Architekten Schweger + Partner
Bauten und Projekte / Buildings and Projects 1990–1998
Schweger, Prof. Peter P.; Reifenstein, Hartmut H.; Kohl, Bernhard; Schneider, Wolfgang und Meyer, Prof. Wilhelm
Hrsg. / edited by **Flagge, Ingeborg**
1998. 248 Seiten mit 620 Abbildungen, davon 21 farbig, 22,5 × 32 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1804-6

Ein Lesebuch zur Architektur von Schweger + Partner
Hrsg. Architekten Schweger + Partner
Mit Beiträgen von Bode, Peter M.; Nestler, P.; Brock, Bazon; Flagge, Ingeborg; Hackelsberger, Christoph; Haenlein, Carl; Iden, Peter; Jeserg, Paulgerd; Kähler, Gert; Klotz, Heinrich; Sack, Manfred; Schreiber, Mathias und Schweger, Peter P.
1998. 148 Seiten mit 21 Abbildungen, 15,5 × 26 cm
fBr € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-2287-6

Seyppel, Joachim
Lesser Ury
Der Maler der alten City
Leben – Kunst – Wirkung
Eine Monographie
1987. 230 Seiten und 16 Tafeln, 14 × 21 cm
Ln € 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1510-6

Simson, Jutta von
Christian Daniel Rauch
Œuvre-Katalog
Bildhauer des 19. Jahrhunderts
1996. 534 Seiten mit 634 Abbildungen, 23,5 × 28,6 cm
Ln € 153,- (D) / sFr 257,-
978-3-7861-1778-0

Simson, Jutta von
Der Bildhauer Albert Wolff
1814–1892
Berliner Bildhauer des 19. Jahrhunderts
1982. 256 Seiten mit 166 Abbildungen, 17,5 × 25 cm
Ln € 47,- (D) / sFr 79,-
978-3-7861-1289-1

Sörgel, Herman
Architektur – Ästhetik
Theorie der Baukunst
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Meyer, Jochen
1998. II, 364 Seiten mit 12 Abbildungen, 14,8 × 21 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1992-0

Speidel, Manfred (Hrsg.)
Bruno Taut. Ex Oriente Lux
Die Wirklichkeit einer Idee
Eine Sammlung von Schriften 1904–1938
2007. 263 Seiten mit 100 Abbildungen, 17 × 24 cm
Klappenbroschur € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2549-5

Speidel, Manfred; Kegler, Karl und Ritterbach, Peter
Wege zu einer neuen Baukunst
Bruno Taut, Frühlicht
Konzeptkritik Heft 1–4/1921–22 und Rekonstruktion Heft 5/1922
Sonderausgabe
2000. 120 Seiten mit 113 Abbildungen, davon 14 farbig, 21 × 29,7 cm
Gb € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-2320-0

Springer, Ferdinand
Aquarelles
Mit Texten von Ponge, Francis und Siedler, Wolf Jobst
1984. 52 Seiten mit 2 Abbildungen und 16 farbigen Aquarellen, 27 × 33 cm
Br € 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1326-3
Einmalige numerierte Auflage von 300 Exemplaren, vom Künstler signiert

Sprotte, Martina
Bunt oder Kunst?
Die Farbe im Werk Emil Nolde
1999. 196 Seiten, 10 Farbtafeln mit 20 Abbildungen und 30 Tafeln mit 60 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Gb € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-2277-7

Die Stadt als Großbaustelle
Von der Antike bis zur Neuzeit
Internationaler Kongreß vom 7. bis 11. November 2001 im Auswärtigen Amt, Berlin
Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut
2003. 160 Seiten mit 154 Abbildungen, davon 77 farbig, 26 × 21,8 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2492-4

Stadt Haus Architektur
Klaus Theo Brenner / Morger & Degelo / Riegler Riewe / Hild & Kaltwasser / Béatrix & Consolascio / Adolf Krischanitz
Hrsg. Architektur Galerie Leipzig
2000. IV, 108 Seiten mit 28 Abbildungen, davon 20 farbig und 4 Duplex, 21 × 29,7 cm
Br € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2399-6



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT

Steguweit, Wolfgang
Hilde Broër
Bildhauerin und Medailleurin
Leben und Werk
2004. 320 Seiten mit 771 Abbildungen,
davon 14 farbig, 21 × 25 cm
Gb € 68,- (D) / sFr 115,-
978-3-7861-2490-0

Steguweit, Wolfgang
**Europäische Medaillenkunst von der
Renaissance bis zur Gegenwart**
1995. 204 Seiten mit 391 Abbildungen und
18 Farbtafeln, 20,7 × 21,7 cm
Ln € 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-1911-1

Stöneberg, Michael
Arthur Köster
Architekturfotografie 1926–1933
Das Bild vom ›Neuen Bauen‹
2009. 414 Seiten mit 33 Abbildungen
und 20 Diagrammen, 330 Tafeln mit
390 Abbildungen, 21 × 26 cm
Gb € 118,- (D) / sFr 198,-
978-3-7861-2583-9

Studien und Texte zur Geschichte der Architektur- theorie (gta-Reihe)

hrsg. von Oechslin, Werner

Janatkova, Alena
**Barockrezeption zwischen Historismus
und Moderne**
Die Architekturdiskussion in Prag
1890–1914
2000. 214 Seiten mit 72 Abbildungen,
17 × 24 cm
Sonderausgabe
fBr 19,- € (D) / früher € 36,- (D)
978-3-7861-2400-9

Köhler, Bettina
»Architektur ist die Kunst, gut zu bauen«
Charles Augustin D'Avilers Cours
d'Architecture qui comprend les Ordres de
Vignole
1997. 244 Seiten mit 97 Abbildungen und
als Beilage 12 Seiten Tafelsynopse zum
Cours d'Architecture, 17 × 24 cm
Sonderausgabe
fBr 15,- € (D) / früher € 33,- (D)
978-3-7861-1787-2

Eugène Emmanuel Viollet-le-Duc
Internationales Kolloquium
Stiftung Bibliothek Werner Oechslin
ca. 160 Seiten mit 80 Abbildungen,
17 × 24 cm
Klappenbroschur ca. € 45,- (D)
978-3-7861-2453-5

Studien zur Profanen Ikonographie

Hrsg. Holländer, Hans
Jeder Band 17 × 24 cm, Ln

Band 1
Mann, Heinz Herbert
Augenglas und Perspektiv
Studien zur Ikonographie zweier
Bildmotive
(vergriffen)

Band 2
Severin, Ingrid
Baumeister und Architekten
Studien zur Darstellung eines Berufs-
standes in Porträt und Bildnis
1992. 232 Seiten mit 200 Abbildungen
€ 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1636-3

Band 3
Klinkhammer, Heide
**Schatzgräber, Weisheitssucher und
Dämonenbeschwörer**
Die motivische und thematische
Rezeption des Topos der Schatzsuche in
der Kunst vom 15. bis 18. Jahrhundert
1992. 390 Seiten und 48 Tafeln mit
91 Abbildungen
€ 64,- (D) / sFr 108,-
978-3-7861-1699-8

Band 4
Heitzer, Elisabeth
Das Bild des Kometen in der Kunst
Untersuchungen zur ikonographischen
und ikonologischen Tradition des
Kometenmotivs in der Kunst
vom 14. bis zum 18. Jahrhundert
1995. 308 Seiten und 35 Tafeln mit
76 Abbildungen
€ 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-1726-1

Taut, Bruno
Ich liebe die japanische Kultur
Kleine Schriften über Japan
Hrsg. und mit einer Einleitung versehen
von Speidel, Manfred
2. Auflage 2004. 240 Seiten mit 140 Abbil-
dungen, 17 × 24 cm
Klappenbroschur € 48,- (D) / sFr 81,-
978-3-7861-2460-3

Taut, Bruno
Das japanische Haus und sein Leben
Houses and People of Japan
Hrsg. Speidel, Manfred
4. Auflage 2005. XXIV mit 1 Farbbil-
dung; 358 Seiten mit 566 Abbildungen,
davon 8 farbig, 18,7 × 26 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-7861-1882-4

Taut, Bruno
Die neue Wohnung
Die Frau als Schöpferin
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Speidel, Manfred
2001. II, 128 Seiten mit 84 Abbildungen
und 38 Seiten mit 9 Abbildungen,
14,8 × 21 cm
Gb € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2362-0

Taut, Bruno
Nippon mit europäischen Augen gesehen
Hrsg. von Speidel, Manfred
ca. 224 Seiten mit 200 Abbildungen,
17 × 24 cm
Klappenbroschur
ca. € 59,- (D) / sFr 100,-
978-3-7861-2612-6

