



GESAMTVERZEICHNIS 2018
GEBR. MANN VERLAG · BERLIN
Stand: März 2018

VOR- UND FRÜHGESCHICHTE

–
**RÖMISCH-GERMANISCHE
ARCHÄOLOGIE**

**Die Fundmünzen der römischen
Zeit in Ungarn**

Hrsg. Redő, Ferenc
Bearbeitet von Bakos, Miklós;
Farkas, Edit; Kelemen, Márta H.;
Lányi †, Vera und Torbágyi, Melinda

Band III
Komitat Komárom-Esztergom
(vergriffen)

(Die Reihe wurde eingestellt.)

**Germanische Denkmäler der
Völkerwanderungszeit**

Hrsg. Römisch-Germanische
Kommission des Deutschen
Archäologischen Instituts, Frankfurt
Serie A
Jeder Band 23 × 31 cm, Ln

Band XIII
Koch, Ursula
**Das Reihengräberfeld bei
Schretzheim**
(vergriffen)

Band XIV
Sage, Walter
**Das Reihengräberfeld von
Altenerding in Oberbayern I**
Katalog der anthropologischen und
archäologischen Funde und Befunde
Unter Mitarbeit von Helmuth, H. und
Radloff, H. sowie Ankner, D.;
Boessneck, J.; Hopf, M.; Kellner, H.-
J. und Sundick, R. I.
1984. Text: 356 Seiten mit 8
Abbildungen – Tafeln: VI, 205 Tafeln
und 3 Beilagen, davon 1 farbig
€ 150,- (D)
978-3-7861-1239-6

Band XV
Cosack, Erhard
**Das sächsische Gräberfeld bei
Liebenau Kr. Nienburg (Weser)**

Teil 1
1982. 62 Seiten mit 2 Abbildungen,
56 Tafeln mit 903 Abbildungen,
1 Farbtafel mit 3 Abbildungen und 1
Beilage
€ 75,- (D)
978-3-7861-1297-6

**Kölner Jahrbuch für Vor- und
Frühgeschichte**

Hrsg. Römisch-Germanisches
Museum / Archäologische
Gesellschaft Köln
Band 24 – 26: Hrsg. vom Amt für
Archäologische
Bodendenkmalpflege, der
Archäologischen Gesellschaft und
dem Römisch-Germanischen
Museum Köln
Jeder Band 21 × 30 cm, Br
ab Band 20: Ln
ISSN 0075-6512

13. Band (1972/73)
1975. 184 Seiten mit 75 Abbildungen,
68 Tafeln mit 204 Abbildungen,
davon 6 farbig; 4 Klapptafeln und 1
Faltplan
€ 55,- (D)
978-3-7861-1066-8

14. Band (1974)
1977. 144 Seiten mit 32 Abbildungen
und 17 Tafeln mit 53 Abbildungen,
davon 1 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1071-2

15. Band (1975–77)
Festschrift Hermann Schwabedissen
Teil 1: Beiträge zum Paläolithikum
und Mesolithikum
1981. 212 Seiten mit 83 Abbildungen
und 1 Falttafel
€ 42,- (D)
978-3-7861-1210-5

16. Band (1978–79)
Festschrift Hermann Schwabedissen
Teil 2: Beiträge zur Ur- und
Frühgeschichte
1983. 180 Seiten mit 80 Abbildungen,
10 Tafeln mit 38 Abbildungen und
4 Farbtafeln mit 16 Abbildungen
€ 42,- (D)

978-3-7861-1211-2

17. Band (1980)
1981. 198 Seiten mit 52 Abbildungen,
27 Tafeln mit 157 Abbildungen und
2 Farbtafeln mit 13 Abbildungen
€ 39,- (D)
978-3-7861-1246-4

18./19. Band (1986)
1986. 184 Seiten mit 192
Abbildungen und 1 Beilage mit 2
Deckblättern
€ 54,- (D)
978-3-7861-1505-2

20. Band (1987)
1987. 388 Seiten mit 192
Abbildungen
€ 54,- (D)
978-3-7861-1298-3

21. Band (1988)
1988. 324 Seiten mit 425
Abbildungen, davon 1 farbig
€ 54,- (D)
978-3-7861-1567-0

22. Band (1989)
(vergriffen)

23. Band (1990)
1990. 760 Seiten mit 602
Abbildungen und 5 Beilagen
€ 60,- (D)
978-3-7861-1633-2

24. Band (1991)
1991. 514 Seiten mit 497
Abbildungen und 1 Plan
€ 60,- (D)
978-3-7861-1682-0

25. Band (1992)
1992. 544 Seiten mit 376
Abbildungen
€ 60,- (D)
978-3-7861-1712-4

Kölner Jahrbuch

Hrsg. vom Amt für Archäologische
Bodendenkmalpflege / Römisch-
Germanisches Museum /
Archäologische Gesellschaft Köln
ab Band 27: Römisch-Germanisches

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Museum / Archäologische Gesellschaft
Köln

Redaktion: Thomas, Renate
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln
ISSN 0947-1553

26. Band – 1993

1994. 614 Seiten mit 552
Abbildungen, davon 4 farbig, und 1
Beilage
€ 60,- (D)
978-3-7861-1796-4

27. Band – 1994

1995. 616 Seiten mit 933
Abbildungen und 30 Tafeln
€ 60,- (D)
978-3-7861-1900-5

28. Band – 1995

1996. 822 Seiten mit 1206
Abbildungen
€ 60,- (D)
978-3-7861-1815-2

29. Band – 1996

1997. 632 Seiten mit 1108
Abbildungen und 5 Farbtafeln
€ 60,- (D)
978-3-7861-1976-0

30. Band – 1997

1998. 442 Seiten mit 1008
Abbildungen, davon 5 farbig
€ 60,- (D)
978-3-7861-2267-8

31. Band – 1998

1998. 596 Seiten mit 889
Abbildungen, davon 14 farbig
€ 60,- (D)
978-3-7861-2316-3

32. Band – 1999

1999. 966 Seiten mit 1569
Abbildungen, davon 13 farbig, und 2
Planbeilagen
€ 70,- (D)
978-3-7861-2379-8

33. Band – 2000

Antike Bronzen. Werkstattkreise:
Figuren und Geräte
Akten des 14. Internationalen
Kongresses für Antike Bronzen in
Köln, 21. bis 24. September 1999
2001. 622 Seiten mit 751
Abbildungen
€ 70,- (D)
978-3-7861-2380-4

34. Band – 2001

2002. 944 Seiten mit 686
Abbildungen, davon 4 farbig
€ 70,- (D)
978-3-7861-2423-8

35. Band – 2002

2003. 998 Seiten mit 810
Abbildungen, davon 67 farbig, 69
Tafeln und 4 Farbtafeln und 2 farbige
Beilagen
€ 70,- (D)
978-3-7861-2440-5

36. Band – 2003

2005. 744 Seiten mit 508
Abbildungen, davon 22 farbig, 23
Tafeln und 2 Pläne sowie 4
Planbeilagen
€ 70,- (D)
978-3-7861-2484-9

37. Band – 2004

2006. 1010 Seiten mit zahlreichen
Abbildungen, davon 60 farbig, und
1 Planbeilage
€ 70,- (D)
978-3-7861-2520-4

38. Band – 2005

2009. 785 Seiten mit 1605
Abbildungen, davon 21 farbig, und 4
Planbeilagen
Ln € 70,- (D)
978-3-7861-2528-0

39. Band – 2006

2008. 724 Seiten mit zahlreichen
Abbildungen, davon 68 farbig
Ln € 70,- (D)
978-3-7861-2577-8

