



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



# GESAMTVERZEICHNIS 2011/2012

GEBR. MANN VERLAG · BERLIN

Stand: August 2011

## VOR- UND FRÜH- GESCHICHTE – RÖMISCH-GERMANISCHE ARCHÄOLOGIE

### Die Fundmünzen der römischen Zeit in Ungarn

Hrsg. Redő, Ferenc  
Bearbeitet von Bakos, Miklós; Farkas,  
Edit; Kelemen, Márta H.; Lányi †, Vera  
und Torbágyi, Melinda

Band III  
**Komitat Komárom-Esztergom**  
zusammengestellt von Lányi †, Vera;  
Redő, Ferenc und Torbágyi, Melinda  
1999. 476 Seiten mit 2 Abbildungen und  
4 Tafeln mit 125 Abbildungen, 18 × 26 cm  
Ppk € 85,- (D)  
978-3-7861-1723-0

### Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit

Hrsg. Römisch-Germanische Kommission  
des Deutschen Archäologischen Instituts,  
Frankfurt

#### Serie A

Jeder Band 23 × 31 cm, Ln

Band XIII  
Koch, Ursula  
**Das Reihengräberfeld bei Schretzheim**  
1977. Teil 1: Text. 226 Seiten mit 21 Abbil-  
dungen und 4 Tabellen, 6 Farbtafeln und  
1 Beilage – Teil 2: Katalog und Tafeln.  
148 Seiten und 270 Tafeln  
2 Bände zusammen € 195,- (D)  
978-3-7861-1073-6

Band XIV  
Sage, Walter  
**Das Reihengräberfeld von Altenerding  
in Oberbayern I**  
Katalog der anthropologischen und  
archäologischen Funde und Befunde  
Unter Mitarbeit von Helmuth, H. und  
Radloff, H. sowie Ankner, D.;  
Boessneck, J.; Hopf, M.; Kellner, H.-J. und  
Sundick, R. I.  
1984. Text: 356 Seiten mit 8 Abbil-  
dungen – Tafeln: VI, 205 Tafeln und  
3 Beilagen, davon 1 farbig  
€ 150,- (D)  
978-3-7861-1239-6

Band XV  
Cosack, Erhard  
**Das sächsische Gräberfeld bei Liebenau  
Kr. Nienburg (Weser)**  
Teil 1  
1982. 62 Seiten mit 2 Abbildungen,  
56 Tafeln mit 903 Abbildungen, 1 Farbtafel  
mit 3 Abbildungen und 1 Beilage  
€ 75,- (D)  
978-3-7861-1297-6

### Kölner Jahrbuch für Vor- und Frühgeschichte

Hrsg. Römisch-Germanisches Museum /  
Archäologische Gesellschaft Köln  
Band 24 – 26: Hrsg. vom Amt für  
Archäologische Bodendenkmalpflege, der  
Archäologischen Gesellschaft und dem  
Römisch-Germanischen Museum Köln  
Jeder Band 21 × 30 cm, Br  
ab Band 20: Ln

ISSN 0075-6512

**13. Band (1972/73)**  
1975. 184 Seiten mit 75 Abbildungen,  
68 Tafeln mit 204 Abbildungen, davon  
6 farbig; 4 Klapptafeln und 1 Faltpapier  
€ 55,- (D)  
978-3-7861-1066-8

**14. Band (1974)**  
1977. 144 Seiten mit 32 Abbildungen und  
17 Tafeln mit 53 Abbildungen, davon 1 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1071-2

**15. Band (1975–77)**  
*Festschrift Hermann Schwabedissen*  
Teil 1: Beiträge zum Paläolithikum und  
Mesolithikum  
1981. 212 Seiten mit 83 Abbildungen und  
1 Faltpapier  
€ 42,- (D)  
978-3-7861-1210-5

**16. Band (1978–79)**  
*Festschrift Hermann Schwabedissen*  
Teil 2: Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte  
1983. 180 Seiten mit 80 Abbildungen,  
10 Tafeln mit 38 Abbildungen und  
4 Farbtafeln mit 16 Abbildungen  
€ 42,- (D)  
978-3-7861-1211-2

**17. Band (1980)**  
1981. 198 Seiten mit 52 Abbildungen,  
27 Tafeln mit 157 Abbildungen und  
2 Farbtafeln mit 13 Abbildungen  
€ 39,- (D)  
978-3-7861-1246-4

**18./19. Band (1986)**  
1986. 184 Seiten mit 192 Abbildungen  
und 1 Beilage mit 2 Deckblättern  
€ 54,- (D)  
978-3-7861-1505-2

**20. Band (1987)**  
1987. 388 Seiten mit 192 Abbildungen  
€ 54,- (D)  
978-3-7861-1298-3

**21. Band (1988)**  
1988. 324 Seiten mit 425 Abbildungen,  
davon 1 farbig  
€ 54,- (D)  
978-3-7861-1567-0

**22. Band (1989)**  
1989. II, 892 Seiten mit 813 Abbildungen,  
davon 1 farbig, und 1 Plan  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1593-9

**23. Band (1990)**  
1990. 760 Seiten mit 602 Abbildungen und  
5 Beilagen  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1633-2

**24. Band (1991)**  
1991. 514 Seiten mit 497 Abbildungen und  
1 Plan  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1682-0

**25. Band (1992)**  
1992. 544 Seiten mit 376 Abbildungen  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1712-4

### Kölner Jahrbuch

Hrsg. vom Amt für Archäologische  
Bodendenkmalpflege / Römisch-  
Germanisches Museum / Archäologische  
Gesellschaft Köln  
ab Band 27: Römisch-Germanisches  
Museum / Archäologische Gesellschaft Köln  
Redaktion: Thomas, Renate  
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln

ISSN 0947-1553

**26. Band – 1993**  
1994. 614 Seiten mit 552 Abbildungen,  
davon 4 farbig, und 1 Beilage  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1796-4

**27. Band – 1994**  
1995. 616 Seiten mit 933 Abbildungen und  
30 Tafeln  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1900-5

**28. Band – 1995**

1996. 822 Seiten mit 1206 Abbildungen  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1815-2

**29. Band – 1996**

1997. 632 Seiten mit 1108 Abbildungen  
und 5 Farbtafeln  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1976-0

**30. Band – 1997**

1998. 442 Seiten mit 1008 Abbildungen,  
davon 5 farbig  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-2267-8

**31. Band – 1998**

1998. 596 Seiten mit 889 Abbildungen,  
davon 14 farbig  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-2316-3

**32. Band – 1999**

1999. 966 Seiten mit 1569 Abbildungen,  
davon 13 farbig, und 2 Planbeilagen  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2379-8

**33. Band – 2000**

Antike Bronzen. Werkstattkreise: Figuren  
und Geräte  
Akten des 14. Internationalen Kongresses  
für Antike Bronzen in Köln,  
21. bis 24. September 1999  
2001. 622 Seiten mit 751 Abbildungen  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2380-4

**34. Band – 2001**

2002. 944 Seiten mit 686 Abbildungen,  
davon 4 farbig  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2423-8

**35. Band – 2002**

2003. 998 Seiten mit 810 Abbildungen,  
davon 67 farbig, 69 Tafeln und 4 Farb-  
tafeln und 2 farbige Beilagen  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2440-5

**36. Band – 2003**

2005. 744 Seiten mit 508 Abbildungen,  
davon 22 farbig, 23 Tafeln und 2 Pläne  
sowie 4 Planbeilagen  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2484-9

**37. Band – 2004**

2006. 1010 Seiten mit zahlreichen  
Abbildungen, davon 60 farbig, und  
1 Planbeilage  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2520-4

**38. Band – 2005**

2009. 785 Seiten mit 1605 Abbildungen,  
davon 21 farbig, und 4 Planbeilagen  
Ln € 70,- (D)  
978-3-7861-2528-0

**39. Band – 2006**

2008. 724 Seiten mit zahlreichen Abbil-  
dungen, davon 68 farbig  
Ln € 70,- (D)  
978-3-7861-2577-8

**40. Band – 2007**

2009. 452 Seiten mit 1164 Abbildungen  
Ln € 85,- (D)  
978-3-7861-2592-1

**41. Band – 2008**

2010. 777 Seiten mit 425 Abbildungen,  
davon 36 farbig, 51 Tafeln und 2 Faltplä-  
nen sowie 1 CD mit Index Archäologische  
Fundstellen in Köln 1955 – 2007  
Ln € 85,- (D)  
978-3-7861-2616-4

**42. Band – 2009**

ca. 770 Seiten mit 350 Abbildungen  
Ln ca. € 85,- (D)  
978-3-7861-2627-0

**43. Band – 2010**

2010. 857 Seiten mit 1175 Abbildungen,  
davon 92 farbig  
Ln € 85,- (D)  
978-3-7861-2628-1

**Limesforschungen**

Studien zur Organisation der römischen  
Reichsgrenze an Rhein und Donau  
Römisch-Germanische Kommission des  
Deutschen Archäologischen Instituts zu  
Frankfurt a. M.

Hrsg. Petrikovits, Harald von; Schleier-  
macher, Wilhelm und Schönberger, Hans  
Ab Band 18 Rüger, Ch. B. und Schönber-  
ger, Hans  
Jeder Band 21 × 29,5 cm, Ln

ISSN 0417-3368

**Band 12**

Baatz, Dietwulf  
**Kastell Hesselbach**  
und andere Forschungen am Odenwald-  
limes  
mit Beiträgen von Backhaus, E.;  
Löhberg, K.; Peters, J. und Simon, H.-G.  
1973. 154 Seiten mit 48 Abbildungen und  
34 Tafeln mit 48 Abbildungen  
€ 125,- (D)  
978-3-7861-1059-0

**Band 13**

Schönberger, Hans  
**Kastell Künzing-Quintana**  
Die Grabungen von 1958–1966  
1975. 118 Seiten, 8 Tafeln mit 15 Abbil-  
dungen und 10 Beilagen, davon 8 farbig  
€ 75,- (D)  
978-3-7861-2225-8

**Band 14 *Novaesium VI***

Vegas, Mercedes und Bruckner, Auguste  
**Die augustische Gebrauchskeramik  
von Neuss. Gebrauchskeramik aus  
zwei augustischen Töpferöfen von Neuss**  
1975. 122 Seiten mit 11 Abbildungen,  
47 Tafeln mit 790 Abbildungen und  
1 farbigen Karte  
€ 80,- (D)  
978-3-7861-1065-1

**Band 15 *Römerlager Rödgen***

Schönberger, Hans und Simon, Hans-  
Günther  
**Das augusteische Römerlager Rödgen**  
Die Funde aus den frühkaiserzeitlichen  
Lagern Rödgen, Friedberg und Bad  
Nauheim  
1976. 264 Seiten mit 36 Abbildungen und  
70 Tafeln mit 86 Abbildungen  
z. T. farbig und 1 farbige Planbeilage  
€ 115,- (D)  
978-3-7861-1067-5

**Band 16**

Pferdehirt, Barbara  
**Die Keramik des Kastells Holzhausen**  
1976. 162 Seiten mit 15 Abbildungen und  
21 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen  
€ 65,- (D)  
978-3-7861-1070-5

**Band 17 *Novaesium VII***

Müller, Gustav  
**Die römischen Gräberfelder von  
Novaesium**  
1977. 134 Seiten mit 13 Abbildungen,  
98 Tafeln mit Abbildungen und 4 Karten  
sowie 2 Beilagen  
€ 99,- (D)  
978-3-7861-7000-6

**Band 18**

Schönberger, Hans  
**Kastell Oberstimm**  
Die Grabungen von 1968 bis 1971  
unter Mitarbeit von Bachmann, H.-G.;  
Böhme, A.; Boessneck, J.; Garbsch, J.;  
Kellner, H.-J.; Köhler, H.-J.; Krug, A. und  
Simon, H.-G.  
1978. 332 Seiten mit 90 Abbildungen und  
116 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen  
€ 122,50 (D)  
978-3-7861-1168-9

**Band 19**

Schönberger, Hans und Simon, Hans-  
Günther  
**Das Kastell Okarben und die Besetzung  
der Wetterau seit Vespasian**  
mit Beiträgen von Baatz, Dietwulf und  
Hopf, Maria  
1980. 108 Seiten mit 56 Abbildungen und  
30 Tafeln mit 306 Abbildungen  
€ 44,50 (D)  
978-3-7861-1257-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 20 *Novaesium VIII*  
Chantraine, Heinrich  
**Die antiken Fundmünzen von Neuss**  
Gesamtkatalog der Ausgrabungen  
1955–1978  
1982. 214 Seiten, 2 Tafeln und 1 Beilage  
€ 34,- (D)  
978-3-7861-1232-7

Band 22  
Schönberger, Hans und Simon, Hans-Günther  
**Die Kastelle in Altenstadt**  
mit Beiträgen von Baatz, Dietwulf; Bachmann, Hans-Gert und Polenz, Hartmut  
1983. 204 Seiten mit 70 Abbildungen, 73 Tafeln mit 1155 Abbildungen und 2 Beilagen  
€ 67,50 (D)  
978-3-7861-1295-2

### Studien zu den Anfängen der Metallurgie

Hrsg. Bittel, Kurt; Junghans, Siegfried; Otto, Helmut; Sangmeister, Edward und Schröder, Manfred  
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln  
ISSN 0562-3227

Band 5  
Hartmann, Axel  
**Prähistorische Goldfunde aus Europa II**  
Spektralanalytische Untersuchungen und deren Auswertung  
1982. XIV, 160 Seiten mit 8 Abbildungen, 9 Diagrammen und 115 Tafeln mit 1191 Abbildungen  
€ 144,50 (D)  
978-3-7861-1287-7

### ÄGYPTOLOGIE

**Ein ägyptisches Glasperlenspiel**  
Ägyptologische Beiträge für Hornung, Erik aus seinem Schülerkreis  
Hrsg. von Brodbeck, Andreas  
1998. 326 Seiten mit 232 Abbildungen, davon 58 farbig, 21 × 27 cm  
Ln € 68,- (D)  
978-3-7861-2261-6

Anthes, Rudolf  
**The Head of Queen Nofretete**  
6. Auflage 1986. 24 Seiten mit 11 Abbildungen, davon 3 farbig, 24 × 31 cm  
Ebr € 9,- (D)  
978-3-7861-2231-9

Borchardt, Ludwig und Ricke, Herbert  
**Die Wohnhäuser in Tell el-Amarna**  
unter Mitarbeit von Abel; Breith; Dubois; Hollander; Honroth, W.; Kirmse; Marcks; Mark; Rösch und einem Anhang von Seidlmayer, Stephan  
Hrsg. Deutsche Orientgesellschaft in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Archäologischen Institut, Abteilung Kairo durch Fritz, Volkmar und Stadelmann, Rainer  
*Ausgrabungen der Deutschen Orientgesellschaft in Tell el-Amarna V.*  
WVDOG Nr. 91  
1980. 352 Seiten mit 86 Abbildungen, 28 Tafeln mit 61 Abbildungen, 2 Farbtafeln mit 7 Abbildungen und 121 Beilagen vornehmlich Grundrisse, 25 × 35 cm  
Ln € 225,- (D)  
978-3-7861-1147-4

Edel †, Elmar  
**Der Vertrag zwischen Ramses II von Ägypten und Hattusili III. von Hatti**  
WVDOG Nr. 95  
1997. XVI, 112 Seiten mit 5 Abbildungen; 72 Tafeln mit 88 Abbildungen und 1 Klapptafel, 25 × 35 cm  
Br € 52,- (D)  
978-3-7861-1944-9

Eickhoff, Tilman  
**Kar Tukulti-Ninurta**  
Eine mittellassyrische Kult- und Residenzstadt  
*Abhandlungen der DOG Nr. 21*  
1985. 100 Seiten mit 12 Abbildungen, 11 Tafeln mit 169 Abbildungen, 6 Pläne, 24 × 30,7 cm  
Br € 49,50 (D)  
978-3-7861-1384-3

Endruweit, Albrecht  
**Städtischer Wohnbau in Ägypten**  
Klimagerechte Lehmarchitektur in Amarna  
1994. 220 Seiten mit 58 Abbildungen und 11 Tafeln mit 21 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ln € 49,- (D)  
978-3-7861-1671-4

Freydank, Helmut  
**Mittellassyrische Rechtsurkunden und Verwaltungstexte III**  
Hrsg. von der DOG und den Staatlichen Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz  
*Ausgrabungen der Deutschen Orientgesellschaft in Assur E. Inschriften VII. Keilschrifttexte aus mittellassyrischer Zeit 1.*  
WVDOG Nr. 92  
1994. 82 Seiten mit 50 Tafeln, 25 × 35 cm  
Br € 14,50 (D)  
978-3-7861-1746-9

Haller, Arndt  
**Die Gräber und Gräfte von Assur**  
*Ausgrabungen der DOG in Assur A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VII.*  
WVDOG Nr. 65  
2. Auflage 1995. VIII, 204 Seiten mit 225 Abbildungen und 44 Tafeln mit 257 Abbildungen und 1 Plan, 25 × 34,5 cm  
Ln € 190,- (D)  
978-3-7861-2003-2

Jakob-Rost, Liane und Fales, Frederick Mario  
**Neuassyrische Rechtsurkunden I**  
Mit einem Beitrag von Klengel-Brandt, Evelyn  
Hrsg. von der DOG und dem Vorderasiatischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz  
*Ausgrabungen der DOG in Assur E. Inschriften VIII. Keilschrifttexte aus neuassyrischer Zeit 1.*  
WVDOG Nr. 94  
1996. 76 Seiten mit 100 Abbildungen und 2 Tafeln mit 15 Abbildungen, 25 × 35 cm  
Br € 27,50 (D)  
978-3-7861-1751-3

Miglus, Peter A.  
**Das Wohngebiet von Assur**  
**Stratigraphie und Architektur**  
Mit einem Anhang von Heidemann, Stefan und Miglus, Peter A.  
*Ausgrabungen der DOG in Assur D. Allgemeines I.*  
WVDOG Nr. 93  
hrsg. von der Deutschen Orient-Gesellschaft (vergriffen)

Preusser, Conrad  
**Die Paläste in Assur**  
WVDOG Nr. 66  
*Ausgrabungen der DOG in Assur A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VIII.*  
2. Auflage 1996. VIII, 36 Seiten mit 3 Abbildungen; 26 Tafeln mit 74 Abbildungen, davon 10 Faltpfalten und 1 Faltpfalten, 25 × 35 cm  
Ln € 180,- (D)  
978-3-7861-2004-9

Preusser, Conrad  
**Die Wohnhäuser in Assur**  
*Ausgrabungen der DOG in Assur A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VI.*  
WVDOG Nr. 64  
2. Auflage 1994. VIII, 68 Seiten und 31 Tafeln, davon 5 Klapptafeln mit 97 Abbildungen und 1 Plan, 25 × 34,5 cm  
Ln € 99,- (D)  
978-3-7861-2002-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## VORDERASIATISCHE ARCHÄOLOGIE

### Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-warka

Jeder Band 23,5 × 34 cm, HI

Band 9

Hunger, Hermann

**Spätbabylonische Texte aus Uruk**

*Teil 1*

(vergriffen)

Band 10

Weiber, Egbert von

**Spätbabylonische Texte aus Uruk**

*Teil 2*

1983. X, 236 Seiten und 53 Tafeln mit

Autographien

€ 80,- (D)

978-3-7861-1336-2

Band 11

Green, M. W. und Nissen, Hans-J.

**Zeichenliste der Archaischen Texte  
aus Uruk**

unter Mitarbeit von Damerow, Peter und  
Englund, Robert K.

*Archaische Texte aus Uruk, Band 2*

1987. II, 318 Seiten mit 2 Abbildungen

und 2528 Zeichen und 60 Tafeln mit

508 Abbildungen

Br € 114,50 (D)

978-3-7861-1439-0

Band 12

Weiber, Egbert von

**Spätbabylonische Texte aus Uruk**

*Teil 3*

1988. X, 342 Seiten mit 123 Abbildungen

€ 67,50 (D)

978-3-7861-1508-3

Band 13

Englund, Robert K. und Nissen, Hans-J.

**Die lexikalischen Listen der Archaischen  
Texte aus Uruk**

Unter Mitarbeit von Damerow, Peter

*Archaische Texte aus Uruk, Band 3*

1993. 330 Seiten mit 22 Abbildungen und

1712 Zeichen; 99 Tafeln mit 808 Abbil-

dungen und X Tafeln mit 32 Abbildungen

€ 75,- (D)

978-3-7861-1687-5

Band 15

Englund, Robert K.

**Archaic Administrative Texts from Uruk**

The Early Campaigns

with a Contribution by Boehmer, Rainer M.

*Archaische Texte aus Uruk, Band 5*

1994. 236 Seiten mit 18 Abbildungen und

708 Zeichen; 143 Tafeln mit 967 Abbil-

dungen und X Tafeln mit 56 Abbildungen

€ 80,- (D)

978-3-7861-1745-2

Band 16

Englund, Robert K. und Nissen, Hans J.

**Archaische Verwaltungstexte aus Uruk**

**Vorderasiatisches Museum II**

Mit einem Beitrag von Boehmer, Rainer M.

*Archaische Texte aus Uruk, Band 6*

2005. 72 Seiten und 95 Tafeln mit

623 Abbildungen

€ 52,- (D)

978-3-7861-2521-1

Band 17

Englund, Robert K. und Nissen, Hans J.

**Archaische Verwaltungstexte aus Uruk**

**Die Heidelberger Sammlung**

Mit einem Beitrag von Boehmer, Rainer M.

*Archaische Texte aus Uruk, Band 7*

2001. 74 Seiten und 102 Tafeln mit

756 Abbildungen

€ 52,- (D)

978-3-7861-2402-3

### Baghdader Mitteilungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut,

Abt. Baghdad

Jeder Band 18 × 25 cm

Band 1–10: Br

ab Band 11: Ln

ISSN 0418-9698

**Band 6**

1973. 110 Seiten mit 25 Abbildungen und

45 Tafeln mit 123 Abbildungen

€ 45,- (D)

978-3-7861-2198-5

**Band 7**

Festschrift Moortgat

Anton Moortgat zum 75. Geburtstag am

21. 9. 1972 gewidmet

1974. 208 Seiten mit 45 Abbildungen und

30 Tafeln mit 76 Abbildungen

€ 55,- (D)

978-3-7861-2216-6

**Band 9**

1978. 156 Seiten, 79 Tafeln mit 164 Abbil-

dungen und 4 Planbeilagen

€ 67,50 (D)

978-3-7861-1142-9

**Band 10**

1979. 250 Seiten mit 177 Abbildungen,

111 Tafeln mit 193 Abbildungen und

1 Falttafel

€ 90,- (D)

978-3-7861-1231-0

**Band 11**

1980. 122 Seiten mit 36 Abbildungen,

16 Tafeln mit 26 Abbildungen, 1 Falttafel

und 1 Frontispiz

€ 42,- (D)

978-3-7861-1265-5

**Band 12 – 1981**

1981. 168 Seiten mit 18 Abbildungen,

56 Tafeln mit 188 Abbildungen und

21 Beilagen

€ 85,- (D)

978-3-7861-1304-1

**Band 13 – 1982**

1982. 168 Seiten mit 152 Abbildungen und

14 Tafeln mit 49 Abbildungen

€ 45,- (D)

978-3-7861-1342-3

**Band 14 – 1983**

1983. 112 Seiten mit 57 Abbildungen und

25 Tafeln mit 171 Abbildungen

€ 37,50 (D)

978-3-7861-1382-9

**Band 15 – 1984**

1984. 288 Seiten mit 95 Abbildungen und

29 Tafeln mit 186 Abbildungen

€ 64,- (D)

978-3-7861-1404-8

**Band 16 – 1985**

1985. 408 Seiten mit 229 Abbildungen und

34 Tafeln mit 195 Abbildungen

€ 87,- (D)

978-3-7861-1423-9

**Band 17 – 1986**

1986. 372 Seiten mit 87 Abbildungen und

59 Tafeln mit 326 Abbildungen

€ 74,- (D)

978-3-7861-1445-1

**Band 18 – 1987**

1987. VIII mit 1 Abbildung, 272 Seiten

mit 646 Abbildungen und 16 Tafeln mit

122 Abbildungen

€ 59,- (D)

978-3-7861-1495-6

**Band 19 – 1988**

1988. VIII, 630 Seiten mit 540 Abbildun-

gen und 38 Tafeln mit 265 Abbildungen

€ 87,- (D)

978-3-7861-1532-8

**Band 20 – 1989**

1989. VI, 354 Seiten mit 204 Abbildungen

und 147 Tafeln mit 340 Abbildungen,

davon 156 farbig

€ 87,- (D)

978-3-7861-1549-6

**Band 21 – 1990**

1990. VI, 626 Seiten mit 323 Abbildungen

und 51 Tafeln mit 202 Abbildungen

€ 93,- (D)

978-3-7861-1592-2

**Band 22 – 1991**

1991. VIII, 662 Seiten mit 638 Abbil-

dungen; 72 Tafeln mit 271 Abbildungen

und 1 Plan

€ 92,- (D)

978-3-7861-1638-7

**Band 23 – 1992**

1992. VI, 584 Seiten mit 1096 Abbildungen

und 120 Tafeln mit 790 Abbildungen

€ 99,- (D)

978-3-7861-1660-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



**Band 24 – 1993**

1993. VI, 424 Seiten mit 60 Abbildungen;  
4 Klapptafeln und 137 Tafeln mit  
599 Abbildungen  
€ 87,- (D)  
978-3-7861-3014-7

**Band 25 – 1994**

1994. VI, 622 Seiten mit 162 Abbildungen  
und 26 Tafeln mit 74 Abbildungen  
€ 61,- (D)  
978-3-7861-1725-4

**Band 26 – 1995**

1995. 226 Seiten mit 62 Abbildungen und  
39 Tafeln mit 128 Abbildungen  
€ 76,- (D)  
978-3-7861-1821-3

ISSN 0420-0268

Beiheft 2

**Texte aus dem Reš-Heiligtum  
in Uruk-Warka**

Kopien von Dijk, Jan van zur Veröffent-  
lichung vorbereitet und eingeleitet von  
Mayer, Werner R.  
1980. 32 Seiten und 52 Tafeln mit  
141 Abbildungen  
€ 42,50 (D)  
978-3-7861-1282-2

Beiheft 3

**Watanabe, Kazuko**

Die adé-Vereidigung anlässlich der  
Thronfolgeregelung Asarhaddons  
1987. VIII, 248 Seiten und 16 Tafeln mit  
76 Abbildungen  
€ 34,50 (D)  
978-3-7861-1446-8

**Bogazköy**

Ausgrabungen des Deutschen  
Archäologischen Instituts

**Bogazköy V**

Funde aus den Grabungen 1970 und 1971  
Von Bittel, K.; Güterbock, H. G.; Neu-  
mann, G.; Neve, P.; Otten, H. und Seidl, U.  
*Abhandlungen der DOG Nr. 18*  
1975. 114 Seiten mit 205 Abbildungen und  
1 Falttafel, 23 × 28 cm  
Br € 80,- (D)  
978-3-7861-2219-7

**Bogazköy VI**

Funde aus den Grabungen bis 1979  
Bittel, Kurt; Bachmann, Hans-Gert;  
Naumann, Rudolf; Neumann, Günter;  
Neve, Peter; Orthmann, Winfried und  
Otten, Heinrich  
1984. 128 Seiten mit 66 Abbildungen und  
28 Tafeln mit 106 Abbildungen, 23 × 28 cm  
Br € 86,- (D)  
978-3-7861-1375-1

**Bogazköy – Hattusa**

Ergebnisse der Ausgrabungen  
Hrsg. Bittel, Kurt  
ab 1992: Neve, Peter  
Jeder Band 25 × 35 cm, Ln

**Band IX**

**Das hethitische Felsheiligtum Yazilikaya**  
Mit Beiträgen von Bittel, K.; Boessneck, J.;  
Damm, B.; Güterbock, H. G.; Hauptmann,  
H.; Naumann, R. und Schirmer, W.  
1975. 258 Seiten mit 153 Abbildungen,  
63 Tafeln mit 181 Abbildungen, davon  
8 Farbtafeln mit 11 Abbildungen;  
10 Faltpläne und 3 Beilagen  
€ 175,- (D)  
978-3-7861-2212-8

**Band X**

Boehmer, Rainer Michael  
**Die Kleinfunde aus der Unterstadt von  
Bogazköy**  
Grabungskampagnen 1970–78  
1979. XIV, 74 Seiten mit 17 Abbildungen,  
43 Tafeln mit 1457 Abbildungen und  
2 Beilagen  
€ 105,- (D)  
978-3-7861-1177-1

**Band XII**

Neve, Peter  
**Büyükkale. Die Bauwerke**  
Grabungen 1954–1966  
1982. XX mit 7 Abbildungen, 190 Seiten  
mit 137 Abbildungen, 92 Tafeln mit  
220 Abbildungen, davon 4 farbig, und  
80 Beilagen  
in Mappe € 173,- (D)  
978-3-7861-1252-5

**Band XIII**

Boehmer, Rainer Michael  
**Die Reliefkeramik von Bogazköy**  
Grabungskampagnen 1906–1912.  
1931–1939. 1952–1978  
1983. 72 Seiten mit 90 Abbildungen und  
2 Beilagen; 43 Tafeln mit 296 Abbildungen  
und 3 Farbtafeln mit 23 Abbildungen  
€ 77,50 (D)  
978-3-7861-1313-3

**Band XIV**

Boehmer, Rainer Michael und  
Güterbock, Hans Gustav  
**Glyptik aus dem Stadtgebiet von  
Bogazköy**  
Die Grabungskampagnen 1931–1939,  
1952–1978  
Die Glyptik von Bogazköy II. Teil  
1987. IV, 134 Seiten mit 91 Abbildungen;  
42 Tafeln mit 1057 Abbildungen und  
3 Beilagen  
€ 132,- (D)  
978-3-7861-1494-9

**Band XV**

Parzinger, Hermann und Sanz, Rosa  
**Die Oberstadt. Hethitische Keramik  
aus dem zentralen Tempelviertel**  
Funde aus den Grabungen 1982–1987  
1992. XII, 156 Seiten mit 51 Abbildungen  
und 80 Tafeln mit 1419 Abbildungen  
€ 93,- (D)  
978-3-7861-1656-1

**Band XVI**

Neve, Peter  
**Die Oberstadt von Hattusa. Die Bauwerke  
I. Die Bebauung im zentralen Tempelviertel**  
1999. Text- und Tafelband. XII, 194 Seiten  
mit 170 Abbildungen; 2 Farbtafeln mit  
4 Abbildungen und 148 Tafeln mit  
464 Abbildungen – Beilagen. 63 Beilagen  
mit 91 Plänen  
im Schuber € 197,50 (D)  
978-3-7861-2262-3

Braun-Holzinger, Eva-Andrea  
**Frühdynastische Beterstatuetten**

*Abhandlungen der DOG Nr. 19*  
1977. 96 Seiten und 32 Tafeln mit  
176 Abbildungen, 23 × 28 cm  
Br € 74,- (D)  
978-3-7861-1124-5

Dohrn, Tobias

**Die Tyche in Antiocha**  
1960. 64 Seiten mit 1 Karte und 48 Tafeln  
mit 109 Abbildungen, 17,5 × 25 cm  
Ln € 30,- (D)  
978-3-7861-2038-4

**Keilschrifttexte aus Boghazköi**

Jedes Heft 25,5 × 35 cm, Br

**16. Heft**

Otten, Heinrich und Güterbock, Hans G.  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
*WVDOG Nr. 82*  
1968. XIII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 42,50 (D)  
978-3-7861-2023-0

**17. Heft**

Otten, Heinrich  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
*WVDOG Nr. 83*  
1969. XII Seiten mit 1 Abbildung und  
60 Seiten Autographien  
€ 45,- (D)  
978-3-7861-2024-7

**18. Heft**

Güterbock, Hans G.  
Hethitische Briefe, Inventare und  
verwandte Texte  
*WVDOG Nr. 85*  
1971. XVI Seiten mit 2 Abbildungen und  
63 Seiten Autographien  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-2025-4

**19. Heft**

Otten, Heinrich  
Aus dem Bezirk des Großen Tempels  
*WVDOG Nr. 84*  
1970. XVI Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-2026-1

**20. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter-Werner,  
Christel  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
*WVDOG Nr. 86*  
1971. XVI Seiten mit 1 Abbildung und  
53 Seiten Autographien  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-2027-8

**21. Heft**

Otten, Heinrich  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
*WVDOG Nr. 89*  
1973. XIV Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 42,50 (D)  
978-3-7861-2205-0

**22. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter-Werner,  
Christel  
Aus dem Bezirk des großen Tempels  
*WVDOG Nr. 90*  
1974. XVII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 40,- (D)  
978-3-7861-2213-5

Hrsg. Akademie der Wissenschaften und  
der Literatur Mainz, Kommission für den  
Alten Orient

**23. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
1976. XII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 42,- (D)  
978-3-7861-2244-9

**24. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Insbesondere Texte aus Gebäude A  
1978. XIV Seiten und 50 Seiten Auto-  
graphien  
€ 44,- (D)  
978-3-7861-1175-7

**25. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Festbeschreibungen und Rituale vorwie-  
gend in altem Duktus  
1979. XV Seiten mit 2 Plänen und  
50 Seiten Autographien  
€ 46,- (D)  
978-3-7861-1233-4

**26. Heft**

Güterbock, Hans G. und Carter, Charles W.  
Vokabulare, Mythen und Kultinventare  
1978. XVII Seiten mit 2 Abbildungen und  
52 Seiten Autographien  
€ 47,50 (D)  
978-3-7861-1176-4

**27. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Tafelfunde der siebziger Jahre und Texte  
in hurritischer Sprache  
1982. XVI Seiten und 50 Seiten Auto-  
graphien  
€ 35,- (D)  
978-3-7861-1348-5

**28. Heft**

Kümmel, Hans Martin  
Nichtliterarische Texte in akkadischer  
Sprache  
1985. XX Seiten und 42 Seiten Auto-  
graphien  
€ 22,- (D)  
978-3-7861-1395-9

**29. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Luwische Texte und Huwassanna-Rituale  
1983. XVI Seiten und 50 Seiten Auto-  
graphien  
€ 21,50 (D)  
978-3-7861-1394-2

**30. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Festbeschreibungen und Rituale  
1984. XIV Seiten und 51 Seiten Auto-  
graphien  
€ 21,50 (D)  
978-3-7861-1411-6

**31. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Tafelkataloge, Inventare u. a. vorwiegend  
von Büyükkale  
2000. XVI Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-1454-3

**32. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Die hurritisch-hethitische Bilingue und  
weitere Texte aus der Oberstadt  
1990. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und  
56 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-1560-1

**33. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Texte in hurritischer Sprache  
1987. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen  
und 50 Seiten Autographien  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-1227-3

**34. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Hethitische Texte vorwiegend von  
Büyükkale, Gebäude A  
1991. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen  
und 50 Seiten Autographien  
€ 26,- (D)  
978-3-7861-1663-9

**35. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Texte in hurritischer Sprache  
1993. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen  
und 50 Seiten Autographien  
€ 10,- (D)  
978-3-7861-1729-2

**37. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Hattische Texte  
1996. XVI Seiten mit 2 Abbildungen und  
46 Seiten Autographien  
€ 10,- (D)  
978-3-7861-1927-2

**38. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Kultische Texte von Büyükkale, Gebäude A  
1996. XVIII Seiten und 50 Seiten  
Autographien  
€ 10,- (D)  
978-3-7861-1827-5

**39. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Hethitische Texte vorwiegend von  
Büyükkale, Gebäude A  
1995. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-1887-9

**40. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Texte verschiedenen Inhalts vorwiegend  
aus Gebäude A (Büyükkale)  
1997. XVI Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 10,- (D)  
978-3-7861-1986-9

**41. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Texte verschiedenen Inhalts vorwiegend  
von Büyükkale  
1999. XIV Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 10,- (D)  
978-3-7861-2303-3

**42. Heft**

Neu, Erich; Otten, Heinrich und Rüter,  
Christel  
Textfunde der neunziger Jahre  
Mit einem Beitrag von Seeher, Jürgen  
2001. XVIII Seiten mit 2 Abbildungen  
und 28 Seiten Autographien  
€ 19,50 (D)  
978-3-7861-2420-7

**43. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Textfunde von Büyükale aus den Jahren  
1934–1939  
2002. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2421-4

**44. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Textfunde von Büyükale aus den  
Grabungen 1952–1959 mit Nachträgen  
aus den dreißiger Jahren  
2003. XVI Seiten mit 1 Abbildung und  
54 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-1650-9

**45. Heft**

Torri, Giulia  
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, III. Teil  
2003. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-1902-9

**46. Heft**

Otten, Heinrich; Rüter, Christel und  
Wilhelm, Gernot  
Textfunde von Büyükale aus den Jahren  
1955–1959  
2004. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2485-6

**47. Heft**

Otten, Heinrich; Rüter, Christel und  
Wilhelm, Gernot  
Textfunde von Büyükale aus den Jahren  
1957–2002  
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung und  
58 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2518-1

**48. Heft**

Otten, Heinrich, Rüter, Christel und  
Wilhelm, Gernot  
Texte aus der Unterstadt, Texte ohne  
Herkunftsangabe und Texte aus der  
Oberstadt  
2008. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und  
42 Seiten mit Textfragmenten  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2552-5

**49. Heft**

Torri, Giulia  
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, IV. Teil  
2006. XVIII Seiten und 50 Seiten  
Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2538-9

**50. Heft**

Miller, Jared  
Texte historischen Inhalts  
2006. XXVI Seiten mit 1 Abbildung und  
46 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2539-6

**51. Heft**

Trémouille, Marie-Claude  
Texte aus dem Bezirk des Großen  
Tempels, III  
2009. XX Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2599-0

**52. Heft**

Corti, Carlo  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
IV  
2009. XXII Seiten mit 1 Abbildung und  
51 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2566-2

**53. Heft**

Miller, Jared L.  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
V  
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung und  
46 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2519-8

**54. Heft**

Groddek, Detlev  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
VI  
2006. XXV Seiten mit 1 Abbildung und  
48 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2540-2

**55. Heft**

Otten, Heinrich und Rüter, Christel  
Texte verschiedener Herkunft  
ca. XX Seiten und 51 Seiten Autographien  
ca. € 27,- (D)  
978-3-7861-2635-5

**56. Heft**

Torri, Giulia  
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, V. Teil  
2011. XVII Seiten mit 1 Abbildung und  
45 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2636-2

**57. Heft**

Miller, Jared L.  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
VIII  
2007. XXIII Seiten mit 1 Abbildung und  
45 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2565-5

**58. Heft**

Miller, Jared L.  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
IX  
2008. XXIV Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2579-2

**59. Heft**

Hout, Theo van den  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
X  
2011. XVII Seiten mit 1 Abbildung und  
50 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2637-9

**60. Heft**

Miller, Jared L.  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
XI  
2009. XXII Seiten mit 1 Abbildung und  
45 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2614-0

**61. Heft**

Schwemer, Daniel  
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels  
XII  
2011. XX Seiten mit 1 Abbildung und  
48 Seiten Autographien  
€ 27,- (D)  
978-3-7861-2660-7

Kümmel, Hans Martin

**Familie, Beruf und Amt im spät-  
babylonischen Uruk**

Prosopographische Untersuchungen  
zu Berufsgruppen des 6. Jahrhunderts  
v. Chr. in Uruk  
*Abhandlungen der DOG Nr. 20*  
1979. 182 Seiten, 23,7 × 30,6 cm  
Br € 84,- (D)  
978-3-7861-1145-0

**Materialien zu den frühen  
Schriftzeugnissen des  
Vorderen Orients (MSVO)**

Hrsg. Boehmer, R. M., Deutsches  
Archäologisches Institut Abteilung  
Baghdad – Damerow, P., Max-Planck-  
Institut für Bildungsforschung, Berlin –  
Englund, R. K., Seminar für Vorder-  
asiatische Altertumskunde der Freien  
Universität Berlin – Nissen, H.-J., Seminar  
für Vorderasiatische Altertumskunde der  
Freien Universität Berlin  
Schriftleitung: Englund, R. K.