Taut, Bruno
Die Stadtkrone
Mit Beiträgen von Scheerbart, Paul;
Baron, Erich und Behne, Adolf
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Speidel, Manfred
2002. II, 144 Seiten mit 72 Abbildungen,
42 Seiten mit 12 Abbildungen und
1 farbigen Falttafel, 17 × 24 cm
Gb € 39,90 (D) / sFr 67,-
978-3-7861-2404-7

Taut, Bruno
Der Weltbaumeister
Architektur-Schauspiel für symphonische
Musik
(vergriffen)

Taut, Bruno
Moskauer Briefe 1932–1933
Schönheit, Sachlichkeit und Sozialismus
Hrsg. von Kreis, Barbara
2006. 416 Seiten mit 168 Abbildungen,
17 × 24 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-2388-0

Tepasse, Heinrich
**Stadttechnik im Städtebau Berlins
19. Jahrhundert**
Kompendium Stadttechnikgeschichte:
Wasser und Abwasser, Gas und Strom
2001. 200 Seiten mit 113 Abbildungen,
davon 6 farbig, und 10 farbige Faltpläne,
21 × 29,7 cm
Gb € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2376-7

Tepasse, Heinrich
**Stadttechnik im Städtebau Berlins
1945–1999**
Mitarbeit: Löber, Torsten
2001. 184 Seiten mit 144 Abbildungen,
9 Tabellen und 12 farbige Faltpläne,
21 × 29,7 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-7861-2411-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Tepasse, Heinrich
**Stadttechnik im Städtebau Berlins
20. Jahrhundert**
2007. 240 Seiten mit 180 Abbildungen,
davon 27 farbig, 21 × 29,7 cm
Gb mit Schutzumschlag
€ 59,- (D) / sFr 100,-
978-3-7861-2432-0

Tepasse, Heinrich
Stadttechnik im Städtebau Berlins
3 Bände, 21 × 29,7 cm
Gb mit Schutzumschlag
Zusammen € 128,- (D) / sFr 215,-
statt € 150,- (D) / sFr 252,- bei Einzel-
bezug der 3 Bände
978-3-7861-2557-0

Tragwerkstatt Gerhard Pichler
Entwürfe – Bauten – Konstruktionen
Hrsg. Eisenloffel, Karen und Ermer,
Ingeborg
2000. 168 Seiten mit 336 Abbildungen,
davon 50 farbig, 21 × 25,5 cm
Gb € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-7861-2279-1

Trier, Eduard
Bildhauertheorien im 20. Jahrhundert
Neuausgabe
Völlig neu bearbeitete, verbesserte und
erweiterte 5. Auflage 1999. 368 Seiten mit
70 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-1879-4

Trempler, Jörg
**Das Wandbildprogramm von
Karl Friedrich Schinkel**
Altes Museum Berlin
2001. 231 Seiten mit 8 Abbildungen; 7 Farb-
tafeln mit 8 Abbildungen und 64 Tafeln
mit 143 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Gb € 94,- (D) / sFr 158,-
978-3-7861-2333-0

Tripps, Johannes
Das handelnde Bildwerk in der Gotik
Forschungen zu den Bedeutungsschichten
und der Funktion des Kirchengebäudes
und seiner Ausstattung in der Hoch- und
Spätgotik
2. Auflage 2000. 320 Seiten und 80 Tafeln mit
135 Abbildungen, davon 6 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-7861-2355-2

Türr, Karina
Fälschungen antiker Plastik seit 1800
1984. 268 Seiten mit 237 Abbildungen,
17 × 23 cm
Ln € 73,- (D) / sFr 123,-
978-3-7861-1163-4

Türr, Karina
Zur Antikenrezeption
in der französischen Skulptur des 19. und
frühen 20. Jahrhunderts
1979. 256 Seiten mit 155 Abbildungen,
17,5 × 25 cm
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-1199-3

Uhlworm, Joachim
**Beziehungen zwischen Chorgestühl
und Orgelprospekt in England vom
16. Jahrhundert bis zur Gegenwart**
1973. 196 Seiten mit 31 Abbildungen und
72 Tafeln mit 105 Abbildungen, 17 × 25 cm
Br € 85,- (D) / sFr 144,-
978-3-7861-4090-0

Ulferts, Gert-Dieter
Louis Tuillon (1862–1919)
Berliner Bildhauerei zwischen Tradition
und Moderne
Bildhauer des 19. Jahrhunderts
1993. 310 Seiten mit 130 Abbildungen,
17 × 24,5 cm
Ln € 72,- (D) / sFr 121,-
978-3-7861-1670-7

Unverfehrt, Gerd
Hieronymus Bosch
Die Rezeption seiner Kunst im frühen
16. Jahrhundert
1980. 320 Seiten und 136 Tafeln mit
263 Abbildungen, 17,5 × 25 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-7861-1193-1

Urban, Florian
Berlin / DDR – neo-historisch
Geschichte aus Fertigteilen
2007. 256 Seiten mit 101 Abbildungen,
davon 8 farbig 17 × 24 cm
Gb € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-7861-2544-0

Vana, Gerhard
Metropolis: Modell und Mimensis
Sonderausgabe
2001. 208 Seiten mit 132 Abbildungen,
17 × 24 cm
Gb jetzt € 24,90 (D) / 44,-
früher € 52,- (D) / sFr 88,-
978-3-7861-2345-3

**Verzeichnis der Kataloge und Führer
kunst- und kulturgeschichtlicher Museen
in der Bundesrepublik Deutschland und
in Berlin (West)**
VKFM

Hrsg. im Auftrag der Arbeits-
gemeinschaft der Kunstbibliotheken
von Tümmers, Horst-Johs

Band 1
Kataloge und Führer der Berliner Museen
Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs
1975. XIV, 192 Seiten, 19 × 27,5 cm
Ln € 60,- (D) / sFr 101,-
978-3-7861-6178-3

Band 2
**Kataloge und Führer der Münchner
Museen**
Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs
mit Vorarbeiten von Franzl, Ingrid
1979. XVI, 194 Seiten, 19 × 27,5 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-7861-1220-4

**Verzeichnis der Zeitschriftenbestände
in den kunstwissenschaftlichen Spezial-
bibliotheken der Bundesrepublik
Deutschland und West-Berlins**
VZK

Hrsg. Staatliche Museen Preussischer
Kulturbesitz, Kunstbibliothek
Bearbeitet von Prause, Marianne
1973. XVI, 622 Seiten, 19 × 27,5 cm
Ln € 195,- (D) / sFr 328,-
978-3-7861-6145-5

Watanabe-O'Kelly, Helen
Triumphall Shews
Tournaments at German-speaking Courts
in their European Context 1560–1730
1992. 190 Seiten mit 92 Abbildungen,
21 × 28 cm
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-7861-1490-1

Welzel, Barbara
Abendmahlsaltäre vor der Reformation
1991. 184 Seiten und 47 Tafeln mit
75 Abbildungen, 17 × 24,2 cm
Ln € 69,- (D) / sFr 116,-
978-3-7861-1610-3

Welzel, Heike
Michail Šemjakin: Malerei und Graphik
Von der inoffiziellen sowjetischen Kunst
zur russischen Kunst im Exil
2006. 328 Seiten mit 70 Abbildungen und
8 Farbtafeln mit 18 Abbildungen, 17 × 24 cm
Gb € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-7861-2531-0

Westheim, Paul
Das Holzschnittbuch
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Prinz, Ursula
2000. 192 Seiten mit 144 Abbildungen
und 8 Seiten, 17 × 24 cm
Gb € 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-7861-2324-8

Winterfeld, Dethard von
Der Dom in Bamberg
Band I: Die Baugeschichte bis zur
Vollendung im 13. Jahrhundert
Mit Beiträgen von Kroos, Renate; Neu-
müllers-Klauser, Renate und Sage, Walter
1979. 416 Seiten mit 1032 Abbildungen
und 3 Faltpäne, 23 × 30 cm
Ln € 106,50 (D) / sFr 179,-
978-3-7861-1140-5

Wirth, Karl-August (Hrsg.)
Pictor in Carmine
Ein Handbuch der Typologie aus dem
12. Jahrhundert
Nach der Handschrift des Corpus Christi
College in Cambridge, Ms. 300
2006. 360 Seiten mit 85 Abbildungen,
davon 1 farbig, und 8 Tafeln mit
14 Farbabildungen, 21 × 27 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1557-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Zimmermann, Reinhard
Die Kunsttheorie von Wassily Kandinsky
2002. I: Darstellung. 522 Seiten –
II: Dokumentation. 708 Seiten; 17 × 24 cm
Gb 2 Bände zusammen
€ 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-7861-1988-3

Zu Kunst und Kunstpolitik
Beiträge aus Berlin
Hrsg. von Braun, Günter und Waldtraut
2. Auflage 1996. 168 Seiten und 20 Tafeln
mit 21 Abbildungen, davon 12 farbig,
15 × 20 cm
fBr € 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-1910-4