40. Band – 2007

(vergriffen)

41. Band – 2008

(vergriffen)

42. Band – 2009

(vergriffen)

43. Band – 2010

2010. 857 Seiten mit 1175
Abbildungen, davon 92 farbig
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2628-1

44. Band – 2011

2013. 445 Seiten mit 349
Abbildungen, davon 130 farbig

Ln € 85,- (D)

978-3-7861-2677-5

45. Band – 2012

2012. 576 Seiten mit 733
Abbildungen, davon 344 farbig, und 2
Planbeilagen
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2681-2

46. Band – 2013

2014. 572 Seiten mit 349
Abbildungen, davon 113 farbig
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2709-3

47. Band – 2014

2015. 306 Seiten mit 331
Abbildungen, davon 138 farbig
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2728-4

48. Band – 2015

2016. 820 Seiten mit 115 Farb- und
219 s/w-Abbildungen
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2751-2

49. Band – 2016

2017. 748 Seiten mit 183 Farb- und
671 s/w-Abbildungen sowie 3
Faltplänen
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-2783-3

Limesforschungen

Studien zur Organisation der
römischen Reichsgrenze an Rhein
und Donau
Römisch-Germanische Kommission
des Deutschen Archäologischen
Instituts zu Frankfurt a. M.
Hrsg. Petrikovits, Harald von;
Schleiermacher, Wilhelm und
Schönberger, Hans
Ab Band 18 Rüger, Ch. B. und
Schönberger, Hans
Jeder Band 21 × 29,5 cm, Ln
ISSN 0417-3368

Band 12

Baatz, Dietwulf

Kastell Hesselbach

und andere Forschungen am
Odenwaldlimes

mit Beiträgen von Backhaus, E.;
Löhberg, K.; Peters, J. und Simon,
H.-G.

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

1973. 154 Seiten mit 48 Abbildungen und 34 Tafeln mit 48 Abbildungen
€ 125,- (D)
978-3-7861-1059-0

Band 13
Schönberger, Hans
Kastell Künzing-Quintana
Die Grabungen von 1958–1966
1975. 118 Seiten, 8 Tafeln mit
15 Abbildungen und 10 Beilagen,
davon 8 farbig
€ 75,- (D)
978-3-7861-2225-8

Band 14 *Novaesium VI*
Vegas, Mercedes und Bruckner,
Auguste
**Die augustische Gebrauchskeramik
von Neuss. Gebrauchskeramik aus
zwei augustischen Töpferöfen von
Neuss**
1975. 122 Seiten mit 11 Abbildungen,
47 Tafeln mit 790 Abbildungen und
1 farbigen Karte
€ 80,- (D)
978-3-7861-1065-1

Band 15 *Römerlager Rödgen*
Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther
**Das augusteische Römerlager
Rödgen**
Die Funde aus den
frühkaiserzeitlichen Lagern Rödgen,
Friedberg und Bad Nauheim
1976. 264 Seiten mit 36 Abbildungen
und 70 Tafeln mit 86 Abbildungen
z. T. farbig und 1 farbige Planbeilage
€ 115,- (D)
978-3-7861-1067-5

Band 16
Pferdehirt, Barbara
**Die Keramik des Kastells
Holzhausen**
1976. 162 Seiten mit 15 Abbildungen
und 21 Tafeln mit zahlreichen
Abbildungen
€ 65,- (D)
978-3-7861-1070-5

Band 17 *Novaesium VII*
Müller, Gustav
**Die römischen Gräberfelder von
Novaesium**
1977. 134 Seiten mit 13 Abbildungen,
98 Tafeln mit Abbildungen und 4
Karten sowie 2 Beilagen
€ 99,- (D)
978-3-7861-7000-6

Band 18
Schönberger, Hans
Kastell Oberstimm
Die Grabungen von 1968 bis 1971
unter Mitarbeit von Bachmann, H.-
G.; Böhme, A.; Boessneck, J.;
Garbsch, J.;
Kellner, H.-J.; Köhler, H.-J.; Krug, A.
und Simon, H.-G.
1978. 332 Seiten mit 90 Abbildungen
und 116 Tafeln mit zahlreichen
Abbildungen
€ 122,50 (D)
978-3-7861-1168-9

Band 19
Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther
**Das Kastell Okarben und die
Besetzung der Wetterau seit
Vespasian**
mit Beiträgen von Baatz, Dietwulf
und Hopf, Maria
1980. 108 Seiten mit 56 Abbildungen
und 30 Tafeln mit 306 Abbildungen
€ 44,50 (D)
978-3-7861-1257-0

Band 20 *Novaesium VIII*
Chantraine, Heinrich
**Die antiken Fundmünzen von
Neuss**
Gesamtkatalog der Ausgrabungen
1955–1978
1982. 214 Seiten, 2 Tafeln und 1
Beilage
€ 34,- (D)
978-3-7861-1232-7

Band 22
Schönberger, Hans und Simon, Hans-
Günther
Die Kastelle in Altenstadt
(vergriffen)

Studien zu den Anfängen der Metallurgie

Hrsg. Bittel, Kurt; Junghans,
Siegfried; Otto, Helmut; Sangmeister,
Edward und Schröder, Manfred
Jeder Band 21 × 30 cm, Ln
ISSN 0562-3227

Band 5
Hartmann, Axel
**Prähistorische Goldfunde aus
Europa II**

Spektralanalytische Untersuchungen
und deren Auswertung
1982. XIV, 160 Seiten mit 8
Abbildungen, 9 Diagrammen und 115
Tafeln mit 1.191 Abbildungen
€ 144,50 (D)
978-3-7861-1287-7

ÄGYPTOLOGIE

Anthes, Rudolf
The Head of Queen Nofretete
6. Auflage 1986. 24 Seiten mit
11 Abbildungen, davon 3 farbig
Ebr € 9,- (D)
978-3-7861-2231-9

Borchardt, Ludwig und Ricke,
Herbert
Die Wohnhäuser in Tell el-Amarna
(vergriffen)

Edel †, Elmar
**Der Vertrag zwischen Ramses II
von Ägypten und Hattusili III. von
Hatti**
WVDOG Nr. 95
1997. XVI, 112 Seiten mit 5
Abbildungen; 72 Tafeln mit 88
Abbildungen und 1 Klapptafel
Br € 52,- (D)
978-3-7861-1944-9

Eickhoff, Tilman
Kar Tukulti-Ninurta
Eine mittelassyrische Kult- und
Residenzstadt
Abhandlungen der DOG Nr. 21
1985. 100 Seiten mit 12 Abbildungen,
11 Tafeln mit 169 Abbildungen, 6
Pläne
Br € 49,50 (D)
978-3-7861-1384-3

Freydank, Helmut
**Mittelassyrische Rechtsurkunden
und Verwaltungstexte III**
Hrsg. von der DOG und den
Staatlichen Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz
*Ausgrabungen der Deutschen Orient-
Gesellschaft in Assur E. Inschriften
VII. Keilschrifttexte aus
mittelassyrischer Zeit I.*
WVDOG Nr. 92
1994. 82 Seiten mit 50 Tafeln
Br € 14,50 (D)
978-3-7861-1746-9

Gesamtverzeichnis 2018
Gebrüder Mann Verlag

Haller, Arndt

Die Gräber und Gräfte von Assur
Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VII.
WVDOG Nr. 65
2. Auflage 1995. VIII, 204 Seiten mit 225 Abbildungen und 44 Tafeln mit 257 Abbildungen und 1 Plan
Ln € 190,- (D)
978-3-7861-2003-2

Jakob-Rost, Liane und
Fales, Frederick Mario
Neuassyrische Rechtsurkunden I
Mit einem Beitrag von Klengel-Brandt, Evelyn
Hrsg. von der DOG und dem Vorderasiatischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz
Ausgrabungen der DOG in Assur E. Inschriften
VIII. Keilschrifttexte aus neuassyrischer Zeit 1.
WVDOG Nr. 94
1996. 76 Seiten mit 100 Abbildungen und 2 Tafeln mit 15 Abbildungen
Br € 27,50 (D)
978-3-7861-1751-3

Miglus, Peter A.