Band 2

Matthews, Roger J.  
British Archaeological Expedition to Iraq,  
Baghdad

**Cities, Seals and Writing**

Archaic Seal Impressions from Jemdet  
Nasr and Ur  
1993. 104 Seiten mit 209 Abbildungen und  
3 Tafeln mit 12 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
Ln € 49,- (D)  
978-3-7861-1686-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 4

Englund, Robert K.

Seminar für Vorderasiatische Altertums-  
kunde der Freien Universität Berlin

**Proto-Cuneiform Texts from Diverse  
Collections**

With a Contribution by Matthews,  
Roger J. – McDonald Institute for  
Archaeological Research, Cambridge  
1996. II, 114 Seiten mit 6 Abbildungen  
und 429 Zeichen, 1 Tafeln mit 96 Abbil-  
dungen und V Tafeln mit 20 Abbildungen,  
21 × 29,7 cm

Ln € 36,- (D)

978-3-7861-1875-6

Moortgat, Anton

**Vorderasiatische Rollsiegel**

Ein Beitrag zur Geschichte der Stein-  
schneidekunst

3., unveränderte Auflage 1988. VIII,  
156 Seiten und 96 Tafeln mit 812 Abbil-  
dungen, 21 × 27 cm

Br € 49,- (D)

978-3-7861-1534-2

Moortgat-Correns, Ursula

**Charāb Sējār**

Eine frühabassidische Ruinenstätte in  
Nordmesopotamien

1992. 70 Seiten mit 25 Abbildungen und  
2 Faltpläne, 17 × 24,5 cm

Ln € 20,- (D)

978-3-7861-1672-1

Moortgat-Correns, Ursula

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien**

Vorläufiger Bericht über die 11. Grabungs-  
kampagne 1985

Mit Beiträgen von Hrouda, Barthel;  
Blocher, Felix und Eickhoff, Tilmann  
1988. 68 Seiten mit 44 Abbildungen und  
6 Pläne, 17 × 24,5 cm

Ln € 27,- (D)

978-3-7861-1514-4

## Schriften der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Jeder Band 17 × 24,5 cm, Ln

Heft 8

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns,  
Ursula

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien**

Vorläufiger Bericht über die sechste  
Grabungskampagne 1973

1975. 60 Seiten mit 44 Abbildungen und  
5 Beilagen

€ 25,- (D)

978-3-7861-2222-7

Heft 9

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns,  
Ursula

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien**

Vorläufiger Bericht über die siebente  
Grabungskampagne 1974

1976. 72 Seiten mit 44 Abbildungen und  
5 Beilagen

€ 26,- (D)

978-3-7861-2236-4

Heft 11

Moortgat, Anton und Moortgat-Correns,  
Ursula

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien**

Vorläufiger Bericht über die achte  
Grabungskampagne 1976

1978. 80 Seiten mit 52 Abbildungen;

5 Faltpläne und 2 Beilagen

€ 17,50 (D)

978-3-7861-1198-6

Heft 12

Orthmann, Winfried; Klein, Harald und  
Lüth, Friedrich

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien  
1982–1983**

Vorläufiger Bericht über die 9. und  
10. Grabungskampagne

1986. VI, 80 Seiten mit 45 Abbildungen  
und 5 Faltpläne

€ 20,- (D)

978-3-7861-1451-2

Heft 13/14

Moortgat-Correns, Ursula

**Tell Chuëra in Nordost-Syrien**

Vorläufiger Bericht über die 9. und  
10. Grabungskampagne 1982 und 1983

mit einem Beitrag von Boessneck, Joachim  
1988. 100 Seiten mit 71 Abbildungen und  
5 Faltpläne

€ 25,- (D)

978-3-7861-1492-5

Strommenger, Eva

**Die neuassyrische Rundskulptur**

*Abhandlungen der DOG Nr. 15*

1970. 40 Seiten mit 26 Abbildungen und  
21 Tafeln mit 49 Abbildungen, 24 × 30,5 cm

Br € 40,- (D)

978-3-7861-2054-4

## Teheraner Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut,  
Abt. Teheran

Jeder Band 23 × 28,5 cm

ISSN 0497-1019

Band 4

Kleiss, Wolfram

**Bastam I**

Ausgrabungen in den urartäischen  
Anlagen 1972–1975

Mit Beiträgen von Calmeyer, Peter; Kroll,  
Stephan; Salvini, Mirjo; Seidl, Ursula und  
Strauß, Christine

1979. 264 Seiten mit 216 Abbildungen;  
80 Tafeln mit 413 Abbildungen und

4 Falttafeln

Ln € 110,- (D)

978-3-7861-1203-7

Band 5

Kleiss, Wolfram

**Bastam II**

Ausgrabungen in den urartäischen  
Anlagen 1977–1978

Mit Beiträgen von Boessneck, Joachim;  
Hopf, Maria; Kokabi, Mostefa; Kroll,  
Stephan; Salvini, Mirjo; Seidl, Ursula;

Selmeier, Alfred; Willerding, Ulrich und  
Zimansky, Paul

1988. 330 Seiten mit 190 Abbildungen;  
48 Tafeln mit 310 Abbildungen und

2 Falttafeln

Ln € 145,- (D)

978-3-7861-1337-9

Band 6

Gall, Hubertus von

**Das Reiterkampfbild**

in der iranischen und iranisch beein-  
flußten Kunst parthischer und sasani-  
scher Zeit

1990. 116 Seiten mit 12 Abbildungen,  
davon 2 Faltblätter; und 24 Tafeln mit  
49 Abbildungen

Ln € 43,- (D)

978-3-7861-1511-3

Band 7

**Bisutun**

Ausgrabungen und Forschungen in den  
Jahren 1963–1967

Hrsg. Kleiss, Wolfram und Calmeyer, Peter  
Mit Beiträgen von Boehmer, Rainer M.;

Calmeyer, Peter; Gall, Hubertus von;  
Ilisch, Lutz; Kleiss, Wolfram; Lushey-  
Schmeisser, Ingeborg und Lushey, Heinz

1996. 270 Seiten mit 267 Abbildungen;  
65 Tafeln mit 191 Abbildungen und

7 Klapptafeln

Ln € 194,- (D)

978-3-7861-1860-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



#### URUK

Deutsches Archäologisches Institut,  
Abt. Baghdad  
Hrsg. Boehmer, Rainer Michael und  
Finkbeiner, Uwe  
**Analytisches Register zu den Grabungs-  
berichten**  
Kampagnen 1912/13 bis 1976/77 unter  
Mitarbeit von Behm-Blancke, Manfred  
Robert  
1993. XIV und 440 Seiten, 23 × 28,5 cm  
Ln € 84,- (D)  
978-3-7861-1332-4

### Vorderasiatische Forschungen der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Band 1  
Kühne, Hartmut  
**Die Keramik von Tell Chuëra**  
und ihre Beziehungen zu Funden aus  
Syrien-Palästina, der Türkei und dem Iraq  
1976. 192 Seiten mit 4 Karten, 3 Plänen  
und 3 Tabellen; und 42 Tafeln mit  
312 Abbildungen, 21 × 30 cm  
Br € 99,- (D)  
978-3-7861-2226-5

### Vorderasiatische Schrift- denkmäler der Staatlichen Museen zu Berlin

Hrsg. vom Vorderasiatischen Museum  
Neue Folge

Heft X (Heft XXVI)  
Veenhof, Klaas R. und Klengel-Brandt,  
Evelyn  
**Altassyrische Tontafeln aus Kültepe**  
**Texte und Siegelabrollungen**  
1992. 60 Seiten und 51 Tafeln mit  
181 Keilschriftkopien, 50 Siegel-  
abrollungen und 35 Abbildungen,  
24 × 33 cm  
Br € 44,- (D)  
978-3-7861-1668-4

### Vorläufige Berichte

über die von dem Deutschen Archäolo-  
gischen Institut und der Deutschen  
Orient-Gesellschaft aus Mitteln der  
Deutschen Forschungsgemeinschaft  
unternommenen Ausgrabungen in  
Uruk-Warka

Von Lenzen, Heinrich, ab Band XXVI von  
Schmidt, Jürgen  
Jeder Band 23 × 28,5 cm, Br

#### XXV. vorläufiger Bericht ...

Winter 1966/67  
*Abhandlungen der DOG Nr. 17*  
1974. 44 Seiten, 28 Tafeln und 8 Pläne  
€ 65,- (D)  
978-3-7861-2214-2

#### XXVI. und XXVII. vorläufiger Bericht ...

1968 und 1969  
*Abhandlungen der DOG Nr. 16*  
1972. 102 Seiten mit 1 Abbildung;  
62 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen  
und 11 Faltpläne  
€ 100,- (D)  
978-3-7861-2196-1

### Vorläufige Berichte

über die von dem Deutschen Archäolo-  
gischen Institut aus Mitteln der  
Deutschen Forschungsgemeinschaft  
unternommenen Ausgrabungen in  
Uruk-Warka

#### XXVIII. vorläufiger Bericht ...

1970  
Mit Beiträgen von Cavigneaux, Antoine  
und Duda, Dorothea  
1978. 64 Seiten mit 16 Abbildungen;  
34 Tafeln mit 78 Abbildungen und  
9 Falttafeln, davon 1 farbig  
€ 69,- (D)  
978-3-7861-1160-3

#### XXIX. und XXX. vorläufiger Bericht ...

1970/71 und 1971/72  
1979. 118 Seiten mit 7 Abbildungen;  
64 Tafeln mit 214 Abbildungen und  
8 Falttafeln, davon 1 farbig  
€ 95,- (D)  
978-3-7861-1254-9

#### XXXI. und XXXII. vorläufiger Be- richt ...

1973 und 1973/74  
Mit Beiträgen von Baldus, Hans Roland;  
Cavigneaux, Antoine; Finster, Barbara;  
Kalb, Philine; Seidl, Ursula und Wilcke,  
Claus  
1983. 68 Seiten mit 21 Abbildungen;  
48 Tafeln mit 102 Abbildungen und  
16 Falttafeln  
€ 57,50 (D)  
978-3-7861-1387-4

Wetzel, Friedrich; Schmidt, Erich und  
Mallwitz, Alfred

#### Das Babylon der Spätzeit

Ausgrabungen der DOG in Babylon  
Band VIII  
*WVDOG Nr. 62*  
2. Auflage 1994. VIII, 80 Seiten und  
50 Tafeln, davon 8 Klapptafeln, mit  
157 Abbildungen, 25 × 34,5 cm  
Ln € 124,- (D)  
978-3-7861-2001-8

## KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE

#### Amnisos

Nach den archäologischen, historischen  
und epigraphischen Zeugnissen des  
Altertums und der Neuzeit  
*Forschungen des Archäologischen Instituts  
der Universität Heidelberg unter der  
Leitung von Schäfer, Jörg*  
Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut  
Abt. Athen  
Beiträge von Alexiou, Stylianos; Brize,  
Philip; Chaniotis, Angelos; Helck,  
Wolfgang; Hiller, Stefan; Knoblauch, Paul;  
Niemeier, Wolf-Dietrich; Schäfer, Jörg;  
Stefanaki, Ekaterini; Stürmer, Veit  
Pläne von Knoblauch, Paul; Misiakiewicz,  
Jens und Shaw, Joseph W.  
1992. Textband. XXX, 356 Seiten mit  
1 Abbildung – Tafelband. VIII, 120 Tafeln  
mit 544 Abbildungen, davon 6 farbig;  
16 Falttafeln und 4 Beilagen,  
22,5 × 31,5 cm  
Ln zusammen € 99,- (D)  
978-3-7861-1607-3

### Antike Plastik

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäolo-  
gischen Instituts von Schuchhardt,  
Walter-H.

ab Lieferung XII von Eckstein, Felix  
nach Lieferung XX von Borbein, Adolf  
Jeder Band 25 × 32 cm

ISSN 0518-018X

#### Register zu Lieferung I–X

Bearbeitet von Bol, Peter C.  
1973. 56 Seiten  
Hl € 30,- (D)  
978-3-7861-2197-8

#### Lieferung XII

Mit Beiträgen von Lembesi, A.;  
Heimberg, U.; Karusu, Seiten; Schauen-  
burg, B. u. K.; Inan, J.; Linfert, A.;  
Langlotz, E.; Bielefeld, E.; Schneider, L.;  
Dörig, J.; Kyrieleis, H.; Pinkwart, D. und  
Rüdiger, U.  
1973. Textheft 174 Seiten und 192 Tafeln –  
72 Lichtdrucktafeln  
Hl € 225,- (D)  
978-3-7861-2200-5

#### Lieferung XIII

Schmidt, Erika E.  
Die Kopien der Erechtheionkoren  
1973. Textheft 52 Seiten und 67 Tafeln –  
56 Lichtdrucktafeln  
Hl € 117,50 (D)  
978-3-7861-2202-9



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



#### Lieferung XIV

Die Skulpturen von Sperlonga  
Conticello, Baldassare: I gruppi scultorei di soggetto mitologico a Sperlonga.  
Andreae, Bernard, mit Beiträgen von Bol. P. C.: Die römischen Repliken der mythologischen Skulpturengruppen von Sperlonga  
1974. 110 Seiten mit 9 Abbildungen und 54 Tafeln mit 148 Abbildungen – 72 Lichtdrucktafeln mit 132 Abbildungen  
Hl € 149,- (D)  
978-3-7861-2210-4  
in Mappe 978-3-7861-2208-1

#### Lieferung XV

Mit Beiträgen von Bol. P. C.; Luca, G. de; Dörig, J.; Eckstein, F.; Isler-Kerényi, C.; Kabus-Preissshofen, R.; Oliver-Smith, P.; Steuben, H. von und Wegner, M.  
1976. Textheft: 118 Seiten und 30 Tafeln mit 101 Abbildungen – 48 Lichtdrucktafeln mit 107 Abbildungen  
Hl € 149,- (D)  
978-3-7861-2232-6  
in Mappe 978-3-7861-2233-3

#### Lieferung XVI

Lauter, Hans  
Die Koren des Erechtheion  
1976. Textheft: 54 Seiten und 6 Tafeln mit 37 Abbildungen – 56 Lichtdrucktafeln mit 85 Abbildungen  
Hl € 105,- (D)  
978-3-7861-2228-9  
in Mappe 978-3-7861-2229-6

#### Lieferung XVII

Mit Beiträgen von Knell, H.; Rieche, A.; Bielefeld, E.; Coulson, W. D. F.; Furmanik, D. Seiten; Schuchhardt, W.-H. und Paribeni, E.  
1978. 134 Seiten mit 132 Abbildungen und 52 Tafeln mit 166 Abbildungen  
Ppk € 110,- (D)  
978-3-7861-1131-3

#### Lieferung XVIII. Teil 1–2

Krug, Antje  
Der Fries des Tempels am Ilissos  
Bockelberg, Sibylle von  
Die Friese des Hephaisteion  
1979. 56 Seiten mit 18 Abbildungen und 48 Tafeln mit 70 Abbildungen  
Ppk € 74,- (D)  
978-3-7861-1225-9

#### Lieferung XIX

Mit Beiträgen von Thomas, Eberhard; Kabus-Preissshofen, Renate; Lauter, Hans; Juri, Eugenie; Bol, Peter C. und Lorenz, Thuri  
1988. 80 Seiten mit 53 Abbildungen und 43 Tafeln mit 67 Abbildungen  
Ppk € 86,- (D)  
978-3-7861-1226-6

#### Lieferung XX

Tölle-Kastenbein, Renate  
Frühklassische Peplosfiguren  
Typen und Repliken  
1986. 108 Seiten mit 55 Abbildungen und 72 Tafeln mit 155 Abbildungen  
Ppk € 105,50 (D)  
978-3-7861-1274-7

Stähli, Adrian

#### Register – Lieferungen XI–XX

1991. 96 Seiten  
Ppk € 32,- (D)  
978-3-7861-1624-0

### Die antiken Sarkophagreliefs

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Matz, Friedrich und Andreae, Bernard  
ab 1991: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich  
Hrsg. von Andreae, Bernard und Koch, Guntram  
ab 1999: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Gütschow, Margarete; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich  
Hrsg. von Koch, Guntram; Fittschen, Klaus und Trillmich, Walter  
Jeder Band 24 × 34 cm, Ln

#### I. Band

**Die Sarkophage mit Darstellungen aus dem Menschenleben**

#### 2. Teil

**Die römischen Jagdsarkophage**  
Bearbeitet von Andreae, Bernard (vergriffen)

#### 3. Teil

**Vita Romana**  
Bearbeitet von Reinsberg, Carola  
2006. 276 Seiten mit 1 Abbildung und 128 Tafeln mit 672 Abbildungen  
€ 128,- (D)  
978-3-7861-2480-1

#### 4. Teil

**Vita Privata**  
Bearbeitet von Amedick, Rita (vergriffen)

#### V. Band

**Meerwesen, Eroten, Musen, Jahreszeiten**

#### 2. Teil

**Die stadtrömischen Eroten-Sarkophage**

Erster Faszikel

#### Dionysische Themen

mit Ausnahme der Weinlese- und Ernteszenen  
Bearbeitet von Kranz, Peter  
1999. 176 Seiten und 72 Tafeln mit 261 Abbildungen  
€ 72,- (D)  
978-3-7861-1785-8

Zweiter Faszikel

#### Weinlese- und Ernteszenen

Bearbeitet von Bielefeld, Doris  
1997. 154 Seiten mit 21 Abbildungen und 100 Tafeln mit 407 Abbildungen  
€ 68,- (D)  
978-3-7861-1969-2

Dritter Faszikel

#### Zirkusrennen und verwandte Darstellungen

Bearbeitet von Schauenburg, Konrad  
1995. 114 Seiten und 64 Tafeln mit 290 Abbildungen  
€ 71,- (D)  
978-3-7861-1688-2

#### 4. Teil

#### Jahreszeiten-Sarkophage

Entwicklung und Ikonographie des Motivs der vier Jahreszeiten auf kaiserzeitlichen Sarkophagen und Sarkophagdeckeln  
Bearbeitet von Kranz, Peter  
1984. 322 Seiten und 128 Tafeln mit 673 Abbildungen  
€ 185,- (D)  
978-3-7861-1379-9

#### VI. Band

#### Die dekorativen römischen Sarkophage

#### 1. Teil

#### Löwen-Sarkophage

Sarkophage mit Löwenköpfen, schreitenden Löwen und Löwen-Kampfgruppen  
Bearbeitet von Stroszeck, Jutta (vergriffen)

#### 2. Teil

#### Stadtrömische und italische Girlandensarkophage

Erster Faszikel

#### Die Sarkophage des ersten und zweiten Jahrhunderts

Bearbeitet von Herdejürgen, Helga (vergriffen)

#### VIII. Band

#### Die Sarkophage der westlichen Gebiete des Imperium Romanum

#### 2. Teil

#### Die ravennatischen Sarkophage

Bearbeitet von Kollwitz, Johannes (†) und Herdejürgen, Helga  
1979. 184 Seiten, 92 Tafeln mit 348 Abbildungen und 1 Falttafel  
€ 147,50 (D)  
978-3-7861-1205-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## IX. Band

Die Sarkophage Griechenlands und der Donauprovinzen

### 1. Teil

Die attischen Sarkophage

Erster Faszikel

**Achill und Hippolytos**

Bearbeitet von Rogge, Sabine  
1995. 172 Seiten und 112 Tafeln mit  
334 Abbildungen  
€ 99,- (D)  
978-3-7861-1852-7

Dritter Faszikel

**Andere Mythen**

Bearbeitet von Oakley, John H.  
2011. 112 Seiten mit 8 Abbildungen, und  
64 Tafeln mit 186 Abbildungen  
€ 69,- (D)  
978-3-7861-2640-9

## XII. Band

Die mythologischen Sarkophage

### 1. Teil

**Achill – Adonis – Aeneas – Aktaion –  
Alkestis – Amazonen**

Bearbeitet von Grassinger, Dagmar  
(vergriffen)

### 2. Teil

**Apollon – Ares – Bellerophon –  
Daidalos – Endymion – Ganymed –  
Giganten – Grazien**

Bearbeitet von Sichtermann, Helmut  
1992. 196. Seiten mit 14 Abbildungen  
und 128 Tafeln mit 483 Abbildungen  
€ 99,- (D)  
978-3-7861-1563-2

### 6. Teil

**Meleager**

Bearbeitet von Koch, Guntram  
(vergriffen)

## Archäologische Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut,  
Berlin

Jeder Band 21 × 29,7 cm

ISSN 0931-5217

Band 3

Fittschen, Klaus

**Katalog der antiken Skulpturen in  
Schloß Erbach**

Aufnahmen von Fittschen-Badura, Gisela  
1977. XII, 112 Seiten mit 6 Abbildungen;  
41 Tafeln mit 158 Abbildungen und  
3 Beilagen mit 12 Abbildungen  
Ln € 74,- (D)  
978-3-7861-2245-6

Band 4

Stemmer, Klaus

**Untersuchungen zur Typologie,  
Chronologie und Ikonographie der  
Panzerstatuen**

1978. XIV, 188 Seiten, 80 Tafeln mit  
299 Abbildungen und 2 Faltpfände  
Ln € 105,- (D)  
978-3-7861-5000-8

Band 5

Ulbert, Thilo

**Frühchristliche Basiliken mit Doppelap-  
siden auf der Iberischen Halbinsel**  
Studien zur Architektur- und Liturgie-  
geschichte

1978. XII, 204 Seiten mit 84 Abbildungen;  
12 Tafeln mit 26 Abbildungen und  
3 Faltpfände  
Ln € 82,50 (D)  
978-3-7861-1146-7

Band 6

Lorber, Fritz

**Inschriften auf korinthischen Vasen**

Archäologisch-epigraphische Untersu-  
chungen zur korinthischen Vasenmalerei  
im 7. und 6. Jh. v. Chr.

1979. X, 138 Seiten mit 69 Abbildungen  
und 46 Tafeln mit 187 Abbildungen  
Ln € 82,50 (D)  
978-3-7861-1180-1

Band 7

Lohmann, Hans

**Grabmäler auf unteritalischen Vasen**

1979. XVI, 336 Seiten und 56 Tafeln mit  
117 Abbildungen  
Ln € 107,50 (D)  
978-3-7861-1213-6

Band 8

Fischer-Graf, Ulrike

**Spiegelwerkstätten in Vulci**

1980. XII, 144 Seiten mit 36 Abbildungen  
und 29 Tafeln mit 68 Abbildungen  
Ln € 47,50 (D)  
978-3-7861-1248-8

Band 9

Kolb, Frank

**Agora und Theater, Volks- und Festver-  
sammlung**

1981. XII, 132 Seiten mit 18 Abbildungen  
Ln € 34,- (D)  
978-3-7861-1262-4

Band 10

Salzmann, Dieter

**Untersuchungen zu den antiken  
Kieselmosaiken von den Anfängen bis  
zum Beginn der Tesseratechnik**

1982. X, 150 Seiten mit 1 Abbildung;  
2 Karten und 102 Tafeln mit 343 Abbil-  
dungen, davon 12 farbig  
Ln € 66,50 (D)  
978-3-7861-1300-3

Band 11

Waelkens, Marc

**Dokimeion. Die Werkstatt der repräsen-  
tativen kleinasiatischen Sarkophage**

Chronologie und Typologie ihrer Produktion  
1982. X, 142 Seiten mit 11 Abbildungen  
und 31 Tafeln mit 101 Abbildungen  
Ln € 39,- (D)  
978-3-7861-1347-8

Band 12

Zimmer, Gerhard

**Römische Berufsdarstellungen**

1982. XII, 254 Seiten mit 208 Abbildungen  
Ln € 64,50 (D)  
978-3-7861-1343-0

Band 13

Niemeier, Wolf-Dietrich

**Die Palaststileramik von Knossos**

Stil, Chronologie und historischer Kontext  
1985. XII, 272 Seiten mit 78 Abbildungen  
und 29 Tafeln mit 350 Abbildungen  
Ln € 79,- (D)  
978-3-7861-1184-9

Band 14

Landwehr, Christa

**Die antiken Gipsabgüsse aus Baiae**

Griechische Bronzestatuen in Abgüssen  
römischer Zeit  
Katalog in Zusammenarbeit von Schuch-  
hardt (†), Walter-Herwig und Landwehr,  
Christa

Technische Beratung Bertolin, S.  
Mit Beiträgen von Fallab, S.; Schmid, E.;  
Stern, W. B. und Wülfrath, H.  
1985. XIV, 226 Seiten mit 19 Abbildungen  
und 128 Tafeln mit 579 Abbildungen  
Ln € 95,- (D)  
978-3-7861-1408-6

Band 15

Donderer, Michael

**Die Chronologie der römischen  
Mosaiken in Venetien und Istrien  
bis zur Zeit der Antonine**

1986. XIV, 258 Seiten mit 29 Abbildungen  
und 59 Tafeln mit 285 Abbildungen  
Br € 52,50 (D)  
978-3-7861-1424-6

Band 16

Pfrommer, Michael

**Studien zu alexandrinischer  
und großgriechischer Toreutik  
frühhellenistischer Zeit**

1987. XVI, 312 Seiten mit 2 Abbildungen  
und 62 Tafeln mit 219 Abbildungen  
Ppk € 60,- (D)  
978-3-7861-1433-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 17

Deichmann, Friedrich Wilhelm und  
Grossmann, Peter  
**Nubische Forschungen**  
unter Mitarbeit von Feld, Otto  
1988. XIV, 190 Seiten mit 59 Abbildungen;  
79 Tafeln mit 277 Abbildungen und  
1 Karte  
Ppk € 52,50 (D)  
978-3-7861-1512-0

Band 18

Landwehr, Christa  
**Die Römischen Skulpturen von Caesarea  
Mauretaniae**  
Denkmäler aus Stein und Bronze  
Aufnahmen: Kleinfenn, Florian  
Band I: Idealplastik – Weibliche Figuren  
benannt  
1993. 96 Seiten und 96 Tafeln mit  
222 Abbildungen  
Ppk € 39,- (D)  
978-3-7861-1677-6

Band 19

Müller, Walter  
**Kretische Tongefäße mit Meeresdekor**  
Entwicklung und Stellung innerhalb  
der Feinen Keramik von spätminoisch IB  
auf Kreta  
1997. 478 Seiten mit 946 Abbildungen;  
103 Tafeln mit 765 Abbildungen und  
2 Farbtafeln  
Ln € 124,- (D)  
978-3-7861-1793-3

Band 20

Müller, Klaus  
**Hellenistische Architektur auf Paros**  
2003. 176 Seiten mit 57 Abbildungen und  
79 Tafeln mit 205 Abbildungen  
Gb € 78,- (D)  
978-3-7861-2447-4

Berges, Dietrich

**Rundaltäre aus Kos und Rhodos**  
Mit Beiträge von Patsiada, Vassiliki und  
Nollé, Johannes  
Deutsches Archäologisches Institut,  
Abteilung Athen  
1996. 184 Seiten mit 2 Abbildungen;  
72 Tafeln mit 256 Abbildungen und  
6 Beilagen mit 30 Abbildungen,  
21 × 29,7 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-7861-1691-2

Kreikenbom, Detlev

**Bildwerke nach Polyklet**  
Kopienkritische Untersuchungen zu den  
männlichen statuarischen Typen nach  
polykletischen Vorbildern »Diskophoros«,  
Hermes, Doryphoros, Herakles,  
Diadumenos  
*Schriften des Liebieghauses Museum alter  
Plastik – Frankfurt am Main*  
1990. 230 Seiten und 348 Tafeln mit  
660 Abbildungen, 17 × 25 cm  
Ln € 99,- (D)  
978-3-7861-1623-3

## Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung

Jeder Band 18 × 25,5 cm, Br  
ab Band 94: Ln

ISSN 0342-1295

**Band 88** (1973)

1973. 249 Seiten mit 60 Abbildungen,  
96 Tafeln mit 390 Abbildungen und  
6 Beilagen  
€ 85,- (D)  
978-3-7861-2207-4

**Band 89** (1974)

1974. 262 Seiten mit 36 Abbildungen,  
96 Tafeln mit 291 Abbildungen und  
4 Falttafeln  
€ 85,- (D)  
978-3-7861-2218-0

**Band 93** (1978)

1978. 186 Seiten mit 26 Abbildungen und  
54 Tafeln mit 136 Abbildungen  
€ 60,- (D)  
978-3-7861-1189-4

**Band 95** (1980)

1980. VI, 252 Seiten mit 78 Abbildungen;  
58 Tafeln mit 220 Abbildungen und  
7 Beilagen, davon 1 farbig  
€ 82,50 (D)  
978-3-7861-1266-2

**Band 96** (1981)

1981. VI, 258 Seiten mit 110 Abbildungen;  
88 Tafeln mit 247 Abbildungen und  
5 Beilagen, davon 3 farbig  
€ 66,- (D)  
978-3-7861-1308-9

**Band 97** (1982)

1983. VI, 254 Seiten mit 40 Abbildungen  
und 50 Tafeln mit 123 Abbildungen  
€ 52,50 (D)  
978-3-7861-1358-4

**Band 98** (1983)

1983. VI, 294 Seiten mit 48 Abbildungen;  
56 Tafeln mit 200 Abbildungen und  
2 Beilagen  
€ 66,- (D)  
978-3-7861-1386-7

**Band 99** (1984)

*Alfred Mallwitz zum 65. Geburtstag*  
1984. VIII, 372 Seiten mit 83 Abbildungen  
und 54 Tafeln mit 216 Abbildungen  
€ 76,50 (D)  
978-3-7861-1406-2

**Band 101** (1986)

1986. XIV, 300 Seiten mit 88 Abbildungen;  
70 Tafeln mit 229 Abbildungen und 6  
Falttafeln  
€ 69,- (D)  
978-3-7861-1157-3

**Band 102** (1987)

1988. VI, 436 Seiten mit 70 Abbildungen,  
davon 1 farbig; 57 Tafeln mit 235 Abbil-  
dungen und 2 Beilagen  
€ 86,50 (D)  
978-3-7861-1506-9

**Band 103** (1988)

1988. IV, 264 Seiten mit 65 Abbildungen;  
38 Tafeln mit 87 Abbildungen und  
5 Beilagen  
€ 56,- (D)  
978-3-7861-1537-3

**Band 104** (1989)

1989. VI, 240 Seiten mit 37 Abbildungen  
und 41 Tafeln mit 127 Abbildungen  
€ 50,- (D)  
978-3-7861-1566-3

**Band 105** (1990)

1990. VI, 300 Seiten mit 43 Abbildungen;  
60 Tafeln mit 142 Abbildungen und  
9 Beilagen  
€ 69,- (D)  
978-3-7861-1608-0

**Band 106** (1991)

1992. VI, 350 Seiten mit 35 Abbildungen;  
112 Tafeln mit 293 Abbildungen und  
2 Beilagen  
€ 46,50 (D)  
978-3-7861-1655-4

**Band 107** (1992)

1993. VI, 394 Seiten mit 46 Abbildungen;  
102 Tafeln mit 303 Abbildungen und  
12 Beilagen  
€ 55,- (D)  
978-3-7861-1165-8

**Band 108** (1993)

1994. VI mit 1 Abbildung; 258 Seiten;  
51 Tafeln mit 111 Abbildungen und  
14 Beilagen, davon 4 farbig  
€ 55,- (D)  
978-3-7861-1795-7

**Band 109** (1994)

1996. VI, 346 Seiten mit 77 Abbildungen;  
82 Tafeln mit 175 Abbildungen und  
10 Beilagen  
€ 55,- (D)  
978-3-7861-1868-8

**Band 110** (1995)

1997. IV, 520 Seiten mit 99 Abbildungen;  
101 Tafeln mit 292 Abbildungen; 1 Farbtafel  
mit 2 Abbildungen und 8 Beilagen  
€ 64,- (D)  
978-3-7861-1919-7

**Band 111** (1996)

1998. IV, 424 Seiten mit 54 Abbildungen;  
80 Tafeln mit 205 Abbildungen und  
1 Beilage  
€ 55,- (D)  
978-3-7861-2264-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## Athenische Mitteilungen

### Beihefte

Jeder Band 20,5 × 27 cm, Br  
ab Beiheft 10: Ln

ISSN 0342-1325

6. Beiheft

Naumann, Ute

#### **Subminoische und protogeometrische Bronzeplastik auf Kreta**

1976. 112 Seiten und 32 Tafeln mit

187 Abbildungen

€ 49,- (D)

978-3-7861-2238-8

7. Beiheft

Sinn, Ulrich

#### **»Die Homerischen Becher«**

Hellenistische Reliefkeramik aus

Makedonien

1979. 176 Seiten mit 35 Abbildungen und

40 Tafeln mit 194 Abbildungen

€ 80,- (D)

978-3-7861-1200-6

8. Beiheft

Rutkowski, Bogdan

#### **Frühgriechische Kultdarstellungen**

1981. 136 Seiten mit 241 Abbildungen

und 16 Tafeln mit 28 Abbildungen

€ 46,- (D)

978-3-7861-1244-0

9. Beiheft

Wesenberg, Burkhardt

#### **Beiträge zur Rekonstruktion griechischer Architektur nach literarischen Quellen**

1983. 212 Seiten mit 27 Abbildungen und

1 Falttafel

€ 65,- (D)

978-3-7861-1376-8

11. Beiheft

Dehl, Christiane

#### **Die korinthische Keramik des 8. und frühen 7. Jahrhunderts v. Chr. in Italien**

Untersuchungen zu ihrer Chronologie

und Ausbreitung

1984. 304 Seiten mit 4 Karten und 8 Tafeln

mit 46 Abbildungen

€ 72,50 (D)

978-3-7861-1245-7

12. Beiheft

Lauter, Hans

#### **Der Kultplatz auf dem Turkovuni**

*Attische Forschungen I*

Mit Beiträgen von Lauter-Bufe, Heide und

Seiler, Florian

1985. 184 Seiten mit 25 Abbildungen; 16 Ta-

fel mit 71 Abbildungen und 9 Beilagen

€ 56,- (D)

978-3-7861-1405-5

13. Beiheft

Meyer, Marion

#### **Die griechischen Urkundenreliefs**

1989. XII, 344 Seiten und 56 Tafeln mit

128 Abbildungen

€ 81,- (D)

978-3-7861-1319-5

14. Beiheft

Kabus-Preissshofen, Renate

#### **Die hellenistische Plastik der Insel Kos**

1989. 348 Seiten mit 3 Abbildungen und

80 Tafeln mit 231 Abbildungen

€ 140,- (D)

978-3-7861-1521-2

15. Beiheft

Schattner, Thomas G.