EDITION IMORDE

Barocke Inszenierung
Hrsg. von Imorde, Joseph; Neumeyer,
Fritz und Weddigen, Tristan
1999. 276 Seiten mit 272 Abbildungen,
22,5 × 32,8 cm
Ppk € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-9805644-1-0
Best.-Nr.: 300022

Bohde, Daniela
Haut, Fleisch und Farbe
Körperlichkeit und Materialität in den
Gemälden Tizians
zephyr 3
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph
und Weddigen, Tristan
2002. 486 Seiten mit 12 Abbildungen und
62 Tafeln mit 89 Abbildungen, davon
21 farbig, 14,8 × 22,5 cm
fBr € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-9805644-9-6
Best.-Nr.: 300028

Curtis, Robin
Conscientious Viscerality
The Autobiographical Stance in German
Film and Video
Text in englischer Sprache
2006. 204 Seiten mit 172 Abbildungen als
Daumenkinos, 16,4 × 23 cm
fBr € 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-9809436-4-2
Best.-Nr. 300034

Diletto e Maraviglia
Ausdruck und Wirkung in der Kunst
von der Renaissance bis zum Barock
Hrsg. von Göttler, Christine; Müller-
Hofstede, Ulrike; Platz, Kristine und
Zollikofer, Kaspar
1998. 328 Seiten mit 132 Abbildungen,
17 × 24 cm
Ppk € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-9805644-2-7
Best.-Nr. 300023

Felder, Sabine
Spätbarocke Altarreliefs
Die Bildwerke in Filippo Juvarras Superga
bei Turin
zephyr 2
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph
und Weddigen, Tristan
2001. 289 Seiten mit 8 Abbildungen und
43 Tafeln mit 82 Abbildungen, davon
2 farbig, 14,8 × 22,5 cm
fBr € 38,- (D) / sFr 64,-
978-3-9805644-8-9
Best.-Nr.: 300029

Festschrift Band 1
1905–2005
100 Jahre Institut für Kunstgeschichte
universität bern
Hrsg. Institut für Kunstgeschichte
Universität Bern
Reaktion: Bächtmann, Oskar und
Gelshorn, Julia
Redaktionelle Mitarbeit: Flubcher,
Marianne; Hoffmann, Nadine und
Weddigen, Tristan
2005. 152 Seiten mit 142 Abbildungen,
17 × 23 cm
Klappenbroschur € 29,90 (D) / sFr 49,90
978-3-9809436-1-5
Best.-Nr. 300031

Festschrift Band 2
100 Jahre Institut für Kunstgeschichte
Universität Bern
Dienstleistung Kunstgeschichte? Art
History on Demand?
Hrsg. von Bächtmann, Oskar; Gelshorn,
Julia; Gramaccini, Norberto; Nicolai,
Bernd und Schneemann, Peter J.
Beiträge: deutsch, englisch und französisch
2008. 144 Seiten mit 19 Abbildungen,
17 × 23 cm
fBr € 29,- (D) / sFr 49,90
978-3-9809436-5-9
Best.-Nr. 300036

Gianfreda, Sandra
Caravaggio, Guercino, Mattia Preti
Das halbfigurige Historienbild und die
Sammler des Seicento
zephyr 4
2005. 248 Seiten mit 98 Abbildungen,
14,8 × 22,5 cm
fBr € 32,- (D) / sFr 55,-
978-3-9809436-0-4
Best.-Nr. 300032

Imorde, Joseph
Präsenz und Repräsentanz
Oder: Die Kunst, den Leib Christi
auszustellen
Das vierzigstündige Gebet von den
Anfängen bis in das Pontifikat Innocenz X
1997. 240 Seiten mit 16 Abbildungen,
14 × 22 cm
Ppk € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-9805644-0-3
Bestell.-Nr. 300021

Koos, Marianne
Bildnisse des Begehrens
Das lyrische Männerporträt in der
venezianischen Malerei des frühen
16. Jahrhunderts
Von Giorgione bis Tizian
2006. 432 Seiten mit 76 Abbildungen
und 4 Farbtafeln, 16,4 × 23 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-9809436-3-5
Best.-Nr. 300033

Locher, Hubert und Schneemann,
Peter J. (Hrsg.)
grammatik der kunstgeschichte
Sprachproblem und Regelwerk im
»Bild-Diskurs«
Oskar Bächtmann zum 65. Geburtstag
2008. 408 Seiten mit 99 Abbildungen,
17 × 24 cm
Gb € 39,- (D) / sFr 66,-
978-3-9809436-7-3
Best.-Nr. 300037

Rosen, Valeska von
Mimesis und Selbstbezüglichkeit
in Werken Tizians
Studien zum venezianischen Malerei-
diskurs
zephyr 1
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph
und Weddigen, Tristan
2001. 488 Seiten mit 93 Abbildungen
und 4 Farbtafeln, 14,8 × 22,5 cm
fBr € 58,- (D) / sFr 98,-
978-3-9805644-6-5
Bestell.-Nr.: 300027

Sickel, Lothar
Caravaggios Rom
Annäherungen an ein dissonantes Milieu
(vergriffen, Neuauflage unbestimmt)

Weddigen, Tristan
Raffaels Papageienzimmer
Ritual, Raumfunktion und Dekoration
im Vatikanpalast der Renaissance
2006. 336 Seiten mit 206 Abbildungen,
22,4 × 30 cm
Ln € 59,- (D) / sFr 100,-
978-3-9809436-2-8
Bestell.-Nr. 300035

VERLAG DER BEEKEN

Gleisdreieck
Ein Bahngelände in Berlin
Photographien von Mende, Hans W.
1982. 124 Seiten mit 99 Abbildungen,
davon 79 duplex, 19,6 × 30,5 cm
Ebr € 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-922993-03-2
Bestell.-Nr. 300003



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT

Heinisch, Tilmann Johannes
Destruktionen zur Säule
Nach einem Projekt von Adolf Loos
Konstruktionen
1981. 54 Seiten mit 8 Abbildungen, 14×23 cm
Ebr € 12,- (D) / sFr 22,-
978-3-922993-00-1
Bestell-Nr. 300004

Heinisch, Tilmann Johannes
Die Villenstadt
1988. 116 Seiten mit 17 Abbildungen,
19×28,6 cm
Br € 36,- (D) / sFr 61,-
978-3-922993-17-9
Bestell-Nr. 300017

Heinisch, Tilmann Johannes und
Schumacher, Horst
Colonie Alsen
Ein Platz zwischen Berlin und Potsdam
1988. 244 Seiten mit 74 Abbildungen
und 1 Frontispiz; und Kartentasche mit
4 Faltkarten, 19×28,7 cm
Br im Schubert zusammen
€ 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-922993-16-2
Bestell-Nr. 300016

Heinisch, Tilmann Johannes und
Schumacher, Horst
Futur Parc
Plan pour un jardin du temps
1982. 48 Seiten mit 27 Abbildungen,
davon 3 farbig und 1 Faltplan,
14,5×24 cm
Pp € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-922993-05-6
Bestell-Nr. 300005

Henselmann, Hermann
AUSGEWÄHLTE WERKE 1
Vom Himmel an das Reißbrett ziehen
Hermann Henselmann. Baukünstler im
Sozialismus
Ausgewählte Aufsätze 1936–1981
Hrsg. von Seipelt, Marie-José und
Eckhardt, Jürgen
1982. 252 Seiten mit 35 Abbildungen,
14,5×22,8 cm
Br € 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-922993-01-8
Bestell-Nr. 300001

Junecke, Hans
Die wohlbemessene Ordnung
Pythagoreische Proportionen in der
historischen Architektur
Konstruktionen
1982. 208 Seiten mit 116 Abbildungen,
14×23 cm
Ebr € 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-922993-02-5
Bestell-Nr. 300002

Les Choses

Berliner Hefte zur Architektur
Jedes Heft 16,8×24 cm, Br
ISSN 0177-6053

Heft 1 Oktober 1985. 1. Jahrgang
Biedermann und die Brandstifter
74 Seiten mit 37 Abbildungen, davon
4 farbig
€ 12,- (D) / sFr 22,-
Bestell-Nr. 300010

Heft 2 Juni 1986. 2. Jahrgang
Qualitätsarbeit
Postmoderne. Sécurité
74 Seiten mit 32 Abbildungen
€ 12,- (D) / sFr 22,-
Bestell-Nr. 300011

Heft 3/4 Dezember 1989. 5. Jahrgang
Bruno Taut. Die Erde eine gute Wohnung.
Wohnbaupolitik
86 Seiten mit 43 Abbildungen
€ 24,- (D) / sFr 43,-
Bestell-Nr. 300012

Heft 5/6 Oktober 1990. 6. Jahrgang
Zum modernen Denkmalkult.
Rede und Gegenrede
110 Seiten mit 59 Abbildungen
€ 24,- (D) / sFr 43,-
Bestell-Nr. 300013