Das Wohngebiet von Assur
Stratigraphie und Architektur
(vergriffen)

Preusser, Conrad
Die Paläste in Assur
WVDOG Nr. 66
Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VIII.
2. Auflage 1996. VIII, 36 Seiten mit 3 Abbildungen; 26 Tafeln mit 74 Abbildungen, davon 10 Falttafeln und 1 Faltplan
Ln € 180,- (D)
978-3-7861-2004-9

Preusser, Conrad
Die Wohnhäuser in Assur
Ausgrabungen der DOG in Assur
A. Die Baudenkmäler aus assyrischer Zeit VI.
WVDOG Nr. 64
2. Auflage 1994. VIII, 68 Seiten und 31 Tafeln, davon 5 Klapptafeln mit 97 Abbildungen und 1 Plan
Ln € 99,- (D)
978-3-7861-2002-5

**VORDERASIATISCHE
ARCHÄOLOGIE**

**Ausgrabungen der Deutschen
Forschungsgemeinschaft in Uruk-
warka**

Jeder Band 23,5 × 34 cm, Hl

Band 9 bis 13
(vergriffen)

Band 14
erscheint nicht, Ergebnisse abrufbar
über: cdli.ucla.edu

Band 15
Englund, Robert K.
**Archaic Administrative Texts from
Uruk**
The Early Campaigns
with a Contribution by Boehmer,
Rainer M.
Archaische Texte aus Uruk, Band 5
1994. 236 Seiten mit 18 Abbildungen
und 708 Zeichen; 143 Tafeln mit
967 Abbildungen und X Tafeln mit 56
Abbildungen
€ 80,- (D)

978-3-7861-1745-2

Band 16
Englund, Robert K. und Nissen,
Hans J.
**Archaische Verwaltungstexte aus
Uruk**
Vorderasiatisches Museum II
Mit einem Beitrag von Boehmer,
Rainer M.

Archaische Texte aus Uruk, Band 6
2005. 72 Seiten und 95 Tafeln mit
623 Abbildungen
€ 52,- (D)
978-3-7861-2521-1

Band 17
Englund, Robert K. und Nissen,
Hans J.
**Archaische Verwaltungstexte aus
Uruk**
Die Heidelberger Sammlung
Mit einem Beitrag von Boehmer,
Rainer M.

Archaische Texte aus Uruk, Band 7
2001. 74 Seiten und 102 Tafeln mit
756 Abbildungen
€ 52,- (D)
978-3-7861-2402-3

Baghdader Mitteilungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches
Institut, Abt. Baghdad
Jeder Band 18 × 25 cm
Band 1–10: Br
ab Band 11: Ln
ISSN 0418-9698

Band 6

1973. 110 Seiten mit 25 Abbildungen
und 45 Tafeln mit 123 Abbildungen
€ 45,- (D)
978-3-7861-2198-5

Band 7

Festschrift Moortgat
Anton Moortgat zum 75. Geburtstag
am 21. 9. 1972 gewidmet
1974. 208 Seiten mit 45 Abbildungen
und 30 Tafeln mit 76 Abbildungen
€ 55,- (D)
978-3-7861-2216-6

Band 9

1978. 156 Seiten, 79 Tafeln mit
164 Abbildungen und 4 Planbeilagen
€ 67,50 (D)
978-3-7861-1142-9

Band 10

1979. 250 Seiten mit 177
Abbildungen, 111 Tafeln mit 193
Abbildungen und 1 Falttafel
€ 90,- (D)
978-3-7861-1231-0

Band 11

1980. 122 Seiten mit 36 Abbildungen,
16 Tafeln mit 26 Abbildungen, 1
Falttafel und 1 Frontispiz
€ 42,- (D)
978-3-7861-1265-5

Band 12 – 1981

1981. 168 Seiten mit 18 Abbildungen,
56 Tafeln mit 188 Abbildungen und
21 Beilagen
€ 85,- (D)
978-3-7861-1304-1

Band 13 – 1982

1982. 168 Seiten mit 152
Abbildungen und 14 Tafeln mit 49
Abbildungen
€ 45,- (D)
978-3-7861-1342-3

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Band 14 – 1983

1983. 112 Seiten mit 57 Abbildungen und 25 Tafeln mit 171 Abbildungen
€ 37,50 (D)
978-3-7861-1382-9

Band 15 – 1984

1984. 288 Seiten mit 95 Abbildungen und 29 Tafeln mit 186 Abbildungen
€ 64,- (D)
978-3-7861-1404-8

Band 16 – 1985

1985. 408 Seiten mit 229 Abbildungen und 34 Tafeln mit 195 Abbildungen
€ 87,- (D)
978-3-7861-1423-9

Band 17 – 1986

1986. 372 Seiten mit 87 Abbildungen und 59 Tafeln mit 326 Abbildungen
€ 74,- (D)
978-3-7861-1445-1

Band 18 – 1987

1987. VIII mit 1 Abbildung, 272 Seiten mit 646 Abbildungen und 16 Tafeln mit 122 Abbildungen
€ 59,- (D)
978-3-7861-1495-6

Band 19 – 1988

1988. VIII, 630 Seiten mit 540 Abbildungen und 38 Tafeln mit 265 Abbildungen
€ 87,- (D)
978-3-7861-1532-8

Band 20 – 1989

1989. VI, 354 Seiten mit 204 Abbildungen und 147 Tafeln mit 340 Abbildungen, davon 156 farbig
€ 87,- (D)
978-3-7861-1549-6

Band 21 – 1990

1990. VI, 626 Seiten mit 323 Abbildungen und 51 Tafeln mit 202 Abbildungen
€ 93,- (D)
978-3-7861-1592-2

Band 22 – 1991

1991. VIII, 662 Seiten mit 638 Abbildungen; 72 Tafeln mit 271 Abbildungen und 1 Plan
€ 92,- (D)
978-3-7861-1638-7

Band 23 – 1992

1992. VI, 584 Seiten mit 1096 Abbildungen und 120 Tafeln mit 790 Abbildungen
€ 99,- (D)
978-3-7861-1660-8

Band 24 – 1993

1993. VI, 424 Seiten mit 60 Abbildungen; 4 Klapptafeln und 137 Tafeln mit 599 Abbildungen
€ 87,- (D)
978-3-7861-3014-7

Band 25 – 1994

1994. VI, 622 Seiten mit 162 Abbildungen und 26 Tafeln mit 74 Abbildungen
€ 61,- (D)
978-3-7861-1725-4

Band 26 – 1995

1995. 226 Seiten mit 62 Abbildungen und 39 Tafeln mit 128 Abbildungen
€ 76,- (D)
978-3-7861-1821-3

Beihefte
ISSN 0420-0268

Beiheft 2

Texte aus dem Reš-Heiligtum in Uruk-Warka

Kopien von Dijk, Jan van zur Veröffentlichung vorbereitet und eingeleitet von Mayer, Werner R.
1980. 32 Seiten und 52 Tafeln mit 141 Abbildungen
€ 42,50 (D)
978-3-7861-1282-2