#### **Griechische Hausmodelle**

Untersuchungen zur frühgriechischen

Architektur

1990. 232 Seiten mit 52 Abbildungen und

29 Tafeln mit 100 Abbildungen

€ 65,- (D)

978-3-7861-1585-4

16. Beiheft

Vikela, Evgenia

#### **Die Weihreliefs aus dem Athener Pankrates-Heiligtum am Ilissos**

Religionsgeschichtliche Bedeutung und

Typologie

1994. XIV, 252 Seiten; 40 Tafeln mit

72 Abbildungen und 2 Beilagen

€ 36,50 (D)

978-3-7861-1710-0

17. Beiheft

Scholl, Andreas

#### **Die attischen Bildfeldstelen des 4. Jhs. v. Chr.**

Untersuchungen zu den kleinformatigen

Grabreliefs im spätklassischen Athen

1996. XII mit 1 Abbildung; 396 Seiten mit

2 Abbildungen und 48 Tafeln mit

194 Abbildungen

€ 45,- (D)

978-3-7861-1870-1

18. Beiheft

Schwarzmaier, Agnes

#### **Griechische Klappspiegel**

Untersuchungen zu Typologie und Stil

1997. X, 376 Seiten mit 8 Abbildungen

und 90 Tafeln mit 190 Abbildungen

€ 26,- (D)

978-3-7861-1948-7

19. Beiheft

Modus in Rebus

#### **Gedenkschrift für Wolfgang Schindler**

Winckelmann-Institut der Humboldt-

Universität zu Berlin

Hrsg. Rößler, Detlef und Stürmer, Veit

1995. XVI Seiten mit 1 Abbildung;

224 Seiten, 69 Tafeln mit 238 Abbildun-

gen; 6 Farbtafeln mit 11 Abbildungen und

17 Beilagen, 21 × 29,7 cm

€ 99,- (D)

978-3-7861-1331-7

## Monumenta Artis Romanae

Begr. von Kähler, Heinz und Moreau, Jacques

Hrsg. Kähler, Heinz und Oehler, Hansgeorg

ab 1976 hrsg. vom Forschungsarchiv für

römische Plastik am Archäologischen

Institut der Universität Köln

Jeder Band 22 × 29 cm, Ppk

ab Band 13: Br

ISSN 0077-1406

Band XIII

Gauer, Werner

#### **Untersuchungen zur Trajanssäule**

Erster Teil

Darstellungsprogramm und künstlerischer

Entwurf

1977. 134 Seiten mit 2 Abbildungen;

26 Tafeln und 2 Transparentblätter

€ 79,- (D)

978-3-7861-1138-2

Band XV

Manderscheid, Hubertus

#### **Die Skulpturenausstattung der kaiserzeitlichen Thermenanlagen**

1981. VI, 144 Seiten mit 13 Abbildungen;

2 Falttafeln und 52 Tafeln mit 383 Abbil-

dungen

€ 99,- (D)

978-3-7861-1202-0

#### **Polykletforschungen**

Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C.

Mit Beiträgen von Berger, Ernst; Delivoria-

rias, Angelos; Floren, Josef; Freyer-Schauen-

burg, Brigitte; Inan, Jale; Kreikenbom,

Detlev; Linfert, Andreas; Liverani, Paolo;

Maderna-Lauter, Caterina; Steuben, Hans

von; Szilágyi, János György; Vorster,

Christiane und Wohlmayr, Wolfgang

Schriften des Liebieghauses Museum alter

Plastik – Frankfurt am Main

1993. 368 Seiten mit 367 Abbildungen,

davon 10 farbig, 17 × 25 cm

Ln € 64,- (D)

978-3-7861-1694-3

## Das römische Herrscherbild

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäo-

logischen Instituts von Wegner, Max und

Gross, Walter H.

ab 1987: Fittschen, Klaus; Hölscher, Tonio

und Zanker, Paul

Jeder Band 21 × 27 cm, Ln

### I. Abteilung

Band 2

Boschung, Dietrich

#### **Die Bildnisse des Augustus**

1993. XVI, 240 Seiten mit 8 Karten;

239 Tafeln mit 909 Abbildungen und

9 Beilagen mit 101 Abbildungen

€ 149,- (D)

978-3-7861-1695-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 4

Boschung, Dietrich

**Die Bildnisse des Caligula**

Mit einem Beitrag von Kaenel, Hans-

Markus von

Auf Grund der Vorarbeiten und Material-

sammlungen von Jucker, Hans

1989. II, 142 Seiten mit 38 Abbildungen

und 52 Tafeln mit 273 Abbildungen

€ 95,- (D)

978-3-7861-1524-3

**III. Abteilung**

Band 3

Wegner, Max

**Gordian III. bis Carinus**

Mit Beiträgen von Bracker, Jörgen und

Real, Willi

1979. 174 Seiten mit 18 Abbildungen und

62 Tafeln mit 236 Abbildungen

€ 102,50 (D)

978-3-7861-2000-1

**IV. Abteilung**

Massner, Anne-Kathrein

**Bildnisgleichung**

Untersuchungen zur Entstehungs- und

Wirkungsgeschichte des Augustusporträts

(43 v. Chr. – 68 n. Chr.)

1982. XIV, 168 Seiten und 35 Tafeln mit

138 Abbildungen

€ 74,50 (D)

978-3-7861-1286-0

**Schriften des Seminars für  
klassische Archäologie der  
Freien Universität Berlin**

**Das dorische Thera V**

**Stadtgeschichte und Kultstätten am  
nördlichen Stadtrand**

Hrsg. von Hoepfner, Wolfram

Mit Beiträgen von Antkowiak, Matthias;

Becker, Cornelia; Giallelis, Nikos;

Hoepfner, Wolfram; Kose, Arno und

Witschel, Christian und Zeichnungen

von Arvanitis, Ioannis

1997. 196 Seiten mit 123 Abbildungen

und 4 Faltpläne, davon 1 farbig, als

Beilage, 22,3 × 30,3 cm

Hln € 69,- (D)

978-3-7861-1869-5

Seki, Takashi

**Untersuchungen zum Verhältnis von  
Gefäßform und Malerei attischer  
Schalen**

1985. 156 Seiten mit 3 Abbildungen und

57 Tafeln mit 201 Abbildungen,

21 × 29,7 cm

Br € 30,- (D)

978-3-7861-1285-3

**Sylloge Nummorum  
Graecorum Deutschland**

**Sammlung Hans von Aulock**

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte  
und Epigraphik des Deutschen Archäolo-  
gischen Instituts

**Index**

Bearbeitet von Franke, Peter Robert;

Leschhorn, Wolfgang und Stylow, Armin U.

1981. XII, 268 Seiten; 2 Karten und

12 ausklappbare Prägetabellen, 19 × 27,5 cm

Ln € 124,- (D)

978-3-7861-1128-3

**Staatliche Münzsammlung  
München**

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte

und Epigraphik des Deutschen Archäolo-  
gischen Instituts München

Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

3. Heft

**Kalabrien, Lukanien** Nr. 552–1237

Bearbeitet von Franke, Peter R. und

Küthmann, Harald

1973. 48 Seiten mit 21 Tafeln

€ 55,- (D)

978-3-7861-2199-2

4. Heft

**Bruttium** Nr. 1238–1759

**Karthager in Italien** Nr. 1760–1766

Bearbeitet von Franke, Peter R. und

Küthmann, Harald

1974. 35 Seiten mit 15 Tafeln

€ 45,- (D)

978-3-7861-2211-1

5. Heft

**Sikelia** Nr. 1–872

Bearbeitet von Franke, Peter R. und

Grunauer-von Hoerschelmann, S.

1977. 56 Seiten mit 25 Tafeln

€ 60,- (D)

978-3-7861-2247-0

6. Heft

**Sikelia** Nr. 873–1670,

**Punier in Sizilien** Nr. 1589–1662; **Lipara**

Nr. 1671–1694; **Sardinia** Nr. 1695–1755;

**Punier in Sardinien** Nr. 1695–1749;

**Nachträge** Nr. 1756–1774

Bearbeitet von Küthmann, H. und

Pause-Dreyer, U.

(vergriffen)

7. Heft

**Taurische Chersones** Nr. 1–62;

**Sarmatien** Nr. 63–106; **Dacia** Nr. 107–129;

**Moesia Superior** Nr. 130–227;

**Moesia Inferior** Nr. 228–512

Bearbeitet von Küthmann, H. und

Pause-Dreyer, U.

1985. 46 Seiten mit 20 Tafeln

€ 60,- (D)

978-3-7861-1425-3

**Münzsammlung der  
Universität Tübingen**

Hrsg. Kommission für Alte Geschichte  
und Epigraphik des Deutschen Archäolo-  
gischen Instituts und Archäologisches  
Institut der Universität Tübingen  
Unter Mitwirkung von Fischer-Heetfeld,  
Gisela

Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

1. Heft

**Hispania – Sikelia** Nr. 1–730

Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich

1981. X, 64 Seiten mit 30 Tafeln

€ 80,- (D)

978-3-7861-1280-8

2. Heft

**Taurischer Chersones – Korkyra**

Nr. 731–1542

Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich

1982. 58 Seiten mit 1 Abbildung und

25 Tafeln

€ 72,50 (D)

978-3-7861-1355-3

3. Heft

**Akarnanien – Bithynien** Nr. 1543–2173

Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich und

Fischer-Heetfeld, Gisela

1985. 54 Seiten mit 23 Tafeln

€ 70,- (D)

978-3-7861-1434-5

Zangger, Eberhard

**The Geoarchaeology of the Argolid**

Deutsches Archäologisches Institut

Abt. Athen

*Argolis II*

1993. X mit 1 Abbildung, 150 Seiten mit

43 Abbildungen, 21 × 29,7 cm

Ln € 30,- (D)

978-3-7861-1700-1

**KUNST DES ISLAM**

**The L. A. Mayer Memorial  
Studies in Islamic Art and  
Civilization**

Founded by Kurz, Otto und Ettinghausen,  
Richard

Edited by Ettinghausen, Richard

Volume IV

Tietze, Andreas

**The Turkish Shadow Theater and  
the Puppet**

Collection of the L. A. Mayer Memorial

Foundation

(vergriffen)



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## IBERO-AMERIKA

### Estudios Indiana

Herausgegeben vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz, Berlin

#### Band 1

Herausgegeben von Amelung, Merle; Uzcátegui, Claudia; Walkowski, Niels Oliver und Zander, Markus

#### Indiegegenwart

Indigene Realitäten im südamerikanischen Tiefland

2008. 272 Seiten mit 15 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Br € 28,- (D)  
978-3-7861-2575-4

#### Band 2

Graña-Behrens, Daniel (Hg.)

#### Das kulturelle Gedächtnis Mesoamerikas im Kulturvergleich zum alten China

Rituale im Spiegel von Schrift und Mündlichkeit  
2009. 251 Seiten mit 49 Abbildungen, 4 Tabellen und 2 Karten, 17 × 24 cm  
Br € 28,- (D)  
978-3-7861-2600-3

#### Band 3

Quijada, Mónica (Hg.)

#### De los cacicazgos a la ciudadanía

Systemas políticos en la frontera, Río de la Plata, siglos XVIII-XX  
2011. 388 Seiten mit 23 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Br € 28,- (D)  
978-3-7861-2651-5

### Indiana

Beiträge zur Völker- und Sprachkunde, Archäologie und Anthropologie des indianischen Amerika

Ibero-Amerikanisches Institut

Preußischer Kulturbesitz

Hrsg. Kutscher, Gerdt in Zusammenarbeit mit Golte, Jürgen; Mönnich, Anneliese und Pinnow, Heinz-Jürgen

Beiträge in deutscher, spanischer, portugiesischer, englischer und französischer Sprache  
Jeder Band 17 × 24 cm

ISSN 0341-8642

#### Band 1

1973. 248 Seiten mit 7 Abbildungen und 14 Tafeln mit 23 Abbildungen, davon 1 farbig  
Ebr € 25,- (D)  
978-3-7861-3016-1

#### Band 2

1974. 302 Seiten mit 74 Abbildungen und 5 Karten  
Ebr € 16,50 (D)  
978-3-7861-3017-8

#### Band 3

1977. 336 Seiten mit 74 Abbildungen und 1 Karte  
Ebr € 19,- (D)  
978-3-7861-3024-6

#### Band 4

1978. 344 Seiten mit 61 Abbildungen und 22 Tafeln mit 28 Abbildungen  
Ebr € 19,- (D)  
978-3-7861-1208-2

#### Band 5

1979. VI, 366 Seiten mit 119 Abbildungen  
Ebr € 19,- (D)  
978-3-7861-3025-3

Hrsg. Kutscher, Gerdt † und Mönnich, Anneliese in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

#### Band 6

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 1  
1980. 416 Seiten mit 146 Abbildungen  
Ebr € 24,- (D)  
978-3-7861-1320-1

Hrsg. Mönnich, Anneliese † und Riese, Berthold in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

#### Band 7

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 2  
1982. 248 Seiten mit 132 Abbildungen  
Ebr € 16,- (D)  
978-3-7861-1377-5

#### Band 8

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 3  
1983. 344 Seiten mit 168 Abbildungen  
Ebr € 20,- (D)  
978-3-7861-1249-5

Hrsg. Mönnich, Anneliese †; Riese, Berthold und Vollmer, Günter in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

#### Band 9

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 1  
1984. 480 Seiten mit 117 Abbildungen  
Ebr € 24,50 (D)  
978-3-7861-1312-6

#### Band 10

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 2  
1985. 616 Seiten mit 224 Abbildungen  
Ebr € 27,50 (D)  
978-3-7861-1253-2

Beiträge zur Völker- und Altertumskunde. Sprachen-, Sozial- und Geschichtsforschung des indianischen Lateinamerika  
Hrsg. Masson, Peter

#### Band 11

1988. 456 Seiten mit 41 Abbildungen  
Br € 22,50 (D)  
978-3-7861-1330-0

#### Band 12 (1992)

1995. 296 Seiten mit 20 Abbildungen und 2 Tabellen  
Br € 25,- (D)  
978-3-7861-1561-8

#### Band 13 (1993)

1995. 232 Seiten mit 45 Abbildungen  
Br € 25,- (D)  
978-3-7861-1912-8

Hrsg. von Thiemer-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark  
Redaktion: Christmann, Avelina und Ruhnau, Elke

#### Band 14 (1996)

1997. 248 Seiten mit 59 Abbildungen  
Br € 25,- (D)  
978-3-7861-1981-4

Hrsg. von Thiemer-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark

#### Band 15 (1998)

Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su repercusión  
1999. 356 Seiten mit 101 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-2289-0

#### Band 16 (1999)

2000. 278 Seiten mit 123 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-2357-6

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark und Prümers, Heiko

#### Band 17/18 (2000/2001)

2002. 440 Seiten mit 19 Abbildungen  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2454-2

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark; Prümers, Heiko und Whittaker, Gordon

#### Band 19/20 (2002/2003)

2003. 326 Seiten mit 25 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-2487-0

#### Band 21 (2004)

2004. 274 Seiten mit 26 Abbildungen und 2 Graphiken  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-1809-1

#### Band 22 (2005)

2005. 256 Seiten mit 23 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-2530-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



**Band 23** (2006)  
2006. 360 Seiten mit 59 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
978-3-7861-2551-8

**Band 24** (2007)  
2008. 412 Seiten mit 67 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
Best.-Nr. 400240

**Band 25** (2008)  
2008. 252 Seiten mit 53 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
Best.-Nr. 400250

**Band 26** (2009)  
2009. 312 Seiten mit 33 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
Best.-Nr. 400260

**Band 27** (2010)  
2011. 318 Seiten mit 16 Abbildungen  
Br € 32,50 (D)  
Bestell-Nr. 400270

## Beihefte

Jeder Band 14,8 × 20,5 cm, ab Band 14  
17 × 24 cm

Beiheft 2  
Pinnow, Heinz-Jürgen  
**Studie zur Verbammvariation im Navaho**  
1974. XIII, 101 Seiten mit 27 Tabellen  
Ebr € 13,- (D)  
978-3-7861-3020-8

Beiheft 3  
Smailus, Ortwin  
**Textos Mayas de Belice y Quintana Roo**  
1975. XII, 300 Seiten mit 1 Abbildung und  
1 Karte  
Ebr € 14,50 (D)  
978-3-7861-3021-5

Beiheft 4  
Eschmann, Anncharlott  
**Das religiöse Geschichtsbild der  
Azteken**  
1976. 371 Seiten mit 6 Abbildungen und  
1 Karte  
Ebr € 16,- (D)  
978-3-7861-3023-9

Beiheft 5  
Pinnow, Heinz-Jürgen  
**Geschichte der Na-Dene-Forschung**  
1977. 140 Seiten  
Ebr € 9,50 (D)  
978-3-7861-3027-7

Beiheft 6  
Bennholdt-Thomsen, Veronika  
**Zur Bestimmung des Indio**  
Die soziale, ökonomische und kulturelle  
Stellung der Indios in Mexiko  
1976. IV, 226 Seiten  
Ebr € 12,50 (D)  
978-3-7861-1072-9

Beiheft 7  
Kutscher, Gerdt  
**Berlin como Centro de Estudios  
Americanistas**  
Ensayo Bio-Bibliografico  
1976. 72 Seiten, 2 Tafeln mit 8 Abbildun-  
gen und 1 Tabelle  
Ebr € 6,- (D)  
978-3-7861-1075-0

Beiheft 8  
Mariscotti de Görlitz, AnaMaria  
**Pachamama Santa Tierra**  
Contribución al estudio de la religión autóct-  
ona en los Andes centro-meridionales  
1978. XII, 430 Seiten und 9 Tafeln mit  
22 Abbildungen  
Ebr € 18,- (D)  
978-3-7861-1209-9

Beiheft 9  
Hecker, Wolfgang und Hecker, Giesela  
**Archäologische Untersuchungen in  
Pacatnamú, Nord-Peru**  
1977. 64 Seiten, 15 Tafeln mit 18 Abbil-  
dungen und 1 Faltpfand  
Ebr € 9,- (D)  
978-3-7861-1217-4

Beiheft 10  
Krause, Gernot  
**Der Sonntagsmarkt von Huancayo und  
die sozioökonomische Struktur des  
Mantaro-Tals in Peru**  
1978. 184 Seiten mit 2 Abbildungen  
Ebr € 10,50 (D)  
978-3-7861-1224-2

Beiheft 11  
Haas, Richard  
**Keramikfunde aus Ancón, Peru**  
Die Tonobjekte der Sammlung Reiss und  
Stübel im Museum für Völkerkunde  
Berlin  
1986. IV, 404 Seiten mit 189 Abbildungen  
€ 16,- (D)  
978-3-7861-1455-0

Beiheft 12  
Dietrich, Wolf  
**More Evidence For an Internal  
Classification of Tupi-Guarani  
Languages**  
1990. 136 Seiten mit zahlreichen Tabellen,  
davon 7 Seiten portugiesische Zusammen-  
fassung  
Ebr € 10,50 (D)  
978-3-7861-1606-6

Beiheft 13  
Thierner-Sachse, Ursula  
**Die Zapoteken**  
Indianische Lebensweise und Kultur zur  
Zeit der spanischen Eroberung  
Zeichnungen von Gröszer, Anna  
1995. 548 Seiten mit 47 Abbildungen;  
39 Tafeln und 2 Karten  
Br € 42,50 (D)  
978-3-7861-1756-8

Hrsg. von Baer, Gerhard; Masson, Peter;  
Münzel, Mark und Thierner-Sachse,  
Ursula  
Redaktion: Vollmer, Günter

Beiheft 14  
Tschohl, Peter  
**Pochtkenbericht in Sahagúns »Historia  
General«**  
Zwischen altaztekischer Wirklichkeit,  
Mitteilung in Tlatelolco, Sahagúnscher  
Redigierung und ethnohistorischer  
Auslegung  
1998. 364 Seiten mit 36 Abbildungen  
fBr € 32,50 (D)  
978-3-7861-2290-6

Beiheft 15  
Loza, Carmen Beatriz  
**Itinerarios de Max Uhle en el Altiplano  
Boliviano**  
Sus libretas de expedición e historia  
cultural (1893–1896)  
2004. 542 Seiten mit 18 Abbildungen  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2444-3

Beiheft 16  
Künne, Martin y Strecker, Matthias (eds.)  
**Arte repustre de México oriental y  
Centro América**  
2003. 358 Seiten mit 128 Abbildungen  
Br € 35,- (D)  
978-3-7861-2489-4

Die Reihe wird fortgesetzt als  
**Estudios Indiana.**

Löschner, Renate  
**Otto Grashof**  
Die Reisen des Malers in Argentinien,  
Uruguay, Chile und Brasilien 1852–1857  
Mit einer Dokumentensammlung  
Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut  
Preußischer Kulturbesitz  
1987. VI, 332 Seiten mit 88 Abbildungen,  
davon 8 farbig, 22 × 22 cm  
Br € 19,50 (D)  
978-3-7861-1491-8

## Monumenta Americana

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut  
Preußischer Kulturbesitz – Masson, Peter  
Jeder Band 22,5 × 30,5 cm, HI

ISSN 0077-1384

Band V  
Maler, Teobert  
**Península Yucatán**  
Aus dem Nachlaß hrsg. von Prem, Hanns J.  
Mit Beiträgen von Graham, Ian  
1997. LVI mit 4 Abbildungen, 310 Seiten  
mit 449 Fig. und 31 Abbildungen und  
142 Tafeln mit 275 Abbildungen  
Ln € 200,- (D)  
978-3-7861-1755-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas

Aufgezeichnet in den Sprachen der  
Eingeborenen

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut  
Preußischer Kulturbesitz – Kutscher,  
Gerdt

Jeder Band 21 × 29,7 cm, Br

ISSN 0079-9157

Band XI

### **Nahua-Texte aus San Pedro Jícora in Durango**

3. Teil. Gebete und Gesänge

Aufgezeichnet von Preuss, Konrad  
Theodor

Hrsg. und übersetzt von Ziehm, Elsa. Mit  
einem Kapitel über die Musik der drei von  
Preuss besuchten Stämme

1976. 284 Seiten mit 1 Farbabbildung und  
8 Tafeln mit 21 Abbildungen

€ 84,- (D)

978-3-7861-3015-4

Band XII

### **Christensen, Dieter und Reyes García, Luis Der Ring aus Tlalocan. El Anillo de Tlalocan**

Mythen und Gebete, Lieder und Erzäh-  
lungen der heutigen Nahuia in Vera Cruz  
und Puebla, Mexiko

Mit Beiträgen von Beutler, Gisela und  
Mönnich, Anneliese

Deutsch/Spanisch/Nahuia

1976. 160 Seiten mit 1 Karte und 12 Ab-  
bildungen; 8 Tafeln und 1 Schallplatte

€ 52,50 (D)

978-3-7861-3022-2

Band XIII

### **Geschichte der Azteken**

Codex Aubin und verwandte Dokumente  
Aztekischer Text. Übersetzt und erläutert  
von Lehmann, Walter und Kutscher, Gerdt  
Abgeschlossen und eingeleitet von  
Vollmer, Günter

1981. XXXVI mit 8 Abbildungen;  
212 Seiten mit 7 Abbildungen und  
142 Tafeln mit 145 Abbildungen

€ 53,- (D)

978-3-7861-3019-2

## Stimmen indianischer Völker

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut  
Preußischer Kulturbesitz

Jeder Band 19,5 × 19,5 cm, HI

ISSN 0081-5608

Band III

### **Aesop in Mexico**

Die Fabeln des Aesop in aztekischer  
Sprache

A 16th century Aztec Version of Aesop's  
Fables

Text mit deutscher und englischer  
Übersetzung aus dem Nachlaß von  
Kutscher, Gerdt

Hrsg. von Brotherston, Gordon und  
Vollmer, Günter

1987. 260 Seiten mit 124 Abbildungen

€ 19,90 (D)

978-3-7861-1509-0

## KUNSTWISSENSCHAFT UND KULTURGESCHICHTE ARCHITEKTUR UND DENKMALPFLEGE

Aktion Plagiarius (Hrsg.)

### **Kreuzschwinger®**

Dynamisches Sitzen

Dynamic Seating

Deutsch/Englisch

2008. 176 Seiten mit 183 Abbildungen,

davon 62 farbig, 23,5 × 30 cm

Gb € 29,90 (D)

978-3-7861-2570-9

### **Anthologie zum Städtebau**

Hrsg. von Lampugnani, Vittorio Magnago;  
Frey, Katia und Perotti, Eliana

Band I

### **Von der Stadt der Aufklärung zur Metropole des industriellen Zeitalters**

2008. 1259 Seiten, in zwei Teilbänden,  
17 × 24 cm

Gb € 128,- (D)

978-3-7861-2522-8

Band II

(in Vorbereitung)

Band III

### **Vom Wiederaufbau nach dem Zweiten Weltkrieg bis zur zeitgenössischen Stadt**

2005. 564 Seiten, 17 × 24 cm

Gb € 78,- (D)

978-3-7861-2510-5

### **Architektur zwischen Kunst und Wissenschaft**

Texte der tschechischen Architektur-  
Avantgarde 1918–1938

Hrsg. von Jeanette Fabian und  
Ulrich Winko

2010. 396 Seiten mit 115 Abbildungen,  
17 × 24 cm

Klappenbroschur € 39,- (D)

978-3-7861-2506-8

## Prager Architektur und die europäische Moderne

Herausgegeben von Valena, Tomáš und  
Winko, Ulrich unter Mitarbeit von Fabian,  
Jeanette

Mit Beiträgen von Fabian, Jeanette;  
Moravánszky, Ákos; Nerdinger, Winfried;  
Stempl, Markus; Švácha, Rostislav;  
Valena, Tomáš; Vybíral, Jindřich und  
Winko, Ulrich

2006. 152 Seiten mit 94 Abbildungen,  
17 × 24 cm

Klappenbroschur € 29,90 (D)

978-3-7861-2505-1

## Architektur-Archiv

Hrsg. von Jaeger, Roland

Band 1

Jaeger, Roland

### **Gustav Adolf Platz und sein Beitrag zur Architekturhistoriographie der Moderne**

2000. 210 Seiten mit 43 Abbildungen,  
17 × 24 cm

Gb € 64,- (D)

978-3-7861-2343-9

### **Architekturpreis Berlin 1994**

Bund Deutscher Architekten Berlin

1996. 48 Seiten mit 52 Abbildungen,  
21 × 28 cm

Ln € 29,- (D)

978-3-7861-1850-3

### **Architekturpreis Berlin 1996**

Bund Deutscher Architekten Berlin

1996. 56 Seiten mit 72 novatone-  
Abbildungen, 21 × 28 cm

Ln € 29,- (D)

978-3-7861-1949-4

### **Architekturpreis Berlin 1998**

Bund Deutscher Architekten Berlin

1998. 64 Seiten mit 80 novatone-  
Abbildungen, 21 × 28 cm

Ln € 29,- (D)

978-3-7861-1817-6

Artinger, Kai

Paula Modersohn-Becker

### **Der andere Blick**

2009. 160 Seiten mit 20 Abbildungen,  
13,5 × 20,5 cm

Br € 19,90 (D)

978-3-7861-2596-9

Bandmann, Günter

### **Mittelalterliche Architektur als Bedeutungsträger**

*Gebr. Mann studio-Reihe*

11. Auflage 1998. 276 Seiten mit  
36 Abbildungen und 16 Tafeln mit  
44 Abbildungen, 13,5 × 20 cm

Br € 19,50 (D)

978-3-7861-1164-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Baumüller, Barbara  
**Der Chor des Veitsdomes in Prag**  
Die Königskirche Karls IV.  
Strukturanalyse mit Untersuchung der  
baukünstlerischen und historischen  
Zusammenhänge  
1994. 160 Seiten mit 33 Abbildungen;  
49 Tafeln mit 130 Abbildungen und  
1 Faltafel, 21 × 27 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-7861-1689-9

Baumüller, Barbara  
**Santa Maria dell'Anima in Rom**  
Ein Kirchenbau im politischen Span-  
nungsfeld der Zeit um 1500  
Aspekte einer historischen Architektur-  
befragung  
2000. 134 Seiten und 40 Tafeln mit  
51 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 60,- (D)  
978-3-7861-2308-8

## Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen

### I. Rheinland

Hrsg. vom Kultusminister  
ab 1983: vom Minister für Landes- und  
Stadtentwicklung  
ab 1986: vom Minister für Stadtentwick-  
lung, Wohnen und Verkehr  
ab 1995: vom Minister für Stadtentwick-  
lung, Kultur und Sport des Landes  
Nordrhein-Westfalen in Verbindung mit  
dem Landschaftsverband Rheinland  
Schriftleitung Hilger, Hans Peter  
ab 1995: Brönnner, Wolfgang und Schyma,  
Angelika  
Jeder Band 18,3 × 25,5 cm, Ln

#### Band 7: Erftkreis

Teil 3  
Hansmann, Wilfried  
**Stadt Brühl**  
Historische Texte von Knopp, Gisbert  
1977. 208 Seiten, 4 Farbtafeln, 469 Tafeln  
mit 817 Abbildungen und 1 Plan  
€ 77,- (D)  
978-3-7861-3000-0

#### Band 9: Kreis Euskirchen

Teil 1  
Schmitz-Ehmke, Ruth  
**Stadt Bad Münstereifel**  
Historische Einleitung von Knopp, Gisbert  
1985. XX mit 2 Abbildungen; 240 Seiten  
mit 48 Abbildungen, 292 Tafeln mit  
736 Abbildungen und 2 Farbtafeln  
€ 70,- (D)  
978-3-7861-1403-1

Teil 9  
Schmitz-Ehmke, Ruth und Fischer,  
Barbara  
**Stadt Schleiden**  
Historische Einleitung von Hinsin,  
Hermann  
1996. XXII mit 3 Abbildungen, 260 Seiten  
mit 54 Abbildungen; 7 Farbtafeln und  
310 Tafeln mit 651 Abbildungen  
€ 63,- (D)  
978-3-7861-1873-2

#### Band 11: Kreis Kleve

Teil 7  
Schiffler, Rainer  
**Gemeinde Kerken**  
Historische Texte von Knopp, Gisbert  
1983. XVIII, 108 Seiten mit 26 Abbil-  
dungen; 1 Faltblatt, 2 Farbtafeln und  
103 Tafeln mit 212 Abbildungen  
€ 34,- (D)  
978-3-7861-1390-4

Teil 13  
Schiffler, Rainer  
**Stadt Straelen**  
Historische Beiträge von Knopp, Gisbert  
1987. XVI mit 2 Abbildungen; 126 Seiten  
mit 36 Abbildungen, davon 1 farbig;  
98 Tafeln mit 237 Abbildungen und  
1 Farbtafel  
€ 39,- (D)  
978-3-7861-1450-5

## Die Bauwerke und Kunstdenkmäler von Berlin

Hrsg. Senator für Bau- und Wohnungs-  
wesen – Landeskonservator  
seit 1981: Senator für Stadtentwicklung  
und Umweltschutz – Landeskonservator  
ab 1991: Senatsverwaltung für Stadt-  
entwicklung und Umweltschutz –  
Landeskonservator  
seit August 1995: Landesdenkmalamt  
Berlin

#### Bezirk Kreuzberg

Karten und Pläne  
Bearbeitet von Hecker, Manfred  
1980. 40 Seiten und 68 Pläne, davon  
20 farbig, 27 × 36 cm  
in Mappe € 67,50 (D)  
978-3-7861-4102-0

Beiheft 1  
Bezirk Zehlendorf  
Pitz, Helge – Brenne, Winfried  
**Siedlung Onkel Tom**  
Einfamilienreihenhäuser 1929  
(vergriffen)

Beiheft 2  
Schmitz, Hermann  
**Berliner Baumeister**  
(vergriffen)

Beiheft 3  
Schümann, Carl-Wolfgang  
**Der Berliner Dom im 19. Jahrhundert**  
(vergriffen)

Beiheft 4  
Schmidt, Hartwig  
**Das Tiergartenviertel**  
Baugeschichte eines Berliner Villenviertels  
Teil 1: 1790–1870  
1981. 418 Seiten mit 74 Abbildungen;  
264 Tafeln mit 415 Abbildungen und  
6 Faltpläne, davon 5 farbig, 17,5 × 25 cm  
Ln € 79,- (D)  
978-3-7861-1277-8

Beiheft 6  
Lammert, Marlies  
**David Gilly**  
Ein Baumeister des deutschen Klassizismus  
(vergriffen)

Beiheft 8  
Borrmann, Richard  
**Die Bau- und Kunstdenkmäler von Berlin**  
(vergriffen)

Beiheft 9  
Frowein-Ziroff, Vera  
**Die Kaiser Wilhelm-Gedächtniskirche**  
Entstehung und Bedeutung  
1982. 438 Seiten mit 354 Abbildungen,  
17,5 × 25 cm  
Ln € 44,- (D)  
978-3-7861-1305-8

Beiheft 10  
Ludwig Hoffmann  
**Stadtbaurat von Berlin 1896–1924**  
Lebenserinnerungen eines Architekten  
(vergriffen)

Beiheft 11  
Schärf, Hartmann Manfred  
**Die klassizistischen Landschloß-  
umbauten Karl Friedrich Schinkels**  
(vergriffen)

Beiheft 12  
Arndt, Monika  
**Die »Ruhmeshalle« im Berliner  
Zeughaus**  
Eine Selbstdarstellung Preußens nach der  
Reichsgründung  
1985. 156 Seiten mit 62 Abbildungen und  
einem Dokumenten-Anhang, 17,5 × 25 cm  
Ln € 26,- (D)  
978-3-7861-1426-0

Beiheft 13  
Dorgerloh, Hartmut  
**Die Nationalgalerie in Berlin**  
Zur Geschichte des Gebäudes auf der  
Museumsinsel 1841–1970  
(vergriffen)



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Beiheft 14

Güttler, Peter und Güttler, Sabine

**Zeitschriften-Bibliographie zur Architektur**

in Berlin von 1919 bis 1945

1986. VIII, 724 Seiten, 17,5 × 25 cm

Ln € 82,50 (D)

978-3-7861-1437-6

Beiheft 16

Wille, Klaus-Dieter

**Die Glocken von Berlin (West)**

Geschichte und Inventar

(vergriffen)

**Sonderausgabe**

Beiheft 17

Schäche, Wolfgang

**Architektur und Städtebau in Berlin zwischen 1933 und 1945**

Planen und Bauen unter der Ägide der Stadtverwaltung

2. Auflage 1992. 656 Seiten mit 486 Abbildungen und 20 Dokumenten, 17 × 24 cm

Ln € 34,80 (D)

978-3-7861-1178-8

Beiheft 18

Martin, Werner

**Manufakturbauten im Berliner Raum seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert**

(vergriffen)

Beiheft 19

Schütz, Christiane

**Preußen in Jerusalem (1800–1861)**

Karl Friedrich Schinkels Entwurf der Grabeskirche und die Jerusalempläne

Friedrich Wilhelms IV.

(vergriffen)

Beiheft 20

Zuchold, Gerd-H.

**Der »Klosterhof« des Prinzen Karl von Preußen im Park von Schloß Glienicke in Berlin**

Band 1: Geschichte und Bedeutung eines Bauwerkes und seiner Kunstsammlung

1993. 144 Seiten und 132 Tafeln mit 180 Abbildungen, davon 9 farbig, 17 × 24 cm

Ln € 74,- (D)

978-3-7861-1630-1

Beiheft 21

Zuchold, Gerd-H.