Perret, Auguste
Zu einer Theorie der Architektur
1986. 64 Seiten, 12×19 cm
Br € 13,- (D) / sFr 24,-
978-3-922993-14-8
Bestell-Nr. 300014

Trabitzsch, Michael
Walter Benjamin.
Moderne, Messianismus, Politik
Über die Liebe zum Gegenstand
1985. 128 Seiten, 12,5×19 cm
Br € 13,- (D) / sFr 24,-
978-3-922993-08-7
Bestell-Nr. 300008

ZEIT- UND KULTUR- GESCHICHTE

Archivreihe der Stiftung Haus Oberschlesien

Band I
Hrsg. Scholz, Joachim J.
Vitt, Hans Rudi
Hans Lipinsky-Gottersdorf
Nachlaßverzeichnis, Bibliographie,
Materialien
1993. 120 Seiten mit 1 Abbildung,
14,5×21 cm
Br € 14,- (D) / sFr 25,90
978-3-7861-1744-5

Band II
Hrsg. von Kosellek, Prof. Dr. Gerhard
Vitt, Hans Rudi
Hans Niekrawietz
Nachlaßverzeichnis, Bibliographie,
Materialien
1997. 210 Seiten, 14,5×21 cm
Br € 20,- (D) / sFr 35,90
978-3-7861-2259-3

Forschungsergebnisse der Studiengruppe für Politik und Völkerrecht

Hrsg. von der Kulturstiftung der
deutschen Vertriebenen
Jeder Band 16,5×24 cm, Br

Band 8
Kimminich, Otto
Deutschland und Europa
Historische Grundlagen
1992. 110 Seiten
Gb € 14,90 (D) / sFr 27,90
978-3-7861-1657-8

Band 19
Hofmann, Rainer
Minderheitenschutz in Europa
Völker- und staatsrechtliche Lage im
Überblick
1995. 290 Seiten
€ 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-1842-8

Band 20
Blumenwitz, Dieter
Volkgruppen und Minderheiten
Politische Vertretung und Kultur-
autonomie
1995. 198 Seiten
€ 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-1861-9

Kroll, Frank-Lothar (Hrsg.)
**Flucht und Vertreibung in der Literatur
nach 1945**
Hrsg. im Auftrag der Kulturstiftung der
deutschen Vertriebenen
1997. 162 Seiten, 16,5×24 cm
Br € 14,50 (D) / sFr 27,-
978-3-7861-1968-5

Kroll, Frank-Lothar (Hrsg.)
**Wort und Dichtung als Zufluchtsstätte
in schwerer Zeit**
Hrsg. im Auftrag der Kulturstiftung der
deutschen Vertriebenen
1996. 154 Seiten, 16,5×24 cm
Br € 14,50 (D) / sFr 27,-
978-3-7861-1816-9



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Oberschlesisches Jahrbuch

Hrsg. v. Abmeier, Hans-Ludwig; Chmiel, Peter; Gussone, Nikolaus und Zylla, Waldemar
Jeder Band 17 × 24 cm, Ln
ISSN 0930-6978

Band 6 – 1990
1990. 368 Seiten mit 49 Abbildungen
€ 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1627-1

Band 7 – 1991
1991. 352 Seiten mit 35 Abbildungen
€ 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1654-7

Band 8 – 1992
1992. 300 Seiten mit 24 Abbildungen,
davon 1 farbig
€ 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1683-7

Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien
hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig;
Chmiel, Peter; Gussone, Nikolaus;
Scholz, Joachim J.; Wünsch, Thomas
und Zylla, Waldemar

Band 9 – 1993
1993. 380 Seiten mit 28 Abbildungen
und 1 Faltkarte
€ 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1166-5

Band 10 – 1994
1994. 318 Seiten mit 47 Abbildungen,
davon 4 farbig
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1771-1

Bände 1–10 (1985–1994)
**Gegliedertes Inhaltsverzeichnis und
Gesamtregister**
Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien
hrsg. von Chmiel, Peter und Gayda,
Andreas
1997. IV, 152 Seiten
Ppk € 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-7861-1880-0

Band 11 – 1995
1995. 374 Seiten mit 44 Abbildungen
€ 24,- (D) / sFr 43,-
978-3-7861-1896-1

Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien
hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig;
Chmiel, Peter; Gussone, Nikolaus;
Kosellek, Gerhard; Wünsch, Thomas
und Zylla, Waldemar

Band 12 – 1996
1997. 348 Seiten mit 32 Abbildungen
und 1 Klapptafel mit 2 Farbabbildung
€ 42,- (D) / sFr 71,-
978-3-7861-1707-0

Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien

Jeder Band 16,7 × 24 cm, Ln

Literaturwissenschaftliche Reihe

Band 1,1
Heiduk, Franz
Oberschlesisches Literatur-Lexikon
Biographisch-Bibliographisches Handbuch
Teil 1: A–H
1990. XIV, 184 Seiten
€ 14,90 (D) / sFr 27,90
978-3-7861-1604-2

Band 4,1
**Gustav Freytags Briefe an die Verleger-
familie Hirzel**
Teil 1: 1853–1864
(vergriffen)

Landeskundliche Reihe

Band 2,1
Ostschlesische Porträts
Biographisch-bibliographisches Lexikon
von Österreichisch-Ostschlesien
Hrsg. von Neumann, Karl Walter unter
Mitwirkung von Andraschke, Peter;
Fussek, Erich; Patzelt, Herbert u. a.
Teil 1 A–D
1991. XX, 186 Seiten mit 58 Abbildungen
€ 19,- (D) / sFr 34,90
978-3-7861-1634-9

Band 2,2
Ostschlesische Porträts
Biographisch-bibliographisches Lexikon
von Österreichisch-Ostschlesien
Hrsg. von Neumann, Karl Walter unter
Mitwirkung von Andraschke, Peter; Fussek,
Erich; Patzelt, Herbert; Spyra, Janusz u. a.
Teil 2 E–H
1996. XVI, 266 Seiten mit 119 Abbildungen
€ 21,- (D) / sFr 37,90
978-3-7861-1858-9

Band 4
Gröschel, Bernhard
**Die Presse Oberschlesiens von den
Anfängen bis zum Jahre 1945**
Dokumentation und Strukturbeschreibung
Mit einem Vorwort von Wittkämper,
Gerhard W.
1993. 448 Seiten mit 1 Abbildung
Ppk € 37,- (D) / sFr 63,-
978-3-7861-1669-1

Band 5
Gröschel, Bernhard
**Studien und Materialien zur
oberschlesischen Tendenzpublizistik
des 19. und 20. Jahrhunderts**
unter Mitarbeit von Lewald, Günter und
Plum, Marlene
Mit einem Vorwort von Wittkämper,
Gerhard W.
1993. 220 Seiten
€ 22,- (D) / sFr 39,-
978-3-7861-1698-1

Band 6
Gröschel, Bernhard
**Themen und Tendenzen in Schlagzeilen
der Kattowitzer Zeitung und des
Oberschlesischen Kuriers 1925–1939**
Analyse der Berichterstattung zur Lage der
deutschen Minderheit in Ostoberschlesien
unter Mitarbeit von Kley, Stefanie
Mit einem Vorwort von Wittkämper,
Gerhard W.
1993. 188 Seiten
€ 37,- (D) / sFr 63,-
978-3-7861-1719-3

Band 8
Viktor Clariß Czajaneck
Hrsg. von Andraschke, Peter
1996. 132 Seiten mit 27 Abbildungen,
17 × 24 cm
Ppk € 17,50 (D) / sFr 32,-
978-3-7861-1857-2

Band 9
Theophil Konietzny
**Bausteine zur oberschlesischen Landes-
kunde**
Hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig
1997. 288 Seiten mit 6 Abbildungen
€ 32,- (D) / sFr 55,-
978-3-7861-1758-2

Tagungsreihe der Stiftung Haus Oberschlesien

Band 2
Industrie und Literatur
Beiträge zur oberschlesischen Regional-
literatur
(vergriffen)

Band 4
Breslau und die oberschlesische Provinz
Literarische Studien zum Umfeld einer
Beziehung
Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien
hrsg. von Scholz, Joachim J.
1995. 128 Seiten, 14,5 × 21 cm
Br € 13,50 (D) / sFr 25,-
978-3-7861-1865-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



GESAMTVERZEICHNIS 2009/2010

DEUTSCHER VERLAG FÜR KUNSTWISSENSCHAFT · BERLIN

Stand: 1. Juli 2009

Anzelewsky, Fedja

Dürer-Studien

Untersuchungen zu den ikonographischen und geistesgeschichtlichen Grundlagen seiner Werke zwischen den beiden Italienreisen

1983. 292 Seiten mit 103 Abbildungen, 14,8 × 21 cm

Ppk € 24,50 (D) / sFr 43,90

978-3-87157-104-6

Badstübner-Gröger, Sibylle; Czok, Claudia und Simson, Jutta von

Johann Gottfried Schadow.