Beiheft 3

Watanabe, Kazuko

Die adê-Vereidigung anlässlich der Thronfolgeregelung Asarhaddons
1987. VIII, 248 Seiten und 16 Tafeln mit 76 Abbildungen
€ 34,50 (D)
978-3-7861-1446-8

Bogazköy

Ausgrabungen des Deutschen Archäologischen Instituts

Bogazköy V

Funde aus den Grabungen 1970 und 1971
Von Bittel, K.; Güterbock, H. G.; Neumann, G.; Neve, P.; Otten, H. und Seidl, U.
Abhandlungen der DOG Nr. 18

1975. 114 Seiten mit 205 Abbildungen und 1 Falttafel
Br € 80,- (D)
978-3-7861-2219-7

Bogazköy VI

Funde aus den Grabungen bis 1979
Bittel, Kurt; Bachmann, Hans-Gert; Naumann, Rudolf; Neumann, Günter; Neve, Peter; Orthmann, Winfried und Otten, Heinrich
1984. 128 Seiten mit 66 Abbildungen und 28 Tafeln mit 106 Abbildungen
Br € 86,- (D)
978-3-7861-1375-1

Bogazköy – Hattusa

Ergebnisse der Ausgrabungen
Hrsg. Bittel, Kurt
ab 1992: Neve, Peter
Jeder Band 25 × 35 cm, Ln

Band IX

Das hethitische Felsheiligtum Yazilikaya

Mit Beiträgen von Bittel, K.; Boessneck, J.; Damm, B.; Güterbock, H. G.; Hauptmann, H.; Naumann, R. und Schirmer, W.
1975. 258 Seiten mit 153 Abbildungen, 63 Tafeln mit 181 Abbildungen, davon 8 Farbtafeln mit 11 Abbildungen; 10 Faltpläne und 3 Beilagen
€ 175,- (D)
978-3-7861-2212-8

Band X

Boehmer, Rainer Michael
Die Kleinfunde aus der Unterstadt von Bogazköy
Grabungskampagnen 1970–78
1979. XIV, 74 Seiten mit 17 Abbildungen, 43 Tafeln mit 1457 Abbildungen und 2 Beilagen
€ 105,- (D)
978-3-7861-1177-1

Band XII

Neve, Peter
Büyükkale. Die Bauwerke
Grabungen 1954–1966
1982. XX mit 7 Abbildungen, 190 Seiten mit 137 Abbildungen, 92 Tafeln mit 220 Abbildungen, davon 4 farbig, und 80 Beilagen
in Mappe € 173,- (D)
978-3-7861-1252-5

Band XIII

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Boehmer, Rainer Michael
Die Reliefkeramik von Bogazköy
Grabungskampagnen 1906–1912.
1931–1939. 1952–1978
1983. 72 Seiten mit 90 Abbildungen
und 2 Beilagen; 43 Tafeln mit 296
Abbildungen und 3 Farbtafeln mit 23
Abbildungen
€ 77,50 (D)
978-3-7861-1313-3

Band XIV
Boehmer, Rainer Michael und
Güterbock, Hans Gustav
**Glyptik aus dem Stadtgebiet von
Bogazköy**
Die Grabungskampagnen 1931–1939,
1952–1978
Die Glyptik von Bogazköy II. Teil
1987. IV, 134 Seiten mit 91
Abbildungen; 42 Tafeln mit 1057
Abbildungen und 3 Beilagen
€ 132,- (D)
978-3-7861-1494-9

Band XV
Parzinger, Hermann und Sanz, Rosa
**Die Oberstadt. Hethitische
Keramik aus dem zentralen
Tempelviertel**
Funde aus den Grabungen 1982–1987
1992. XII, 156 Seiten mit 51
Abbildungen und 80 Tafeln mit 1419
Abbildungen
€ 93,- (D)
978-3-7861-1656-1

Band XVI
Neve, Peter
**Die Oberstadt von Hattusa.
Die Bauwerke**
I. Die Bebauung im zentralen
Tempelviertel
1999. Text- und Tafelband. XII, 194
Seiten mit 170 Abbildungen; 2
Farbtafeln mit 4 Abbildungen und
148 Tafeln mit 464 Abbildungen –
Beilagen. 63 Beilagen mit 91 Plänen
im Schuber € 197,50 (D)
978-3-7861-2262-3

Braun-Holzinger, Eva-Andrea
Frühdynastische Beterstatuetten
Abhandlungen der DOG Nr. 19
1977. 96 Seiten und 32 Tafeln mit
176 Abbildungen
Br € 74,- (D)
978-3-7861-1124-5

Dohrn, Tobias
Die Tyche in Antiocha

1960. 64 Seiten mit 1 Karte und 48
Tafeln mit 109 Abbildungen
Ln € 30,- (D)
978-3-7861-2038-4

Keilschrifttexte aus Boghazköi

Jedes Heft 25,5 × 35 cm, Br

16. Heft
Otten, Heinrich und Güterbock,
Hans G.
Inbesondere Texte aus Gebäude A
WVDOG Nr. 82
1968. XIII Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 42,50 (D)
978-3-7861-2023-0

17. Heft
Otten, Heinrich
Inbesondere Texte aus Gebäude A
WVDOG Nr. 83
1969. XII Seiten mit 1 Abbildung und
60 Seiten Autographien
€ 45,- (D)
978-3-7861-2024-7

18. Heft
Güterbock, Hans G.
**Hethitische Briefe, Inventare und
verwandte Texte**
WVDOG Nr. 85
1971. XVI Seiten mit 2 Abbildungen
und 63 Seiten Autographien
€ 70,- (D)
978-3-7861-2025-4

19. Heft
Otten, Heinrich
**Aus dem Bezirk des Großen
Tempels**
WVDOG Nr. 84
1970. XVI Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 60,- (D)
978-3-7861-2026-1

20. Heft
Otten, Heinrich und Rüter-Werner,
Christel
Inbesondere Texte aus Gebäude A
WVDOG Nr. 86
1971. XVI Seiten mit 1 Abbildung
und 53 Seiten Autographien
€ 60,- (D)
978-3-7861-2027-8

21. Heft
Otten, Heinrich

Inbesondere Texte aus Gebäude A
WVDOG Nr. 89
1973. XIV Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 42,50 (D)
978-3-7861-2205-0

22. Heft
Otten, Heinrich und Rüter-Werner,
Christel
**Aus dem Bezirk des großen
Tempels**
WVDOG Nr. 90
1974. XVII Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 40,- (D)
978-3-7861-2213-5

Hrsg. Akademie der Wissenschaften
und der Literatur Mainz, Kommission
für den Alten Orient

23. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Inbesondere Texte aus Gebäude A
1976. XII Seiten mit 1 Abbildung und
50 Seiten Autographien
€ 42,- (D)
978-3-7861-2244-9

24. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Inbesondere Texte aus Gebäude A
1978. XIV Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 44,- (D)
978-3-7861-1175-7

25. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Festbeschreibungen und Rituale
vorwiegend in altem Duktus**
1979. XV Seiten mit 2 Plänen und
50 Seiten Autographien
€ 46,- (D)
978-3-7861-1233-4

26. Heft
Güterbock, Hans G. und Carter,
Charles W.
**Vokabulare, Mythen und
Kultinventare**
1978. XVII Seiten mit 2 Abbildungen
und 52 Seiten Autographien
€ 47,50 (D)
978-3-7861-1176-4

27. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Tafelfunde der siebziger Jahre und
Texte in hurritischer Sprache**

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

1982. XVI Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 35,- (D)
978-3-7861-1348-5

28. Heft
Kümmel, Hans Martin
**Nichtliterarische Texte in
akkadischer Sprache**
1985. XX Seiten und 42 Seiten
Autographien
€ 22,- (D)
978-3-7861-1395-9

29. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Luwische Texte und Huwassanna-
Rituale**
1983. XVI Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 21,50 (D)
978-3-7861-1394-2

30. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Festbeschreibungen und Rituale
1984. XIV Seiten und 51 Seiten
Autographien
€ 21,50 (D)
978-3-7861-1411-6

31. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Tafelkataloge, Inventare u. a.
vorwiegend von Büyükkale**
2000. XVI Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-1454-3

32. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Die hurritisch-hethitische Bilingue
und weitere Texte aus der
Oberstadt**
1990. XVIII Seiten mit 1 Abbildung
und 56 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-1560-1

33. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte in hurritischer Sprache
1987. XVIII Seiten mit 2
Abbildungen und 50 Seiten
Autographien
€ 25,- (D)
978-3-7861-1227-3

34. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel

**Hethitische Texte vorwiegend von
Büyükkale, Gebäude A**
1991. XVIII Seiten mit 2
Abbildungen
und 50 Seiten Autographien
€ 26,- (D)
978-3-7861-1663-9

35. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Texte in hurritischer Sprache
1993. XVIII Seiten mit 2
Abbildungen
und 50 Seiten Autographien
€ 10,- (D)
978-3-7861-1729-2

37. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
Hattische Texte
1996. XVI Seiten mit 2 Abbildungen
und 46 Seiten Autographien
€ 10,- (D)
978-3-7861-1927-2

38. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Kultische Texte von Büyükkale,
Gebäude A**
1996. XVIII Seiten und 50 Seiten
Autographien
€ 10,- (D)
978-3-7861-1827-5

39. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Hethitische Texte vorwiegend von
Büyükkale, Gebäude A**
1995. XVIII Seiten mit 2
Abbildungen und 50 Seiten
Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-1887-9

40. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Texte verschiedenen Inhalts
vorwiegend aus Gebäude A
(Büyükkale)**
1997. XVI Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 10,- (D)
978-3-7861-1986-9

41. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Texte verschiedenen Inhalts
vorwiegend von Büyükkale**
1999. XIV Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 10,- (D)

978-3-7861-2303-3

42. Heft
Neu, Erich; Otten, Heinrich und
Rüter, Christel
Textfunde der neunziger Jahre
Mit einem Beitrag von Seeher, Jürgen
2001. XVIII Seiten mit 2
Abbildungen und 28 Seiten
Autographien
€ 19,50 (D)
978-3-7861-2420-7

43. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Textfunde von Büyükkale aus den
Jahren 1934–1939**
2002. XVIII Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2421-4

44. Heft
Otten, Heinrich und Rüter, Christel
**Textfunde von Büyükkale aus den
Grabungen 1952–1959 mit
Nachträgen aus den dreißiger
Jahren**
2003. XVI Seiten mit 1 Abbildung
und 54 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-1650-9

45. Heft
Torri, Giulia
**Texte aus Stadtplanquadrat L/18,
III. Teil**
2003. XVIII Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-1902-9

46. Heft
Otten, Heinrich; Rüter, Christel und
Wilhelm, Gernot
**Textfunde von Büyükkale aus den
Jahren 1955–1959**
2004. XVIII Seiten mit 1 Abbildung
und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2485-6

47. Heft
Otten, Heinrich; Rüter, Christel und
Wilhelm, Gernot
**Textfunde von Büyükkale aus den
Jahren 1957–2002**
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung
und 58 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2518-1

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

48. Heft
Otten, Heinrich, Rüster, Christel und Wilhelm, Gernot
Texte aus der Unterstadt, Texte ohne Herkunftsangabe und Texte aus der Oberstadt
2008. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und 42 Seiten mit Textfragmenten
€ 27,- (D)
978-3-7861-2552-5

49. Heft
Torri, Giulia
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, IV. Teil
2006. XVIII Seiten und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2538-9

50. Heft
Miller, Jared
Texte historischen Inhalts
2006. XXVI Seiten mit 1 Abbildung und 46 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2539-6

51. Heft
Trémouille, Marie-Claude
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels, III
2009. XX Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2599-0

52. Heft
Corti, Carlo
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels IV
2009. XXII Seiten mit 1 Abbildung und 51 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2566-2

53. Heft
Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels V
2005. XX Seiten mit 1 Abbildung und 46 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2519-8

54. Heft
Groddek, Detlev
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels VI

2006. XXV Seiten mit 1 Abbildung und 48 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2540-2

55. Heft
Otten, Heinrich und Rüster, Christel
Texte verschiedener Herkunft
2011. XXIV Seiten und 52 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2635-5

56. Heft
Torri, Giulia
Texte aus Stadtplanquadrat L/18, V. Teil
2011. XVII Seiten mit 1 Abbildung und 45 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2636-2

57. Heft
Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels VIII
2007. XXIII Seiten mit 1 Abbildung und 45 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2565-5

58. Heft
Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels IX
2008. XXIV Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2579-2

59. Heft
Hout, Theo van den
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels X
2011. XVII Seiten mit 1 Abbildung und 50 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2637-9

60. Heft
Miller, Jared L.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XI
2009. XXII Seiten mit 1 Abbildung und 45 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2614-0

61. Heft
Schwemer, Daniel

Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XII
2011. XX Seiten mit 1 Abbildung und 48 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2660-7

62. Heft
Wilhelm, Gernot
Texte aus den Grabungen 2001–2011 und Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels
2014. XV Seiten und 45 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2697-3

63. Heft
Fuscagni, Francesco
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XIII und Nachlese von Texten anderer Fundorte
2015. XX Seiten und 55 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2739-0

64. Heft
Otten, Heinrich
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XV
2015. XXVI Seiten und 55 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2756-7

65. Heft
Trémouille, Marie C.
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels, XV
2016. XV Seiten und 35 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2740-6

66. Heft
Corti, Carlo
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XVI
2015. XVIII Seiten mit 1 Abbildung und 38 Seiten Autographien
€ 27,- (D)
978-3-7861-2741-3

67. Heft
Prechel, Doris
Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XVIII
2015. XIX Seiten und 30 Seiten Autographien
€ 27,- (D)

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

978-3-7861-2742-0

68. Heft

Hout, Theo van den

Texte aus dem Bezirk des Großen Tempel XX

2016. XVI Seiten und 30 Seiten

Autographien

€ 27,- (D)

978-3-7861-2768-0

69. Heft

Lorenz, Jürgen / Rieken, Elisabeth

Texte aus dem Bezirk des Großen Tempels XIX

2013. XVIII Seiten mit 1 Abbildung

und 30 Seiten Autographien

€ 27,- (D)

978-3-7861-2698-0

70. Heft

Texte aus den Grabungen 2014-2015 und Nachlese von Texten verschiedener Herkunft

2016. XIII Seiten und 23 Seiten

Autographien

€ 27,- (D)

978-3-7861-2726-0

Kümmel, Hans Martin

Familie, Beruf und Amt im spätbabylonischen Uruk

Prosopographische Untersuchungen zu Berufsgruppen des 6. Jahrhunderts v. Chr. in Uruk

Abhandlungen der DOG Nr. 20

1979. 182 Seiten

Br € 84,- (D)

978-3-7861-1145-0

Materialien zu den frühen Schriftzeugnissen des Vorderen Orients (MSVO)

Hrsg. Boehmer, R. M., Deutsches Archäologisches Institut Abteilung

Baghdad – Damerow, P., Max-

Planck-Institut für

Bildungsforschung, Berlin – Englund,

R. K., Seminar für Vorderasiatische

Altertumskunde der Freien

Universität Berlin – Nissen, H.-J.,

Seminar für Vorderasiatische

Altertumskunde der Freien

Universität Berlin

Schriftleitung: Englund, R. K.