**Der »Klosterhof« des Prinzen Karl von Preußen im Park von Schloß Glienicke in Berlin**

Band 2: Katalog der von Prinz Karl von Preußen im »Klosterhof« aufbewahrten Kunstwerke

1993. 172 Seiten, 36 Tafeln mit 46 Abbildungen und 4 Farbtafeln, mit 7 Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln € 69,- (D)

978-3-7861-1204-4

Beiheft 22

Abri, Martina

**Die Friedrich-Werdersche Kirche zu Berlin**

Technik und Ästhetik in der Backstein-

architektur K. F. Schinkels

(vergriffen)

Beiheft 23

Langeheinecke, Ute

**Der Wedding als ländliche Ansiedlung**

Zur städtebaulichen Entwicklung des

Bezirks Wedding 1720 bis 1840

(vergriffen)

Beiheft 24

Tacke, Andreas

**Kirchen für die Diaspora**

Christoph Hehls Berliner Bauten und

Hochschultätigkeit (1894–1911)

(vergriffen)

Beiheft 25

Lorenz, Werner

**Konstruktion als Kunstwerk**

Bauen mit Eisen in Berlin und Potsdam

1797–1850

(vergriffen)

Beiheft 26

Kiem, Karl

**Die Gartenstadt Staaken (1914–1917)**

Typen, Gruppen, Varianten

1997. 236 Seiten mit 199 Abbildungen,

17 × 24 cm

€ 60,- (D)

978-3-7861-1885-5

Beiheft 27

Menting, Annette

**Paul Baumgarten**

Schaffen aus dem Charakter der Zeit

1998. 320 Seiten mit 255 Abbildungen,

davon 1 farbig, 17 × 24 cm

Ln € 64,- (D)

978-3-7861-1777-3

Beiheft 28

Hansen, Antje

**Oskar Kaufmann**

Ein Theaterarchitekt zwischen Tradition

und Moderne

(vergriffen)

Beiheft 29

Sabottka, Larissa

**Die eisernen Brücken der Berliner S-Bahn**

Bestandsdokumentation und Bestands-

analyse

2003. 528 Seiten mit 101 Abbildungen,

davon 19 farbig, und 448 Katalog-

Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln € 88,- (D)

978-3-7861-2463-4

Beiheft 30

Beeskow, Angela

**Die Ausstattung in den Kirchen des**

**Berliner Kirchenbauvereins (1890–1904)**

Mit einem Beitrag zur Ikonographie des

Protestantismus

2006. 480 Seiten mit 168 Abbildungen,

davon 20 farbig, und 1 Karte, 17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag € 78,- (D)

978-3-7861-1765-0

Beiheft 31

Schmitz, Frank

**Landhäuser in Berlin 1933–1945**

2007. 403 Seiten mit 368 Abbildungen,

17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag € 89,- (D)

978-3-7861-2543-3

Beiheft 32

Habel, Robert

**Alfred Messels Wertheimbauten in Berlin**

Der Beginn der modernen Architektur in

Deutschland

Mit einem Verzeichnis zu Messels Werken

2008. 824 Seiten mit 409 Abbildungen,

davon 13 farbig, 17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag € 118,- (D)

978-3-7861-2571-6

Beiheft 33

Kempf, Jens-Oliver

**Die Königliche Tierarzneischule in**

**Berlin von Carl Gotthard Langhans**

Eine baugeschichtliche Gebäudemono-

graphie

2008. 256 Seiten mit 154 Abbildungen,

22 Tafeln und 10 Klapptafeln mit

67 Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag € 68,- (D)

978-3-7861-2576-1

Beiheft 34

Dame, Thorsten

**Elektropolis Berlin**

Die Energie der Großstadt

Bauprogramme und Aushandlungs-

prozesse zur öffentlichen Elektrizitäts-

versorgung in Berlin

2011. 611 Seiten mit 374 Abbildungen,

17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag € 89,- (D)

978-3-7861-2642-3

Beiheft 35

Gaertringen, Hans Georg Hiller von

**Schnörkellos**

Die Umgestaltung von Bauten des

Historismus im Berlin des 20. Jahrhun-

derts

ca. 424 Seiten mit 250 Abbildungen,

davon 25 farbig, 17 × 24 cm

Ln mit Schutzumschlag ca. € 69,- (D)

978-3-7861-2650-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Beiheft 36  
Kromrei, Claudia  
**Albert Gessner**  
Das städtische Miethaus  
Mit einem Katalog des Gesamtwerks  
ca. 480 Seiten mit ca. 400 Abbildungen,  
17×24 cm  
Ln mit Schutzumschlag ca. € 89,- (D)  
978-3-7861-2656-0

Behne, Adolf  
**Schriften zur Kunst**  
Die Wiederkehr der Kunst – Von Kunst  
zur Gestaltung – Entartete Kunst  
Mit einem Nachwort zur Neuauflage von  
Briel, Cornelia  
1998. 224 Seiten mit 26 Abbildungen;  
48 Tafeln mit 56 Abbildungen und  
8 Farbtafeln mit 9 Abbildungen,  
17×24 cm  
Ln € 49,- (D)  
978-3-7861-1964-7

**Beiträge zur Kunst des Mittelalters**  
Festschrift für Hans Wentzel zum  
60. Geburtstag  
Hrsg. Becksmann, Rüdiger; Korn, Ulf-  
Dietrich und Zahlten, Johannes  
1975. VIII, 268 Seiten mit 150 Abbil-  
dungen, 16,5×23,5 cm  
Br € 95,- (D)  
978-3-7861-7014-3

Belting, Hans  
**Das Bild und sein Publikum im  
Mittelalter**  
Form und Funktion früher Bildtafeln  
der Passion  
*Gebr. Mann studio-Reihe*  
(vergriffen)

Berger, Ursel  
**Georg Kolbe – Leben und Werk**  
mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken  
im Georg-Kolbe-Museum  
(vergriffen, NA unbestimmt)

## Berliner Numismatische Forschungen

Neue Folge

Hrsg. Staatliche Museen zu Berlin –  
Preußischer Kulturbesitz, Münzkabinett  
Schriftleitung: Kluge, Bernd  
Jeder Band 21×29,7 cm, Gb

ISSN 0233-0148

Band 2  
Kunzel, Michael  
**Das Münzwesen Mecklenburgs  
von 1492 bis 1872**  
Münzgeschichte und Geprägekatalog  
1994. 534 Seiten mit 140 Abbildungen  
und 44 Tafeln  
€ 99,- (D)  
978-3-7861-1702-5

Band 3  
Emmerig, Hubert  
**Der Regensburger Pfennig**  
Die Münzprägung in Regensburg vom  
12. Jahrhundert bis 1409  
1993. 336 Seiten mit 6 Karten und 28 Tafeln  
€ 99,- (D)  
978-3-7861-1703-2

Band 4  
Buck, Heinrich; Büttner, Adalbert und  
Kluge, Bernd  
**Die Münzen der Reichsstadt Goslar  
(1290 bis 1764)**  
Münzgeschichte und Geprägekatalog  
1995. 268 Seiten mit 24 Abbildungen  
und 18 Tabellen und 40 Tafeln mit  
1340 Abbildungen  
€ 49,- (D)  
978-3-7861-1705-6

Band 5  
**Die italienischen Medaillen der  
Renaissance und des Barock  
(1450–1750)**  
Bestandskatalog des Münzkabinetts Berlin  
(vergriffen)

Band 6  
Hollstein, Wilhelm (Hrsg.)  
**Metallanalytische Untersuchungen an  
Münzen der Römischen Republik**  
mit Beiträgen von Berger, Frank; Burnett,  
Andrew; Cowell, Mike; Crawford,  
Michael; Gebel, Antje; Herrmann, Klaus;  
Hollstein, Wilhelm; Ponting, Matthews;  
Prause, Bernd; Prohl, Hansjörg; Schmidt,  
Kai und Stascheit, Annemarie  
2000. 192 Seiten mit 132 Abbildungen  
und 16 Tafeln mit 692 Abbildungen  
€ 67,50 (D)  
978-3-7861-2249-4

Band 9  
Steguweit, Wolfgang  
**Raimund Faltz**  
Medailleur des Barock  
2004. 176 Seiten mit 292 Abbildungen,  
davon 2 farbig, und 16 Farbtafeln mit  
23 Abbildungen  
€ 68,- (D)  
978-3-7861-2507-5

## Berliner Schriften zur Kunst

Hrsg. vom Kunsthistorischen Institut der  
Freien Universität Berlin

Band IX  
Schieder, Martin  
**Jenseits der Aufklärung**  
Die religiöse Malerei im ausgehenden  
Ancien régime  
(vergriffen)

Band X  
Luckow, Dirk  
**Joseph Beuys und die amerikanische  
Anti Form-Kunst**  
Einfluss und Wechselwirkung zwischen  
Beuys und Morris, Hesse, Nauman und  
Serra  
1998. 368 Seiten mit 142 Abbildungen  
und 8 Farbtafeln mit 11 Abbildungen,  
17×24 cm  
Ln € 72,- (D)  
978-3-7861-2265-4

Band XII  
Banz, Claudia  
**Höfisches Mäzenatentum in Brüssel**  
(vergriffen)

Band XIII  
Kanowski, Claudia  
**Tafelsilber für die Bourgeoisie**  
Produktion und private Kundschaft der  
Pariser Goldschmiedefirmen Christofle  
und Odier zwischen Second Empire und  
Fin de siècle  
**Sonderausgabe**  
2000. 254 Seiten, 47 Tafeln mit 86 Abbil-  
dungen und 4 Farbtafeln mit 6 Abbil-  
dungen, 17×24 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
jetzt € 19,95 (D)  
früher € 74,- (D)  
978-3-7861-2334-7

Band XIV  
Mertens, Melanie  
**Berliner Barockpaläste**  
Die Entstehung eines Bautyps in der Zeit  
der ersten preußischen Könige  
(vergriffen)

Band XV  
**Ars et Scriptura**  
Festschrift für Rudolf Preimesberger  
zum 65. Geburtstag  
(vergriffen)

Band XVI  
Kern, Margit  
**Tugend versus Gnade**  
(vergriffen)

Band XVII  
Lüthy, Michael  
**Bild und Blick in Manets Malerei**  
(vergriffen)

Band XVIII  
Osswald, Anja  
**»Sexy Lies in Videotapes«**  
Künstlerische Selbstinszenierung im  
Video um 1970 bei Bruce Nauman,  
Vito Acconci, Joan Jonas  
2003. 294 Seiten mit 90 Abbildungen,  
17×24 cm  
Ln € 48,- (D)  
978-3-7861-2464-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band XIX  
Müller, Peter  
**Symbolsuche**  
Die Ost-Berliner Zentrumsplanung  
zwischen Repräsentation und Agitation  
2005. 344 Seiten mit 233 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Ln € 58,- (D)  
978-3-7861-2497-9

Band XX  
Schaschke, Bettina  
**Dadaistische Verwandlungskunst**  
Zum Verhältnis von Kritik und Selbst-  
behauptung in Dada Berlin und Köln  
2004. 390 Seiten mit 108 Abbildungen  
und 8 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Ln € 78,- (D)  
978-3-7861-2496-2

Band XXI  
Bungarten, Gisela  
**J. H. Füssli (1741-1825) »Lectures on  
Painting«**  
Das Modell der Antike und die moderne  
Nachahmung  
(vergriffen)

Band XXII  
Köster, Gabriele  
**Künstler und ihre Brüder**  
Maler, Bildhauer und Architekten in den  
venezianischen Scuole grandi (bis ca. 1600)  
2008. 642 Seiten mit 66 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 89,- (D)  
978-3-7861-2548-8

Band XXIII  
Pütz, Saskia  
**Künstlerautobiographie**  
Die Konstruktion von Künstlerschaft am  
Beispiel Ludwig Richters  
ca. 312 Seiten mit 20 Abbildungen, davon  
10 farbig, 17 × 24 cm  
Ln mit Schutzumschlag ca. € 59,- (D)  
978-3-7861-2657-7

### Berliner Schriften zur Museumskunde

Hrsg. Institut für Museumskunde, Berlin  
Staatliche Museen Preußischer Kultur-  
besitz  
Jeder Band 14,8 × 21 cm

Band 1  
Hilbert, Günter S.  
**Sammlungsgut in Sicherheit**  
Beleuchtung und Lichtschutz – Klimatisie-  
rung – Schadstoffprävention – Schädlings-  
bekämpfung – Sicherungstechnik –  
Brandschutz – Gefahrenmanagement  
Mitverfasser: Fischer, Barbara; Fitzner,  
Klaus; Harras, Hans-Jürgen; Schmits, Paul;  
Unger, Achim und Unger, Wibke  
3., vollständig überarbeitete und erwei-  
terte Auflage 2002. XX, 554 Seiten mit  
263 Abbildungen und 62 Tabellen  
Ppk € 78,- (D)  
978-3-7861-2348-4

Band 2  
Klein, Hans Joachim und Bachmayer,  
Monika  
**Museum und Öffentlichkeit**  
Fakten und Daten – Motive und Barrieren  
unter Mitarbeit von Schatz, Helga  
1981. 290 Seiten mit 20 Abbildungen,  
davon 11 farbig  
Br € 29,- (D)  
978-3-7861-1276-1

Band 4  
Graf, Bernhard und Treinen, Heiner  
**Besucher im Technischen Museum**  
Zum Besucherverhalten im Deutschen  
Museum München  
unter Mitarbeit von Meyer, Rolf und  
Schmidt-Eckhardt, Marianne  
1983. 254 Seiten mit 26 Abbildungen  
und 52 Tabellen  
Br € 27,- (D)  
978-3-7861-1378-2

Band 5  
Pöhlmann, Wolfger  
**Handbuch zur Ausstellungspraxis  
von A bis Z**  
2007. 338 Seiten mit 213 Abbildungen  
Klappenbroschur € 59,- (D)  
978-3-7861-1692-9

### Berlin in Geschichte und Gegenwart

#### Jahrbuch des Landesarchivs Berlin

Hrsg. von Wetzel, Jürgen  
Redaktion: Schmidt, Sigurd-H.  
Jeder Band 16 × 23,7 cm, Ln

**1995**  
1995. 500 Seiten mit 100 Abbildungen,  
davon 5 farbig; und 1 Karte als Beilage  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1909-8

**1996**  
1996. 520 Seiten mit 150 Abbildungen,  
davon 1 farbig; und 1 Faltpapier  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1836-7

**1997**  
1997. 398 Seiten mit 82 Abbildungen,  
davon 2 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1979-1

**1998**  
1998. 408 Seiten mit 109 Abbildungen,  
davon 12 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1810-7

**1999**  
1999. 376 Seiten mit 72 Abbildungen,  
davon 4 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-2313-2

**2000**  
2000. 388 Seiten mit 84 Abbildungen,  
davon 10 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-2354-5

Redaktion: Breunig, Werner

**2001**  
2001. 414 Seiten mit 93 Abbildungen,  
davon 14 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2414-6

**2002**  
2002. 424 Seiten mit 114 Abbildungen,  
davon 23 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2439-9

**2003**  
2003. 412 Seiten mit 128 Abbildungen,  
davon 17 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2475-7

Hrsg. von Dettmar, Klaus

**2004**  
2004. 352 Seiten mit 107 Abbildungen,  
davon 15 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2501-3

Hrsg. von Dettmer, Klaus  
Redaktion: Breunig, Werner

**2005**  
2006. 466 Seiten mit 109 Abbildungen,  
davon 21 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2515-0

Herausgegeben von Schaper, Uwe  
Redaktion: Breunig, Werner

**2006**  
2006. 430 Seiten mit 124 Abbildungen,  
davon 35 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2537-2

**2007**  
2007. 432 Seiten mit 128 Abbildungen,  
davon 23 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2569-3

**2008**  
2008. 479 Seiten mit 116 Abbildungen,  
davon 12 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2595-2

**2009**  
2010. 563 Seiten mit 126 Abbildungen,  
davon 11 farbig  
€ 29,90 (D)  
978-3-7861-2602-7

**2010**  
2010. 439 Seiten mit 108 Abbildungen,  
davon 18 farbig  
€ 29,90 (D)  
978-3-7861-2626-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin

Heft 1–23: 18 × 23,5 cm, Ppk  
ab Heft 24, 17 × 23 cm, Br

ISSN 0522-9790

Heft 1

Warnke, Martin

**Flämische Malerei des 17. Jahrhunderts in der Gemäldegalerie Berlin**  
(vergriffen)

Heft 7/8

Thon, Christina

**Französische Plakate des 19. Jahrhunderts in der Kunstbibliothek Berlin**

3. Auflage 1977. 44 Seiten und 32 Tafeln sowie 8 Beilagen (Plakate ca. 31 × 42 cm)  
€ 9,50 (D)

978-3-7861-1174-0

Heft 18/19

Philipp, Hanna

**Terrakotten aus Ägypten**

1972. 32 Seiten und 56 Tafeln, davon 8 farbig  
€ 7,50 (D)

978-3-7861-6069-4

Heft 34/35

Elbern, Victor H.

**Das Ikonenkabinett**

der Frühchristlich-Byzantinischen Sammlung in der Skulpturengalerie Berlin  
1979. 78 Seiten mit 39 Abbildungen, davon 19 farbig, und 1 Faltblatt  
€ 11,- (D)

978-3-7861-1242-6

Heft 36/37

Wen-Pu Yao, Suzanne

**Ostasiatische Schriftkunst**

1982. 90 Seiten mit 81 Abbildungen, davon 18 farbig, und 1 Beilage  
€ 12,50 (D)

978-3-7861-1340-9

Heft 62–64

Elbern, Victor H.

**Wie im Himmel so auf Erden**

Der christliche Bilderkreis in 150 Kunstwerken  
1990. 200 Seiten mit 143 Abbildungen und 24 Farbtafeln  
€ 14,50 (D)

978-3-7861-1600-4

Blass-Simmen, Brigit

Sankt Georg

**Drachenkampf in der Renaissance**

Carpaccio – Raffael – Leonardo  
1991. 158 Seiten mit 80 Abbildungen, davon 3 farbig, 17 × 24 cm  
Ebr € 24,- (D)

978-3-7861-1611-0

Blauert, Elke

**Gerhard Siegmann 1911–1989**

**Architekt**

Staatliche Museen zu Berlin – Sammlungskataloge der Kunstbibliothek  
Hrsg. von Evers, Bernd  
1999. 128 Seiten mit 72 Abbildungen, davon 8 farbig, 19 × 24 cm  
Gb € 24,- (D)  
978-3-7861-2314-9

Bloch, Peter

**Bildwerke 1780–1910**

aus den Beständen der Skulpturengalerie und der Nationalgalerie

Die Bildwerke der Skulpturengalerie

Band III

1990. VI, 264 Seiten mit 277 Abbildungen, 20 × 25 cm

Br € 23,- (D)

978-3-7861-1565-6

Bloth, Ingeborg

**Adolf Wissel**

Malerei und Kunstpolitik im Nationalsozialismus

1994. 234 Seiten mit 2 Abbildungen und 39 Tafeln mit 69 Abbildungen, 20 × 26 cm  
Ln € 39,- (D)

978-3-7861-1740-7

Blumenröder, Sabine

**Andrea Mantegna – die Grisailen**

Malerei, Geschichte und antike Kunst im Paragone des Quattrocento  
2007. 298 Seiten mit 171 Abbildungen und 24 Farbtafeln mit 42 Abbildungen, 21 × 28 cm

Gb € 79,- (D)

978-3-7861-2558-7

Börsch-Supan, Helmut

**Die Kunst in Brandenburg-Preußen**

Ihre Geschichte von der Renaissance bis zum Biedermeier  
dargestellt am Kunstbesitz der Berliner Schlösser

1980. 324 Seiten mit 245 Abbildungen, 16 Farbtafeln und 1 Grundriß, 16,8 × 23,8 cm

Ln € 22,50 (D)

978-3-7861-1273-0

Bokern, Anneke – Gördüren, Petra

**Die Letzten Dinge**

Jahrhundertwende und Jahrhundertende in der Bildenden Kunst um 1500 und 2000  
1999. 180 Seiten mit 136 Abbildungen, davon 25 farbig, 21 × 29,7 cm

Ln € 99,- (D)

978-3-7861-1956-2

Bollerey, Franziska

**Mythos Metropolis**

Die Stadt als Sujet für Schriftsteller, Maler und Regisseure  
The City as a Motif for Writers, Painters and Film Directors

2. Auflage 2009. 150 Seiten mit 128 Abbildungen, davon 83 farbig, 17 × 24 cm  
Ln mit Schutzumschlag € 19,80 (D)

978-3-7861-2594-5

**Botschaften in Berlin**

Hrsg. von Englert, Kerstin und Tietz, Jürgen

Mit Fotografien von Englert, Alfred 2., aktualisierte Auflage 2004. 306 Seiten mit 311 Abbildungen, davon 53 farbig; 10 Pläne und 1 Übersichtsplan als Beilage, 18 × 28 cm

Klappenbroschur € 29,80 (D)

978-3-7861-2494-8

Brachmann, Christoph

**Gotische Architektur in Metz unter**

**Bischof Jacques de Lorraine (1239–1260)**

Der Neubau der Kathedrale und seine Folgen

1998. 184 Seiten mit 1 Klapptafel; 240 Tafeln mit 559 Abbildungen; 1 Klapptafel mit 2 Abbildungen und 8 Tafeln als Beilagen, 21 × 29,7 cm

Ln € 102,- (D)

978-3-7861-1967-8

Brachmann, Christoph

**Licht und Farbe im Berliner Untergrund**

U-Bahnhöfe der Klassischen Moderne  
Mit Fotos der ›Projektgruppe Licht + Farbe‹

2003. 292 Seiten mit 253 Abbildungen, davon 85 farbig, 24 × 27 cm  
Gb € 88,- (D)

978-3-7861-2477-1

Brachmann, Christoph

**Memoria Fama Historia**

Schlachtengedenken und Identitätsstiftung am lothringischen Hof (1477–1525)

nach dem Sieg über Karl den Kühnen  
2006. 392 Seiten mit 260 Abbildungen und 20 Farbtafeln, 21 × 28 cm

Gb € 98,- (D)

978-3-7861-2533-4

Braun-Niehr, Beate

**Der Codex Vaticanus Rossianus 181**

Studien zur Erfurter Buchmalerei um 1200  
1996. 250 Seiten mit 80 Abbildungen, 18 × 25 cm

Ln € 47,- (D)

978-3-7861-1779-7

Brenner, Klaus Theo

**Die gute Stadt**

Klaus Theo Brenner Stadtarchitektur

2009. 272 Seiten mit 196 Farbabbildungen, 19,5 × 26 cm  
Br € 39,- (D)

978-3-7861-2603-4

Brenner, Klaus Theo

**Heterotope**

Eine Urbanisierungsstrategie, entwickelt am Beispiel der Großsiedlungen Hellersdorf, Hohenschönhausen und Marzahn in Berlin

1995. 132 Seiten mit 90 Abbildungen, davon 51 farbig und 11 in Duplex, 21 × 27 cm

Ppk € 41,- (D)

978-3-7861-1939-5



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Brenner, Klaus Theo  
**Das radikale Projekt der Modernen Architektur**  
1995. 128 Seiten mit 8 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Ppk € 24,- (D)  
978-3-7861-1822-0

Brenner, Klaus Theo  
**Stadttheater / Urban theatre**  
Manifeste für eine stillose Architektur  
Manifesto for a style-free architecture  
1994. 118 Seiten mit 86 Abbildungen,  
davon 39 farbig, 21 × 27 cm  
Ppk € 36,- (D)  
978-3-7861-1928-9

Bröcker, Nicola  
**Kleinmachnow bei Berlin – Wohnen zwischen Stadt und Land 1920–1945**  
2010. 347 Seiten mit 581 Abbildungen,  
davon 88 farbig, 21 × 26 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-7861-2629-4

**Die »Brücke« und der Exotismus**  
Bilder des Anderen  
Hrsg. Wagner, Christoph / Melcher, Ralph  
Stiftung Saarländischer Kulturbesitz und  
Lehrstuhl für Kunstgeschichte der  
Universität Regensburg  
ca. 160 Seiten mit 180 Abbildungen,  
21 × 28 cm  
Gb ca. € 49,- (D)  
978-3-7861-2578-5

Brunner, Werner  
**Verblichene Idyllen**  
Wandbilder im Berliner Mietshaus der  
Jahrhundertwende  
Beispiele internationalen Zeitgeschmacks  
der Belle Epoque  
Aufnahmen: Brunner, Werner und  
Lücking, Wolf  
1996. 290 Seiten mit 212 Abbildungen,  
davon 100 farbig, 21 × 28 cm  
Ln € 129,- (D)  
978-3-7861-1632-5

Bunge, Matthias  
**Max Liebermann als Künstler der Farbe**  
Eine Untersuchung zum Wesen seiner Kunst  
1990. 256 Seiten mit 23 Abbildungen,  
davon 16 farbig, 15,5 × 23 cm  
Ln € 96,- (D)  
978-3-7861-1568-7

Burda-Stengel, Felix  
**Andrea Pozzo und die Videokunst**  
Neue Überlegungen zum barocken  
Illusionismus  
Mit einem Vorwort von Belting, Hans  
2001. 144 Seiten mit 109 Abbildungen  
und 8 Farbtafeln, 21 × 29,7 cm  
Gb € 52,- (D)  
978-3-7861-2386-6

Bußmann, Frédéric  
**Sammeln als Strategie**  
Die Kunstsammlungen des Prince de Conti  
im Paris des ausgehenden Ancien Régime  
mit einem Vorwort von Thomas W. Gaetgens  
2010. 488 Seiten mit 176 Abbildungen und  
16 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Gb € 89,- (D)  
978-3-7861-2604-1

## Les Choses

Berliner Hefte zur Architektur  
Jedes Heft 17 × 24 cm, fBr  
ISSN 0177-6053

Heft 7/8 · Oktober 1998 · 7. Jahrgang  
**Kafka und die Architektur**  
Hrsg. von Seipelt, Marie-José; Eckhardt,  
Jürgen und Geisert, Helmut  
1998. 78 Seiten mit 1 Abbildung  
€ 36,- (D)  
978-3-7861-1978-4

Collenberg-Plotnikov, Bernadette  
**Klassizismus und Karikatur**  
Eine Konstellation der Kunst am Beginn  
der Moderne  
1998. 248 Seiten und 112 Tafeln mit  
201 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
Ln € 89,- (D)  
978-3-7861-2258-6

Corley, Brigitte  
**Conrad von Soest**  
Maler unter fürstlichen Kaufherren  
2000. 292 Seiten mit 172 Abbildungen  
und 24 Farbtafeln mit 34 Abbildungen,  
21 × 29,7 cm  
Gb € 102,- (D)  
978-3-7861-2293-7

Damus, Martin  
**Architekturform und Gesellschaftsform**  
Architektur und Städtebau unter dem  
Einfluss von Industrialisierung, Groß-  
vergesellschaftung und Globalisierung  
1890–1945  
2010. 488 Seiten mit 432 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 79,- (D)  
978-3-7861-2619-5

Degenhart, Bernhard und  
Schmitt, Annegrit  
**Corpus der italienischen Zeichnungen  
1300–1450**

Teil II  
**Venedig 1300–1400**  
**Addenda zu Süd- und Mittelitalien**  
1. Band – Text. XXIV, 184 Seiten mit  
316 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit  
5 Abbildungen  
2. Band – Text. VI, 262 Seiten mit  
400 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit  
7 Abbildungen  
3. Band – Tafeln. VI und 201 Tafeln mit  
626 Abbildungen  
1980. 26 × 35,5 cm  
Ln zusammen € 355,- (D)  
978-3-7861-1185-6

Teil II  
**Venedig 1300–1400,**  
**Addenda zu Süd- und Mittelitalien**  
4. Band: Katalog 717–719  
Mariano Taccola  
unter Mitwirkung von Eberhard, Hans-  
Joachim  
1982. X, 142 Seiten mit 210 Abbildungen,  
66 Tafeln mit 92 Abbildungen und  
4 Farbtafeln, 26 × 35,5 cm  
Ln € 125,- (D)  
978-3-7861-1334-8

Teil II  
**Venedig – Jacopo Bellini**  
in Zusammenarbeit mit Eberhardt,  
Joachim unter Mitwirkung von Bauer-  
Eberhardt, Ulrike – Stichel, Dorothea  
mit einem Beitrag von Lehmann-  
Brockhaus, Ursula  
5. Band – Text. 266 Seiten mit 299 Abbil-  
dungen  
6. Band – Katalog 720–725. 316 Seiten mit  
230 Abbildungen und 8 Farbtafeln  
7. Band – Tafel 1–119 (Paris). V und  
175 Tafeln mit 119 Abbildungen  
8. Band – Tafeln 120–318 (London).  
VI und 200 Tafeln mit 198 Abbildungen  
1990. 26 × 35,5 cm  
Ln zusammen € 690,- (D)  
978-3-7861-1616-5

Dehlinger, Laurence  
**Die zeitgenössischen Deckenbilder  
im Schloß Charlottenburg und ihre  
Folgen**  
1997. 192 Seiten, 72 Tafeln mit  
113 Abbildungen und 8 Farbtafeln  
mit 10 Abbildungen, 21 × 27 cm  
Ln € 67,- (D)  
978-3-7861-1932-6

Demisch, Heinz  
**Ludwig Richter 1803–1884**  
Eine Revision  
Hrsg. von Lichtenstern, Christa  
2003. 430 Seiten mit 243 Abbildungen  
und 14 Farbtafeln, 21 × 29,7 cm  
Ln € 88,- (D)  
978-3-7861-2465-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Dogramaci, Burcu (Hrsg.)

**Großstadt**

Motor der Künste in der Moderne  
2010. 296 Seiten mit 148 Abbildungen  
und 16 Farbtafeln mit 26 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Br € 29,90 (D)  
978-3-7861-2631-7

Dogramaci, Burcu

**Kulturtransfer und nationale Identität**

Deutschsprachige Architekten,  
Stadtplaner und Bildhauer in der Türkei  
nach 1927  
2008. 431 Seiten mit 384 Abbildungen,  
21 × 28 cm  
Gb € 79,- (D)  
978-3-7861-2587-7

Dogramaci, Burcu und Wimmer, Karin (Hg.)

**Netzwerke des Exils**

Künstlerische Verflechtungen, Austausch  
und Patronage nach 1933  
ca. 464 Seiten mit 250 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb ca. € 39,- (D)  
978-3-7861-2658-4

Dorner, Elke

**Daniel Libeskind. Jüdisches Museum  
Berlin**

3. Auflage 2006. 112 Seiten mit  
54 Abbildungen, 17 × 25 cm  
Br € 19,80 (D)  
978-3-7861-2532-7

Dülberg, Angelica

**Privatporträts**

Geschichte und Ikonologie einer Gattung  
im 15. und 16. Jahrhundert  
1990. 338 Seiten mit 1 Abbildung  
und 276 Tafeln mit 740 Abbildungen,  
18 × 25,8 cm  
Ln € 145,- (D)  
978-3-7861-1328-7

**Edition Ars et Architectura**

Hrsg. von Geisert, Helmut und  
Neumeyer, Fritz

Lichtwark, Alfred  
**Palastfenster und Flügeltür**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Fischer, Manfred F.  
2000. XII, 204 Seiten und 30 Seiten,  
14,8 × 21 cm  
Gb € 84,- (D)  
978-3-7861-2340-8

Wölfflin, Heinrich

**Prolegomena zu einer Psychologie  
der Architektur**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Cepl, Jasper  
(vergriffen)

**Edition Logos**

Dvorák, Max

**Kunstgeschichte als Geistesgeschichte**

Studien zur abendländischen Kunst-  
entwicklung  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Rosenauer, Artur  
Studienausgabe  
1995. XVI, 284 Seiten und 54 Tafeln,  
17 × 24 cm  
Ppk € 29,80 (D)  
978-3-7861-1786-5

Frankl, Paul

**Das System der Kunstwissenschaft**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Dilly, Heinrich  
Studienausgabe  
1998. X, 1066 Seiten mit 107 Abbildungen  
und 26 Seiten, 14,8 × 21 cm  
Ppk € 39,90 (D)  
978-3-7861-1993-7

Jantzen, Hans

**Deutsche Bildhauer des dreizehnten  
Jahrhunderts**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Meinert, Till  
(vergriffen)

Jantzen, Hans

**Über den gotischen Kirchenraum und  
andere Aufsätze**

Mit einer Bibliographie Jantzen, Hans von  
Jantzen, Ulf und einem Nachwort zur  
erweiterten Neuausgabe von Kuder, Ulrich  
(vergriffen)

Krautheimer, Richard

**Die Kirchen der Bettelorden in  
Deutschland**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Untermann, Matthias  
Studienausgabe  
2000. VIII, 152 Seiten mit 13 Abbildun-  
gen; 1 Klappkarte, 43 Tafeln mit 45 Abbil-  
dungen und 12 Seiten, 17 × 24 cm  
Ppk € 39,90 (D)  
978-3-7861-2326-2

Landsberger, Franz

**Die Kunst der Goethezeit**

Kunst und Kunstanschauung  
von 1750 bis 1830  
(vergriffen)

Michalski, Ernst

**Die Bedeutung der ästhetischen Grenze**

für die Methode der Kunstgeschichte  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Kerber, Bernhard  
Studienausgabe  
(vergriffen)

Riegl, Alois

**Gesammelte Aufsätze**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von  
Kemp, Wolfgang  
Studienausgabe  
1995. XXX, 222 Seiten mit 1 Abbildung  
und 24 Tafeln, 17 × 24 cm  
Ppk € 29,80 (D)  
978-3-7861-1886-2

Riegl, Alois

**Spätromische Kunstindustrie**

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Kemp, Wolfgang  
Studienausgabe  
2000. XX, 422 Seiten mit 142 Abbil-  
dungen; 2 Farbtafeln mit 8 Abbildungen;  
XXI Tafeln mit 123 Abbildungen und  
20 Seiten, 14,8 × 21 cm  
Ppk € 39,90 (D)  
978-3-7861-2342-2

Wright, Frank Lloyd

**Usonien**

When Democracy Builds  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Nicolai, Bernd  
Studienausgabe  
1995. 174 Seiten und 8 Tafeln mit  
11 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ppk € 34,- (D)  
978-3-7861-1801-5

Elmenhorst, Lucas

**Kann man national bauen?**

Die Architektur der Botschaften Indiens,  
der Schweiz und Großbritanniens in  
Berlin  
2010. 239 Seiten mit 54 Abbildungen,  
davon 29 farbig, 15 × 21 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2623-2

Engelberg-Dockal, Eva v.

**J. J. P. Oud**

Zwischen De Stijl und klassischer Tradition  
Arbeiten von 1916 bis 1931  
2006. 544 Seiten mit 335 Abbildungen  
und 16 Farbtafeln mit 27 Abbildungen,  
20 × 27 cm  
Gb € 98,- (D)  
978-3-7861-2498-6

Englert, Kerstin

**Karl Oppermann  
Prusiano Latino**

1995. 120 Seiten mit 28 Abbildungen und  
32 Tafeln mit 61 Abbildungen, davon  
25 farbig, 21 × 29,7 cm  
Ln € 44,50 (D)  
978-3-7861-1792-6

**Europäische Technik im Mittelalter**

800 bis 1400  
Tradition und Innovation  
Ein Handbuch  
Hrsg. von Lindgren, Uta  
4. Auflage 2001. 642 Seiten mit 429 Abbil-  
dungen, davon 84 farbig, 21 × 29,7 cm  
Ln € 76,- (D)  
978-3-7861-1748-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



**Festschrift für Eduard Trier  
zum 60. Geburtstag**

Hrsg. Müller-Hofstede, Justus und Spies,  
Werner  
1981. LXII, 394 Seiten mit 190 Abbil-  
dungen, 17 × 24 cm  
Ln € 65,- (D)  
978-3-7861-1269-3

Fischer, Ole W.  
**Nietzsches Schatten**

Henry van de Velde – von Philosophie zu  
Form  
ca. 368 Seiten mit 22 Abbildungen, davon  
16 farbig, 17 × 24 cm  
Gb ca. € 69,- (D)  
978-3-7861-2643-0

**Forschungen zur Villa Albani**

Katalog der antiken Bildwerke  
Hrsg. Bol, Peter C.  
Schriften des Liebieghauses Museum alter  
Plastik – Frankfurt am Main  
Jeder Band 17,5 × 25 cm, Ln

I  
**Bildwerke im Treppenaufgang und  
im Piano nobile des Casino**

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;  
Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain,  
H.-U.; Gasparri, C.; Giuliani, L.; Kockel,  
V.; Lahusen, G.; Maderna-Lauter, C.;  
Linfert, A.; Meischner, J.; Meyer, H.;  
Reinsberg, C.; Schneider, R. M. und  
Vos, M. de  
(vergriffen)

II  
**Bildwerke in den Portiken, dem Vestibül  
und der Kapelle des Casino**

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.; Bol, P.  
C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Cain, P.; Gasparri,  
C.; Knell, H.; Krug, A.; Lahusen, G.;  
Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.; Neude-  
cker, R.; Schneider, R. M.; Stemmer, K.  
und Voutiras, E.  
1990. 380 Seiten mit 5 Abbildungen und  
256 Tafeln mit 368 Abbildungen  
€ 75,- (D)  
978-3-7861-1576-2

III  
**Bildwerke in der Galleria della Leda,  
im ehemaligen Tempel der ephesischen  
Artemis und im Bigliardo**

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;  
Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain,  
H.-U.; Gasparri, C.; Krug, A.; Lahusen, G.;  
Leyer, G.; Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.;  
Mandel, U.; Neudecker, R.; Schneider, R. M.;  
Stemmer, K.; Vos, M. de und Voutiras, E.  
1992. 440 Seiten mit 3 Abbildungen und  
300 Tafeln mit 403 Abbildungen  
€ 75,- (D)  
978-3-7861-1652-3

IV  
**Bildwerke im Kaffeehaus**

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;  
Amedick, R.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.;  
Gasparri, C.; Knell, H.; Lahusen, G.;  
Linfert, A.; Maderna-Lauter, C.; Mandel,  
U.; Neudecker, R.; Schneider, R. M.; Vos,  
M. de und Voutiras, E.  
1994. 508 Seiten und 288 Tafeln mit  
555 Abbildungen  
€ 75,- (D)  
978-3-7861-1162-7

V  
**In den Gärten oder auf Gebäuden  
aufgestellte Skulpturen sowie die  
Masken**

Bearbeitet von Linfert, Andreas †;  
Allroggen-Bedel, Agnes; Amedick, Rita;  
Bergmann, Marianne; Bielefeld, Doris;  
Bol, Peter C.; Bol, Renate; Cain, Hans-  
Ulrich; Gasparri, Carlo; Grassinger,  
Dagmar; Koch, Guntram; Krug, Antje;  
Lahusen, Götz; Maderna-Lauter, Caterina;  
Mandel, Ursula; Neudecker, Rolf M.;  
Reinsberg, Carola; Schneider, Rolf M.;  
Vos, Mariette de und Voutiras, Emanuel  
1998. II, 680 Seiten mit 7 Abbildungen  
und 352 Tafeln mit 770 Abbildungen  
€ 98,- (D)  
978-3-7861-1945-6

Register zu den Bänden:  
**Antike Kunst und die Epoche der  
Aufklärung  
Katalog der antiken Bildwerke I bis V**  
Hrsg. von Bol, P. C.  
Bearbeitet von Andres, M.; Bode, H.; Bol,  
P. C.; Kelperi, E.; Peucker, M. und Reuss, E.  
CD € 78,- (D)  
978-3-7861-2479-5

**Frankfurter Forschungen  
zur Kunst**

Hrsg. Prinz, Wolfram  
Jeder Band 17,5 × 25 cm  
ab Band 16: 17 × 24 cm, Ln  
ISSN 0932-4003

Band 9  
**Antikensammlungen im 18. Jahrhundert**  
(vergriffen)

Band 10  
Forschungen zur Villa Albani  
**Antike Kunst und die Epoche  
der Aufklärung**  
Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C.  
1982. XVI, 564 Seiten mit 20 Abbildungen  
und 178 Tafeln mit 343 Abbildungen  
€ 80,- (D)  
978-3-7861-1309-6

Band 11  
**Ideal und Wirklichkeit der bildenden  
Kunst im späten 18. Jahrhundert**

Hrsg. Beck, Herbert; Bol, Peter C. und  
Maek-Gérard, Eva  
1984. 272 Seiten mit 80 Abbildungen  
€ 36,- (D)  
978-3-7861-1400-0

Band 13  
Marzik, Iris  
**Das Bildprogramm der Galleria Farnese  
in Rom**

1986. 284 Seiten mit 90 Abbildungen und  
1 Faltplan  
€ 44,- (D)  
978-3-7861-1422-2

Band 14  
Kühnel, Gustav  
**Wall Painting in the Latin Kingdom of  
Jerusalem**  
(vergriffen)

Band 15  
Kecks, Ronald G.  
**Madonna und Kind**  
Das häusliche Andachtsbild im Florenz  
des 15. Jahrhunderts  
(vergriffen)

Band 16  
Frangenberg, Thomas  
**Der Betrachter**  
Studien zur florentinischen Kunstliteratur  
des 16. Jahrhunderts  
(vergriffen)