Die Zeichnungen

mit einem einführenden Essay von Werner Hofmann

Im Auftrag der Akademie der Künste und des Deutschen Vereins für Kunstwissen-

schaft hrsg. von Becksmann, Rüdiger

2006. Textband mit 184 Seiten und

248 Abbildungen, davon 48 farbig –

Zwei Katalogbände mit zusammen

816 Seiten und 2226 Abbildungen,

24,5 × 31,5 cm

Ln in Schmuckschuber

€ 248,- (D) / sFr 417,-

978-3-87157-190-9

Bartmann, Dominik

Anton von Werner

Zur Kunst und Kunstpolitik im

Deutschen Kaiserreich

1985. 314 Seiten mit 136 Abbildungen,

14,8 × 21 cm

Ppk € 24,75 (D) / sFr 44,-

978-3-87157-108-4

Bierschenk, Monika

Glasmalereien der Elisabethkirche in Marburg

Die figürlichen Fenster um 1240

1991. IV, 322 Seiten mit 10 Abbildungen;

212 Tafeln mit 639 Abbildungen;

8 Farbtafeln und 4 Beilagen, 24 × 29,7 cm

Ln € 148,- (D) / sFr 249,-

978-3-87157-132-9

Bronzegeräte des Mittelalters

Hrsg. Deutscher Verein für Kunst-

wissenschaft

Begründet von Falke, Otto von und

Meyer, Erich, fortgeführt von Bloch, Peter

Jeder Band 21 × 29,7 cm, Ln

Band 1

Falke, Otto von und Meyer, Erich

Romanische Leuchter und Gefäße.

Gießgefäße der Gotik.

Unveränderter Nachdruck der 1. Auflage

von 1935,

1983. VIII, 124 Seiten und 228 Tafeln mit

668 Abbildungen

€ 110,- (D) / sFr 185,-

978-3-87157-093-3

Band 2

Mende, Ursula

Die Türzieher des Mittelalters

1981. 344 Seiten und 88 Tafeln mit

449 Abbildungen

€ 160,- (D) / sFr 269,-

978-3-87157-086-5

Band 3

Springer, Peter

Kreuzfüße

Ikonographie und Typologie eines

hochmittelalterlichen Gerätes

1981. 256 Seiten mit 10 Abbildungen und

179 Tafeln mit 529 Abbildungen

€ 140,- (D) / sFr 235,-

978-3-87157-085-8

Band 4

Theuerkauff-Liederwald, Anna-Elisabeth

Mittelalterliche Bronze- und Messingge-

fäße

Eimer – Kannen – Lavabokessel

1988. 508 Seiten mit 901 Abbildungen

€ 170,- (D) / sFr 286,-

978-3-87157-099-5

Band 5

Bloch, Peter

Romanische Bronzekruzifixe

1992. 334 Seiten und 208 Tafeln mit

864 Abbildungen

€ 209,- (D) / sFr 351,-

978-3-87157-143-5

Band 8

Westermann-Angerhausen, Hiltrud

Weihrauchfässer

978-3-87157-128-2

(in Vorbereitung)

Corpus Vitrearum Medii Aevi

Erscheint unter Mitwirkung des

Internationalen Kunsthistorikerkomitees

unter dem Patronat der Union Acadé-

mique Internationale

ab 1979: Erscheint unter dem Patronat des

Internationalen Kunsthistorikerkomitees

und der Union Académique Internationale

Deutschland

Hrsg. Deutscher Verein für Kunst-

wissenschaft

ab 1979: Hrsg. Akademie der Wissen-

schaften und der Literatur Mainz und

Deutscher Verein für Kunstwissenschaft,

ab 1999: Becksmann, Rüdiger im Auftrag

der genannten Institutionen

Jeder Band 24,5 × 31 cm, Ln

ISSN 0574-1408

Band I: Schwaben, Teil 2

Becksmann, Rüdiger

Die mittelalterlichen Glasmalereien in

Schwaben von 1350–1530 ohne Ulm

unter Mitwirkung von Herz, Fritz auf der

Grundlage der Vorarbeiten von Wentzel,

Hans (†) und Werner, Ferdinand

1986. LX Seiten mit 65 Abbildungen,

426 Seiten mit 240 Abbildungen,

178 Tafeln mit 582 Abbildungen,

14 Farbtafeln und 1 Faltblatt

€ 247,50 (D) / sFr 416,-

978-3-87157-089-6

Band I: Schwaben, Teil 3

Scholz, Hartmut

Die mittelalterlichen Glasmalereien

in Ulm

1994. LXIV Seiten mit 87 Abbildungen,

322 Seiten mit 81 Fig., L Tafeln mit

167 Abbildungen, davon 9 farbig;

166 Tafeln mit 373 Abbildungen und

32 Farbtafeln

€ 199,- (D) / sFr 334,-

978-3-87157-168-8

Band II: Baden/Pfalz, Teil 1

Becksmann, Rüdiger

Die mittelalterlichen Glasmalereien

in Baden und der Pfalz ohne Freiburg

im Br.

1979. LXIII Seiten mit 67 Abbildungen,

335 Seiten mit 185 Abbildungen,

14 Farbtafeln, 148 Tafeln mit 496 Abbil-

dungen und 4 Faltblätter

€ 68,- (D) / sFr 115,-

978-3-87157-079-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band III: Hessen und Rheinhessen, Teil 1
Uwe Gast

Die mittelalterlichen Glasmalereien in Oppenheim, Rhein- und Südhessen
ca. 528 Seiten mit 750 Abbildungen,
davon 150 farbig
ca. € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-87157-225-8

Band III: Hessen und Rheinhessen, Teil 2
Hess, Daniel

Die mittelalterlichen Glasmalereien in Frankfurt und im Rhein-Main-Gebiet
1999, 344 Seiten mit 239 Fig., davon
8 farbig, und 67 Abbildungen, davon
6 farbig, und 36 Farbtafeln, 92 Tafeln mit
292 Abbildungen und 12 farbige Falttafeln
€ 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-87157-185-5

Band III, 3: Marburg und Nordhessen
Parello, Daniel

Die mittelalterlichen Glasmalereien in Marburg und Nordhessen
2008, 688 Seiten mit 1075 Abbildungen,
davon 175 farbig
€ 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-87157-224-1

Band IV, 1: Köln, Dom
Rode, Herbert

Die mittelalterlichen Glasmalereien des Kölner Domes
1974, X, 230 Seiten mit 153 Abbildungen;
16 Farbtafeln mit 29 Abbildungen und
268 Tafeln mit 633 Abbildungen
€ 87,50 (D) / sFr 148,-
978-3-87157-046-9

Band VII: Niedersachsen, Teil 2
Becksmann, Rüdiger und Korn, Ulf-Dietrich

Die mittelalterlichen Glasmalereien in Lüneburg und den Heideklöstern
unter Mitwirkung von Herz, Fritz
1992, LVI, 296 Seiten mit 99 Fig.;
113 Tafeln mit 372 Abbildungen, davon
6 farbig, und 12 Farbtafeln
€ 174,- (D) / sFr 292,-
978-3-87157-154-1

Band X: Mittelfranken und Nürnberg, Teil 1
Scholz, Hartmut

Die mittelalterlichen Glasmalereien in Mittelfranken und Nürnberg extra muros
2002, Text: 532 Seiten mit 484 Abbil-
dungen, davon 95 farbig – Anhänge und
Tafeln: 84 Seiten mit 5 Abbildungen und
156 Tafeln mit 648 Abbildungen
zusammen € 178,- (D) / sFr 299,-
978-3-87157-201-2

Band XIII: Regensburg und Oberpfalz, Teil 1
Fritzsche, Gabriela

Die mittelalterlichen Glasmalereien im Regensburger Dom
unter Mitwirkung von Herz, Fritz
1987, Text: LXXVI Seiten mit 70 Abbil-
dungen und 122 Fig.; 344 Seiten mit
148 Fig.; 36 Tafeln mit 116 Abbildungen;
20 Farbtafeln und 2 Falttafeln – Anhänge
und Tafeln: IV, 78 Seiten mit 1 Figur und
236 Tafeln mit 589 Abbildungen
€ 225,- (D) / sFr 378,-
978-3-87157-109-1

Im Auftrag des Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft und des National-
komitees des Corpus Vitrearum Medii Aevi
Deutschland

hrsg. von Becksmann, Rüdiger

Studien I

Scholz, Hartmut
Entwurf und Ausführung
Werkstattpraxis in der Nürnberger
Glasmalerei der Dürerzeit
1991, XX, 360 Seiten mit 458 Abbildungen
und 4 Farbtafeln
€ 129,- (D) / sFr 217,-
978-3-87157-151-0