Band 2

Matthews, Roger J.

British Archaeological Expedition to Iraq, Baghdad

Cities, Seals and Writing

Archaic Seal Impressions from

Jemdet Nasr and Ur

1993. 104 Seiten mit 209

Abbildungen und 3 Tafeln mit 12

Abbildungen

Ln € 49,- (D)

978-3-7861-1686-8

Band 4

Englund, Robert K.

Seminar für Vorderasiatische

Altertumskunde der Freien

Universität Berlin

Proto-Cuneiform Texts from

Diverse Collections

With a Contribution by Matthews,

Roger J. – McDonald Institute for

Archaeological Research, Cambridge

1996. II, 114 Seiten mit 6

Abbildungen und 429 Zeichen, 1

Tafeln mit 96 Abbildungen und V

Tafeln mit 20 Abbildungen

Ln € 36,- (D)

978-3-7861-1875-6

Moortgat, Anton

Vorderasiatische Rollsiegel

Ein Beitrag zur Geschichte der Steinschneidekunst

3., unveränderte Auflage 1988. VIII,

156 Seiten und 96 Tafeln mit

812 Abbildungen

Br € 49,- (D)

978-3-7861-1534-2

Moortgat-Correns, Ursula

Charāb Sējār

Eine frühabbasidische Ruinenstätte in

Nordmesopotamien

1992. 70 Seiten mit 25 Abbildungen

und 2 Faltpläne

Ln € 20,- (D)

978-3-7861-1672-1

Moortgat-Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die 11. Grabungskampagne 1985

Mit Beiträgen von Hrouda, Barthel;

Blocher, Felix und Eickhoff, Tilmann

1988. 68 Seiten mit 44 Abbildungen

und 6 Pläne

Ln € 27,- (D)

978-3-7861-1514-4

Schriften der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Jeder Band 17 × 24,5 cm, Ln

Heft 8

Moortgat, Anton und Moortgat-

Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die sechste

Grabungskampagne 1973

1975. 60 Seiten mit 44 Abbildungen

und 5 Beilagen

€ 25,- (D)

978-3-7861-2222-7

Heft 9

Moortgat, Anton und Moortgat-

Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die siebente

Grabungskampagne 1974

1976. 72 Seiten mit 44 Abbildungen

und 5 Beilagen

€ 26,- (D)

978-3-7861-2236-4

Heft 11

Moortgat, Anton und Moortgat-

Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die achte

Grabungskampagne 1976

1978. 80 Seiten mit 52 Abbildungen;

5 Faltpläne und 2 Beilagen

€ 17,50 (D)

978-3-7861-1198-6

Heft 12

Orthmann, Winfried; Klein, Harald

und Lüth, Friedrich

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

1982–1983

Vorläufiger Bericht über die 9. und

10. Grabungskampagne

1986. VI, 80 Seiten mit 45

Abbildungen und 5 Faltpläne

€ 20,- (D)

978-3-7861-1451-2

Heft 13/14

Moortgat-Correns, Ursula

Tell Chuēra in Nordost-Syrien

Vorläufiger Bericht über die 9. und

10. Grabungskampagne 1982 und

1983

mit einem Beitrag von Boessneck,

Joachim

1988. 100 Seiten mit 71 Abbildungen

und 5 Faltpläne

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

€ 25,- (D)
978-3-7861-1492-5

Strommenger, Eva
Die neuassyrische Rundskulptur
Abhandlungen der DOG Nr. 15
1970. 40 Seiten mit 26 Abbildungen
und 21 Tafeln mit 49 Abbildungen,
24 × 30,5 cm
Br € 40,- (D)
978-3-7861-2054-4

Teheraner Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches
Institut, Abt. Teheran
Jeder Band 23 × 28,5 cm
ISSN 0497-1019

Band 4
Kleiss, Wolfram
Bastam I
Ausgrabungen in den urartäischen
Anlagen 1972–1975
Mit Beiträgen von Calmeyer, Peter;
Kroll, Stephan; Salvini, Mirjo; Seidl,
Ursula und Strauß, Christine
1979. 264 Seiten mit 216
Abbildungen; 80 Tafeln mit 413
Abbildungen und 4 Falttafeln
Ln € 110,- (D)
978-3-7861-1203-7

Band 5
Kleiss, Wolfram
Bastam II
Ausgrabungen in den urartäischen
Anlagen 1977–1978
Mit Beiträgen von Boessneck,
Joachim; Hopf, Maria; Kokabi,
Mostefa; Kroll, Stephan; Salvini,
Mirjo; Seidl, Ursula; Selmeier,
Alfred; Willerding, Ulrich und
Zimansky, Paul
1988. 330 Seiten mit 190
Abbildungen; 48 Tafeln mit 310
Abbildungen und 2 Falttafeln
Ln € 145,- (D)
978-3-7861-1337-9

Band 6
Gall, Hubertus von
Das Reiterkampfbild
in der iranischen und iranisch
beeinflussten Kunst parthischer und
sasanidischer Zeit
1990. 116 Seiten mit 12 Abbildungen,
davon 2 Faltblätter; und 24 Tafeln mit
49 Abbildungen

Ln € 43,- (D)
978-3-7861-1511-3

Band 7
Bisutum
Ausgrabungen und Forschungen in
den Jahren 1963–1967
Hrsg. Kleiss, Wolfram und Calmeyer,
Peter
Mit Beiträgen von Boehmer, Rainer
M.; Calmeyer, Peter; Gall, Hubertus
von; Ilisch, Lutz; Kleiss, Wolfram;
Luschey-Schmeisser, Ingeborg und
Luschey, Heinz
1996. 270 Seiten mit 267
Abbildungen; 65 Tafeln mit 191
Abbildungen und 7 Klapptafeln
Ln € 194,- (D)
978-3-7861-1860-2

Uruk. Analytisches Register zu den Grabungsberichten

Deutsches Archäologisches Institut,
Abt. Baghdad
Hrsg. Boehmer, Rainer Michael und
Finkbeiner, Uwe
Kampagnen 1912/13 bis 1976/77
unter Mitarbeit von Behm-Blancke,
Manfred Robert
1993. XIV und 440 Seiten
Ln € 84,- (D)
978-3-7861-1332-4

Vorderasiatische Forschungen der Max Freiherr von Oppenheimstiftung

Band 1
Kühne, Hartmut
Die Keramik von Tell Chuëra
und ihre Beziehungen zu Funden aus
Syrien-Palästina, der Türkei und dem
Iraq
1976. 192 Seiten mit 4 Karten, 3
Plänen und 3 Tabellen; und 42 Tafeln
mit 312 Abbildungen, 21 × 30 cm
Br € 99,- (D)
978-3-7861-2226-5

Vorderasiatische Schriftdenkmäler der Staatlichen Museen zu Berlin

Hrsg. vom Vorderasiatischen
Museum
Neue Folge

Heft X (Heft XXVI)

Veenhof, Klaas R. und Klengel-
Brandt, Evelyn
**Altassyrische Tontafeln aus
Kültepe**
Texte und Siegelabrollungen
1992. 60 Seiten und 51 Tafeln mit
181 Keilschriftkopien, 50
Siegelabrollungen und 35
Abbildungen
Br € 44,- (D)
978-3-7861-1668-4

Vorläufige Berichte

über die von dem Deutschen
Archäologischen Institut und der
Deutschen Orient-Gesellschaft aus
Mitteln der Deutschen
Forschungsgemeinschaft
unternommenen Ausgrabungen in
Uruk-Warka
Von Lenzen, Heinrich, ab Band
XXVI von Schmidt, Jürgen
Jeder Band 23 × 28,5 cm, Br