Band 18  
Oy-Marra, Elisabeth  
**Florentiner Ehrengabmäler der  
Frührenaissance**  
1994. 192 Seiten mit 49 Abbildungen  
€ 49,- (D)  
978-3-7861-1647-9

Die Reihe wird fortgesetzt unter  
**Neue Frankfurter Forschungen zur  
Kunst.**

Frankl, Paul  
**Die Entwicklungsphasen der neueren  
Baukunst**  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von  
Cepl, Jasper  
1999. IV, VIII Seiten, 187 Seiten mit  
50 Abbildungen, 9 Seiten und 12 Tafeln  
mit 24 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2270-8

Freiesleben, Antje  
**Alfred Grazioli: Der gedachte Raum**  
Methodik einer Architektorentwurfslehre  
Mit Beiträgen von Alberts, Andrew; Barz-  
Malfatti, Hilde; Brenner, Klaus Theo; Ciré,  
Annette; Graff, Uta J.; Grazioli, Alfred und  
Léon, Hilde  
(vergriffen)



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## Das frühe Plakat in Europa und den USA

Ein Bestandskatalog

Jeder Band 23 × 31 cm, Ln

Band 1

### Großbritannien – Vereinigte Staaten von Nordamerika

Hrsg. Möller, Lise Lotte; Spielmann, Heinz; Waetzoldt, Stephan für Kunstbibliothek Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin und Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg  
Bearbeitet von Malhotra, Ruth und Thon, Christina unter Mitarbeit von Bertram, Ursula; Gagel, Hanna; Kulas, Heinz und Schällicke, Bernd

Mit Beiträgen von Spielmann, Heinz und Malhotra, Ruth

1973. 88 Seiten mit 24 Farbtafeln und 228 Seiten Katalog mit 686 Abbildungen und Register

€ 75,- (D)

978-3-7861-6139-4

### 75 Jahre GEHAG 1924–1999

Hrsg. von Schäche, Wolfgang  
1999. 272 Seiten mit 374 Abbildungen, davon 116 farbig, 21 × 29,7 cm

Ln € 65,- (D)

978-3-7861-2310-1

Giese-Vögeli, Francine

### Das islamische Rippengewölbe

Ursprung • Form • Verbreitung  
2007. 172 Seiten mit 82 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb € 39,- (D)

978-3-7861-2550-1

### David Gilly's Bibliothek

Reprint des Auktionskataloges von 1808

Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Philipp, Klaus Jan

Bearbeitet und Kommentar von Herrmann, Grit

2000. VIII, 250 Seiten und 86 Seiten, 14,8 × 21 cm

Gb € 99,- (D)

978-3-7861-2344-6

Gisbertz, Olaf

### Bruno Taut und Johannes Göderitz in Magdeburg

Architektur und Städtebau in der Weimarer Republik

2000. 270 Seiten mit 2 Abbildungen; 2 Farbtafeln und 68 Tafeln mit 141 Abbildungen, 21 × 29,7 cm

Gb € 74,- (D)

978-3-7861-2318-7

Glabau, Leonie; Rimbach, Daniel und Schumacher, Horst

### Gärten im Film

Führer zu Filmgärten in Deutschland, Europa und Übersee

2008. 144 Seiten mit 195 Abbildungen, davon 189 farbig, 14 × 22 cm

Klappenbroschur € 24,90 (D)

978-3-7861-2585-3

Göckede, Regina

### Adolf Rading (1888–1957)

Exodus des Neuen Bauens und Überschreitungen des Exils

2005. 504 Seiten mit 162 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb € 68,- (D)

978-3-7861-2408-5

Gorissen, Friedrich

### Das Stundenbuch der Katharina von Kleve

Analyse und Kommentar

1973. 1204 Seiten mit 696 Abbildungen, 14 × 20,3 cm

Pergament-Kiver-Band

€ 140,- (D)

978-3-7861-5014-5

Gothein, Marie Luise

### Indische Gärten

Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Schumacher, Horst

(*Architectura Universalis*)

Sonderausgabe

2000. 82 Seiten mit 9 Abbildungen;

57 Tafeln mit 63 Abbildungen und

16 Seiten mit 4 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb mit Schutzumschlag € 29,- (D)

978-3-7861-2319-4

### GOYA. Neue Forschungen

Das internationale Symposium 1991 in Osnabrück

Hrsg. Held, Jutta

1994. 256 Seiten mit 106 Abbildungen, 21 × 29,7 cm

Ln € 99,- (D)

978-3-7861-1742-1

### Grabmäler

Tendenzen der Forschung an Beispielen aus Mittelalter und früher Neuzeit

Hrsg. von Maier, Wilhelm; Schmid, Wolfgang und Schwarz, Michael Viktor

2000. 262 Seiten mit 88 Abbildungen, 17 × 24 cm

Gb € 55,- (D)

978-3-7861-2325-5

Greiselmayer, Volkmar

### Kunst und Geschichte

Die Historienbilder Herzog Wilhelms IV. von Bayern und seiner Gemahlin Jacobäa

Versuch einer Interpretation

1996. 232 Seiten mit 37 Abbildungen und XXVIII Tafeln mit 102 Abbildungen,

davon 15 farbig, 21,3 × 30,3 cm

Ln € 88,- (D)

978-3-7861-1834-3

Großkopf, Claus

### Josef Behrens. Erfindungen 1918–1947

Rückprojektion – Kinematographie –

Optik – Maschinenbau

2007. 128 Seiten mit 107 Abbildungen, davon 17 farbig, 23,5 × 30 cm

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2560-0

Günter, Roland

### Amsterdam. Sprache der Bilderwelt

Mediale und ästhetische Aspekte der historischen holländischen Stadt-Kultur

1991. 404 Seiten mit 192 Abbildungen, 17 × 24 cm

Ln € 49,- (D)

978-3-7861-1591-5

Günther, Sonja

### Bruno Paul 1874–1968

Mit einem Vorwort von Posener, Julius

1992. 174 Seiten mit 160 Abbildungen, davon 25 farbig, 20 × 26 cm

Ln € 76,- (D)

978-3-7861-1218-1

### Haus K. in O. 1930–32

#### Eine Villa von Martin Elsaesser für Philipp F. Reemtsma

Hrsg. von Hipp, Hermann; Jaeger, Roland; Weckerle, Johannes

mit einem Essay von Oechslin, Werner und Texten von Schilling, Jörg sowie Beiträgen von Jaeger, Roland und Joppien, Rüdiger

Photographien von Dransfeld, Carl · 1932; Göllner, Max · 1932;

Meyer-Veden, Hans · 2004

2005. 264 Seiten mit 259 Abbildungen, davon 13 farbig, 24 × 32 cm

Ln mit Schutzumschlag € 58,- (D)

978-3-7861-2511-2

Hecht, Christian

### Katholische Bildertheologie der frühen Neuzeit

Studien zu Traktaten von Johannes

Molanus, Gabriele Paleotti und anderen Autoren

Überarbeitete und erweiterte Neuauflage ca. 552 Seiten mit 83 Abbildungen,

17 × 24 cm

Gb ca. € 69,- (D)

978-3-7861-2622-5

Hertweck, Florian

### Der Berliner Architekturstreit

Architektur, Stadtbau, Geschichte und Identität in der Berliner Republik

1989–1999

2010. 352 Seiten mit 91 Abbildungen, 17 × 24 cm

Br € 49,- (D)

978-3-7861-2621-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Hirschfelder, Dagmar  
**Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts**  
2008. 552 Seiten mit 70 Abbildungen, 24 Tafeln mit 49 farbigen Abbildungen und 111 Tafeln mit 323 Abbildungen, 22 × 28 cm  
Gb € 98,- (D)  
978-3-7861-2567-9

Höhne, Stephan  
**Kindertagesstätte Berlin-Karow**  
Höhne & Rapp Architekten  
Text: Kieren, Martin  
Fotos: Müller, Stefan  
2000. 48 Seiten mit 35 Abbildungen, davon 2 farbig, 29,7 × 24 cm  
Ppk € 39,- (D)  
978-3-7861-1749-0

Holland, Alexander; Schnurbus, Marc und Walter, K. Marie  
**Das Berliner Schloss**  
The History of the Berlin Palace  
Die Geschichte des Berliner Schlosses  
2004. 48 Seiten mit 46 Duplex-Abbildungen, 19,5 × 29,5 cm  
Br € 12,80 (D)  
978-3-7861-2495-5

### Humboldt-Schriften zur Kunst- und Bildgeschichte

Hrsg. vom Kunstgeschichtlichen Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin ab Band IX: Institut für Kunst- und Bildgeschichte der Humboldt-Universität zu Berlin

Band I  
Born, Robert; Janatková, Alena und Labuda, Adam S. (Hrsg.)  
**Die Kunsthistoriographien in Ostmitteleuropa und der nationale Diskurs**  
2004. 480 Seiten mit 86 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 29,80 (D)  
978-3-7861-2491-7

Band II  
Probst, Jörg  
**Adolph von Menzel – Die Skizzenbücher**  
Sehen und Wissen im 19. Jahrhundert  
2005. 204 Seiten mit 83 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 34,50 (D)  
978-3-7861-2390-3

Band III  
Ullrich, Uta Barbara  
**Der Kaiser im »giardin dell'impero«**  
Zur Rezeption Karls V. in italienischen Bildprogrammen des 16. Jahrhunderts  
2006. 318 Seiten mit 153 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 20 Abbildungen, 21 × 28 cm  
Gb € 68,- (D)  
978-3-7861-2529-7

Band IV  
Głuchowska, Lidia  
**Avantgarde und Liebe**  
Margarete und Stanislaw Kubicki  
1910–1945  
2007. 524 Seiten mit 271 Abbildungen, davon 100 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 79,- (D)  
978-3-7861-2541-9

Band V  
Hirsch, Vanessa  
**Malerei und Installation bei Robert Irwin**  
Vom Bild-Raum zum Raum-Bild  
2007. 400 Seiten mit 120 Abbildungen, davon 20 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2547-1

Band VI  
Pack, Christina  
**Dinge**  
Alltagsgegenstände in der Fotografie der Gegenwartskunst  
2008. 304 Seiten mit 90 Abbildungen, 16 Tafeln mit 21 Abbildungen, davon 19 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2573-0

Band VII  
Matyssek, Angela  
**Kunstgeschichte als fotografische Praxis**  
Richard Hamann und Foto Marburg  
2009. 318 Seiten mit 78 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2584-6

Band IX  
Fischel, Angela  
**Natur im Bild**  
Zeichnung und Naturerkenntnis bei Conrad Gessner und Ulisse Aldrovandi  
2009. 204 Seiten mit 66 Abbildungen, davon 8 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 34,90 (D)  
978-3-7861-2610-2

Band X  
Karsten, Arne und Zitzlsperger, Philipp (Hrsg.)  
**Vom Nachleben der Kardinäle**  
Römische Kardinalsgrabmäler der Frühen Neuzeit  
2010. 287 Seiten mit 58 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2607-2

Band XI  
Rosenbaum, Alexander  
**Der Amateur als Künstler**  
Studien zu Geschichte und Funktion des Dilettantismus im 18. Jahrhundert  
2010. 368 Seiten mit 124 Abbildungen, davon 8 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2624-9

Band XII  
Bredkamp, Horst und Labuda, Adam S. (Hrsg.)  
**In der Mitte Berlins**  
200 Jahre Kunstgeschichte an der Humboldt-Universität  
2010. 407 Seiten mit 82 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 49,- (D)  
978-3-7861-2630-0

Band XIII  
Schneider, Pablo  
**Die erste Sprache**  
Kunst, Repräsentation und Wissenschaft zu Zeiten Ludwigs XIV. und Charles Le Brun  
2010. 334 Seiten mit 95 Abbildungen, 17 × 24 cm,  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2632-4

Band XIV  
Laanemets, Mari  
**Zwischen westlicher Moderne und sowjetischer Avantgarde**  
Inoffizielle Kunst in Estland 1969–1978  
ca. 272 Seiten mit 116 Abbildungen, davon 16 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur ca. € 49,- (D)  
978-3-7861-2639-3

Band XV  
Karsten, Arne (Hrsg.)  
**Das Grabmal des Günstlings**  
Studien zur Memorialkultur frühneuzeitlicher Favoriten  
2011. 352 Seiten mit 146 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 59,- (D)  
978-3-7861-2644-7

Band XVI  
Hilliges, Marion  
**Das Stadt- und Festungstor**  
*Fortezza und sicurezza* – zur semantischen Aufrüstung im 16. Jahrhundert  
ca. 384 Seiten mit 282 Abbildungen, davon 32 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur ca. € 49,- (D)  
978-3-7861-2654-6

Band XVII  
Polte, Maren  
**Klasse Bilder**  
Die Fotografieästhetik der »Becher-Schule«  
ca. 256 Seiten mit 133 Abbildungen, davon 43 farbig, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur ca. € 49,- (D)  
978-3-7861-2655-3

Eilfried Huth, Architekt  
**Varietät als Prinzip**  
Hrsg. von Zach, Juliane  
1996. 144 Seiten mit 268 Abbildungen, davon 17 farbig, 24 × 21 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-7861-1709-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Huber-Rebenich, Gerlinde; Lütkemeyer, Sabine und Walter, Hermann  
**Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid**  
Die textbegleitende Druckgraphik  
Bd. I.1: Narrative Darstellungen  
Zwei Bände im Schuber, zusammen ca. 450 Seiten mit 600 Abbildungen, 21 × 30 cm  
Gb ca. € 79,- (D)  
978-3-7861-2648-5

Huber-Rebenich, Gerlinde; Lütkemeyer, Sabine und Walter, Hermann  
**Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid**  
Die textbegleitende Druckgraphik  
Band II: Sammeldarstellungen  
2004. XXX, 232 Seiten mit 245 Abbildungen, 21 × 30 cm  
Gb € 58,- (D)  
978-3-7861-2473-3

### Ikonographische Repertorien zur Rezeption des Antiken Mythos in Europa

Beihefte II  
**Der antike Mythos und Europa**  
Texte und Bilder von der Antike bis ins 20. Jahrhundert  
Hrsg. von Cappelletti, Francesca und Huber-Rebenich, Gerlinde  
1997. XII, 254 Seiten und 46 Tafeln mit 87 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ln € 47,- (D)  
978-3-7861-1762-9

Beiheft III  
**Wege zum Mythos**  
Hrsg. von Freedman, Luba und Huber-Rebenich, Gerlinde  
2001. 214 Seiten mit 111 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 52,- (D)  
978-3-7861-2419-1

Beiheft IV  
Agapiou, Natalia  
**Endymion au carrefour**  
La Fortune littéraire et artistique du mythe d'Endymion à l'aube de l'ère moderne  
2005. 286 Seiten mit 55 Abbildungen, davon 4 farbig, 17 × 24 cm  
Ln € 48,- (D)  
978-3-7861-2499-3

Beiheft V  
**Jean Jacques Boissard: Ovids Metamorphosen 1556**  
Die Bildhandschrift 79 C7 aus dem Berliner Kupferstichkabinett  
Hrsg., eingeleitet und kommentiert von Thimann, Michael  
2005. 228 Seiten mit 25 Abbildungen und 76 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Ln € 48,- (D)  
978-3-7861-2509-9

Imorde, Joseph  
**Affektübertragung**  
2004. 760 Seiten mit 22 Abbildungen und 5 farbigen Beilagen, 10,5 × 17,5 cm  
Kst € 48,- (D)  
978-3-7861-2503-7

**Intuition und Kunstwissenschaft**  
Festschrift für Hanns Swarzenski zum 70. Geburtstag am 30. August 1973  
Hrsg. Bloch, Peter; Buddensieg, Tilmann; Hentzen, Alfred und Müller, Theodor  
1973. VIII, 608 Seiten mit 305 Abbildungen und 1 Farbtafel, 15 × 21 cm  
Br € 65,- (D)  
978-3-7861-7013-6

### Jahrbuch der Berliner Museen

Jahrbuch der Preussischen Kunstsammlungen Neue Folge  
Hrsg. Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin  
ab 1992: Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz  
Jeder Band 23,5 × 33,5 cm, Br ab Band 47 (2005): 23,5 × 29,7 cm, Gb  
ISSN 0075-2207

**35. Band (1993) Beiheft**  
Waetzoldt, Stephan  
Pläne und Wettbewerbe für Bauten auf der Berliner Museumsinsel 1873–1896  
1993. 184 Seiten mit 104 Abbildungen  
€ 62,50 (D)  
978-3-7861-1685-1

**39. Band (1997) Beiheft**  
Vogtherr, Christoph Martin  
Das Königliche Museum zu Berlin Planungen und Konzeption des ersten Berliner Kunstmuseums  
1997. 302 Seiten mit 81 Abbildungen, davon 1 Klapptafel  
€ 83,- (D)  
978-3-7861-1972-2

**41. Band (1999) Beiheft**  
Adolph Menzel – im Labyrinth der Wahrnehmung  
Kolloquium anlässlich der Berliner Menzel-Ausstellung 1997  
Hrsg. von Gaetgens, Thomas W.; Keisch, Claude und Schuster, Peter-Klaus  
2002. 332 Seiten mit 261 Abbildungen  
€ 98,- (D)  
978-3-7861-1790-2

**42. Band (2000)**  
2003. 398 Seiten mit 299 Abbildungen, davon 1 farbig  
€ 145,- (D)  
978-3-7861-2353-8

**42. Band (2000) Beiheft**  
Crüsemann, Nicola  
Vom Zweistromland zum Kupfergraben Vorgeschichte und Entstehungsjahre (1899–1918) der Vorderasiatischen Abteilung der Berliner Museen vor fach- und kulturpolitischen Hintergründen  
2001. 296 Seiten mit 62 Abbildungen  
€ 85,- (D)  
978-3-7861-2403-0

**43. Band (2001)**  
2003. 442 Seiten mit 390 Abbildungen, davon 10 farbig  
€ 173,- (D)  
978-3-7861-2413-9

**43. Band (2001) Beiheft**  
Wezel, Elsa van  
Die Konzeptionen des Alten und Neuen Museums zu Berlin und das sich wandelnde historische Bewußtsein  
2003. 244 Seiten mit 172 Abbildungen, davon 2 farbig  
€ 89,- (D)  
978-3-7861-2443-6

**44. Band (2002)**  
2003. 380 Seiten mit 315 Abbildungen, davon 13 farbig  
€ 148,- (D)  
978-3-7861-2451-1

**45. Band (2003)**  
2004. 356 Seiten mit 262 Abbildungen, davon 15 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2502-0

**46. Band (2004)**  
2005. 360 Seiten mit 311 Abbildungen, davon 31 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2405-4

**47. Band (2005)**  
Jubiläumsband 175 Jahre Berliner Museen  
2006. 258 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 6 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2527-3

**48. Band (2006)**  
2006. 200 Seiten mit 167 Abbildungen, davon 23 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2535-8

**49. Band (2007)**  
2007. 200 Seiten mit 194 Abbildungen, davon 68 farbig  
€ 138,- (D)  
9-783-7861-2562-4

**50. Band (2008)**  
2009. 248 Seiten mit 290 Abbildungen, davon 111 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2580-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



**50. Band (2008) Beiheft**

Winter, Petra  
»Zwillingsmuseen« im geteilten Berlin  
Zur Nachkriegsgeschichte der Staatlichen  
Museen zu Berlin 1945 bis 1958  
2008. 235 Seiten mit 188 Abbildungen  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2590-7

**51. Band (2009)**

2010. 226 Seiten mit 182 Abbildungen,  
davon 54 farbig  
€ 138,- (D)  
978-3-7861-2593-8

**51. Band (2009) Beiheft**

Rembrandt – Wissenschaft auf der Suche  
Beiträge des Internationalen Symposiums  
Berlin 4./5. November 2006  
Hrsg. von Bevers, Holm; Kelch, Jan;  
Lindemann, Bernd Wolfgang und Seifert,  
Christian Tico  
2009. 168 Seiten mit 149 Abbildungen und  
5 Diagrammen  
€ 118,- (D)  
978-3-7861-2563-1

**52. Band (2010)**

ca. 250 Seiten mit 180 Abbildungen,  
davon 40 farbig  
Gb ca. € 138,- (D)  
978-3-7861-2638-6

**52. Band (2010) Beiheft**

Staatliche Museen zu Berlin und  
Richard-Schöne-Gesellschaft für Muse-  
umsgeschichte e.V.  
Ludwig Justi –  
Kunst und Öffentlichkeit  
Beiträge des Symposiums aus Anlaß des  
50. Todestages 19./20. Oktober 2007  
2011. 140 Seiten mit 117 Abbildungen,  
davon 14 farbig  
€ 118,- (D)  
978-3-7861-2591-4

**Jahrbuch  
Preußischer Kulturbesitz**

Hrsg. Stiftung Preußischer Kulturbesitz  
Jeder Band 15,5 × 23 cm, Ln  
ISSN 0342-0124

**Band XII (1974/75)**

1976. 304 Seiten mit 9 Abbildungen;  
51 Tafeln mit 70 Abbildungen und  
11 Farbtafeln  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1078-1

**Band XIII (1976)**

1977. 296 Seiten; 53 Tafeln mit 88 Abbil-  
dungen und 11 Farbtafeln mit 13 Abbil-  
dungen  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1173-3

**Band XIV (1977)**

1979. 352 Seiten mit 71 Abbildungen,  
davon 9 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1149-8

**Band XV (1978)**

1980. 384 Seiten mit 83 Abbildungen,  
davon 12 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1256-3

**Band XVI (1979)**

1980. 376 Seiten mit 97 Abbildungen,  
davon 11 farbig  
€ 19,50 (D)  
978-3-7861-1302-7

**Band XVII (1980)**

1981. 392 Seiten mit 61 Abbildungen,  
davon 10 farbig  
€ 19,50 (D)  
978-3-7861-1303-4

**Band XVIII (1981)**

1982. 400 Seiten mit 70 Abbildungen,  
davon 13 farbig, und 1 farbiges Faltblatt  
€ 19,50 (D)  
978-3-7861-1341-6

**Band XIX (1982)**

1983. 448 Seiten mit 121 Abbildungen,  
davon 11 farbig  
€ 20,- (D)  
978-3-7861-1397-3

**Band XX (1983)**

1984. 352 Seiten mit 85 Abbildungen,  
davon 5 farbig  
€ 20,- (D)  
978-3-7861-1413-0

**Band XXI (1984)**

1985. 368 Seiten mit 75 Abbildungen,  
davon 3 farbig  
€ 20,- (D)  
978-3-7861-1441-3

**Band XXII (1985)**

1986. 464 Seiten mit 150 Abbildungen,  
davon 5 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1456-7

**Band XXIII (1986)**

1987. 440 Seiten mit 120 Abbildungen,  
davon 4 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1520-5

**Band XXIV (1987)**

1988. 432 Seiten mit 75 Abbildungen,  
davon 10 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1536-6

**Band XXV (1988)**

1989. 420 Seiten mit 75 Abbildungen,  
davon 13 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1575-5

**Band XXVI (1989)**

1990. 414 Seiten mit 89 Abbildungen,  
davon 21 farbig  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1614-1

**Band XXVII (1990)**

1991. 532 Seiten mit 73 Abbildungen,  
davon 19 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1644-8

**Band XXVIII (1991)**

1992. 514 Seiten mit 101 Abbildungen,  
davon 12 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1674-5

**Band XXIX (1992)**

1993. 528 Seiten mit 135 Abbildungen,  
davon 14 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1196-2

**Band XXX (1993)**

1994. 532 Seiten mit 139 Abbildungen,  
davon 18 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1769-8

**Band XXXI (1994)**

1995. 536 Seiten mit 120 Abbildungen,  
davon 11 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1899-2

**Band XXXII (1995)**

1996. 474 Seiten mit 128 Abbildungen,  
davon 12 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1848-0

**Band XXXIII (1996)**

1997. 512 Seiten mit 147 Abbildungen,  
davon 18 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1987-6

**Band XXXIV (1997)**

1998. 464 Seiten mit 83 Abbildungen,  
davon 13 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1823-7

**Band XXXV (1998)**

1999. 416 Seiten mit 124 Abbildungen,  
davon 16 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-2312-5

**Band XXXVI (1999)**

2000. 412 Seiten mit 91 Abbildungen,  
davon 22 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-2352-1

**Band XXXVII (2000)**

2001. 424 Seiten mit 100 Abbildungen,  
davon 30 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2412-2



**Band XXXVIII** (2001)  
2002. 476 Seiten mit 74 Abbildungen,  
davon 31 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2442-9

**Band XXXIX** (2002)  
2003. 470 Seiten mit 91 Abbildungen,  
davon 51 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2476-4

**Band XL** (2003)  
2004. 452 Seiten mit 122 Abbildungen,  
davon 61 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2500-6

**Registerband Bd. I–XL**  
2005. 196 Seiten  
€ 15,80 (D)  
978-3-7861-1770-4

**Band XLI** (2004)  
2005. 418 Seiten mit 69 Abbildungen,  
davon 35 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2516-7

**Band XLII** (2005)  
2006. 414 Seiten mit 77 Abbildungen,  
davon 50 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2536-5

**Band XLIII** (2006)  
2007. 460 Seiten mit 93 Abbildungen,  
davon 52 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2564-8

**Band XLIV** (2007)  
2008. 438 Seiten mit 106 Abbildungen,  
davon 64 farbig  
€ 25,- (D)  
978-3-7861-2581-5

**Band XLV** (2008/2009)  
2010. 620 Seiten mit 132 Abbildungen,  
davon 94 farbig  
€ 35,- (D)  
978-3-7861-2609-6

**Band XLVI** (2010)  
ca. 420 Seiten mit 80 Abbildungen, davon  
50 farbig  
ca. € 35,- (D)  
978-3-7861-2659-1

Sonderband 1  
**Einblicke – Einsichten – Aussichten**  
Aus der Arbeit der Staatlichen Museen  
Preußischer Kulturbesitz in Berlin  
*Stephan Waetzoldt zum 60. Geburtstag*  
1983. 320 Seiten mit 91 Abbildungen,  
davon 1 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1368-3

Sonderband 2  
Kühnel-Kunze, Irene  
**Bergung – Evakuierung – Rückführung  
Die Berliner Museen in den Jahren  
1939–1959**  
Ein Bericht mit 43 Anlagen  
2. Auflage 1984. VI, 536 Seiten mit 85 Ab-  
bildungen und zahlreichen Dokumenten  
€ 24,50 (D)  
978-3-7861-1364-5

Sonderband 3  
**Preußischer Kulturbesitz**  
25 Jahre in Berlin  
Sammeln – Forschen – Bilden  
Aus der Arbeit der Stiftung Preußischer  
Kulturbesitz 1961–1986  
1986. 496 Seiten mit 364 Abbildungen,  
davon 222 farbig, 20 × 26 cm  
Ebr € 39,50 (D)  
978-3-7861-1187-0

Sonderband 4  
**Holländische Genremalerei im  
17. Jahrhundert**  
Symposium Berlin 1984  
Hrsg. Bock, Henning und Gaetgens,  
Thomas W.  
1987. 416 Seiten mit 227 Abbildungen  
Br € 80,- (D)  
978-3-7861-1499-4

Karge, Henrik  
**Die Kathedrale von Burgos und die spani-  
sche Architektur des 13. Jahrhunderts**  
Französische Hochgotik in Kastilien und  
León  
English Summary – Resumen Español  
1989. 242 Seiten mit 26 Abbildungen;  
110 Tafeln mit 198 Abbildungen und  
4 Beilagen, 21 × 29,7 cm  
Ln € 184,- (D)  
978-3-7861-1548-9

**Kataloge der Staatlichen Graphischen  
Sammlung München**  
Band 1  
Wegner, Wolfgang  
**Die niederländischen Handzeichnungen  
des 15.–18. Jahrhunderts**  
(vergriffen)

Klein, Hans-Günter  
**Die Mendelssohns im Bildnis**  
Porträts aus der ersten bis vierten  
Generation  
(vergriffen, NA unbestimmt)

Kiem, Karl  
**Die Waage**  
Ein Bautyp des »Goldenen Jahrhunderts«  
in Holland  
2009. 262 Seiten mit 4 Farbtafeln und  
167 s/w-Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2605-8

Költzsch, Erika Sylvia  
**Deutsche Bildhauerzeichnungen nach 1945**  
1991. 230 Seiten mit 150 Abbildungen,  
17 × 24,5 cm  
Ln € 67,- (D)  
978-3-7861-1603-5

König, Eberhard  
**Französische Buchmalerei um 1450**  
Der Jouvenel-Maler, der Maler des Genfer  
Boccaccio und die Anfänge Jean Fouquets  
1982. 280 Seiten, 168 Tafeln mit 343 Abbil-  
dungen und 6 Farbtafeln, 21 × 29 cm  
Ln € 143,- (D)  
978-3-7861-1311-9

Kollwitz, Käthe  
**»Ich will wirken in dieser Zeit«**  
Auswahl aus den Tagebüchern und Briefen,  
aus Graphik, Zeichnungen und Plastik  
Hrsg. Kollwitz, Hans  
Einführung von Ahlers-Hestermann,  
Friedrich  
5. Auflage 1981. 146 Seiten mit 4 Abbil-  
dungen und 48 Tafeln, 18,5 × 25 cm  
Ln € 19,50 (D)  
978-3-7861-1296-9

Kreher, Wolfgang und Vedder, Ulrike (Hrsg.)  
**Von der Jägerstraße zum Gendarmen-  
markt**  
Eine Kulturgeschichte aus der Berliner  
Friedrichstadt  
2007. 230 Seiten mit 125 Duplex-  
Abbildungen, 21 × 26 cm  
Gb € 29,90 (D)  
978-3-7861-2553-2

Krüger, Kristina  
**Die romanischen Westbauten in  
Burgund und Cluny**  
Untersuchungen zur Funktion einer  
Bauform  
2003. 254 Seiten und 72 Tafeln mit  
202 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
Gb € 98,- (D)  
978-3-7861-1812-1

Kuder, Ulrich (Hrsg.)  
**Architektur und Ingenieurwesen zur  
Zeit der nationalsozialistischen  
Gewaltherrschaft 1933–1945**  
Im Auftrag des Rektorats und des  
Zentrums für Technik und Gesellschaft  
der Brandenburgischen Technischen  
Universität Cottbus  
1997. 178 Seiten mit 93 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Br € 22,- (D)  
978-3-7861-1915-9

Kunkel, Burkhard  
**Werk und Prozess**  
Die bildkünstlerische Ausstattung der  
Stralsunder Kirchen – eine Werkgeschichte  
2008. 413 Seiten mit 167 Abbildungen,  
davon 8 farbig, 17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2588-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Kunst als Bedeutungsträger

**Gedenkschrift für Günter Bandmann**

Hrsg. Trier, Eduard; Hausscherr, Reiner und Busch, Werner  
1978. XVI, 590 Seiten mit 262 Abbildungen, 14,8×21 cm  
Ln € 60,- (D)  
978-3-7861-1153-5

**Der Kunstbrief**

Hrsg. von Meinert, Till  
Jeder Band 14,8×21 cm, Klappenbroschur

Brug, Anja

**Fra Filippo Lippi. Maria das Kind verehrend – Anbetung im Walde**

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin  
Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2384-2

Busch, Werner

**Adolph Menzel. Das Balkonzimmer**

Ein Werk aus der Alten Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Mitte Museumsinsel  
Sonderausgabe  
2002. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2429-0

Greub, Thierry

**J. Vermeer van Delft. Junge Dame mit Perlenhalsband**

Ein Werk aus der Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz – Berlin-Tiergarten – Kulturforum, Matthäikirchplatz  
Sonderausgabe  
2003. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2448-1

Hammer-Schenk, Harold und Riemann, Xenia

**Von Paul Wallot bis Norman Foster**

Der Reichstag. Die Geschichte eines Denkmals  
Reichstagsgebäude, Sitz des Deutschen Bundestages, Platz der Republik – Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2002. 28 Seiten mit 12 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2417-7

Mai, Ekkehard

**Rembrandt. Selbstbildnis als Zeuxis**

Ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum / Fondation Corboud, Martinstraße 39 – Köln  
Sonderausgabe  
2002. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2438-2

Marschies, Alexander

**Die Siegestsäule**

Großer Stern, Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2001. 29 Seiten mit 17 Abbildungen und 3 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2381-1

Nicolai, Bernd

**Andreas Schlüter. Der Reiterdenkmal des Großen Kurfürsten im Ehrenhof von Schloß Charlottenburg**

Luisenplatz – Berlin-Charlottenburg  
Sonderausgabe  
2002. 28 Seiten mit 10 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2416-0

Schmalisch, Jana

**Il Correggio. Leda mit dem Schwan**

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin  
Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2385-9

Sitt, Martina

**Pieter Lastman. Die Verstoßung der Hagar**

Ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle Glockengießerwall – Hamburg  
Sonderausgabe  
2002. 28 Seiten mit 9 Abbildungen und 4 Tafeln, davon 3 farbig, mit 6 Abbildungen  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2445-0

Wildung, Dietrich

**Der Porträtkopf der Königin Teje**

Ägyptisches Museum und Papyrussammlung – Staatliche Museen zu Berlin Stülerbau, Schloßstraße 70, Berlin-Charlottenburg  
Sonderausgabe  
2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2389-7

Zenker, Nina

**Jan van Eyck. Die Madonna in der Kirche**

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin  
Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2001. 28 Seiten mit 7 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 5 Abbildungen  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2382-8

Zitzewitz, Jutta von

**Frans Hals. Malle Babbe**

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin  
Kulturforum, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten  
Sonderausgabe  
2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 4,95 (D)  
978-3-7861-2383-5

**Kunst im Foyer**

Malerei in Berlin 1988–1998  
Hrsg. von Prinz, Ursula  
1998. 144 Seiten mit 110 Farbabbildungen in Novaspace, 21×28 cm  
Ln € 49,- (D)  
978-3-7861-1653-0

**Kunst, Kultur und Politik im deutschen Kaiserreich**

Schriften eines Projektkreises der Fritz-Thyssen-Stiftung  
Leitung: Waetzoldt, Stephan  
Jeder Band 16,5×23,5 cm

Band 1

**Kunstverwaltung, Bau- und Denkmal-Politik im Kaiserreich**  
(vergriffen)

Band 2

**Kunstpolitik und Kunstförderung im Kaiserreich**  
Kunst im Wandel der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte  
(vergriffen)

Band 3

**Ideengeschichte und Kunstwissenschaft im Kaiserreich**  
(vergriffen)

Band 5

**Naehlen, Klaus**  
**Baupolitik im Reichsland Elsaß-Lothringen 1871–1918**  
Die repräsentativen Staatsbauten um den ehemaligen Kaiserplatz in Straßburg  
1982. 374 Seiten mit 211 Abbildungen und 1 Falttafel  
Ln € 63,50 (D)  
978-3-7861-1318-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 6  
With, Christopher B.  
**The Prussian Landeskunstkommission  
1862–1911**  
A Study in State Subvention of the Arts  
1986. 180 Seiten mit 29 Abbildungen  
Br € 40,50 (D)  
978-3-7861-1323-2

Band 7  
Nachtshiem, Stephan  
**Kunstphilosophie und empirische  
Kunstforschung 1870–1920**  
1984. 154 Seiten  
Ln € 37,50 (D)  
978-3-7861-1421-5

Band 8  
Ludwig, Horst  
**Kunst, Geld und Politik um 1900  
in München**  
Formen und Ziele der Kunstfinanzierung  
und Kunstpolitik während der Prinz-  
regentenära (1886–1912)  
1986. 384 Seiten mit 92 Abbildungen und  
60 Dokumenten  
Ln € 84,- (D)  
978-3-7861-1442-0

Band 9  
Syndram, Karl Ulrich  
**Kulturpublizistik und nationales  
Selbstverständnis**  
Untersuchungen zur Kunst- und Kultur-  
politik in den Rundschauzeitschriften des  
Deutschen Kaiserreiches (1871–1914)  
1989. 280 Seiten mit 23 Abbildungen  
Ln € 74,50 (D)  
978-3-7861-1516-8

## Die Kunstmedaille in Deutschland

Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst  
in Verbindung mit den Staatlichen  
Museen zu Berlin Münzkabinett

Band 1  
**Die Kunstmedaille der Gegenwart  
in Deutschland 1988–1991**  
1992. 104 Seiten mit 167 Abbildungen,  
21 × 22 cm  
Br € 29,- (D)  
978-3-7861-1924-1

Band 2  
**Die Kunstmedaille der Gegenwart  
in Deutschland 1991–1993**  
Mit Nachträgen seit 1988  
1994. 156 Seiten mit 412 Abbildungen,  
21 × 22 cm  
Br € 29,- (D)  
978-3-7861-1925-8

Band 4  
**Die Kunstmedaille in Deutschland  
1993–1995**  
Mit Nachträgen seit 1988  
1996. 202 Seiten mit 343 Abbildungen,  
20,7 × 21,7 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-1926-5

Band 5  
Dräger, Ulf  
**Deutsche Kunstmedaillen des  
20. Jahrhunderts**  
aus der Sammlung des Landesmünz-  
kabinetts Sachsen-Anhalt  
1996. 168 Seiten mit 133 Duplex-  
Abbildungen, 20,7 × 21,7 cm  
Ppk € 39,- (D)  
978-3-7861-1955-5

Band 6  
**Medaillenkunst in Deutschland von der  
Renaissance bis zur Gegenwart**  
Themen, Projekte, Forschungsergebnisse  
Vorträge zum Kolloquium im Schloß-  
museum Gotha vom 4. Mai 1996  
1997. 142 Seiten mit 282 Abbildungen,  
20,7 × 21,7 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2251-7

Band 7  
**Kunst und Technik der Medaille und  
Münze**  
**Das Beispiel Berlin**  
Mit Beiträgen von Bannicke, Elke; Caspar,  
Helmut; Forschler, Anne; Heidemann,  
Martin; Laabs, Rainer und Steguweit,  
Wolfgang  
1997. 432 Seiten mit 521 Abbildungen,  
20,7 × 21,7 cm  
Br € 64,- (D)  
978-3-7861-1999-9

Band 8  
Heidemann, Martin  
**Medaillenkunst in Deutschland von  
1895 bis 1914**  
1998. 425 Seiten mit 42 Abbildungen und  
121 Tafeln mit 1835 Abbildungen,  
20,7 × 21,7 cm  
Ppk € 79,- (D)  
978-3-7861-1416-1

Band 9  
Wynhoff, Elisabeth  
**Hans Karl Burgeff – Medaillen, Plaket-  
ten, Münzen**  
Gesamtverzeichnis 1951 bis 1997 anhand  
des Bestandes im Museum Schloß  
Moyland  
1999. 73 Seiten mit 16 Abbildungen;  
4 Farbtafeln mit 43 Abbildungen und  
111 Tafeln mit 189 Abbildungen,  
23 × 22,2 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-1278-5

Band 10  
**Die Kunstmedaille in Deutschland  
1995–1998**  
mit Nachträgen seit 1990  
1999. 240 Seiten mit 544 Abbildungen,  
21 × 22 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2329-3

Band 11  
**Arche 2000**  
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst  
in Verbindung mit den Staatlichen  
Museen zu Berlin – Münzkabinett und der  
Gitta-Kastner-Stiftung  
2000. 72 Seiten mit 121 Abbildungen,  
21 × 26 cm  
Br € 24,- (D)  
978-3-7861-2367-5

Band 12  
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst /  
Stiftung Weimarer Klassik / Staatlichen  
Museen zu Berlin – Münzkabinett  
**XXVII FIDEM 2000**  
Internationale Medaillenkunst 2000  
(vergriffen)

Band 13  
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst  
und Goethe-Nationalmuseum der Stiftung  
Weimarer Klassik  
**Die Medaillensammlung Goethes**  
Bearbeitet von Klauß, Jochen  
2000. I: Bestandskatalog. 482 Seiten mit  
1700 Abbildungen – II: Quellen. 258 Seiten,  
21 × 26 cm  
Br zusammen € 99,- (D)  
978-3-7861-2369-9

Band 14  
Steguweit, Wolfgang  
**Die Medaille und Gedenkmünze  
des 20. Jahrhunderts in Deutschland**  
Mit Beiträgen von Bannicke, Elke;  
Heidemann, Martin; Dethlefs, Gerd;  
Dräger, Ulf und Grund, Rainer  
2000. 364 Seiten mit 698 Abbildungen,  
21 × 26 cm  
Gb € 74,- (D)  
978-3-7861-2387-3

Band 17  
Hrsg. von Heidemann, Martin und  
Steguweit, Wolfgang  
Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst,  
Münzkabinett der Staatlichen Museen zu  
Berlin, Gitta-Kastner-Stiftung der  
Numismatischen Kommission der Länder  
in der Bundesrepublik Deutschland  
**Dank der Burg  
Medaillenkunst in Halle im 20. Jahr-  
hundert**  
2002. 208 Seiten mit 381 Abbildungen,  
21 × 26 cm  
Ppk € 79,- (D)  
978-3-7861-2462-7

Band 18  
Hrsg. von Markus Wesche  
**Der Künstlerkreis der Medailleure  
München 1988–2003**  
Eine Münchner Künstlergemeinschaft  
Münzen – Medaillen – Gedenkmünzen  
Mit Beiträgen von Brenner, Friedrich;  
Grund, Rainer; Pilgrim, Hubertus von;  
Seibold, Sonja und Wesche, Markus  
2003. 184 Seiten mit 233 Abbildungen,  
20,5 × 25,5 cm  
Br € 79,- (D)  
978-3-7861-2486-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 20

s. Steguweit, Wolfgang; Hilde Broër

Band 21

Bannicke, Elke

**Johann Christian Koch**

**Medaillieur des Barock**

2005. 256 Seiten mit 393 Abbildungen,

21 × 26 cm

Gb € 58,- (D)

978-3-7861-2512-9

Band 24

Steguweit, Wolfgang

**Medaillenkunst in Köln im 20. Jahrhundert**

Von Ludwig Gies bis Karl Burgeff

Unter Mitarbeit von Müller, Heinz W.

und Steguweit, Gisa

2007. 344 Seiten mit 972 Abbildungen

davon 942 farbig, 21,5 × 26 cm

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2568-6

Lacher, Reimar

**Friedrich Georg Weitsch (Braunschweig 1758–1828 Berlin)**

Maler – Kenner – Akademiker

**Sonderausgabe**

350 Seiten mit 152 Abbildungen

und 16 Farbtafeln mit 37 Abbildungen,

21 × 28 cm

Ln jetzt € 39,- (D)

früher € 88,- (D)

978-3-7861-2321-7

Lampugnani, Vittorio Magnago /

Frey, Katia / Perotti, Eliana (Hrsg.)