Studien II

Bornschein, Falko; Brinkmann, Ulrike
und Rauch, Ivo
Erfurt – Köln – Oppenheim
Quellen und Studien zur Restaurierungsge-
schichte mittelalterlicher Farbverglasungen
Mit einer Einführung von Becksmann,
Rüdiger
1996, 30 Seiten mit 132 Abbildungen,
davon 64 farbig
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-87157-170-1

Deutsche Glasmalerei des Mittelalters (DGM)

Hrsg. Becksmann, Rüdiger

I

**Voraussetzungen – Entwicklungen –
Zusammenhänge**
Einführung und Katalog von Becksmann,
Rüdiger
1995, 264 Seiten mit 298 Abbildungen,
davon 88 farbig und 1 Klappkarte,
24,5 × 31,5 cm
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-161-9

III

**Forschungsgeschichte – Denkmäler-
bestand – Bibliographie**
Zusammengestellt und eingeleitet von
Becksmann, Rüdiger
Bearbeitet von Böning, Monika; Drachen-
berg, Erhard; Fritz, Eva; Herz, Fritz; Hess,
Daniel; Korn, Ulf-Dietrich; Scholz,
Hartmut und Rauch, Ivo
ca. 284 Seiten mit 24 Abbildungen und
18 Karten
978-3-87157-162-6
(in Vorbereitung)

Diemer, Dorothea
**Hubert Gerhard und Carlo di Cesare del
Palagio**

Bronzeplastiker der Spätrenaissance
2004, Band I Darstellungen: II, 420 Seiten
mit 288 Abbildungen – Band II Doku-
mente, Kataloge, Tafeln: 232 Seiten,
64 Farbtaf mit 65 Abbildungen und
248 Tafeln mit 364 Abbildungen,
24 × 30 cm
Ln zusammen € 248,- (D) / sFr 417,-
978-3-87157-204-3

Die Elfenbeinskulpturen

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissen-
schaft

Band 4

Goldschmidt, Adolph
**Die Elfenbeinskulpturen aus der
romanischen Zeit XI.–XIII. Jahrhundert**
1975, Nachdruck der Ausgabe von 1926.
VIII, 72 Seiten mit 43 Abbildungen und
79 Tafeln mit 516 Abbildungen,
25,5 × 34 cm
Ln € 125,- (D) / sFr 210,-
978-3-87157-051-3

Band 5

Goldschmidt, Adolph und Weitzmann, Kurt
**Die byzantinischen Elfenbeinskulpturen
des X.–XIII. Jahrhunderts**
Erster Band: Kästen
1979, Nachdruck der Ausgabe von 1930.
76 Seiten und 76 Tafeln mit 384 Abbil-
dungen, 25,5 × 34 cm
978-3-87157-075-9

Band 6

Goldschmidt, Adolph und Weitzmann, Kurt
**Die byzantinischen Elfenbeinskulpturen
des X.–XIII. Jahrhunderts**
Zweiter Band: Reliefs
1979, Nachdruck der Ausgabe von 1934.
98 Seiten und 80 Tafeln mit 304 Abbil-
dungen, 25,5 × 34 cm
978-3-87157-076-6

Die Bände 5 und 6 werden nur geschlossen
abgegeben.

Ln zusammen € 250,- (D) / sFr 420,-
978-3-87157-084-1

Esche-Braunfels, Sigrid
Adolf von Hildebrand (1847–1921)
1993, 672 Seiten mit 1101 Abbildungen,
24,5 × 31,5 cm
Ln € 153,- (D) / sFr 257,-
978-3-87157-144-2

Glas. Malerei. Forschung

Internationale Studien
zu Ehren von Rüdiger Becksmann
Hrsg. von Scholz, Hartmut; Rauch, Ivo
und Hess, Daniel
2004, 352 Seiten mit 279 Abbildungen,
davon 73 farbig, 24,5 × 31,5 cm
Ln € 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-87157-209-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Das Heilige Grab in Gernrode

Bestandsdokumentation und Bestandsforschung

Hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt und dem Deutschen Verein für Kunstwissenschaft

Beiträge zur Denkmalkunde in Sachsen-Anhalt, Band 3

Unter Leitung von Krause, Hans-Joachim und Voß, Gotthard
bearbeitet von Kahsnitz, Rainer; Krause, Hans-Joachim; Leopold, Gerhard und Möller, Roland

Mit Beiträgen von Dülberg, Angelica; Fuhrmann, Hans; Jäger, Franz und Schmitt, Reinhard
2007. Band 1: 402 Seiten mit 276 Abbildungen, davon 95 farbig – Band 2: 232 Seiten mit 262 Tafelabbildungen, davon 30 farbig – Mappe mit 45 farbigen und 5 s/w-Karten als Beilage, 24 × 30 cm
Ln im Schuber € 168,- (D) / sFr 282,-
978-3-87157-193-0

Hahnloser, Hans R. und Brugger-Koch, Susanne

Corpus der Hartsteinschliffe des 12.-15. Jahrhunderts

1985. XVI, 280 Seiten mit 49 Abbildungen; 464 Tafeln mit 728 Abbildungen und 32 Farbtafeln, 21 × 27,5 cm
Ln € 171,- (D) / sFr 287,-
978-3-87157-101-5

Jacobsen, Werner

Der Klosterplan von St. Gallen und die karolingische Architektur

Entwicklung und Wandel von Form und Bedeutung im fränkischen Kirchenbau zwischen 751 und 840

1992. 384 Seiten mit 192 Abbildungen, davon 47 farbig, 21 × 29,7 cm
Ln € 153,- (D) / sFr 257,-
978-3-87157-139-8

Die Karolingischen Miniaturen

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft von Koehler, Wilhelm und Mutherich, Florentine

V. Band

Die Hofschule Karls des Kahlen

1982. Text: 214 Seiten mit 14 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm – Tafeln: IV, 72 Tafeln mit 206 Abbildungen, 37 × 48 cm
Ln zusammen € 127,50 (D) / sFr 214,-
978-3-87157-078-0

VI. Band

Die Schule von Reims

1. Teil: Von den Anfängen bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts
1994. Text: 196 Seiten mit 8 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm – Tafeln: IV, 123 Tafeln mit 298 Abbildungen, 37 × 48 cm
Ln zusammen € 187,50 (D) / sFr 315,-
978-3-87157-113-8

VI. Band

Die Schule von Reims

2. Teil: Von der Mitte bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
1999. Text: 244 Seiten mit 13 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm, Ln – Tafeln: 124–221. IV, 98 Tafeln mit 325 Abbildungen, 37 × 48 cm, in Mappe – Tafeln: 222–300. IV, 79 Tafeln mit 111 Abbildungen, 37 × 38 cm, in Mappe
Ln zusammen € 299,- (D) / sFr 502,-
978-3-87157-158-9

Kluge, Hans Joachim

Caspar David Friedrich

Entwürfe für Grabmäler und Denkmäler
1993. 208 Seiten mit 86 Abbildungen, 18 × 25 cm
Ln € 62,- (D) / sFr 105,-
978-3-87157-160-2

Koshi, Koichi

Die frühmittelalterlichen Wandmalereien der St. Georgskirche zu Oberzell auf der Bodenseeeinsel Reichenau

1999. Textband: 302 Seiten mit 1 Farbabbildung; und 79 Tafeln mit 423 Abbildungen, davon 164 farbig – Tafelband: II, 194 Seiten mit 444 Abbildungen, davon 375 farbig; 26 × 36,5 cm
Ln zusammen € 230,- (D) / sFr 386,-
978-3-87157-163-3

Kubach, Hans Erich und Verbeek, Albert Romanische Baukunst an Rhein und Maas

Band 4
Architekturgeschichte und Kunstlandschaft
1989. XVIII, 704 Seiten mit 1241 Abbildungen, 21,5 × 28 cm
Ln € 137,- (D) / sFr 230,-
978-3-87157-080-3

Labusiak, Thomas

Die Ruodprechtgruppe der ottonischen Reichenauer Buchmalerei

Bildquellen – Ornamentik – stilgeschichtliche Voraussetzungen
Denkmäler Deutscher Kunst
396 Seiten mit 441 Abbildungen und 32 Farbtafeln mit 40 Abbildungen, 24 × 30 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-87157-222-7

Lehmann, Edgar

Von der Kirchenfamilie zur Kathedrale und andere Aufsätze

Mit einer Einführung von Schubert, Ernst
1999. 360 Seiten mit 160 Abbildungen, 17,7 × 25,7 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
3-87157-176-8

Lütkenhaus, Hildegard

Sakrale Goldschmiedekunst des Historismus im Rheinland

Ein Beitrag zu Gestalt und Geschichte retrospektiver Stilphasen im 19. Jahrhundert
1992. 320 Seiten mit 242 Abbildungen, 21 × 27 cm
Ln € 129,- (D) / sFr 217,-
978-3-87157-148-0