XXV. vorläufiger Bericht ...
Winter 1966/67
Abhandlungen der DOG Nr. 17
1974. 44 Seiten, 28 Tafeln und 8
Pläne
€ 65,- (D)
978-3-7861-2214-2

XXVI. und XXVII. vorläufiger
Bericht ...
1968 und 1969
Abhandlungen der DOG Nr. 16
1972. 102 Seiten mit 1 Abbildung;
62 Tafeln mit zahlreichen
Abbildungen und 11 Faltpläne
€ 100,- (D)
978-3-7861-2196-1

Vorläufige Berichte
über die von dem Deutschen
Archäologischen Institut aus Mitteln
der Deutschen
Forschungsgemeinschaft
unternommenen Ausgrabungen in
Uruk-Warka

XXVIII. vorläufiger Bericht ...
1970
Mit Beiträgen von Cavigneaux,
Antoine und Duda, Dorothea
1978. 64 Seiten mit 16 Abbildungen;
34 Tafeln mit 78 Abbildungen und
9 Falttafeln, davon 1 farbig
€ 69,- (D)
978-3-7861-1160-3

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

XXIX. und XXX. vorläufiger Bericht ...
1970/71 und 1971/72
1979. 118 Seiten mit 7 Abbildungen;
64 Tafeln mit 214 Abbildungen und
8 Falttafeln, davon 1 farbig
€ 95,- (D)
978-3-7861-1254-9

XXXI. und XXXII. vorläufiger Bericht ...
1973 und 1973/74
Mit Beiträgen von Baldus, Hans Roland; Cavigneaux, Antoine; Finster, Barbara; Kalb, Philine; Seidl, Ursula und Wilcke, Claus
1983. 68 Seiten mit 21 Abbildungen;
48 Tafeln mit 102 Abbildungen und
16 Falttafeln
€ 57,50 (D)
978-3-7861-1387-4

Wetzel, Friedrich; Schmidt, Erich und Mallwitz, Alfred
Das Babylon der Spätzeit
Ausgrabungen der DOG in Babylon
Band VIII
WVDOG Nr. 62
2. Auflage 1994. VIII, 80 Seiten und
50 Tafeln, davon 8 Klapptafeln, mit
157 Abbildungen
Ln € 124,- (D)
978-3-7861-2001-8

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE

Amnisos

Nach den archäologischen, historischen und epigraphischen Zeugnissen des Altertums und der Neuzeit
Forschungen des Archäologischen Instituts der Universität Heidelberg unter der Leitung von Schäfer, Jörg
Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut Abt. Athen
Beiträge von Alexiou, Stylianos; Brize, Philip; Chaniotis, Angelos; Helck, Wolfgang; Hiller, Stefan; Knoblauch, Paul; Niemeier, Wolf-Dietrich; Schäfer, Jörg; Stefanaki, Ekaterini; Stürmer, Veit
Pläne von Knoblauch, Paul; Misiakiewicz, Jens und Shaw, Joseph W.
1992. Textband. XXX, 356 Seiten mit 1 Abbildung – Tafelband. VIII, 120

Tafeln mit 544 Abbildungen, davon 6 farbig; 16 Falttafeln und 4 Beilagen,
Ln zusammen € 99,- (D)
978-3-7861-1607-3

Antike Plastik

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Schuchhardt, Walter-H.
ab Lieferung XII von Eckstein, Felix nach Lieferung XX von Borbein, Adolf
Jeder Band 25 × 32 cm
ISSN 0518-018X

Register zu Lieferung I–X

Bearbeitet von Bol, Peter C.
1973. 56 Seiten
Hl € 30,- (D)
978-3-7861-2197-8

Lieferung XII

Mit Beiträgen von Lembesi, A.; Heimberg, U.; Karusu, Seiten; Schauenburg, B. u. K.; Inan, J.; Linfert, A.; Langlotz, E.; Bielefeld, E.; Schneider, L.; Dörig, J.; Kyrieleis, H.; Pinkwart, D. und Rüdiger, U.
1973. Textheft 174 Seiten und 192 Tafeln – 72 Lichtdrucktafeln
Hl € 225,- (D)
978-3-7861-2200-5

Lieferung XIII

Schmidt, Erika E.
Die Kopien der Erechtheionkoren
1973. Textheft 52 Seiten und 67 Tafeln – 56 Lichtdrucktafeln
Hl € 117,50 (D)
978-3-7861-2202-9

Lieferung XIV

Die Skulpturen von Sperlonga Conticello, Baldassare: I gruppi scultorei di sogetto mitologico a Sperlonga. Andraea, Bernard, mit Beiträgen von Bol, P. C.: Die römischen Repliken der mythologischen Skulpturengruppen von Sperlonga
1974. 110 Seiten mit 9 Abbildungen und 54 Tafeln mit 148 Abbildungen – 72 Lichtdrucktafeln mit 132 Abbildungen
Hl € 149,- (D)
978-3-7861-2210-4
in Mappe 978-3-7861-2208-1

Lieferung XV

Mit Beiträgen von Bol, P. C.; Luca, G. de; Dörig, J.; Eckstein, F.; Isler-Kerényi, C.; Kabus-Preissshofen, R.; Oliver-Smith, P.; Steuben, H. von und Wegner, M.

1976. Textheft: 118 Seiten und 30 Tafeln mit 101 Abbildungen – 48 Lichtdrucktafeln mit 107 Abbildungen
Hl € 149,- (D)
978-3-7861-2232-6
in Mappe 978-3-7861-2233-3

Lieferung XVI

Lauter, Hans
Die Koren des Erechtheion
1976. Textheft: 54 Seiten und 6 Tafeln mit 37 Abbildungen – 56 Lichtdrucktafeln mit 85 Abbildungen
Hl € 105,- (D)
978-3-7861-2228-9
in Mappe 978-3-7861-2229-6

Lieferung XVII

Mit Beiträgen von Knell, H.; Rieche, A.; Bielefeld, E.; Coulson, W. D. F.; Furmanik, D. Seiten; Schuchhardt, W.-H. und Paribeni, E.
1978. 134 Seiten mit 132 Abbildungen und 52 Tafeln mit 166 Abbildungen
Ppk € 110,- (D)
978-3-7861-1131-3

Lieferung XVIII. Teil 1–2

Krug, Antje
Der Fries des Tempels am Ilissos
Bockelberg, Sibylle von
Die Friese des Hephaisteion
1979. 56 Seiten mit 18 Abbildungen und 48 Tafeln mit 70 Abbildungen
Ppk € 74,- (D)
978-3-7861-1225-9

Lieferung XIX

Mit Beiträgen von Thomas, Eberhard; Kabus-Preissshofen, Renate; Lauter, Hans; Juri, Eugenie; Bol, Peter C. und Lorenz, Thuri
1988. 80 Seiten mit 53 Abbildungen und 43 Tafeln mit 67 Abbildungen
Ppk € 86,- (D)
978-3-7861-1226-6

Lieferung XX

Tölle-Kastenbein, Renate
Frühklassische Peplosfiguren Typen und Repliken
1986. 108 Seiten mit 55 Abbildungen und 72 Tafeln mit 155 Abbildungen
Ppk € 105,50 (D)

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

978-3-7861-1274-7

Stähli, Adrian
Register – Lieferungen XI–XX
1991. 96 Seiten
Ppk € 32,- (D)
978-3-7861-1624-0