**Stadt & Text**

Zur Ideengeschichte des Städtebaus im Spiegel theoretischer Schriften seit dem 18. Jahrhundert

2011. 190 Seiten mit 39 Abbildungen,

17 × 24 cm

Br € 39,- (D)

978-3-7861-2613-3

Leyde, Meike

**Die Museen von Wim Quist**

Museumsarchitektur der Niederlande seit 1970

2011. 488 Seiten mit 375 Abbildungen,

davon 21 farbig, Personen-, Orts- und

Objektregister, 21 × 28 cm

Gb € 89,- (D)

978-3-7861-2645-4

Lippold, Katharina

**Berliner Terrakottakunst des 19. Jahrhunderts**

2010. 280 Seiten mit 161 Abbildungen,

davon 20 farbig, 17 × 24 cm

Gb € 39,- (D)

978-3-7861-2597-6

**Literaturbericht zur Kunstgeschichte**

**Deutschsprachige Periodica 1971**

Hrsg. Staatliche Museen Preußischer

Kulturbesitz Berlin

Redaktion: Haas, Verena und Waetzoldt,

Stephan

*Schrifttum zur Deutschen Kunst, Beiheft*

1975. X, 186 Seiten, 21,5 × 28 cm

Br € 115,- (D)

978-3-7861-4104-4

Löhr, Hanns Christian

**Der eiserne Sammler**

Die Kollektion Hermann Göring

Kunst und Korruption im „Dritten Reich“

2009. 256 Seiten mit 159 Abbildungen,

21 × 27 cm

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2601-0

Lotz, Wilhelm

**Wie richte ich meine Wohnung ein?**

– modern – gut – mit welchen Kosten? – um 1930

Mit einem Nachwort zur Neuauflage von

Günther, Sonja

1999. II, 190 Seiten mit 390 Abbildungen

und 12 Seiten, 14,8 × 21 cm

Ln € 76,- (D)

978-3-7861-1851-0

Lowenthal-Hensel, Cécile und

Arnold, Jutta

**Wilhelm Hensel. Maler und Porträtist**

**1794–1861**

Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des

19. Jahrhunderts

**Sonderausgabe**

384 Seiten mit 144 Abbildungen und

16 Farbtafeln mit 17 Abbildungen, 21 × 28 cm

Gb jetzt € 39,- (D)

früher € 78,- (D)

978-3-7861-1995-1

Lowenthal-Hensel, Cécile und

Strachwitz, Sigrid Gräfin von

**Europa im Porträt**

Zeichnungen von Wilhelm Hensel

1794–1861

**Sonderausgabe in zwei Bänden.**

Band I: A-L. 324 Seiten mit 511 Abbil-

dungen – Band II: M-Z. 328 Seiten mit

585 Abbildungen, 21 × 28 cm

Gb in Schuber jetzt € 69,- (D)

früher € 128,- (D)

978-3-7861-1994-4

Matz, Reinhard und Schwarting, Andreas

**Das Verschwinden der Revolution in der Renovierung**

Die Geschichte der Gropius-Siedlung

Dessau-Törten

2011. 160 Seiten mit 172 Abbildungen,

davon 100 farbig,

24 × 17 cm

Gb € 29,- (D)

978-3-7861-2646-1

Maurer, Ellen

**Hannah Höch. Jenseits fester Grenzen**

Das malerische Werk bis 1945

1995. 292 Seiten mit 115 Abbildungen

und 8 Farbtafeln, 21 × 27 cm

Ln € 77,- (D)

978-3-7861-1874-9

Migge, Leberecht

**»Der soziale Garten«**

Das grüne Manifest

Mit einem Nachwort zur Neuauflage

»Deutsche Binnenkolonisation – Sach-

grundlagen des Siedlungswesens« von

Reuß, Jürgen von

1999. II, 198 Seiten mit 97 Abbildungen

und 14 Seiten, 14,8 × 21 cm

Gb mit Schutzumschlag

jetzt € 29,95 (D)

früher € 74,- (D)

978-3-7861-2291-3

Müller, Ulrich (Hrsg.)

**Architektur Landschaft Fotografie**

2001. IV, 122 Seiten mit 30 Abbildungen,

davon 25 farbig, 22 × 28 cm

Ppk € 40,- (D)

978-3-7861-2430-6

**Mythen – Symbole – Metamorphosen in der Kunst seit 1800**

Festschrift für Christa Lichtenstern zum

60. Geburtstag

Herausgegeben von Schmoll gen.

Eisenwerth, Helga und J. Adolf und

Hillert, Regina Maria

2004. 608 Seiten mit 350 Abbildungen,

davon 26 farbig, 17 × 24 cm

Gb € 78,- (D)

978-3-7861-2474-0

## Neue Bauhausbücher

Neue Folge der von Gropius, Walter und

Moholy-Nagy, Laszlo begründeten

»bauhausbücher«

Hrsg. Wingler, Hans M.

Jeder Band 18 × 25 cm, Ln

Gropius, Walter

**Die neue Architektur und das Bauhaus**

Grundzüge und Entwicklung einer

Konzeption

3., unveränderte Auflage 2003. 74 Seiten

mit 37 Abbildungen

€ 34,80 (D)

978-3-7861-1457-4

Klee, Paul

**Pädagogisches Skizzenbuch**

5. Auflage 2003. 58 Seiten mit 87 Abbildungen

€ 34,50 (D)

978-3-7861-1458-1



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Schlemmer, Oskar; Moholy-Nagy, Laszlo und Molnár, Farkas  
**Die Bühne im Bauhaus**  
Nachwort von Gropius, Walter  
4., unveränderte Auflage 2003. 94 Seiten mit 60 Abbildungen, davon 2 farbig, 1 farbiges Faltblatt und 1 Transparentblatt  
€ 44,- (D)  
978-3-7861-1459-8

Doesburg, Theo van  
**Grundbegriffe der neuen gestaltenden Kunst**  
Mit einem Beitrag des Herausgebers und einem Nachwort von Jaffé, H. L. C.  
2. Auflage 1981. VIII, 76 Seiten mit 32 Abbildungen, davon 2 farbig  
€ 22,- (D)  
978-3-7861-1461-1

Hilberseimer, Ludwig  
**Berliner Architektur der 20er Jahre**  
Mit einem Nachwort des Herausgebers  
2., unveränderte Auflage 1992. 104 Seiten mit 51 Abbildungen  
€ 29,- (D)  
978-3-7861-1464-2

Moholy-Nagy, Laszlo  
**Malerei – Fotografie – Film**  
Mit einer Anmerkung des Herausgebers und einem Nachwort von Stelzer, Otto  
3. Auflage 2000. 150 Seiten mit 113 Abbildungen  
€ 34,90 (D)  
978-3-7861-1465-9

Moholy-Nagy, Laszlo  
**Von Material zu Architektur**  
Faksimile der 1929 erschienenen Erstausgabe  
Mit einem Aufsatz von Stelzer, Otto und einem Beitrag des Herausgebers  
2. Auflage 2001. 252 Seiten mit 211 Abbildungen  
€ 42,- (D)  
978-3-7861-1466-6

Schlemmer, Oskar  
**Der Mensch**  
Unterricht am Bauhaus  
Nachgelassene Aufzeichnungen  
Redigiert, eingeleitet und kommentiert von Kuchling, Heimo  
2., unveränderte Auflage 2003. 158 Seiten mit 85 Abbildungen  
€ 46,- (D)  
978-3-7861-1467-3

Kepes, Gyorgy  
**Sprache des Sehens**  
(vergriffen)

Chermayeff, Serge und Alexander, Christopher  
**Gemeinschaft und Privatbereich im neuen Bauen**  
Auf dem Wege zu einer humanen Architektur  
Mit einem Vorwort von Rexroth, Kenneth und einem Nachwort von Wingler, H. M.  
1971. 212 Seiten mit 88 Abbildungen  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1469-7

Moholy-Nagy, Sibyl  
**Laszlo Moholy-Nagy. Ein Totalexperiment**  
Mit einem Vorwort von Gropius, Walter  
1972. 204 Seiten mit 82 Abbildungen, davon 4 farbig  
€ 28,- (D)  
978-3-7861-1470-3

Gropius, Walter  
**Bauhausbauten Dessau**  
(vergriffen)

Mondrian, Piet  
**Neue Gestaltung**  
Neoplastizismus – Nieuwe Beelding  
Mit einem Nachwort des Herausgebers  
2., unveränderte Auflage 2003. 72 Seiten  
€ 29,50 (D)  
978-3-7861-1472-7

Oud, J. J. P.  
**Holländische Architektur**  
Mit einem Nachwort von Jaffé, H. L. C.  
1976. 90 Seiten mit 39 Abbildungen  
€ 22,- (D)  
978-3-7861-1473-4

Gleizes, Albert  
**Kubismus**  
Mit einer Vorbemerkung des Herausgebers und einem Nachwort von Steneberg, Eberhard  
1980. 102 Seiten mit 47 Abbildungen und VI Seiten  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1474-1

Malewitsch, Kasimir  
**Die gegenstandslose Welt**  
Mit einer Anmerkung des Herausgebers und einem Vorwort von Wiese, Stephan v.  
1980. XX, 142 Seiten mit 92 Abbildungen  
€ 29,90 (D)  
978-3-7861-1475-8

**Neue Arbeiten der Bauhauswerkstätten**  
Mit einer Anmerkung des Herausgebers und einem Kommentar von Spielmann, Heinz  
(vergriffen)

Gropius, Walter  
**Internationale Architektur**  
Mit einer Anmerkung des Herausgebers und einem Nachwort von Hahn, Peter  
1981. 110 Seiten mit 106 Abbildungen und VI Seiten  
€ 22,- (D)  
978-3-7861-1477-2

Stamm, Günther  
**J. J. P. Oud**  
Bauten und Projekte 1906 bis 1963  
(vergriffen)

Müller, Claudia  
**Typofoto**  
(vergriffen)

## Neue Bauhausbücher hrsg. vom Bauhaus-Archiv Berlin

Band 1  
Rössler, Patrick (Hrsg.)  
**bauhauskommunikation**  
Innovative Strategien im Umgang mit Medien, interner und externer Öffentlichkeit  
2009. 340 Seiten mit 124 Abbildungen, 9 Tabellen, und 16 Tafeln mit 82 Abbildungen, davon 56 farbig, 18 × 25 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-7861-2606-5

Band 2  
Wagner, Christoph  
**Itten, Gropius, Klee am Bauhaus in Weimar**  
Utopie und historischer Kontext  
Mit einer historisch-kritischen Quellen-Edition  
ca. 464 Seiten mit 98 Abbildungen und 112 Farbtafeln, 18 × 25 cm  
Gb ca. € 69,- (D)  
978-3-7861-2615-7

Band 3  
Bauhaus-Archiv Berlin (Hrsg.)  
**bauhaus global**  
2010. 275 Seiten mit 80 Abbildungen, davon 6 farbig, 18 × 25 cm  
Gb € 49,- (D)  
978-3-7861-2634-8

## Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst

Herausgegeben vom Kunstgeschichtlichen Institut der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main

Band 1  
Büchsel, Martin und Schmidt, Peter (Hrsg.)  
**Realität und Projektion**  
Wirklichkeitsnahe Darstellung in Antike und Mittelalter  
2005. 240 Seiten mit 105 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 34,80 (D)  
978-3-7861-2513-6



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 2  
Pfarr, Ulrich  
**Franz Xaver Messerschmidt 1736–1783**  
Menschenbild und Selbstwahrnehmung  
2006. 448 Seiten mit 175 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 78,- (D)  
978-3-7861-2525-9

Band 3  
Bohde, Daniela und Fend, Mechthild (Hrsg.)  
**Weder Haut noch Fleisch**  
Das Inkarnat in der Kunstgeschichte  
2007. 208 Seiten mit 47 Abbildungen und  
16 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Gb € 49,- (D)  
978-3-7861-2545-7

Band 4  
Engelke, Henning  
**Dokumentarfilm und Fotografie**  
Bildstrategien in der amerikanischen und  
englischen Ethnologie 1936–1986  
2007. 236 Seiten mit 209 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 49,- (D)  
978-3-7861-2546-4

Band 5  
Keazor, Henry  
**»Il vero modo«**  
Die Malereireform der Carracci  
2007. 344 Seiten mit 151 Abbildungen  
und 32 Farbtafeln mit 44 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2561-7

Band 6  
Burioni, Matteo  
**Die Renaissance der Architekten**  
Profession und Souveränität des Bau-  
künstlers in Giorgio Vasaris Viten  
2008. 206 Seiten mit 32 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 59,- (D)  
978-3-7861-2559-4

Band 7  
Fischer, Ralf Michael  
**Raum und Zeit im filmischen Oeuvre  
von Stanley Kubrick**  
2009. 627 Seiten mit 435 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 89,- (D)  
978-3-7861-2598-3

Band 8  
Gerth, Julia  
**Wirklichkeit und Wahrnehmung**  
Hans Memlings Turiner Passion und die  
Bildgruppe der Passionspanoramen  
2010. 288 Seiten mit 115 Abbildungen,  
davon 6 farbig, 17 × 24 cm  
Gb € 49,- (D)  
978-3-7861-2617-1

Band 9  
Goldbach, Ines  
**Wege aus der Arte Povera**  
Jannis Kounellis im Kontext interna-  
tionaler Kunstentwicklung  
2010. 316 Seiten mit 82 s/w-Abbildungen,  
und 8 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2620-1

Band 10  
Büchsel, Martin und Müller, Rebecca  
(Hrsg.)  
**Intellektualisierung und Mystifizierung  
mittelalterlicher Kunst**  
»Kultbild«: Revision eines Begriffs  
2010. 235 Seiten mit 60 s/w-Abbildungen  
und 3 Farbtafeln, 17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2618-8

Band 11  
Geyer, Christian M.  
**Der Sinn für Kunst**  
Die Skulpturen Antonio Canovas für  
München  
2010. 428 Seiten mit 88 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 69,- (D)  
978-3-7861-2633-1

## Neue Werkkunst

Neu herausgegeben von Jaeger, Roland

**Josef Bachem**  
Mit einer Einleitung von Meunier, Dr. Ernst  
und einem Nachwort zur Neuauflage von  
Welzbacher, Christian  
Sonderausgabe  
2001. 26 Seiten mit 4 Abbildungen;  
20 Tafeln mit 31 Abbildungen; 10 Seiten  
mit 39 historischen Anzeigen und XIV  
Seiten mit 7 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2349-1

**Fritz August Breuhaus de Groot**  
Mit Texten (deutsch/englisch) von  
Eulenberg, Herbert und Osborn, Max und  
mit einem Nachwort zur Neuauflage von  
Berents, Catharina  
Sonderausgabe  
1999. IV, XXVI Seiten mit 3 Abbildungen;  
76 Seiten mit 143 Abbildungen; 13 Tafeln  
mit 19 Abbildungen, davon 17 farbig;  
38 Seiten mit 55 historischen Anzeigen  
und XX Seiten mit 11 Abbildungen,  
19,5 × 26 cm  
Ln € 39,90 (D)  
978-3-7861-2281-4

**Theo Effenberger**  
Mit einer Einleitung von Hahm, Konrad  
und einem Nachwort zur Neuauflage von  
Nielsen, Christine  
Sonderausgabe  
2000. IV, XVI Seiten mit 12 Abbildungen;  
34 Tafeln mit 50 Abbildungen und XVIII  
Seiten mit 14 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2339-2

**Parkhotel Haus Rechen Bochum  
erbaut von Emil Fahrenkamp**  
Mit einer Einleitung von Cremers, Paul  
Joseph und einem Nachwort von Heuter,  
Christoph  
Sonderausgabe  
1999. IV, X Seiten, 94 Seiten mit 58 Abbil-  
dungen; 16 Seiten mit 25 historischen  
Anzeigen und XVI Seiten mit 7 Abbil-  
dungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2282-1

**Alfred Fischer-Essen**  
Verwaltungsgebäude Ruhrsiedlungs-  
verband Essen  
Mit einem Vorwort von Rappaport, Ph. A.,  
Beiträge von Schmidt, Rob und Fischer-  
Essen, Alfred sowie einem Nachwort zur  
Neuauflage von Busch, Wilhelm  
Sonderausgabe  
1998. IV, XVI Seiten, 40 Seiten mit  
33 Abbildungen, 24 Seiten mit 53  
historischen Anzeigen und XII Seiten,  
19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2254-8

**Robert Friedmann**  
Mit einer Einleitung von Eulenberg,  
Herbert und einem Nachwort zur  
Neuauflage von Voigt, Wolfgang  
Sonderausgabe  
2000. IV, VIII Seiten, 64 Seiten mit  
66 Abbildungen; 40 Seiten mit 50 histo-  
rischen Anzeigen und XX Seiten mit  
20 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2284-5

**Alfred Grenander**  
Mit einer Einleitung von Möbius, Martin  
Richard und einem Nachwort zur  
Neuauflage von Büldner, Bettina  
Sonderausgabe  
2000. 18 Seiten mit 18 Abbildungen;  
86 Seiten mit 76 Abbildungen; 36 Seiten  
mit 76 historischen Anzeigen und  
XII Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2283-8

**Hanns Hopp. Ein Architekt in Ostpreußen**

Mit einer Einleitung von Fischer, E. Kurt und einem Nachwort zur Neuausgabe von Wiesemann, Gabriele  
Sonderausgabe  
1998. IV, 18 Seiten, 40 Tafeln mit 64 Abbildungen; 36 Seiten mit 53 historischen Anzeigen, und X Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1835-0

**Oskar Kaufmann**

Mit einer Einleitung von Osborn, Max und einem Nachwort zur Neuausgabe von Warhaftig, Myra  
Sonderausgabe  
1996. IV, XXII Seiten, 64 Seiten mit 69 Abbildungen und XIV Seiten mit 1 Abbildung, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1916-6

**Theo Kellner, Felix H. Hinssen**

Aus dem gemeinsamen Schaffen  
Mit einer Einleitung von Möbius, Martin Richard und einem Nachwort zur Neuausgabe von Escherich, Mark  
Sonderausgabe  
2000. 20 Seiten mit 12 Abbildungen, 23 Tafeln mit 51 Abbildungen; 22 Seiten mit 58 historischen Anzeigen und XII Seiten mit 5 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2350-7

**Otto Kohtz**

Mit einer Einleitung von Hegemann, Werner und einem Nachwort zur Neuausgabe von Hammer-Schenk, Harold  
Sonderausgabe  
1996. IV, XIV Seiten mit 34 Abbildungen; 22 Seiten mit 48 historischen Anzeigen und XII Seiten mit 2 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1814-5

**Jean Krämer**

Mit einer Einleitung von Osborn, Max und einem Nachwort zur Neuausgabe von Bucciarelli, Piergiacomo  
Sonderausgabe  
1996. IV, XIV Seiten, 74 Seiten mit 101 Abbildungen, 54 Seiten mit 51 historischen Anzeigen, und X Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1832-9

**Wilhelm Kreis**

Mit zwei Beiträgen von Kreis, Wilhelm und einem Nachwort zur Neuausgabe von Preiß, Achim  
Sonderausgabe  
1997. VI, XVIII Seiten mit 1 Abbildung; 68 Seiten mit 92 Abbildungen und XII Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1971-5

**Wilhelm Kreis  
Das Deutsche Hygiene-Museum in Dresden**

Mit einem Geleitwort von Seiring, Georg und Beiträgen von Möbius, Martin Richard und Schulze, Walther sowie einem Nachwort zur Neuausgabe von Schulte, Sabine  
Sonderausgabe  
2001. IV, XXIV Seiten, 32 Tafeln mit 24 Abbildungen; 24 Seiten mit 38 historischen Anzeigen und XXII Seiten mit 6 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 39,90 (D)  
978-3-7861-2364-4

**Richard Kuöhl**

Mit einer Einleitung von Schmidt, Rudolf und einem Nachwort zur Neuausgabe von Jaeger, Roland  
Sonderausgabe  
1998. IV, XX Seiten, 64 Seiten mit 40 Abbildungen, 16 Seiten mit 21 historischen Anzeigen und XVI Seiten mit 8 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1970-8

**Architekten Lossow & Kühne. Dresden**

Mit einer Einleitung von Hegemann, Werner und einem Nachwort zur Neuausgabe von Hartmann, Angela  
Sonderausgabe  
1998. IV, XVIII Seiten, 86 Seiten mit 54 Abbildungen; 40 Seiten mit 81 historischen Anzeigen und XIV Seiten mit 5 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2256-2

**Werner March**

Mit einer Einleitung von Hegemann, Werner und einem Nachwort zur Neuausgabe von Schmidt, Thomas  
Sonderausgabe  
2002. IV, XX Seiten mit 3 Abbildungen, 56 Seiten mit 50 Abbildungen, 24 Seiten mit 37 historischen Anzeigen und XXIV Seiten mit 21 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 39,90 (D)  
978-3-7861-2410-8

**Wilhelm Riphahn**

Mit einer Einleitung von Fries, H. de und einem Nachwort zur Neuausgabe von Hagspiel, Wolfram  
Sonderausgabe  
1996. IV, 78 Seiten mit 41 Abbildungen; 14 Seiten mit historischen Anzeigen und XXII Seiten mit 21 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1813-8

**Otto Richard Salvisberg  
(vergriffen)****Johann Emil Schaudt**

Mit einer Einleitung von Osborn, Max und einem Nachwort zur Neuausgabe von Schäche, Wolfgang  
Sonderausgabe  
1996. IV, XXIV Seiten, 96 Seiten mit 49 Abbildungen, 52 Seiten mit 52 historischen Anzeigen und VIII Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1831-2

**Karl Schneider. Bauten**

Mit einer Einleitung von Fries, Heinrich de und einem Nachwort zur Neuausgabe von Jaeger, Roland  
Sonderausgabe  
2001. IV, XVI Seiten mit 12 Abbildungen; 96 Seiten mit 228 Abbildungen; 88 Seiten Verzeichnis der ausführenden Unternehmen mit 114 Abbildungen und XX Seiten mit 19 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 39,90 (D)  
978-3-7861-2365-1

**Fritz Schupp**

Martin Kremmer  
Mit einer Einleitung von Wilhelm-Kästner, Kurt und einem Nachwort zur Neuausgabe von Busch, Wilhelm  
Sonderausgabe  
1997. IV, 16 Seiten mit 8 Abbildungen; 54 Seiten mit 61 Abbildungen; 24 Seiten mit 39 historischen Anzeigen und XII Seiten mit 1 Abbildung, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1938-8

**Heinrich Straumer**

Mit einer Einleitung von Stahl, Fritz und einem Nachwort zur Neuausgabe von Kaltenbach, Angelika  
Sonderausgabe  
1997. IV, XII Seiten, 82 Seiten mit 117 Abbildungen und XVI Seiten, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-1937-1

**Fritz Wilms – Lichtspieltheaterbauten**

Mit einer Einleitung von Wedemeyer, Alfred und einem Nachwort zur Neuausgabe von Arns, Alfons  
Sonderausgabe  
2000. IV, XX Seiten, 39 Tafeln mit 60 Abbildungen und XLVI Seiten mit 16 Abbildungen, 19,5 × 26 cm  
Ln € 29,80 (D)  
978-3-7861-2280-7

**Neumeyer, Fritz**

**Der Klang der Steine**  
Nietzsches Architekturen  
Studienausgabe  
2. Auflage 2004. 256 Seiten mit 29 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 29,90 (D)  
978-3-7861-2504-4



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Noebel, Walter A.

**Deklinationen**

1996. 48 Seiten mit 136 Novatone-  
Abbildungen, 24 × 34 cm  
Ln € 39,- (D)  
978-3-7861-1950-0

Ohlsen, Manfred

**Wilhelm von Bode**

Zwischen Kaisermacht und Kunsttempel  
Biographie  
2. Auflage 2007. 340 Seiten mit 22 Abbil-  
dungen und 4 Farbtafeln, 14,8 × 21 cm  
Br € 24,90 (D)  
978-3-7861-2555-6

Ohnesorge, Birk

**Ein anderer Zeitgeist**

Positionen figürlicher Bildhauerei nach  
1950  
(zurzeit vergriffen, Nachauflage un-  
bestimmt)

Ohnesorge, Birk

**Karl Hartung – Zeichnungen**

Mit einer Einleitung von Lichtenstern,  
Christa  
2008. 216 Seiten mit 175 farbigen  
Abbildungen, 23 × 30 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-7861-2572-3

Ostermann, Ingrid

**Fabrikbau und Moderne in Deutschland  
und den Niederlanden der 1920er und  
30er Jahre**

2010. 426 Seiten mit 284 Abbildungen,  
21 × 27 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 89,- (D)  
978-3-7861-2582-2

Pawlak, Anna

**Trilogie der Gottessuche**

Pieter Bruegels d. Ä. *Sturz der gefallenen  
Engel, Triumph des Todes* und *Dulle Griet*  
ca. 272 Seiten mit 100 Abbildungen,  
davon 8 farbig, 17 × 24 cm  
Gb ca. € 59,- (D)  
978-3-7861-2653-9

**Raphaels Zeichnungen Abt. IX**

Entwürfe zu Werken Raphaels und seiner  
Schule im Vatikan 1511/12 bis 1520  
Bearbeitet von Oberhuber, Konrad  
1972. 214 Seiten mit 238 Abbildungen  
und 89 Lichtdrucktafeln mit 97 Abbil-  
dungen, 30 × 40 cm  
Ln € 235,- (D)  
978-3-7861-4057-3

Rave, Paul O. und Stein, Barbara

**Kunstgeschichte in Festschriften**

Allgemeine Bibliographie kunstwissen-  
schaftlicher Abhandlungen in den bis  
1960 erschienenen Festschriften  
1962. 314 Seiten mit 5865 Titeln aus  
1200 Festschriften, 17,5 × 25 cm  
Ln € 85,- (D)  
978-3-7861-4062-7

Rehm, Robin

**Das Bauhausgebäude in Dessau**

Die ästhetischen Kategorien  
Zweck – Form – Inhalt  
2005. 211 Seiten und 69 Tafeln mit  
314 Abbildungen, davon 22 farbig,  
21 × 29,5 cm  
Ln € 68,- (D)  
978-3-7861-1430-7

**Die Reise zum Mittelpunkt Berlins**

Bau der U55 zwischen Hauptbahnhof  
und Brandenburger Tor  
Hrsg. von den Berliner Verkehrs-  
betrieben (BVG)  
Text Brake, Michael; Fotos Donath,  
Joachim  
2009. 160 Seiten mit 117 farbigen  
Abbildungen, 29,5 × 21 cm  
Gb € 19,95 (D)  
978-3-7861-2611-9

Reuther, Silke

**Die Kunstsammlung**

**Philipp F. Reemtsma**  
Herkunft und Geschichte  
2006. 168 Seiten mit 171 Abbildungen,  
davon 15 farbig, 22 × 27 cm  
Gebunden € 39,- (D)  
978-3-7861-2534-1

Roesler-Friedenthal, Antoinette und  
Nathan, Johannes (Ed./Hrsg.)

**The Enduring Instant**

Time and the Spectator in the Visual Arts  
Der bleibende Augenblick  
Betrachterzeit in den Bildkünsten  
A Section of the XXXth International  
Congress for the History of Art, London  
Eine Sektion des XXX. Internationalen  
Kongresses für Kunstgeschichte, London  
2003. 320 Seiten mit 109 Abbildungen  
und 16 Farbtafeln mit 21 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
fBr € 48,- (D)  
978-3-7861-1704-9

Roth, Fedor

**Hermann Muthesius und die Idee der  
harmonischen Kultur**

Kultur als Einheit des künstlerischen Stils  
in allen Lebensäußerungen eines Volkes  
**Sonderausgabe**  
310 Seiten mit 31 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb jetzt € 29,- (D)  
früher € 45,- (D)  
978-3-7861-2330-9

Rüden, Egon von

**Zum Begriff künstlerischer Lehre bei  
Itten, Kandinsky, Albers und Klee**

1999. 208 Seiten mit 100 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Gb € 74,- (D)  
978-3-7861-2294-4

Rykwert, Joseph

**Adams Haus im Paradies**

Die Urhütte von der Antike bis  
Le Corbusier  
Aus dem Englischen von Beyer, Jonas  
2005. 198 Seiten mit 26 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Br € 29,90 (D)  
978-3-7861-2517-4

**Die Sammlung der Selbst-  
bildnisse in den Uffizien**

Hrsg. Middeldorf, Ulrich; Procacci, Ugo  
und Prinz, Wolfram

**Italienische Forschungen**

Hrsg. Kunsthistorisches Institut in Florenz  
3. Folge Band V

Band 1

Prinz, Wolfram

**Geschichte der Sammlung**

1971. 262 Seiten und 31 Tafeln mit  
55 Abbildungen, 21,5 × 28 cm  
Ln € 99,- (D)  
978-3-7861-4064-1

**Sammlung Skizzenbuch**

Hrsg. von Riemann-Reyher, Marie Ursula

Adolph Menzel

**Skizzenbuch 1839–1846**

Mit einem Essay von Riemann-Reyher,  
Marie Ursula: Ein Skizzenbuch.  
Blick auf sieben Jahre Arbeit und Leben  
des jungen Menzel

**Sonderausgabe**

Reprint nach dem Original 1996.  
VIII Seiten und 110 Farbtafeln, Ln; und  
48 Seiten mit 13 Abbildungen als Beilage,  
Br; 16 × 24 cm  
in Schachtel jetzt € 98,- (D)  
früher € 199,- (D)  
978-3-7861-1733-9

Schefold, Max

**Bibliographie der Vedute**

1976. XIV, 186 Seiten, 19,5 × 28 cm  
Ln € 90,- (D)  
978-3-7861-4107-5

Schlie, Heike

**Bilder des Corpus Christi**

Sakramentaler Realismus  
von Jan van Eyck bis Hieronymus Bosch  
2002. 362 Seiten, 8 Farbtafeln mit  
9 Abbildungen und 42 Tafeln mit  
79 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 78,- (D)  
978-3-7861-2392-7

Schlögl, Hermann A. und Schwarz, Karl

**Lesser Ury. Zauber des Lichts**

1995. 220 Seiten mit 147 Abbildungen,  
davon 97 farbig, 24 × 30 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-1794-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Schnell, Werner

**Der Torso als Problem der modernen Kunst**

1980. 344 Seiten und 105 Tafeln mit 232 Abbildungen, 15×22 cm  
Ln € 79,- (D)  
978-3-7861-1194-8

Schöne, Wolfgang  
**Über das Licht in der Malerei**

*Gebr. Mann studio-Reihe*  
9. Auflage 1997. 312 Seiten mit 26 Abbildungen und 6 Farbtafeln, 13,5×20 cm  
Br € 39,90 (D)  
978-3-7861-1158-0

Schrammel, Stefan  
**Architektur und Farbe in Venedig 1866–1914**

1998. 392 Seiten mit 663 Abbildungen und 16 Farbtafeln mit 17 Abbildungen, 21×27 cm  
Ln € 39,80 (D)  
978-3-7861-2271-5

**Schriftenreihe des Landesarchivs Berlin**

Hrsg. von Wetzels, Jürgen

Band 3  
Hrsg. in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung  
Schulz, Günther  
**Stadtpläne von Berlin 1652 bis 1920**  
1998. 564 Seiten mit 92 Abbildungen, davon 9 farbig, 16×23,7 cm  
Ln € 92,- (D)  
978-3-7861-1973-9

Band 4  
Hrsg. in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung  
Schulz, Günther und Matschenz, Andreas  
**Stadtpläne von Berlin 1652 bis 1920**  
Tafelband  
2002. 102 Seiten, 6 Tafeln mit 7 Abbildungen, davon 3 farbig; und 45 Klapp-tafeln, davon 16 farbig, 16×23,7 cm  
Ln € 86,- (D)  
978-3-7861-2431-3

Band 5  
Schroll, Heike  
**Spurensicherung**  
Die Bestände des Stadtarchivs Berlin und ihr Schicksal durch den Zweiten Weltkrieg (vergriffen)

Band 10  
Hrsg. von Schaper, Uwe in Zusammen-arbeit mit der Stiftung Preußische Seehandlung  
**Stadtpläne von Berlin. Geschichte vermessen**  
bearbeitet von Matschenz, Andreas  
2006. 280 Seiten mit 69 Abbildungen, davon 20 farbig, 16×23,7 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 49,- (D)  
978-3-7861-2542-6

Band 12  
Reif, Heinz (Hrsg.)  
in Zusammenarbeit mit Feichtinger, Moritz

**Berliner Villenleben**  
Die Inszenierung bürgerlicher Wohn-welten am grünen Rand der Stadt um 1900  
2008. 400 Seiten mit 109 Abbildungen, davon 18 farbig, 17×24 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 39,- (D)  
978-3-7861-2589-1

Schröder, Uwe  
**Bauwerk**  
Haus auf der Hostert. I/II/III Materialien 2007.  
I Mit einem Vorwort von Müller, Ulrich; einführender Essay von Zohlen, Gerwin; fadengebunden, 16 Seiten mit einer Abbildung, 22×28 cm  
II 12 Photographien von Müller, Stefan; Mappe mit eingelegten Tafeln, 22×28 cm  
III Digitaler Planschrank mit 375 Zeich-nungen (auf CD-Rom, im pdf-Format)  
Zusammen im Schuber € 49,- (D)  
978-3-7861-2556-3