Magirus, Heinrich

Die Dresdner Frauenkirche von George Bähr

Entstehung und Bedeutung
2005. 462 Seiten mit 413 Abbildungen, davon 153 farbig, 24 × 30 cm
Ln € 98,- (D) / sFr 165,-
978-3-87157-211-1

Menke-Schwinghammer, Annemarie

Weltgeschichte als »Nationalepos«

Wilhelm von Kaulbachs kulturhistorischer Zyklus im Treppenhaus des Neuen Museums in Berlin
1994. 224 Seiten mit 54 Abbildungen, 24 × 29,5 cm
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-87157-153-4

Metzger, Christof

Hans Schäufelin als Maler

2002. 624 Seiten mit 425 Abbildungen, davon 17 farbig, 24 × 30 cm
Ln € 128,- (D) / sFr 215,-
978-3-87157-198-5

Meyer, Ruth

Frühmittelalterliche Kapitelle und Kämpfer in Deutschland

Typus – Technik – Stil
Nach dem Tode der Verfasserin hrsg. und ergänzt von Herrmann, Daniel
1997. Textband: XIV, 586 Seiten mit 478 Abbildungen – Tafelband: VI, 267 Tafeln mit 771 Abbildungen und 47 Seiten, 21 × 29,7 cm
Ln € 249,- (D) / sFr 418,-
978-3-87157-088-9

Neue Forschungen zur Deutschen Kunst

Im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft
hrsg. von Becksmann, Rüdiger

I

Gast, Uwe

Der Große Friedberger Altar und der Stilwandel am Mittelrhein nach der Mitte des 14. Jahrhunderts

1998. 128 Seiten mit 89 Abbildungen, davon 6 farbig; und 1 farbige Falttafel, 23,6 × 30 cm
Ln € 66,- (D) / sFr 111,-
978-3-87157-164-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



II

Mirsch, Beate Christine
Anmut und Schönheit
Schadows Prinzessinnengruppe und ihre Stellung in der Skulptur des Klassizismus
1998. 120 Seiten mit 66 Abbildungen, davon 5 farbig, 23,6 × 30 cm
Ln € 66,- (D) / sFr 111,-
978-3-87157-179-4

III

Hohmann, Susanne
Die Halberstädter Chorschranken
Studien zu Ikonographie und Stil eines Hauptwerkes der niedersächsischen Kunst um 1200
2000. 184 Seiten mit 157 Abbildungen, davon 18 farbig, und 2 farbige Klapptafeln, 23,6 × 30 cm
Ln € 86,- (D) / sFr 145,-
978-3-87157-181-7

IV

Gropp, David
Das Ulmer Chorgestühl und Jörg Syrlin der Ältere
Untersuchungen zu Architektur und Bildwerk
1999. 184 Seiten mit 134 Abbildungen, davon 8 farbig, und einer Faltpfede, 23,6 × 30 cm
Ln € 84,- (D) / sFr 142,-
978-3-87157-182-4

V

Flum, Thomas
Der spätgotische Chor des Freiburger Münsters
Baugeschichte und Baugestalt
2001. 184 Seiten mit 144 Abbildungen und 1 Faltpfede, 23,6 × 30 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-87157-189-3

VI

Heiser, Sabine
Das Frühwerk Lucas Cranachs des Älteren
Wien um 1500 – Dresden um 1900
2002. 180 Seiten mit 113 Abbildungen, davon 16 farbig, 23,6 × 30 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-87157-202-9

VII

Deiters, Maria
Kunst um 1400 im Erbstift Magdeburg
Studien zur Rekonstruktion eines verlorenen Zentrums
2006. 190 Seiten mit 192 Abbildungen, davon 36 farbig, 23,8 × 30 cm
Ln € 76,- (D) / sFr 128,-
978-3-87157-208-1

Band VIII

Köllermann, Antje-Fee
Conrad Laib
Ein spätgotischer Maler aus Schwaben in Salzburg
2007. 204 Seiten mit 229 Abbildungen, davon 78 farbig, und 2 farbige Faltpfede, 24 × 30 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-87157-217-3

Band IX

Häußermann, Sabine
Die Bamberger Pfisterdrucke
2008. 176 Seiten mit 154 Abbildungen, davon 30 farbig, 23,8 × 30 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 66,- (D) / sFr 111,-
978-3-87157-219-7

Quellen zur Deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart

im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft herausgegeben von Arndt, Karl; Büttner, Frank; Gaehgens, Thomas W. und Schuster, Peter-Klaus (Band 2)

Band 1

Künstler und Kunstfreund im Gespräch
Ernst Rietschel und Carl Schiller
Briefwechsel 1847–1859
Hrsg. und kommentiert von Arndt, Monika
1991. VIII, 396 Seiten mit 37 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-87157-127-5

Band 2

Anselm Feuerbachs »Vermächtnis«
Die originalen Aufzeichnungen
Hrsg. und kommentiert von Kupper, Daniel
Schriften aus der Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin Band 1
1992. 292 Seiten mit 41 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 49,- (D) / sFr 83,-
978-3-87157-152-7

Band 3

Anton von Werner. Jugenderinnerungen (1843–1879)
Hrsg. von Bartmann, Dominik
Kommentiert von Schrader, Karin
1994. XII, 456 Seiten mit 26 Abbildungen, 17 × 24 cm
Ln € 74,- (D) / sFr 125,-
978-3-87157-165-7

Reuther, Hans und Berckenhagen, Ekhart
Deutsche Architekturmodelle
Projekthilfe zwischen 1500 und 1900
1994. 160 Seiten mit 323 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Ln € 55,- (D) / sFr 93,-
978-3-87157-166-4

Richter, Jan

Claus Berg
Retabelproduktion des Spätmittelalters im Ostseeraum
2007. 407 Seiten mit 335 Abbildungen und 12 Farbtafeln, 24 × 29,7 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-87157-218-0

Rupprich, Hans

Dürer
Schriftlicher Nachlass
Jeder Band 22,5 × 30,5 cm, Ln

Band 1

1956. 346 Seiten mit 9 Abbildungen und 16 Lichtdrucktafeln mit 49 Abbildungen
Ln € 52,50 (D) / sFr 89,-
978-3-87157-020-9

Band 3

1969. 482 Seiten mit 49 Abbildungen und 96 Lichtdrucktafeln mit 317 Abbildungen
Ln € 95,- (D) / sFr 160,-
978-3-87157-022-3

Schnell, Werner

Georg Friedrich Kersting (1785–1847)
Das zeichnerische und malerische Werk mit *Ceuvrekatalog*
1994. 452 Seiten mit 1 Farbabbildung und 144 Tafeln mit 660 Abbildungen, 21 × 27,5 cm
Ln € 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-87157-156-5

Schorta, Regula

Monochrome Seidenstoffe des hohen Mittelalters
Untersuchungen zu Webtechnik und Musterung
im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft hrsg. von Becksmann, Rüdiger
2001. 372 Seiten mit 258 Abbildungen, davon 35 farbig, 24,5 × 31,5 cm
Ln € 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-87157-183-1

Scholz, Hartmut

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jakob in Straubing
2005. 24 Seiten mit 39 Abbildungen, davon 12 farbig, 21 × 27 cm
Klappenbroschur € 9,80 (D) / sFr 18,-
978-3-87157-214-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Schrifttum zur Deutschen Kunst

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, zusammengestellt von der Bibliothek des Germanischen Nationalmuseums

Jedes Heft 23 × 30 cm
ab Heft 30: 21,5 × 28 cm, Br

ISSN 0080-7176

Heft 37/38 (1973/74)

Bearbeitet von Basista, Petra; Fuchs-Shabak, Hildegard; Kudernatsch, Roland und Thon, Christina
1999. VIII, 250 Seiten
€ 92,50 (D) / sFr 156,-
978-3-87157-187-9

Heft 52 (1988)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
1998. VIII, 212 Seiten
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-87157-177-0

Heft 53 (1989)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2001. VIII, 202 Seiten
€ 80,- (D) / sFr 135,-
978-3-87157-192-3

Heft 54 (1990)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2002. VIII, 204 Seiten
€ 82,- (D) / sFr 139,-
978-3-87157-200-5

Heft 55 (1991)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2003. VIII, 226 Seiten
Br € 100,- (D) / sFr 168,-
978-3-87157-205-0

Heft 56 (1992)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2005. VIII, 270 Seiten
€ 120,- (D) / sFr 202,-
978-3-87157-212-8

Heft 57 (1993)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
ca. 356 Seiten
ca. € 158,- (D) / sFr 265,-
978-3-87157-228-9

Heft 60 (1996)

Bearbeitet von Gast, Otto
1998. XX, 294 Seiten
€ 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-87157-174-9

Heft 61 (1997)

Bearbeitet von Gast, Otto
1999. XXII, 290 Seiten
€ 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-87157-186-2

Heft 62 (1998)

Bearbeitet von Gast, Otto
2000. XXIV, 310 Seiten
€ 120,- (D) / sFr 202,-
978-3-87157-191-6

Heft 63 (1999)

Bearbeitet von Gast, Otto
2002. XXIV, 240 Seiten
€ 100,- (D) / sFr 168,-
978-3-87157-195-4

Register

zu den Heften 59 (1995) – 63 (1999)

Bearbeitet von Gast, Otto
2002. IV, 296 Seiten
€ 110,- (D) / sFr 185,-
978-3-87157-196-1

Heft 64 (2000)

Bearbeitet von Gast, Otto
2003. XXIV, 346 Seiten
€ 144,- (D) / sFr 242,-
978-3-87157-203-6

Heft 65 (2001)

Bearbeitet von Gast, Otto
2004. XXVI, 370 Seiten
€ 158,- (D) / sFr 265,-
978-3-87157-146-6

Heft 66 (2002)

Bearbeitet von Gast, Otto
2007. XXV, 524 Seiten
€ 178,- (D) / sFr 299,-
978-3-87157-213-5

Steenbock, Frauke

Der kirchliche Prachteinband im frühen Mittelalter

Von den Anfängen bis zum Beginn der Gotik
1965. 240 Seiten mit 6 Abbildungen und 176 Tafeln, 21 × 27 cm
Ln € 79,- (D) / sFr 133,-
978-3-87157-023-0

Die Stiftskirche zu Wechselburg

Corpus der romanischen Kunst im sächsisch-thüringischen Gebiet

Reihe A: Architektur Band 2

Teil 1

Ergebnisse der Grabungen und Bauuntersuchungen

Bearbeitet von Küas, Herbert und Krause, Hans J.

1968. 112 Seiten mit 46 Abbildungen, 78 Tafeln mit 147 Abbildungen, 35 Tafeln mit 120 Zeichnungen und 1 Grabungsplan, 23,5 × 33,5 cm
Ln € 52,50 (D) / sFr 89,-
978-3-87157-011-7

Teeuwisse, Nicolaas

Vom Salon zur Secession

Berliner Kunstleben zwischen Tradition und Aufbruch zur Moderne 1871–1900
1986. 336 Seiten mit 133 Abbildungen, 14,8 × 21 cm
Ppk € 26,50 (D) / sFr 46,90
978-3-87157-110-7

Wappenschmidt, Friederike

Chinesische Tapeten für Europa

Vom Rollbild zur Bildtapete
1989. 206 Seiten, 8 Farbtafeln mit 12 Abbildungen und 57 Tafeln mit 118 Abbildungen, 16,5 × 23,5 cm
Ppk € 34,- (D) / sFr 58,-
978-3-87157-136-7

Weidner, Thomas

Jakob Philipp Hackert

Landschaftsmaler im 18. Jahrhundert Band I

1998. 310 Seiten mit 1 Farbabildung und 112 Tafeln mit 217 Abbildungen, 21 × 29,5 cm
Ln € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-87157-175-6

Weitzmann-Fiedler, Josepha

Romanische gravierte Bronzeschalen

1981. 136 Seiten mit 26 Abbildungen und 152 Tafeln mit 508 Abbildungen, 21 × 29,7 cm
Ln € 116,50 (D) / sFr 196,-
978-3-87157-083-4

Wiewelhove, Hildegard

Tischbrunnen

Forschungen zur europäischen Tischkultur
2002. 128 Seiten, 88 Tafeln mit 220 Abbildungen und 8 Farbtafeln, 21 × 29,7 cm
Ln € 78,- (D) / sFr 132,-
978-3-87157-114-5

Wolf, Norbert

Deutsche Schnitzretabel des 14. Jahrhunderts

2002. 412 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 37 farbig, 24 × 30 cm
Ln € 99,- (D) / sFr 167,-
978-3-87157-194-7

Wolter-von dem Knesebeck, Harald

Der Elisabethpsalter in Cividale del Friuli

Buchmalerei für den Thüringer Landgrafenhof zu Beginn des 13. Jahrhunderts
2001. 356 Seiten mit 220 Abbildungen, davon 9 farbig; 2 Tafeln und 24 Farbtafeln mit 65 Abbildungen, 24,5 × 31 cm
Ln € 149,- (D) / sFr 250,-
978-3-87157-184-8

Worm, Andrea

Das Pariser Perikopenbuch und die Anfänge der romanischen Buchmalerei an Rhein und Weser

(Paris, Bibliothèque nationale de France, Ms. lat. 17325)

2007. 272 Seiten mit 237 Abbildungen und 31 Farbtafeln, 24 × 30 cm
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D) / sFr 150,-
978-3-87157-220-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft

Jedes Heft 21 × 27 cm, Br

ISSN 0044-2135

Band 18: Jg. 1964, Heft 1/2
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-024-7

Band 19: Jg. 1965, Heft 1/2
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-026-1

Band 20: Jg. 1966, Heft 1/2
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-028-5

Band 20: Jg. 1966, Heft 3/4
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-066-7

Band 21: Jg. 1967, Heft 1/2
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-030-8

Band 21: Jg. 1967, Heft 3/4
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-031-5

Band 22: Jg. 1968, Heft 1/2
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-032-2

Band 22: Jg. 1968, Heft 3/4
€ 9,- (D) / sFr 17,-
978-3-87157-033-9

Band 25: Jg. 1971, Heft 1-4
€ 18,- (D) / sFr 32,90
978-3-87157-044-5

Band 29: Jg. 1975, Heft 1-4
€ 22,50 (D) / sFr 39,90
978-3-87157-056-8

Band 42: Jg. 1988, Heft 2
Schatzkunst
1988. 96 Seiten mit 78 Abbildungen
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-87157-133-6

Band 42: Jg. 1988, Heft 3
Sammler der frühen Moderne in Berlin
(vergriffen)

Band 43: Jg. 1989, Heft 1
Barockkunst in Deutschland und
Österreich
1989. 108 Seiten mit 66 Abbildungen
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-87157-140-4

Band 43: Jg. 1989, Heft 2
Malerei und Plastik vom späten 18. bis
zum frühen 20. Jahrhundert
1989. 94 Seiten mit 72 Abbildungen
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-87157-141-1

Band 43: Jg. 1989, Heft 3
Studien zur Skulptur des Barock und
Rokoko
1990. 88 Seiten mit 56 Abbildungen
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-87157-142-8

Band 44: Jg. 1990, Heft 1
Beiträge zur mittelalterlichen Architektur-
geschichte zu Ehren von Hans Erich
Kubach und Edgar Lehmann
1990. 124 Seiten mit 68 Abbildungen
€ 12,50 (D) / sFr 23,-
978-3-87157-145-9

Band 45: Jg. 1991, Heft 1/2
Beiträge zur hoch- und spätmittelalter-
lichen Kunst insbesondere am Oberrhein
1991. 178 Seiten mit 124 Abbildungen
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-87157-147-3

Band 47: Jg. 1993
Beiträge zur deutschen Kunst zwischen
Romantik und Realismus
1993. 96 Seiten mit 53 Abbildungen
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-87157-159-6

Band 48: Jg. 1994
Beiträge zur mitteleuropäischen Kunst
1994. 108 Seiten mit 62 Abbildungen
€ 25,- (D) / sFr 44,-
978-3-87157-167-1

Band 49/50: Jg. 1995-1996
1997. 300 Seiten mit 157 Abbildungen
Ln € 50,- (D) / sFr 85,-
978-3-87157-157-2

Band 51: Jg. 1997
1999. 214 Seiten mit 122 Abbildungen
Ln € 30,- (D) / sFr 52,-
978-3-87157-178-7

Band 52/53: Jg. 1998/1999
2001. 342 Seiten mit 187 Abbildungen und
2 Farbtafeln mit 5 Abbildungen
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-188-6

Band 54/55: Jg. 2000/2001
2003. 358 Seiten mit 185 Abbildungen
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-197-8

Band 56/57: Jg. 2002/2003
2004. 318 Seiten mit 239 Abbildungen,
davon 4 farbig
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-206-7

Band 58: Jg. 2004
Beiträge zur frühgotischen Kunst
2006. 263 Seiten mit 194 Abbildungen,
davon 10 farbig
Ln € 32,- (D) / sFr 55,-
978-3-87157-210-4

Band 59/60: Jg. 2005/2006
2007. 332 Seiten mit 273 Abbildungen,
davon 26 farbig
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-216-6

Band 61 (2007)
2008. 204 Seiten mit 157 Abbildungen,
davon 13 farbig
Ln € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-223-4

Band 62 (2008)
ca. 200 Seiten
Ln ca. € 44,- (D) / sFr 75,-
978-3-87157-227-2

<http://www.reimer-mann-verlag.de/mann/>