Schütz, Wieland  
**Grafik – Design**  
für Plakate, Museen, Kataloge, Bibliothe-ken, Drucksachen, Galerien, Pläne, Aus-stellungen, Bücher, Verlage, Editionen, Archive  
1998. 160 Seiten mit 438 Abbildungen, davon 228 farbig, 21×28 cm  
Ppk € 64,- (D)  
978-3-7861-2260-9

Schütz, Wieland  
**40 Jahre Grafik Design**  
zum 65. Geburtstag  
2003. 88 Seiten mit 411 Abbildungen, davon 271 farbig, 21×28 cm  
Br € 32,- (D)  
978-3-7861-2469-6

Schulenburg, Stephan Graf von der (Hg.)  
**Mönche, Monster, schöne Damen**  
Japanische Malerei, Buch- und Holz-schnittkunst des 16. bis 18. Jahrhunderts in Frankfurt am Main  
Katalog von Jesse, Bernd u. a.  
2000. 414 Seiten mit 292 Abbildungen und 46 Farbtafeln, 22×28 cm  
Gb € 52,- (D)  
978-3-7861-1605-9

Architekten Schweger + Partner  
**Bauten und Projekte / Buildings and Projects 1990–1998**  
Schweger, Prof. Peter P.; Reifenstein, Hartmut H.; Kohl, Bernhard; Schneider, Wolfgang und Meyer, Prof. Wilhelm  
Hrsg. / edited by **Flagge, Ingeborg**  
1998. 248 Seiten mit 620 Abbildungen, davon 21 farbig, 22,5×32 cm  
Ln € 99,- (D)  
978-3-7861-1804-6

Seyppel, Joachim  
**Lesser Ury**  
Der Maler der alten City  
Leben – Kunst – Wirkung  
Eine Monographie  
1987. 230 Seiten und 16 Tafeln, 14×21 cm  
Ln € 22,- (D)  
978-3-7861-1510-6

Simson, Jutta von  
**Der Bildhauer Albert Wolff**  
1814–1892  
Berliner Bildhauer des 19. Jahrhunderts  
1982. 256 Seiten mit 166 Abbildungen, 17,5×25 cm  
Ln € 47,- (D)  
978-3-7861-1289-1

Sörgel, Herman  
**Architektur – Ästhetik**  
Theorie der Baukunst  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe von Meyer, Jochen  
1998. II, 364 Seiten mit 12 Abbildungen, 14,8×21 cm  
Ln € 76,- (D)  
978-3-7861-1992-0

Speidel, Manfred (Hrsg.)  
**Bruno Taut. Ex Oriente Lux**  
Die Wirklichkeit einer Idee  
Eine Sammlung von Schriften 1904–1938  
2007. 263 Seiten mit 100 Abbildungen, 17×24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2549-5

Speidel, Manfred; Kegler, Karl und Ritterbach, Peter  
**Wege zu einer neuen Baukunst**  
Bruno Taut, Frühlicht  
Konzeptkritik Heft 1–4/1921–22 und Rekonstruktion Heft 5/1922  
**Sonderausgabe**  
120 Seiten mit 113 Abbildungen, davon 14 farbig, 21×29,7 cm  
Gb mit Schutzumschlag  
jetzt € 49,- (D)  
früher € 99,- (D)  
978-3-7861-2320-0

Springer, Ferdinand  
**Aquarelles**  
Mit Texten von Ponge, Francis und Siedler, Wolf Jobst  
1984. 52 Seiten mit 2 Abbildungen und 16 farbigen Aquarellen, 27×33 cm  
Br € 60,- (D)  
978-3-7861-1326-3  
Einmalige numerierte Auflage von 300 Exemplaren, vom Künstler signiert

Sprotte, Martina  
**Bunt oder Kunst?**  
Die Farbe im Werk Emil Noldes  
1999. 196 Seiten, 10 Farbtafeln mit 20 Abbildungen und 30 Tafeln mit 60 Abbildungen, 21×29,7 cm  
Gb € 76,- (D)  
978-3-7861-2277-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



### Die Stadt als Großbaustelle

Von der Antike bis zur Neuzeit  
Internationaler Kongreß vom 7. bis 11. November 2001 im Auswärtigen Amt, Berlin  
Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut  
2003. 160 Seiten mit 154 Abbildungen,  
davon 77 farbig, 26 × 21,8 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-7861-2492-4

### Stadt Haus Architektur

Klaus Theo Brenner / Morger & Degelo /  
Riegler Riewe / Hild & Kaltwasser / Béatrix  
& Consolascio / Adolf Krischanitz  
Hrsg. Architektur Galerie Leipzig  
2000. IV, 108 Seiten mit 28 Abbildungen,  
davon 20 farbig und 4 Duplex,  
21 × 29,7 cm  
Br € 39,- (D)  
978-3-7861-2399-6

Steguweit, Wolfgang

### Hilde Broër

Bildhauerin und Medailleurin  
Leben und Werk  
2004. 320 Seiten mit 771 Abbildungen,  
davon 14 farbig, 21 × 25 cm  
Gb € 68,- (D)  
978-3-7861-2490-0

Steguweit, Wolfgang

### Europäische Medaillenkunst von der Renaissance bis zur Gegenwart

1995. 204 Seiten mit 391 Abbildungen und  
18 Farbtafeln, 20,7 × 21,7 cm  
Ln € 60,- (D)  
978-3-7861-1911-1

Stöneberg, Michael

### Arthur Köster

Architekturfotografie 1926–1933  
Das Bild vom ›Neuen Bauen‹  
2009. 414 Seiten mit 33 Abbildungen  
und 20 Diagrammen, 330 Tafeln mit  
390 Abbildungen, 21 × 26 cm  
Gb € 118,- (D)  
978-3-7861-2583-9

## Studien und Texte zur Geschichte der Architektur- theorie (gta-Reihe)

hrsg. von Oechslin, Werner

Janatková, Alena

### Barockrezeption zwischen Historismus und Moderne

Die Architekturdiskussion in Prag  
1890–1914  
214 Seiten mit 72 Abbildungen, 17 × 24 cm  
**Sonderausgabe**  
fBr jetzt € 19,- (D)  
früher € 36,- (D)  
978-3-7861-2400-9

Köhler, Bettina

»Architektur ist die Kunst, gut zu bauen«  
Charles Augustin D'Avilers Cours  
d'Architecture qui comprend les Ordres de  
Vignole  
244 Seiten mit 97 Abbildungen und als  
Beilage 12 Seiten Tafelsynopse zum Cours  
d'Architecture, 17 × 24 cm  
**Sonderausgabe**  
fBr jetzt € 15,- (D)  
früher € 33,- (D)  
978-3-7861-1787-2

Eugène Emmanuel Viollet-le-Duc

Internationales Kolloquium  
Stiftung Bibliothek Werner Oechslin  
2010. 287 Seiten mit 140 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 45,- (D)  
978-3-7861-2453-5

## Studien zur Profanen Ikonographie

Hrsg. Holländer, Hans  
Jeder Band 17 × 24 cm, Ln

Band 1

Mann, Heinz Herbert  
**Augenglas und Perspektiv**  
Studien zur Ikonographie zweier  
Bildmotive  
(vergriffen)

Band 2

Severin, Ingrid  
**Baumeister und Architekten**  
Studien zur Darstellung eines Berufs-  
standes in Porträt und Bildnis  
1992. 232 Seiten mit 200 Abbildungen  
€ 49,- (D)  
978-3-7861-1636-3

Band 3

Klinkhammer, Heide  
**Schatzgräber, Weisheitssucher und  
Dämonenbeschwörer**  
Die motivische und thematische  
Rezeption des Topos der Schatzsuche in  
der Kunst vom 15. bis 18. Jahrhundert  
1992. 390 Seiten und 48 Tafeln mit  
91 Abbildungen  
€ 64,- (D)  
978-3-7861-1699-8

Band 4

Heitzer, Elisabeth  
**Das Bild des Kometen in der Kunst**  
Untersuchungen zur ikonographischen  
und ikonologischen Tradition des  
Kometenmotivs in der Kunst  
vom 14. bis zum 18. Jahrhundert  
1995. 308 Seiten und 35 Tafeln mit  
76 Abbildungen  
€ 39,- (D)  
978-3-7861-1726-1

Taut, Bruno

### Ich liebe die japanische Kultur

Kleine Schriften über Japan  
Hrsg. und mit einer Einleitung versehen  
von Speidel, Manfred  
2. Auflage 2004. 240 Seiten mit 140 Abbil-  
dungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 48,- (D)  
978-3-7861-2460-3

Taut, Bruno

### Das japanische Haus und sein Leben

Houses and People of Japan  
Hrsg. von Speidel, Manfred  
5. Auflage 2010. XXIV mit 1 Farbabbil-  
dung; 358 Seiten mit 566 Abbildungen,  
davon 8 farbig, 18,7 × 26 cm  
Ln € 79,- (D)  
978-3-7861-1882-4

Taut, Bruno

### Japans Kunst mit europäischen Augen gesehen

Hrsg., mit einem Nachwort und Erläute-  
rungen versehen von Speidel, Manfred  
2011. 231 Seiten mit 153 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Klappenbroschur € 49,- (D)  
978-3-7861-2647-8

Taut, Bruno

### Die neue Wohnung

Die Frau als Schöpferin  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Speidel, Manfred  
Sonderausgabe  
2001. II, 128 Seiten mit 84 Abbildungen  
und 38 Seiten mit 9 Abbildungen,  
14,8 × 21 cm  
Gb € 39,90 (D)  
978-3-7861-2362-0

Taut, Bruno

### Nippon mit europäischen Augen gesehen

Hrsg., mit einem Nachwort und Erläute-  
rungen versehen von Speidel, Manfred  
2009. 215 Seiten mit 212 s/w-Abbil-  
dungen, 17 × 24 cm  
Klappenbroschur  
€ 59,- (D)  
978-3-7861-2612-6

Taut, Bruno

### Die Stadtkrone

Mit Beiträgen von Scheerbar, Paul;  
Baron, Erich und Behne, Adolf  
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe  
von Speidel, Manfred  
Sonderausgabe  
2002. II, 144 Seiten mit 72 Abbildungen,  
42 Seiten mit 12 Abbildungen und  
1 farbigen Falltabelle, 17 × 24 cm  
Gb € 39,90 (D)  
978-3-7861-2404-7

Taut, Bruno

### Der Weltbaumeister

Architektur-Schauspiel für symphonische  
Musik  
(vergriffen)



Taut, Bruno  
**Moskauer Briefe 1932–1933**  
 Schönheit, Sachlichkeit und Sozialismus  
 Hrsg. von Kreis, Barbara  
 2006. 416 Seiten mit 168 Abbildungen,  
 17 × 24 cm  
 Ln mit Schutzumschlag  
 € 69,- (D)  
 978-3-7861-2388-0

Tepasse, Heinrich  
**Stadttechnik im Städtebau Berlins  
 19. Jahrhundert**  
 Kompendium Stadttechnikgeschichte:  
 Wasser und Abwasser, Gas und Strom  
 2001. 200 Seiten mit 113 Abbildungen,  
 davon 6 farbig, und 10 farbige  
 Faltpäne, 21 × 29,7 cm  
 Gb mit Schutzumschlag € 52,- (D)  
 978-3-7861-2376-7

Tepasse, Heinrich  
**Stadttechnik im Städtebau Berlins  
 1945–1999**  
 Mitarbeit: Löber, Torsten  
 2001. 184 Seiten mit 144 Abbildungen,  
 9 Tabellen und 12 farbige Faltpäne,  
 21 × 29,7 cm  
 Gb mit Schutzumschlag € 39,- (D)  
 978-3-7861-2411-5

Tepasse, Heinrich  
**Stadttechnik im Städtebau Berlins  
 20. Jahrhundert**  
 2007. 240 Seiten mit 180 Abbildungen,  
 davon 27 farbig, 21 × 29,7 cm  
 Gb mit Schutzumschlag  
 € 59,- (D)  
 978-3-7861-2432-0

Tepasse, Heinrich  
**Stadttechnik im Städtebau Berlins**  
 3 Bände, 21 × 29,7 cm  
 Gb mit Schutzumschlag  
 Zusammen € 128,- (D)  
 statt € 150,- (D) bei Einzelbezug der  
 3 Bände  
 978-3-7861-2557-0

**Tragwerkstatt Gerhard Pichler**  
 Entwürfe – Bauten – Konstruktionen  
 Hrsg. Eisenloffel, Karen und Ermer,  
 Ingeborg  
 2000. 168 Seiten mit 336 Abbildungen,  
 davon 50 farbig, 21 × 25,5 cm  
 Gb € 74,- (D)  
 978-3-7861-2279-1

Trier, Eduard  
**Bildhauertheorien im 20. Jahrhundert**  
 Neuausgabe  
 Völlig neu bearbeitete, verbesserte und  
 erweiterte 5. Auflage 1999. 368 Seiten mit  
 70 Abbildungen, 17 × 24 cm  
 Ln € 52,- (D)  
 978-3-7861-1879-4

Trempler, Jörg  
**Das Wandbildprogramm von  
 Karl Friedrich Schinkel**  
 Altes Museum Berlin  
 2001. 231 Seiten mit 8 Abbildungen; 7 Farb-  
 tafeln mit 8 Abbildungen und 64 Tafeln  
 mit 143 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
 Gb € 94,- (D)  
 978-3-7861-2333-0

Tripps, Johannes  
**Das handelnde Bildwerk in der Gotik**  
 Forschungen zu den Bedeutungsschichten  
 und der Funktion des Kirchengebäudes  
 und seiner Ausstattung in der Hoch- und  
 Spätgotik  
 2. Auflage 2000. 320 Seiten und 80 Tafeln mit  
 135 Abbildungen, davon 6 farbig, 21 × 29,7 cm  
 Ln € 89,- (D)  
 978-3-7861-2355-2

Türr, Karina  
**Fälschungen antiker Plastik seit 1800**  
 1984. 268 Seiten mit 237 Abbildungen,  
 17 × 23 cm  
 Ln € 73,- (D)  
 978-3-7861-1163-4

Türr, Karina  
**Zur Antikenrezeption**  
 in der französischen Skulptur des 19. und  
 frühen 20. Jahrhunderts  
 1979. 256 Seiten mit 155 Abbildungen,  
 17,5 × 25 cm  
 Ln € 84,- (D)  
 978-3-7861-1199-3

Uhlworm, Joachim  
**Beziehungen zwischen Chorgestühl  
 und Orgelprospekt in England vom  
 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart**  
 1973. 196 Seiten mit 31 Abbildungen und  
 72 Tafeln mit 105 Abbildungen, 17 × 25 cm  
 Br € 85,- (D)  
 978-3-7861-4090-0

Ulferts, Gert-Dieter  
**Louis Tuailon (1862–1919)**  
 Berliner Bildhauerei zwischen Tradition  
 und Moderne  
 Bildhauer des 19. Jahrhunderts  
 1993. 310 Seiten mit 130 Abbildungen,  
 17 × 24,5 cm  
 Ln € 72,- (D)  
 978-3-7861-1670-7

Unverfehrt, Gerd  
**Hieronymus Bosch**  
 Die Rezeption seiner Kunst im frühen  
 16. Jahrhundert  
 1980. 320 Seiten und 136 Tafeln mit  
 263 Abbildungen, 17,5 × 25 cm  
 Ln € 99,- (D)  
 978-3-7861-1193-1

Urban, Florian  
**Berlin / DDR – neo-historisch**  
 Geschichte aus Fertigteilen  
 2007. 256 Seiten mit 101 Abbildungen,  
 davon 8 farbig 17 × 24 cm  
 Gb € 49,- (D)  
 978-3-7861-2544-0

Vana, Gerhard  
**Metropolis: Modell und Mimesis  
 Sonderausgabe**  
 208 Seiten mit 132 Abbildungen,  
 17 × 24 cm  
 Gb jetzt € 24,90 (D)  
 früher € 52,- (D)  
 978-3-7861-2345-3

**Verzeichnis der Kataloge und Führer  
 kunst- und kulturgeschichtlicher Museen  
 in der Bundesrepublik Deutschland und  
 in Berlin (West)**  
 VKFM

Hrsg. im Auftrag der Arbeits-  
 gemeinschaft der Kunstbibliotheken  
 von Tümmers, Horst-Johs

Band 1  
**Kataloge und Führer der Berliner Museen**  
 Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs  
 1975. XIV, 192 Seiten, 19 × 27,5 cm  
 Ln € 60,- (D)  
 978-3-7861-6178-3

Band 2  
**Kataloge und Führer der Münchner  
 Museen**  
 Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs  
 mit Vorarbeiten von Franzl, Ingrid  
 1979. XVI, 194 Seiten, 19 × 27,5 cm  
 Ln € 49,- (D)  
 978-3-7861-1220-4

**Verzeichnis der Zeitschriftenbestände  
 in den kunstwissenschaftlichen Spezial-  
 bibliotheken der Bundesrepublik  
 Deutschland und West-Berlins**  
 VZK

Hrsg. Staatliche Museen Preussischer  
 Kulturbesitz, Kunstbibliothek  
 Bearbeitet von Prause, Marianne  
 1973. XVI, 622 Seiten, 19 × 27,5 cm  
 Ln € 195,- (D)  
 978-3-7861-6145-5

Watanabe-O'Kelly, Helen  
**Triumphall Shews**  
 Tournaments at German-speaking Courts  
 in their European Context 1560–1730  
 1992. 190 Seiten mit 92 Abbildungen,  
 21 × 28 cm  
 Ln € 84,- (D)  
 978-3-7861-1490-1

Welzel, Barbara  
**Abendmahlsaltäre vor der Reformation**  
 1991. 184 Seiten und 47 Tafeln mit  
 75 Abbildungen, 17 × 24,2 cm  
 Ln € 69,- (D)  
 978-3-7861-1610-3



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Welzel, Heike

**Michail Šemjakin: Malerei und Graphik**

Von der inoffiziellen sowjetischen Kunst zur russischen Kunst im Exil  
2006. 328 Seiten mit 70 Abbildungen und 8 Farbtafeln mit 18 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Gb € 58,- (D)  
978-3-7861-2531-0

Westheim, Paul

**Das Holzschnittbuch**

Mit einem Nachwort zur Neuauflage von Prinz, Ursula  
2000. 192 Seiten mit 144 Abbildungen und 8 Seiten, 17 × 24 cm  
Gb € 110,- (D)  
978-3-7861-2324-8

Winterfeld, Dethard von

**Der Dom in Bamberg**

Band I: Die Baugeschichte bis zur Vollendung im 13. Jahrhundert  
Mit Beiträgen von Kroos, Renate; Neumüllers-Klauser, Renate und Sage, Walter  
1979. 416 Seiten mit 1032 Abbildungen und 3 Faltpläne, 23 × 30 cm  
Ln € 106,50 (D)  
978-3-7861-1140-5

Wirth, Karl-August (Hrsg.)

**Pictor in Carmine**

Ein Handbuch der Typologie aus dem 12. Jahrhundert  
Nach der Handschrift des Corpus Christi College in Cambridge, Ms. 300  
2006. 360 Seiten mit 85 Abbildungen, davon 1 farbig, und 8 Tafeln mit 14 Farabbildungen, 21 × 27 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 98,- (D)  
978-3-7861-1557-1

Zimmermann, Reinhard

**Die Kunsttheorie von Wassily Kandinsky**

2002. I: Darstellung, 522 Seiten – II: Dokumentation, 708 Seiten; 17 × 24 cm  
Gb 2 Bände zusammen  
€ 98,- (D)  
978-3-7861-1988-3

Zöbl, Dorothea

**Leben am Kurfürstendamm**

100 Jahre Geschichte und Geschichten um die Mietshäuser Kurfürstendamm 48–50  
Herausgegeben von Margrit Bröhan  
2011. 248 Seiten mit 107 Abbildungen, davon 14 farbig, 17 × 24 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-7861-2641-6

Zu Kunst und Kunstpolitik

**Beiträge aus Berlin**

Hrsg. von Braun, Günter und Waldtraut  
2. Auflage 1996. 168 Seiten und 20 Tafeln mit 21 Abbildungen, davon 12 farbig, 15 × 20 cm  
fBr € 19,- (D)  
978-3-7861-1910-4

**EDITION IMORDE**

**Barocke Inszenierung**

Hrsg. von Imorde, Joseph; Neumeyer, Fritz und Weddigen, Tristan  
1999. 276 Seiten mit 272 Abbildungen, 22,5 × 32,8 cm  
Ppk € 49,- (D)  
978-3-9805644-1-0  
Best.-Nr.: 300022

Bohde, Daniela

**Haut, Fleisch und Farbe**

Körperlichkeit und Materialität in den Gemälden Tizians  
*zephyr 3*  
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph und Weddigen, Tristan  
2002. 486 Seiten mit 12 Abbildungen und 62 Tafeln mit 89 Abbildungen, davon 21 farbig, 14,8 × 22,5 cm  
fBr € 39,- (D)  
978-3-9805644-9-6  
Best.-Nr.: 300028

Curtis, Robin

**Conscientious Viscerality**

The Autobiographical Stance in German Film and Video  
Text in englischer Sprache  
2006. 204 Seiten mit 172 Abbildungen als Daumenkinos, 16,4 × 23 cm  
fBr € 25,- (D)  
978-3-9809436-4-2  
Best.-Nr. 300034

**Diletto e Maraviglia**

Ausdruck und Wirkung in der Kunst von der Renaissance bis zum Barock  
Hrsg. von Göttler, Christine; Müller-Hofstede, Ulrike; Platz, Kristine und Zollikofer, Kaspar  
1998. 328 Seiten mit 132 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ppk € 39,- (D)  
978-3-9805644-2-7  
Best.-Nr. 300023

Felder, Sabine

**Spätbarocke Altarreliefs**

Die Bildwerke in Filippo Juvarras Superga bei Turin  
*zephyr 2*  
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph und Weddigen, Tristan  
2002. 289 Seiten mit 8 Abbildungen und 43 Tafeln mit 82 Abbildungen, davon 2 farbig, 14,8 × 22,5 cm  
fBr € 38,- (D)  
978-3-9805644-8-9  
Best.-Nr.: 300029

Festschrift Band 1

**1905–2005**

**100 Jahre institut für kunstgeschichte universität bern**

Hrsg. Institut für Kunstgeschichte Universität Bern  
Reaktion: Bättschmann, Oskar und Gelshorn, Julia  
Redaktionelle Mitarbeit: Flubcher, Marianne; Hoffmann, Nadine und Weddigen, Tristan  
2005. 152 Seiten mit 142 Abbildungen, 17 × 23 cm  
Klappenbroschur € 29,90 (D)  
978-3-9809436-1-5  
Best.-Nr. 300031

Festschrift Band 2

**100 Jahre Institut für Kunstgeschichte Universität Bern**

Dienstleistung Kunstgeschichte? Art History on Demand?  
Hrsg. von Bättschmann, Oskar; Gelshorn, Julia; Gramaccini, Norberto; Nicolai, Bernd und Schneemann, Peter J.  
Beiträge: deutsch, englisch und französisch  
2008. 144 Seiten mit 19 Abbildungen, 17 × 23 cm  
fBr € 29,- (D)  
978-3-9809436-5-9  
Best.-Nr. 300036

Gianfreda, Sandra

**Caravaggio, Guercino, Mattia Preti**

Das halbfigurige Historienbild und die Sammler des Seicento  
*zephyr 4*  
2005. 248 Seiten mit 98 Abbildungen, 14,8 × 22,5 cm  
fBr € 32,- (D)  
978-3-9809436-0-4  
Best.-Nr. 300032

Imorde, Joseph

**Präsenz und Repräsentanz**

Oder: Die Kunst, den Leib Christi auszustellen  
Das vierzigstündige Gebet von den Anfängen bis in das Pontifikat Innocenz X  
1997. 240 Seiten mit 16 Abbildungen, 14 × 22 cm  
Ppk € 39,- (D)  
978-3-9805644-0-3  
Bestell-Nr. 300021

Koos, Marianne

**Bildnisse des Begehrens**

Das lyrische Männerporträt in der venezianischen Malerei des frühen 16. Jahrhunderts  
Von Giorgione bis Tizian  
2006. 432 Seiten mit 76 Abbildungen und 4 Farbtafeln, 16,4 × 23 cm  
Gb € 39,- (D)  
978-3-9809436-3-5  
Best.-Nr. 300033



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Locher, Hubert und Schneemann,  
Peter J. (Hrsg.)  
**grammatik der kunstgeschichte**  
Sprachproblem und Regelwerk im  
»Bild-Diskurs«  
Oskar Bätschmann zum 65. Geburtstag  
(vergriffen)

Löhr, Wolf-Dietrich  
**Lesenzeichen**  
Francesco Petrarca und das Bild des  
Dichters bis zum Beginn  
der Frühen Neuzeit  
2011. 615 Seiten mit 227 Abbildungen,  
davon 1 farbig, 14,8 × 24 cm  
Br € 39,90 (D)  
978-3-942810-00-5  
Bestell-Nr. 300039

Müller, Jürgen und Schauerte, Thomas  
(Hrsg.)  
**Die gottlosen Maler von Nürnberg**  
Konvention und Subversion in der  
Druckgrafik der Beham-Brüder  
2011. 285 Seiten mit 195 Abbildungen und  
1 Faltafel, 19,5 × 29,5 cm  
Br € 35,- (D)  
978-3-942810-01-2  
Best.-Nr. 300040

Raabe, Christian  
**Eine Ecke der Bauakademie**  
Zur Rekonstruktion der »Allgemeinen  
Bauschule« Karl Friedrich Schinkels  
ca. 208 Seiten mit 198 Abbildungen,  
davon 65 farbig, und 2 Faltafeln,  
19,5 × 26 cm  
Gb ca. € 29,90 (D)  
ISBN 978-3-942810-04-3  
Bestell-Nr. 300041

Rosen, Valeska von  
**Mimesis und Selbstbezüglichkeit  
in Werken Tizians**  
Studien zum venezianischen Malerei-  
diskurs  
*zephyr 1*  
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde, Joseph  
und Weddigen, Tristan  
2001. 488 Seiten mit 93 Abbildungen  
und 4 Farbtafeln, 14,8 × 22,5 cm  
fBr € 58,- (D)  
978-3-9805644-6-5  
Bestell-Nr.: 300027

Sickel, Lothar  
**Caravaggios Rom**  
Annäherungen an ein dissonantes Milieu  
(vergriffen, Neuauflage unbestimmt)

## Textile Studies

Band 1  
Zitzlsperger, Philipp (Hrsg.)  
**Kleidung im Bild**  
Zur Ikonologie dargestellter Gewandung  
2010. 231 Seiten mit 129 Abbildungen,  
davon 16 farbig, 15 × 24 cm  
Br € 29,90 (D)  
978-3-9809436-9-7  
Bestell-Nr. 300038

Band 2  
Weddigen, Tristan (Hrsg.)  
**Metatextile: Identity and History of a  
Contemporary Art Medium**  
2011. 190 Seiten mit 99 Abbildungen,  
davon 8 farbig, 15 × 24 cm  
Br € 29,90 (D)  
978-3-942810-02-9  
Bestell-Nr. 300042

Weddigen, Tristan  
**Raffaels Papageizimmer**  
Ritual, Raumfunktion und Dekoration  
im Vatikanpalast der Renaissance  
2006. 336 Seiten mit 206 Abbildungen,  
22,4 × 30 cm  
Ln € 59,- (D)  
978-3-9809436-2-8  
Bestell-Nr. 300035

## VERLAG DER BEEKEN

Heinisch, Tilmann Johannes  
**Destruktionen zur Säule**  
Nach einem Projekt von Adolf Loos  
Konstruktionen  
1981. 54 Seiten mit 8 Abbildungen,  
14 × 23 cm  
Ebr € 12,- (D)  
978-3-922993-00-1  
Bestell-Nr. 300004

Heinisch, Tilmann Johannes  
**Die Villenstadt**  
1988. 116 Seiten mit 17 Abbildungen,  
19 × 28,6 cm  
Br € 36,- (D)  
978-3-922993-17-9  
Bestell-Nr. 300017

Heinisch, Tilmann Johannes und  
Schumacher, Horst  
**Colonie Alsen**  
Ein Platz zwischen Berlin und Potsdam  
1988. 244 Seiten mit 74 Abbildungen  
und 1 Frontispiz; und Kartentasche mit  
4 Faltkarten, 19 × 28,7 cm  
Br im Schuber zusammen  
€ 74,- (D)  
978-3-922993-16-2  
Bestell-Nr. 300016

Heinisch, Tilmann Johannes und  
Schumacher, Horst  
**Futur Parc**  
Plan pour un jardin du temps  
1982. 48 Seiten mit 27 Abbildungen,  
davon 3 farbig und 1 Faltplan,  
14,5 × 24 cm  
Pp € 74,- (D)  
978-3-922993-05-6  
Bestell-Nr. 300005

Henselmann, Hermann  
AUSGEWÄHLTE WERKE 1  
**Vom Himmel an das Reißbrett ziehen**  
Hermann Henselmann. Baukünstler im  
Sozialismus  
Ausgewählte Aufsätze 1936–1981  
Hrsg. von Seipelt, Marie-José und  
Eckhardt, Jürgen  
1982. 252 Seiten mit 35 Abbildungen,  
14,5 × 22,8 cm  
Br € 24,- (D)  
978-3-922993-01-8  
Bestell-Nr. 300001

Junecke, Hans  
**Die wohlbemessene Ordnung**  
Pythagoreische Proportionen in der  
historischen Architektur  
Konstruktionen  
1982. 208 Seiten mit 116 Abbildungen,  
14 × 23 cm  
Ebr € 19,- (D)  
978-3-922993-02-5  
Bestell-Nr. 300002

## Les Choses

Berliner Hefte zur Architektur  
Jedes Heft 16,8 × 24 cm, Br

ISSN 0177-6053

**Heft 1** Oktober 1985. 1. Jahrgang  
Biedermann und die Brandstifter  
74 Seiten mit 37 Abbildungen, davon  
4 farbig  
€ 12,- (D)  
Bestell-Nr. 300010

**Heft 2** Juni 1986. 2. Jahrgang  
Qualitätsarbeit  
Postmoderne. Sécurité  
74 Seiten mit 32 Abbildungen  
€ 12,- (D)  
Bestell-Nr. 300011

**Heft 3/4** Dezember 1989. 5. Jahrgang  
Bruno Taut. Die Erde eine gute Wohnung.  
Wohnbaupolitik  
86 Seiten mit 43 Abbildungen  
€ 24,- (D)  
Bestell-Nr. 300012

**Heft 5/6** Oktober 1990. 6. Jahrgang  
Zum modernen Denkmalkult.  
Rede und Gegenrede  
110 Seiten mit 59 Abbildungen  
€ 24,- (D)  
Bestell-Nr. 300013

Perret, Auguste  
**Zu einer Theorie der Architektur**  
1986. 64 Seiten, 12 × 19 cm  
Br € 13,- (D)  
978-3-922993-14-8  
Bestell-Nr. 300014



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Trabitzsch, Michael  
**Walter Benjamin.  
Moderne, Messianismus, Politik  
Über die Liebe zum Gegenstand**  
1985. 128 Seiten, 12,5×19 cm  
Br € 13,- (D)  
978-3-922993-08-7  
Bestell-Nr. 300008

## ZEIT- UND KULTUR- GESCHICHTE

### Archivreihe der Stiftung Haus Oberschlesien

Band I  
Hrsg. Scholz, Joachim J.  
Vitt, Hans Rudi  
**Hans Lipinsky-Gottersdorf**  
Nachlaßverzeichnis, Bibliographie,  
Materialien  
1993. 120 Seiten mit 1 Abbildung,  
14,5×21 cm  
Br € 14,- (D)  
978-3-7861-1744-5

Band II  
Hrsg. von Kosellek, Prof. Dr. Gerhard  
Vitt, Hans Rudi  
**Hans Niekrawietz**  
Nachlaßverzeichnis, Bibliographie,  
Materialien  
1997. 210 Seiten, 14,5×21 cm  
Br € 20,- (D)  
978-3-7861-2259-3

### Forschungsergebnisse der Studiengruppe für Politik und Völkerrecht

Hrsg. von der Kulturstiftung der  
deutschen Vertriebenen  
Jeder Band 16,5×24 cm, Br

Band 8  
Kimminich, Otto  
**Deutschland und Europa  
Historische Grundlagen**  
1992. 110 Seiten  
Gb € 14,90 (D)  
978-3-7861-1657-8

Band 19  
Hofmann, Rainer  
**Minderheitenschutz in Europa**  
Völker- und staatsrechtliche Lage im  
Überblick  
(vergriffen)

Band 20  
Blumenwitz, Dieter  
**Volkgruppen und Minderheiten**  
Politische Vertretung und Kultur-  
autonomie  
1995. 198 Seiten  
€ 19,- (D)  
978-3-7861-1861-9

Kroll, Frank-Lothar (Hrsg.)  
**Flucht und Vertreibung in der Literatur  
nach 1945**  
Hrsg. im Auftrag der Kulturstiftung der  
deutschen Vertriebenen  
1997. 162 Seiten, 16,5×24 cm  
Br € 14,50 (D)  
978-3-7861-1968-5

Kroll, Frank-Lothar (Hrsg.)  
**Wort und Dichtung als Zufluchtsstätte  
in schwerer Zeit**  
Hrsg. im Auftrag der Kulturstiftung der  
deutschen Vertriebenen  
1996. 154 Seiten, 16,5×24 cm  
Br € 14,50 (D)  
978-3-7861-1816-9

### Oberschlesisches Jahrbuch

Hrsg. v. Abmeier, Hans-Ludwig; Chmiel,  
Peter; Gussone, Nikolaus und Zylla,  
Waldemar  
Jeder Band 17×24 cm, Ln  
ISSN 0930-6978

**Band 6** – 1990  
1990. 368 Seiten mit 49 Abbildungen  
€ 18,- (D)  
978-3-7861-1627-1

**Band 7** – 1991  
1991. 352 Seiten mit 35 Abbildungen  
€ 18,- (D)  
978-3-7861-1654-7

**Band 8** – 1992  
1992. 300 Seiten mit 24 Abbildungen,  
davon 1 farbig  
€ 18,- (D)  
978-3-7861-1683-7

Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien  
hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig;  
Chmiel, Peter; Gussone, Nikolaus;  
Scholz, Joachim J.; Wünsch, Thomas  
und Zylla, Waldemar

**Band 9** – 1993  
1993. 380 Seiten mit 28 Abbildungen  
und 1 Faltkarte  
€ 18,- (D)  
978-3-7861-1166-5

**Band 10** – 1994  
1994. 318 Seiten mit 47 Abbildungen,  
davon 4 farbig  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1771-1

**Bände 1–10 (1985–1994)**  
**Gegliedertes Inhaltsverzeichnis und  
Gesamtregister**  
Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien  
hrsg. von Chmiel, Peter und Gayda,  
Andreas  
1997. IV, 152 Seiten  
Ppk € 18,- (D)  
978-3-7861-1880-0

**Band 11** – 1995  
1995. 374 Seiten mit 44 Abbildungen  
€ 24,- (D)  
978-3-7861-1896-1

Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien  
hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig;  
Chmiel, Peter; Gussone, Nikolaus;  
Kosellek, Gerhard; Wünsch, Thomas  
und Zylla, Waldemar

**Band 12** – 1996  
1997. 348 Seiten mit 32 Abbildungen  
und 1 Klapptafel mit 2 Farbabbildung  
€ 42,- (D)  
978-3-7861-1707-0

### Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien

Jeder Band 16,7×24 cm, Ln

### Literaturwissenschaftliche Reihe

Band 1,1  
Heiduk, Franz  
**Oberschlesisches Literatur-Lexikon**  
Biographisch-Bibliographisches Handbuch  
**Teil 1: A–H**  
1990. XIV, 184 Seiten  
€ 14,90 (D)  
978-3-7861-1604-2

Band 4,1  
**Gustav Freytags Briefe an die Verleger-  
familie Hirzel**  
**Teil 1: 1853–1864**  
(vergriffen)

### Landeskundliche Reihe

Band 2,1  
**Ostschlesische Porträts**  
Biographisch-bibliographisches Lexikon  
von Österreichisch-Ostschlesien  
Hrsg. von Neumann, Karl Walter unter  
Mitwirkung von Andraschke, Peter;  
Fussek, Erich; Patzelt, Herbert u. a.  
**Teil 1 A–D**  
1991. XX, 186 Seiten mit 58 Abbildungen  
€ 19,- (D)  
978-3-7861-1634-9

Band 2,2  
**Ostschlesische Porträts**  
Biographisch-bibliographisches Lexikon  
von Österreichisch-Ostschlesien  
Hrsg. von Neumann, Karl Walter unter  
Mitwirkung von Andraschke, Peter; Fussek,  
Erich; Patzelt, Herbert; Spyra, Janusz u. a.  
**Teil 2 E–H**  
1996. XVI, 266 Seiten mit 119 Abbildungen  
€ 21,- (D)  
978-3-7861-1858-9



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band 4  
Gröschel, Bernhard  
**Die Presse Oberschlesiens von den Anfängen bis zum Jahre 1945**  
Dokumentation und Strukturbeschreibung  
Mit einem Vorwort von Wittkämper, Gerhard W.  
1993. 448 Seiten mit 1 Abbildung  
Ppk € 37,- (D)  
978-3-7861-1669-1

Band 5  
Gröschel, Bernhard  
**Studien und Materialien zur oberschlesischen Tendenzpublizistik des 19. und 20. Jahrhunderts**  
unter Mitarbeit von Lewald, Günter und Plum, Marlene  
Mit einem Vorwort von Wittkämper, Gerhard W.  
1993. 220 Seiten  
€ 22,- (D)  
978-3-7861-1698-1

Band 6  
Gröschel, Bernhard  
**Themen und Tendenzen in Schlagzeilen der Kattowitzer Zeitung und des Oberschlesischen Kuriers 1925–1939**  
Analyse der Berichterstattung zur Lage der deutschen Minderheit in Ostoberschlesien unter Mitarbeit von Kley, Stefanie  
Mit einem Vorwort von Wittkämper, Gerhard W.  
1993. 188 Seiten  
€ 37,- (D)  
978-3-7861-1719-3

Band 8  
**Viktor Clariß Czajane**  
Hrsg. von Andraschke, Peter  
1996. 132 Seiten mit 27 Abbildungen,  
17 × 24 cm  
Ppk € 17,50 (D)  
978-3-7861-1857-2

Band 9  
Theophil Konietzny  
**Bausteine zur oberschlesischen Landeskunde**  
Hrsg. von Abmeier, Hans-Ludwig  
1997. 288 Seiten mit 6 Abbildungen  
€ 32,- (D)  
978-3-7861-1758-2

## Tagungsreihe der Stiftung Haus Oberschlesien

Band 2  
**Industrie und Literatur**  
Beiträge zur oberschlesischen Regional-  
literatur  
(vergriffen)

Band 4  
**Breslau und die oberschlesische Provinz**  
Literarische Studien zum Umfeld einer  
Beziehung  
Im Auftrag der Stiftung Haus Oberschlesien  
hrsg. von Scholz, Joachim J.  
1995. 128 Seiten, 14,5 × 21 cm  
Br € 13,50 (D)  
978-3-7861-1865-7



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



# GESAMTVERZEICHNIS 2011/2012

DEUTSCHER VERLAG FÜR KUNSTWISSENSCHAFT · BERLIN

Stand: August 2011

Anzelewsky, Fedja

## Dürer-Studien

Untersuchungen zu den ikonographischen und geistesgeschichtlichen Grundlagen seiner Werke zwischen den beiden Italienreisen

1983. 292 Seiten mit 103 Abbildungen,

14,8 × 21 cm

Ppk € 24,50 (D)

978-3-87157-104-6

Badstübner-Gröger, Sibylle; Czok, Claudia und Simson, Jutta von

## Johann Gottfried Schadow.

### Die Zeichnungen

mit einem einführenden Essay von Werner Hofmann

Im Auftrag der Akademie der Künste und des Deutschen Vereins für Kunstwissen-

schaft hrsg. von Becksmann, Rüdiger

2006. Textband mit 184 Seiten und

248 Abbildungen, davon 48 farbig –

Zwei Katalogbände mit zusammen

816 Seiten und 2226 Abbildungen,

24,5 × 31,5 cm

Ln in Schmuckschuber

€ 248,- (D)

978-3-87157-190-9

Bartmann, Dominik

## Anton von Werner

Zur Kunst und Kunstpolitik im

Deutschen Kaiserreich

1985. 314 Seiten mit 136 Abbildungen,

14,8 × 21 cm

Ppk € 24,75 (D)

978-3-87157-108-4

Bierschenk, Monika

## Glasmalereien der Elisabethkirche in Marburg

Die figürlichen Fenster um 1240

1991. IV, 322 Seiten mit 10 Abbildungen;

212 Tafeln mit 639 Abbildungen;

8 Farbtafeln und 4 Beilagen, 24 × 29,7 cm

Ln € 148,- (D)

978-3-87157-132-9

## Bronzegeräte des Mittelalters

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

Begründet von Falke, Otto von und

Meyer, Erich, fortgeführt von Bloch, Peter

Jeder Band 21 × 29,7 cm, Ln

Band 1

Falke, Otto von und Meyer, Erich

### Romanische Leuchter und Gefäße.

### Gießgefäße der Gotik.

(vergriffen)

Band 2

Mende, Ursula

### Die Türzieher des Mittelalters

1981. 344 Seiten und 88 Tafeln mit

449 Abbildungen

€ 160,- (D)

978-3-87157-086-5

Band 3

Springer, Peter

### Kreuzfüße

Ikonographie und Typologie eines

hochmittelalterlichen Gerätes

1981. 256 Seiten mit 10 Abbildungen und

179 Tafeln mit 529 Abbildungen

€ 140,- (D)

978-3-87157-085-8

Band 4

Theuerkauff-Liederwald, Anna-Elisabeth

### Mittelalterliche Bronze- und Messinggefäße

Eimer – Kannen – Lavabokessel

1988. 508 Seiten mit 901 Abbildungen

€ 170,- (D)

978-3-87157-099-5

Band 5

Bloch, Peter

### Romanische Bronzekruzifixe

1992. 334 Seiten und 208 Tafeln mit

864 Abbildungen

€ 209,- (D)

978-3-87157-143-5

Band 8

Westermann-Angerhausen, Hiltrud

### Weihrauchfässer

978-3-87157-128-2

(in Vorbereitung)

## Corpus Vitrearum Medii Aevi

Erscheint unter Mitwirkung des Internationalen Kunsthistorikerkomitees unter dem Patronat der Union Académique Internationale

ab 1979: Erscheint unter dem Patronat des Internationalen Kunsthistorikerkomitees und der Union Académique Internationale

## Deutschland

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

ab 1979: Hrsg. Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz und

Deutscher Verein für Kunstwissenschaft,

ab 1999: Becksmann, Rüdiger im Auftrag

der genannten Institutionen

Jeder Band 24,5 × 31 cm, Ln mit Schutz-

umschlag

ISSN 0574-1408

Band I: Schwaben, Teil 2

Becksmann, Rüdiger

### Die mittelalterlichen Glasmalereien in Schwaben von 1350–1530 ohne Ulm

unter Mitwirkung von Herz, Fritz auf der

Grundlage der Vorarbeiten von Wentzel,

Hans (†) und Werner, Ferdinand

1986. LX Seiten mit 65 Abbildungen,

426 Seiten mit 240 Abbildungen,

178 Tafeln mit 582 Abbildungen,

14 Farbtafeln und 1 Faltblatt

€ 247,50 (D)

978-3-87157-089-6

Band I: Schwaben, Teil 3

Scholz, Hartmut

### Die mittelalterlichen Glasmalereien in Ulm

1994. LXIV Seiten mit 87 Abbildungen,

322 Seiten mit 81 Fig., L Tafeln mit

167 Abbildungen, davon 9 farbig;

166 Tafeln mit 373 Abbildungen und

32 Farbtafeln

€ 199,- (D)

978-3-87157-168-8

Band II: Baden/Pfalz, Teil 1

Becksmann, Rüdiger

### Die mittelalterlichen Glasmalereien in Baden und der Pfalz ohne Freiburg im Br.

1979. LXIII Seiten mit 67 Abbildungen,

335 Seiten mit 185 Abbildungen,

14 Farbtafeln, 148 Tafeln mit 496 Abbil-

dungen und 4 Faltblätter

€ 68,- (D)

978-3-87157-079-7

Band II, Teil 2

Becksmann, Rüdiger

### Die mittelalterlichen Glasmalereien in Freiburg im Breisgau

2010. 2 Bände, zusammen 816 Seiten mit

1298 Abbildungen, davon 418 farbig,

sowie vier Faltafeln

€ 138,- (D)

978-3-87157-226-5

Band III: Hessen und Rheinhessen, Teil 1

Gast, Uwe

### Die mittelalterlichen Glasmalereien in Oppenheim, Rhein- und Südhessen

2011. 680 Seiten mit 511 Abbildungen,

davon 156 farbig und 122 Tafeln mit

310 Abbildungen

€ 98,- (D)

978-3-87157-225-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Band III: Hessen und Rheinhessen, Teil 2  
Hess, Daniel  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien in Frankfurt und im Rhein-Main-Gebiet**  
1999. 344 Seiten mit 239 Fig., davon 8 farbig, und 67 Abbildungen, davon 6 farbig, und 36 Farbtafeln, 92 Tafeln mit 292 Abbildungen und 12 farbige Faltpfaffen  
€ 149,- (D)  
978-3-87157-185-5

Band III, 3: Marburg und Nordhessen  
Parello, Daniel  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien in Marburg und Nordhessen**  
2008. 688 Seiten mit 1075 Abbildungen, davon 175 farbig  
€ 128,- (D)  
978-3-87157-224-1

Band IV, 1: Köln, Dom  
Rode, Herbert  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien des Kölner Domes**  
(vergriffen)

Band VII: Niedersachsen, Teil 2  
Becksmann, Rüdiger und Korn, Ulf-Dietrich  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien in Lüneburg und den Heideklöstern**  
unter Mitwirkung von Herz, Fritz  
1992. LVI, 296 Seiten mit 99 Fig.; 113 Tafeln mit 372 Abbildungen, davon 6 farbig, und 12 Farbtafeln  
€ 174,- (D)  
978-3-87157-154-1

Band X: Mittelfranken und Nürnberg, Teil 1  
Scholz, Hartmut  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien in Mittelfranken und Nürnberg**  
extra muros  
2002. Text: 532 Seiten mit 484 Abbildungen, davon 95 farbig – Anhänge und Tafeln: 84 Seiten mit 5 Abbildungen und 156 Tafeln mit 648 Abbildungen  
zusammen € 178,- (D)  
978-3-87157-201-2

Band XIII: Regensburg und Oberpfalz, Teil 1  
Fritzsche, Gabriela  
**Die mittelalterlichen Glasmalereien im Regensburger Dom**  
unter Mitwirkung von Herz, Fritz  
1987. Text: LXXVI Seiten mit 70 Abbildungen und 122 Fig.; 344 Seiten mit 148 Fig.; 36 Tafeln mit 116 Abbildungen; 20 Farbtafeln und 2 Faltpfaffen – Anhänge und Tafeln: IV, 78 Seiten mit 1 Figur und 236 Tafeln mit 589 Abbildungen  
€ 225,- (D)  
978-3-87157-109-1

Im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft und des Nationalkomitees des Corpus Vitrearum Medii Aevi Deutschland  
hrsg. von Becksmann, Rüdiger

Studien I  
Scholz, Hartmut  
**Entwurf und Ausführung**  
Werkstattpraxis in der Nürnberger Glasmalerei der Dürerzeit  
1991. XX, 360 Seiten mit 458 Abbildungen und 4 Farbtafeln  
€ 129,- (D)  
978-3-87157-151-0

Studien II  
Bornschein, Falko; Brinkmann, Ulrike und Rauch, Ivo  
**Erfurt – Köln – Oppenheim**  
Quellen und Studien zur Restaurierungsgeschichte mittelalterlicher Farbverglasungen  
Mit einer Einführung von Becksmann, Rüdiger  
1996. 30 Seiten mit 132 Abbildungen, davon 64 farbig  
Ln € 99,- (D)  
978-3-87157-170-1

### Deutsche Glasmalerei des Mittelalters (DGM)

Hrsg. Becksmann, Rüdiger

I  
**Voraussetzungen – Entwicklungen – Zusammenhänge**  
Einführung und Katalog von Becksmann, Rüdiger  
1995. 264 Seiten mit 298 Abbildungen, davon 88 farbig und 1 Klappkarte, 24,5 × 31,5 cm  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-161-9

III  
**Forschungsgeschichte – Denkmälerbestand – Bibliographie**  
Zusammengestellt und eingeleitet von Becksmann, Rüdiger  
Bearbeitet von Böning, Monika; Drachenberg, Erhard; Fritz, Eva; Herz, Fritz; Hess, Daniel; Korn, Ulf-Dietrich; Scholz, Hartmut und Rauch, Ivo  
ca. 284 Seiten mit 24 Abbildungen und 18 Karten  
978-3-87157-162-6  
(in Vorbereitung)

Diemer, Dorothea  
**Hubert Gerhard und Carlo di Cesare del Palagio**  
Bronzeplastiker der Spätrenaissance  
2004. Band I Darstellungen: II, 420 Seiten mit 288 Abbildungen – Band II Dokumente, Kataloge, Tafeln: 232 Seiten, 64 Farbtafeln mit 65 Abbildungen und 248 Tafeln mit 364 Abbildungen, 24 × 30 cm  
Ln zusammen € 248,- (D)  
978-3-87157-204-3

### Die Elfenbeinskulpturen

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

Band 4  
Goldschmidt, Adolph  
**Die Elfenbeinskulpturen aus der romanischen Zeit XI.–XIII. Jahrhundert**  
1975, Nachdruck der Ausgabe von 1926. VIII, 72 Seiten mit 43 Abbildungen und 79 Tafeln mit 516 Abbildungen, 25,5 × 34 cm  
Ln € 125,- (D)  
978-3-87157-051-3

Band 5  
Goldschmidt, Adolph und Weitzmann, Kurt  
**Die byzantinischen Elfenbeinskulpturen des X.–XIII. Jahrhunderts**  
Erster Band: Kästen  
1979, Nachdruck der Ausgabe von 1930. 76 Seiten und 76 Tafeln mit 384 Abbildungen, 25,5 × 34 cm  
978-3-87157-075-9

Band 6  
Goldschmidt, Adolph und Weitzmann, Kurt  
**Die byzantinischen Elfenbeinskulpturen des X.–XIII. Jahrhunderts**  
Zweiter Band: Reliefs  
1979, Nachdruck der Ausgabe von 1934. 98 Seiten und 80 Tafeln mit 304 Abbildungen, 25,5 × 34 cm  
978-3-87157-076-6

Die Bände 5 und 6 werden nur geschlossen abgegeben.  
Ln zusammen € 250,- (D)  
978-3-87157-084-1

Esche-Braunfels, Sigrud  
**Adolf von Hildebrand (1847–1921)**  
1993. 672 Seiten mit 1101 Abbildungen, 24,5 × 31,5 cm  
Ln € 153,- (D)  
978-3-87157-144-2

**Glas. Malerei. Forschung**  
Internationale Studien  
zu Ehren von Rüdiger Becksmann  
Hrsg. von Scholz, Hartmut; Rauch, Ivo und Hess, Daniel  
2004. 352 Seiten mit 279 Abbildungen, davon 73 farbig, 24,5 × 31,5 cm  
Ln € 128,- (D)  
978-3-87157-209-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



### Das Heilige Grab in Gernrode

Bestandsdokumentation und Bestandsforschung  
Hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt und dem Deutschen Verein für Kunstwissenschaft

*Beiträge zur Denkmalkunde in Sachsen-Anhalt, Band 3*

Unter Leitung von Krause, Hans-Joachim und Voß, Gotthard  
bearbeitet von Kahsnitz, Rainer; Krause, Hans-Joachim; Leopold, Gerhard und Möller, Roland

Mit Beiträgen von Dülberg, Angelica; Fuhrmann, Hans; Jäger, Franz und Schmitt, Reinhard  
2007. Band 1: 402 Seiten mit 276 Abbildungen, davon 95 farbig – Band 2: 232 Seiten mit 262 Tafelabbildungen, davon 30 farbig – Mappe mit 45 farbigen und 5 s/w-Karten als Beilage, 24 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag zus. im Schuber € 168,- (D)

978-3-87157-193-0

Hahnloser, Hans R. und Brugger-Koch, Susanne

### Corpus der Hartsteinschliffe des 12.–15. Jahrhunderts

1985. XVI, 280 Seiten mit 49 Abbildungen; 464 Tafeln mit 728 Abbildungen und 32 Farbtafeln, 21 × 27,5 cm

Ln € 171,- (D)  
978-3-87157-101-5

Jacobsen, Werner

### Der Klosterplan von St. Gallen und die karolingische Architektur

Entwicklung und Wandel von Form und Bedeutung im fränkischen Kirchenbau zwischen 751 und 840

1992. 384 Seiten mit 192 Abbildungen, davon 47 farbig, 21 × 29,7 cm  
Ln € 153,- (D)

978-3-87157-139-8

## Die Karolingischen Miniaturen

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft von Koehler, Wilhelm und Mutherich, Florentine

V. Band

### Die Hofschule Karls des Kahlen

1982. Text: 214 Seiten mit 14 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm – Tafeln: IV, 72 Tafeln mit 206 Abbildungen, 37 × 48 cm  
Ln zusammen € 189,- (D)

978-3-87157-078-0

VI. Band

### Die Schule von Reims

1. Teil: Von den Anfängen bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts  
1994. Text: 196 Seiten mit 8 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm – Tafeln: IV, 123 Tafeln mit 298 Abbildungen, 37 × 48 cm  
Ln zusammen € 199,- (D)

978-3-87157-113-8

VI. Band

### Die Schule von Reims

2. Teil: Von der Mitte bis zum Ende des 9. Jahrhunderts  
1999. Text: 244 Seiten mit 13 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm, Ln – Tafeln: 124–221. IV, 98 Tafeln mit 325 Abbildungen, 37 × 48 cm, in Mappe – Tafeln: 222–300. IV, 79 Tafeln mit 111 Abbildungen, 37 × 38 cm, in Mappe  
Ln zusammen € 299,- (D)  
978-3-87157-158-9

Kluge, Hans Joachim

### Caspar David Friedrich

Entwürfe für Grabmäler und Denkmäler  
1993. 208 Seiten mit 86 Abbildungen, 18 × 25 cm

Ln € 62,- (D)  
978-3-87157-160-2

Koshi, Koichi

### Die frühmittelalterlichen Wandmale- reien der St. Georgskirche zu Oberzell auf der Bodenseeeinsel Reichenau

1999. Textband: 302 Seiten mit 1 Farbabbildung; und 79 Tafeln mit 423 Abbildungen, davon 164 farbig – Tafelband: II, 194 Seiten mit 444 Abbildungen, davon 375 farbig; 26 × 36,5 cm

Ln zusammen € 230,- (D)  
978-3-87157-163-3

### Kubach, Hans Erich und Verbeek, Albert Romanische Baukunst an Rhein und Maas

Band 4  
Architekturgeschichte und Kunstlandschaft  
1989. XVIII, 704 Seiten mit 1241 Abbildungen, 21,5 × 28 cm  
Ln € 137,- (D)  
978-3-87157-080-3

Labusiak, Thomas

### Die Ruodprechtgruppe der ottonischen Reichenauer Buchmalerei

Bildquellen – Ornamentik – stilgeschichtliche Voraussetzungen  
*Denkmäler Deutscher Kunst*  
2009. 396 Seiten mit 441 Abbildungen und 32 Farbtafeln mit 40 Abbildungen, 24 × 30 cm

Ln mit Schutzumschlag  
€ 79,- (D)  
978-3-87157-222-7

Lehmann, Edgar

### Von der Kirchenfamilie zur Kathedrale und andere Aufsätze

Mit einer Einführung von Schubert, Ernst  
1999. 360 Seiten mit 160 Abbildungen, 17,7 × 25,7 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-87157-176-3

Lütkenhaus, Hildegard

### Sakrale Goldschmiedekunst des Historismus im Rheinland

Ein Beitrag zu Gestalt und Geschichte retrospektiver Stilphasen im 19. Jahrhundert

1992. 320 Seiten mit 242 Abbildungen, 21 × 27 cm  
Ln € 129,- (D)  
978-3-87157-148-0

Magirus, Heinrich

### Die Dresdner Frauenkirche von George Bähr

Entstehung und Bedeutung

#### Sonderausgabe

462 Seiten mit 413 Abbildungen, davon 153 farbig, 24 × 30 cm  
Ln jetzt € 49,95 (D)  
früher € 98,- (D)  
978-3-87157-211-1

Menke-Schwinghammer, Annemarie

### Weltgeschichte als »Nationalepos«

Wilhelm von Kaulbachs kulturhistorischer Zyklus im Treppenhaus des Neuen Museums in Berlin

1994. 224 Seiten mit 54 Abbildungen, 24 × 29,5 cm  
Ln € 84,- (D)  
978-3-87157-153-4

Metzger, Christof

### Hans Schäufelin als Maler

2002. 624 Seiten mit 425 Abbildungen, davon 17 farbig, 24 × 30 cm  
Ln € 128,- (D)

978-3-87157-198-5

Meyer, Ruth

### Frühmittelalterliche Kapitelle und Kämpfer in Deutschland

Typus – Technik – Stil  
Nach dem Tode der Verfasserin hrsg. und ergänzt von Herrmann, Daniel

1997. Textband: XIV, 586 Seiten mit 478 Abbildungen – Tafelband: VI, 267 Tafeln mit 771 Abbildungen und 47 Seiten, 21 × 29,7 cm  
Ln € 249,- (D)  
978-3-87157-088-9

## Neue Forschungen zur Deutschen Kunst

Im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft  
hrsg. von Becksmann, Rüdiger

I

Gast, Uwe

### Der Große Friedberger Altar und der Stilwandel am Mittelrhein nach der Mitte des 14. Jahrhunderts

1998. 128 Seiten mit 89 Abbildungen, davon 6 farbig; und 1 farbige Faltafel, 23,6 × 30 cm

Ln mit Schutzumschlag € 66,- (D)  
978-3-87157-164-0



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



II

Mirsch, Beate Christine  
**Anmut und Schönheit**  
Schadows Prinzessinnengruppe und ihre Stellung in der Skulptur des Klassizismus Sonderausgabe  
120 Seiten mit 66 Abbildungen, davon 5 farbig, 23,6 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag jetzt € 29,95 (D) früher € 66,- (D)  
978-3-87157-179-4

III

Hohmann, Susanne  
**Die Halberstädter Chorschranken**  
Studien zu Ikonographie und Stil eines Hauptwerkes der niedersächsischen Kunst um 1200  
2000. 184 Seiten mit 157 Abbildungen, davon 18 farbig, und 2 farbige Klapptafeln, 23,6 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag € 86,- (D)  
978-3-87157-181-7

IV

Gropp, David  
**Das Ulmer Chorgestühl und Jörg Syrlin der Ältere**  
Untersuchungen zu Architektur und Bildwerk (vergriffen)

V

Flum, Thomas  
**Der spätgotische Chor des Freiburger Münsters**  
Baugeschichte und Baugestalt  
2001. 184 Seiten mit 144 Abbildungen und 1 Falttafel, 23,6 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag € 74,- (D)  
978-3-87157-189-3

VI

Heiser, Sabine  
**Das Frühwerk Lucas Cranachs des Älteren**  
Wien um 1500 – Dresden um 1900  
2002. 180 Seiten mit 113 Abbildungen, davon 16 farbig, 23,6 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag € 76,- (D)  
978-3-87157-202-9

VII

Deiters, Maria  
**Kunst um 1400 im Erzstift Magdeburg**  
Studien zur Rekonstruktion eines verlorenen Zentrums  
2006. 190 Seiten mit 192 Abbildungen, davon 36 farbig, 23,8 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag € 76,- (D)  
978-3-87157-208-1

Band VIII

Köllermann, Antje-Fee  
**Conrad Laib**  
Ein spätgotischer Maler aus Schwaben in Salzburg  
2007. 204 Seiten mit 229 Abbildungen, davon 78 farbig, und 2 farbige Falttafeln, 24 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 79,- (D)  
978-3-87157-217-3

Band IX

Häußermann, Sabine  
**Die Bamberger Pfisterdrucke**  
2008. 176 Seiten mit 154 Abbildungen, davon 30 farbig, 23,8 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 66,- (D)  
978-3-87157-219-7

Band X

Kowalski, Christine  
**Die Augsburger Prunkkabinette mit Uhr von Heinrich Eichler d. Ä. (1637–1719) und seiner Werkstatt**  
ca. 224 Seiten mit ca. 148 meist farbigen Abbildungen, 23,8 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag ca. € 68,- (D)  
978-3-87157-232-6

**Quellen zur Deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart**

im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft herausgegeben von Arndt, Karl; Büttner, Frank; Gaehtgens, Thomas W. und Schuster, Peter-Klaus (Band 2)

Band 1

**Künstler und Kunstfreund im Gespräch**  
Ernst Rietschel und Carl Schiller  
Briefwechsel 1847–1859  
Hrsg. und kommentiert von Arndt, Monika  
1991. VIII, 396 Seiten mit 37 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-87157-127-5

Band 2

**Anselm Feuerbachs »Vermächtnis«**  
Die originalen Aufzeichnungen  
Hrsg. und kommentiert von Kupper, Daniel  
*Schriften aus der Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin Band 1*  
1992. 292 Seiten mit 41 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ln € 49,- (D)  
978-3-87157-152-7

Band 3

**Anton von Werner. Jugenderinnerungen (1843–1879)**  
Hrsg. von Bartmann, Dominik  
Kommentiert von Schrader, Karin  
1994. XII, 456 Seiten mit 26 Abbildungen, 17 × 24 cm  
Ln € 74,- (D)  
978-3-87157-165-7

Reuther, Hans und Berckenhagen, Ekhart

**Deutsche Architekturmodelle**  
Projekthilfe zwischen 1500 und 1900  
1994. 160 Seiten mit 323 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
Ln € 55,- (D)  
978-3-87157-166-4

Richter, Jan Friedrich

**Claus Berg**  
Retabelproduktion des Spätmittelalters im Ostseeraum  
2007. 407 Seiten mit 335 Abbildungen und 12 Farbtafeln, 24 × 29,7 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 89,- (D)  
978-3-87157-218-0

Richter, Jan Friedrich

**Hans Brüggemann**  
Mit einem vollständigen Werkkatalog  
*Denkmäler Deutscher Kunst*  
ca. 288 Seiten mit 2 Karten und 180 Abbildungen, davon 1 farbig, 24 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag ca. € 79,- (D)  
978-3-87157-234-0

Rupprich, Hans

**Dürer**  
Schriftlicher Nachlass  
Jeder Band 22,5 × 30,5 cm, Ln

**Band 1**

1956. 346 Seiten mit 9 Abbildungen und 16 Lichtdrucktafeln mit 49 Abbildungen  
€ 52,50 (D)  
978-3-87157-020-9

**Band 3**

1969. 482 Seiten mit 49 Abbildungen und 96 Lichtdrucktafeln mit 317 Abbildungen  
€ 95,- (D)  
978-3-87157-022-3

Schnell, Werner

**Georg Friedrich Kersting (1785–1847)**  
Das zeichnerische und malerische Werk mit *Ceuvrekatalog*  
1994. 452 Seiten mit 1 Farbabbildung und 144 Tafeln mit 660 Abbildungen, 21 × 27,5 cm  
Ln € 149,- (D)  
978-3-87157-156-5

Schorta, Regula

**Monochrome Seidenstoffe des hohen Mittelalters**  
Untersuchungen zu Webtechnik und Musterung  
im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft hrsg. von Becksmann, Rüdiger  
2001. 372 Seiten mit 258 Abbildungen, davon 35 farbig, 24,5 × 31,5 cm  
Ln € 149,- (D)  
978-3-87157-183-1

Scholz, Hartmut

**Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jakob in Straubing**  
2005. 24 Seiten mit 39 Abbildungen, davon 12 farbig, 21 × 27 cm  
Klappenbroschur € 9,80 (D)  
978-3-87157-214-2



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



## Schrifttum zur Deutschen Kunst

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, zusammengestellt von der Bibliothek des Germanischen Nationalmuseums  
Jedes Heft 23 × 30 cm  
ab Heft 30: 21,5 × 28 cm, Br  
ISSN 0080-7176

**Heft 37/38 (1973/74)**  
Bearbeitet von Basista, Petra; Fuchs-Shabak, Hildegard; Kudernatsch, Roland und Thon, Christina  
1999. VIII, 250 Seiten  
€ 92,50 (D)  
978-3-87157-187-9

**Heft 52 (1988)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
1998. VIII, 212 Seiten  
€ 80,- (D)  
978-3-87157-177-0

**Heft 53 (1989)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
2001. VIII, 202 Seiten  
€ 80,- (D)  
978-3-87157-192-3

**Heft 54 (1990)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
2002. VIII, 204 Seiten  
€ 82,- (D)  
978-3-87157-200-5

**Heft 55 (1991)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
2003. VIII, 226 Seiten  
Br € 100,- (D)  
978-3-87157-205-0

**Heft 56 (1992)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
2005. VIII, 270 Seiten  
€ 120,- (D)  
978-3-87157-212-8

**Heft 57 (1993)**  
Bearbeitet von Kudernatsch, Roland  
2009. VIII, 345 Seiten  
€ 158,- (D)  
978-3-87157-228-9

**Heft 60 (1996)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
1998. XX, 294 Seiten  
€ 110,- (D)  
978-3-87157-174-9

**Heft 61 (1997)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
1999. XXII, 290 Seiten  
€ 110,- (D)  
978-3-87157-186-2

**Heft 62 (1998)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2000. XXIV, 310 Seiten  
€ 120,- (D)  
978-3-87157-191-6

**Heft 63 (1999)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2002. XXIV, 240 Seiten  
€ 100,- (D)  
978-3-87157-195-4

**Register zu den Heften 59 (1995) – 63 (1999)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2002. IV, 296 Seiten  
€ 110,- (D)  
978-3-87157-196-1

**Heft 64 (2000)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2003. XXIV, 346 Seiten  
€ 144,- (D)  
978-3-87157-203-6

**Heft 65 (2001)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2004. XXVI, 370 Seiten  
€ 158,- (D)  
978-3-87157-146-6

**Heft 66 (2002)**  
Bearbeitet von Gast, Otto  
2007. XXV, 524 Seiten  
€ 178,- (D)  
978-3-87157-213-5

Steenbock, Frauke  
**Der kirchliche Prachteinband im frühen Mittelalter**  
Von den Anfängen bis zum Beginn der Gotik  
1965. 240 Seiten mit 6 Abbildungen und 176 Tafeln, 21 × 27 cm  
Ln € 79,- (D)  
978-3-87157-023-0

### Die Stiftskirche zu Wechselburg

Corpus der romanischen Kunst im sächsisch-thüringischen Gebiet

Reihe A: Architektur Band 2

Teil 1  
**Ergebnisse der Grabungen und Bauuntersuchungen**  
Bearbeitet von Küas, Herbert und Krause, Hans J.  
1968. 112 Seiten mit 46 Abbildungen, 78 Tafeln mit 147 Abbildungen, 35 Tafeln mit 120 Zeichnungen und 1 Grabungsplan, 23,5 × 33,5 cm  
Ln € 52,50 (D)  
978-3-87157-011-7

Teeuwisse, Nicolaas  
**Vom Salon zur Secession**  
Berliner Kunstleben zwischen Tradition und Aufbruch zur Moderne 1871–1900  
1986. 336 Seiten mit 133 Abbildungen, 14,8 × 21 cm  
Ppk € 26,50 (D)  
978-3-87157-110-7

Volk-Knüttel, Brigitte  
**Peter Candid (um 1548–1628)**  
Gemälde – Zeichnungen – Druckgraphik  
*Denkmäler Deutscher Kunst*  
2010. 488 Seiten mit 321 Abbildungen und 64 Farbtafeln, 24 × 30 cm  
Ln mit Schutzumschlag,  
€ 89,- (D)  
978-3-87157-229-6

Wappenschmidt, Friederike  
**Chinesische Tapeten für Europa**  
Vom Rollbild zur Bildtapete  
1989. 206 Seiten, 8 Farbtafeln mit 12 Abbildungen und 57 Tafeln mit 118 Abbildungen, 16,5 × 23,5 cm  
Ppk € 34,- (D)  
978-3-87157-136-7

Weidner, Thomas  
**Jakob Philipp Hackert**  
Landschaftsmaler im 18. Jahrhundert  
Band I  
1998. 310 Seiten mit 1 Farbabildung und 112 Tafeln mit 217 Abbildungen, 21 × 29,5 cm  
Ln € 78,- (D)  
978-3-87157-175-6

Weitzmann-Fiedler, Josepha  
**Romanische gravierte Bronzeschalen**  
1981. 136 Seiten mit 26 Abbildungen und 152 Tafeln mit 508 Abbildungen, 21 × 29,7 cm  
Ln € 116,50 (D)  
978-3-87157-083-4

Wiewelhove, Hildegard  
**Tischbrunnen**  
Forschungen zur europäischen Tischkultur  
2002. 128 Seiten, 88 Tafeln mit 220 Abbildungen und 8 Farbtafeln, 21 × 29,7 cm  
Ln € 78,- (D)  
978-3-87157-114-5

Wolf, Norbert  
**Deutsche Schnitzretabel des 14. Jahrhunderts**  
2002. 412 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 37 farbig, 24 × 30 cm  
Ln € 99,- (D)  
978-3-87157-194-7

Wolter-von dem Knesebeck, Harald  
**Der Elisabethsalter in Cividale del Friuli**  
Buchmalerei für den Thüringer Landgrafenhof zu Beginn des 13. Jahrhunderts  
2001. 356 Seiten mit 220 Abbildungen, davon 9 farbig; 2 Tafeln und 24 Farbtafeln mit 65 Abbildungen, 24,5 × 31 cm  
Ln € 149,- (D)  
978-3-87157-184-8



GEBR. MANN VERLAG



DEUTSCHER VERLAG  
FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



Worm, Andrea  
**Das Pariser Perikopenbuch und die Anfänge der romanischen Buchmalerei an Rhein und Weser**  
(Paris, Bibliothèque nationale de France, Ms. lat. 17325)  
2007. 272 Seiten mit 237 Abbildungen und 31 Farbtafeln, 24×30 cm  
Ln mit Schutzumschlag  
€ 89,- (D)  
978-3-87157-220-3

### Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft

Jedes Heft 21×27 cm, Br bis Band 48,  
Ln ab Band 49/50

ISSN 0044-2135

**Band 18:** Jg. 1964, Heft 1/2  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-024-7

**Band 19:** Jg. 1965, Heft 1/2  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-026-1

**Band 20:** Jg. 1966, Heft 1/2  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-028-5

**Band 20:** Jg. 1966, Heft 3/4  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-066-7

**Band 21:** Jg. 1967, Heft 1/2  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-030-8

**Band 21:** Jg. 1967, Heft 3/4  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-031-5

**Band 22:** Jg. 1968, Heft 1/2  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-032-2

**Band 22:** Jg. 1968, Heft 3/4  
€ 9,- (D)  
978-3-87157-033-9

**Band 25:** Jg. 1971, Heft 1–4  
€ 18,- (D)  
978-3-87157-044-5

**Band 29:** Jg. 1975, Heft 1–4  
€ 22,50 (D)  
978-3-87157-056-8

**Band 42:** Jg. 1988, Heft 2  
Schatzkunst  
1988. 96 Seiten mit 78 Abbildungen  
€ 12,50 (D)  
978-3-87157-133-6

**Band 42:** Jg. 1988, Heft 3  
Sammler der frühen Moderne in Berlin  
(vergriffen)

**Band 43:** Jg. 1989, Heft 1  
Barockkunst in Deutschland und Österreich  
1989. 108 Seiten mit 66 Abbildungen  
€ 12,50 (D)  
978-3-87157-140-4

**Band 43:** Jg. 1989, Heft 2  
Malerei und Plastik vom späten 18. bis zum frühen 20. Jahrhundert  
1989. 94 Seiten mit 72 Abbildungen  
€ 12,50 (D)  
978-3-87157-141-1

**Band 43:** Jg. 1989, Heft 3  
Studien zur Skulptur des Barock und Rokoko  
1990. 88 Seiten mit 56 Abbildungen  
€ 12,50 (D)  
978-3-87157-142-8

**Band 44:** Jg. 1990, Heft 1  
Beiträge zur mittelalterlichen Architekturgeschichte zu Ehren von Hans Erich Kubach und Edgar Lehmann  
1990. 124 Seiten mit 68 Abbildungen  
€ 12,50 (D)  
978-3-87157-145-9

**Band 45:** Jg. 1991, Heft 1/2  
Beiträge zur hoch- und spätmittelalterlichen Kunst insbesondere am Oberrhein  
1991. 178 Seiten mit 124 Abbildungen  
€ 25,- (D)  
978-3-87157-147-3

**Band 47:** Jg. 1993  
Beiträge zur deutschen Kunst zwischen Romantik und Realismus  
1993. 96 Seiten mit 53 Abbildungen  
€ 25,- (D)  
978-3-87157-159-6

**Band 48:** Jg. 1994  
Beiträge zur mitteleuropäischen Kunst  
1994. 108 Seiten mit 62 Abbildungen  
€ 25,- (D)  
978-3-87157-167-1

**Band 49/50:** Jg. 1995–1996  
1997. 300 Seiten mit 157 Abbildungen  
Ln € 50,- (D)  
978-3-87157-157-2

**Band 51:** Jg. 1997  
1999. 214 Seiten mit 122 Abbildungen  
Ln € 30,- (D)  
978-3-87157-178-7

**Band 52/53:** Jg. 1998/1999  
2001. 342 Seiten mit 187 Abbildungen und 2 Farbtafeln mit 5 Abbildungen  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-188-6

**Band 54/55:** Jg. 2000/2001  
2003. 358 Seiten mit 185 Abbildungen  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-197-8

**Band 56/57:** Jg. 2002/2003  
2004. 318 Seiten mit 239 Abbildungen, davon 4 farbig  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-206-7

**Band 58:** Jg. 2004  
Beiträge zur frühgotischen Kunst  
2006. 263 Seiten mit 194 Abbildungen, davon 10 farbig  
Ln € 32,- (D)  
978-3-87157-210-4

**Band 59/60:** Jg. 2005/2006  
2007. 332 Seiten mit 273 Abbildungen, davon 26 farbig  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-216-6

**Band 61** (2007)  
2008. 204 Seiten mit 157 Abbildungen, davon 13 farbig  
Ln € 44,- (D)  
978-3-87157-223-4

**Band 62** (2008)  
2009. 306 Seiten  
Ln € 49,- (D)  
978-3-87157-227-2

**Band 63** (2009)  
2010. 287 Seiten  
Ln € 49,- (D)  
978-3-87157-230-2

**Band 64** (2010)  
ca. 200 Seiten  
Ln ca. € 49,- (D)  
978-3-87157-231-9

Die Preise für Österreich € (A) und die Schweiz sFr finden Sie auf [www.buchhandel.de](http://www.buchhandel.de)

<http://www.reimer-mann-verlag.de/mann/>