Athenaia

Hrsg. von Deutsches Archäologisches Institut Athen

Band 8
Andreiomenou, Angeliki K.
Terrakotten aus Akraiphia und ihr Fundkontext
Beiträge zur Chronologie der archaischen böotischen Koroplastik
978-3-7861-2773-4
(noch nicht lieferbar, ET Juni 2018)

Band 9
Keßler, Torben
Subsistenz und Macht
Palatale und elitäre Vorratshaltung auf Kreta während der Alt- und Neupalastzeit
2017. 188 Seiten mit 58 s/w-Abbildungen
Br € 45,- (D)
978-3-7861-2774-1

Die antiken Sarkophagreliefs

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts von Matz, Friedrich und Andreae, Bernard ab 1991: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich
Hrsg. von Andreae, Bernard und Koch, Guntram
ab 1999: Hrsg. im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Matz d. Ä., Friedrich; Robert, Carl; Gütschow, Margarete; Rodenwaldt, Gerhard und Matz d. J., Friedrich
Hrsg. von Koch, Guntram; Fittschen, Klaus und Trillmich, Walter
Jeder Band 24 × 34 cm, Ln

I. Band

Die Sarkophage mit Darstellungen aus dem Menschenleben

2. Teil
Die römischen Jagdsarkophage
Bearbeitet von Andreae, Bernard
(vergriffen)

3. Teil
Vita Romana
Bearbeitet von Reinsberg, Carola
2006. 276 Seiten mit 1 Abbildung und 128 Tafeln mit 672 Abbildungen
€ 128,- (D)
978-3-7861-2480-1

4. Teil
Vita Privata
Bearbeitet von Amedick, Rita
(vergriffen)

V. Band
Meerwesen, Eroten, Musen, Jahreszeiten

2. Teil
Die stadtrömischen Eroten-Sarkophage
Erster Faszikel
Dionysische Themen
mit Ausnahme der Weinlese- und Ernteszenen
Bearbeitet von Kranz, Peter
(vergriffen)

Zweiter Faszikel
Weinlese- und Ernteszenen
Bearbeitet von Bielefeld, Doris
1997. 154 Seiten mit 21 Abbildungen und 100 Tafeln mit 407 Abbildungen
€ 68,- (D)
978-3-7861-1969-2

Dritter Faszikel
Zirkusrennen und verwandte Darstellungen
Bearbeitet von Schauenburg, Konrad
1995. 114 Seiten und 64 Tafeln mit 290 Abbildungen
€ 71,- (D)
978-3-7861-1688-2

4. Teil
Jahreszeiten-Sarkophage
Entwicklung und Ikonographie des Motivs der vier Jahreszeiten auf kaiserzeitlichen Sarkophagen und Sarkophagdeckeln
Bearbeitet von Kranz, Peter
(vergriffen)

VI. Band
Die dekorativen römischen Sarkophage

1. Teil
Löwen-Sarkophage
Sarkophage mit Löwenköpfen, schreitenden Löwen und Löwen-Kampfgruppen
Bearbeitet von Stroszeck, Jutta
(vergriffen)

2. Teil
Stadtrömische und italische Girlandensarkophage

Erster Faszikel
Die Sarkophage des ersten und zweiten Jahrhunderts
Bearbeitet von Herdejürgen, Helga
(vergriffen)

VIII. Band
Die Sarkophage der westlichen Gebiete des Imperium Romanum

2. Teil
Die ravennatischen Sarkophage
Bearbeitet von Kollwitz, Johannes (†) und Herdejürgen, Helga
1979. 184 Seiten, 92 Tafeln mit 348 Abbildungen und 1 Falttafel
€ 147,50 (D)
978-3-7861-1205-1

IX. Band
Die Sarkophage Griechenlands und der Donauprovinzen

1. Teil
Die attischen Sarkophage

Erster Faszikel
Achill und Hippolytos
Bearbeitet von Rogge, Sabine
1995. 172 Seiten und 112 Tafeln mit 334 Abbildungen
€ 99,- (D)
978-3-7861-1852-7

Dritter Faszikel
Andere Mythen
Bearbeitet von Oakley, John H.
2011. 112 Seiten mit 8 Abbildungen, und 64 Tafeln mit 186 Abbildungen
€ 69,- (D)
978-3-7861-2640-9

XII. Band
Die mythologischen Sarkophage

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

1. Teil

Achill – Adonis – Aeneas – Aktaion – Alkestis – Amazonen

Bearbeitet von Grassinger, Dagmar
(vergriffen)

2. Teil

Apollon – Ares – Bellerophon – Daidalos – Endymion – Ganymed – Giganten – Grazien

Bearbeitet von Sichtermann, Helmut
(vergriffen)

6. Teil

Meleager

Bearbeitet von Koch, Guntram
(vergriffen)

Archäologische Forschungen

Hrsg. Deutsches Archäologisches Institut, Berlin
Jeder Band 21 × 29,7 cm
ISSN 0931-5217

Band 3

Fittschen, Klaus

Katalog der antiken Skulpturen in Schloß Erbach

Aufnahmen von Fittschen-Badura, Gisela

1977. XII, 112 Seiten mit 6
Abbildungen; 41 Tafeln mit 158
Abbildungen und 3 Beilagen mit 12
Abbildungen
Ln € 74,- (D)
978-3-7861-2245-6

Band 4

Stemmer, Klaus

Untersuchungen zur Typologie, Chronologie und Ikonographie der Panzerstatuen

1978. XIV, 188 Seiten, 80 Tafeln mit
299 Abbildungen und 2 Falttafeln
Ln € 105,- (D)
978-3-7861-5000-8

Band 5

Ulbert, Thilo

Frühchristliche Basiliken mit Doppelapsiden auf der Iberischen Halbinsel

Studien zur Architektur- und
Liturgiegeschichte
1978. XII, 204 Seiten mit 84
Abbildungen; 12 Tafeln mit 26
Abbildungen und 3 Faltpläne

Ln € 82,50 (D)

978-3-7861-1146-7

Band 6

Lorber, Fritz

Inschriften auf korinthischen Vasen

Archäologisch-epigraphische
Untersuchungen zur korinthischen
Vasenmalerei im 7. und 6. Jh. v. Chr.
1979. X, 138 Seiten mit 69
Abbildungen und 46 Tafeln mit 187
Abbildungen
Ln € 82,50 (D)
978-3-7861-1180-1

Band 7

Lohmann, Hans

Grabmäler auf unteritalischen Vasen

1979. XVI, 336 Seiten und 56 Tafeln
mit 117 Abbildungen
Ln € 107,50 (D)
978-3-7861-1213-6

Band 8

Fischer-Graf, Ulrike

Spiegelwerkstätten in Vulci

1980. XII, 144 Seiten mit 36
Abbildungen und 29 Tafeln mit 68
Abbildungen
Ln € 47,50 (D)
978-3-7861-1248-8

Band 9

Kolb, Frank

Agora und Theater, Volks- und Festversammlung

1981. XII, 132 Seiten mit 18
Abbildungen
Ln € 34,- (D)
978-3-7861-1262-4

Band 10

Salzmann, Dieter

Untersuchungen zu den antiken Kieselmosaiken von den Anfängen bis zum Beginn der Tesseratechnik

1982. X, 150 Seiten mit 1 Abbildung;
2 Karten und 102 Tafeln mit 343
Abbildungen, davon 12 farbig
Ln € 66,50 (D)
978-3-7861-1300-3

Band 11

Waelkens, Marc

Dokimeion. Die Werkstatt der repräsentativen kleinasiatischen Sarkophage

Chronologie und Typologie ihrer
Produktion

1982. X, 142 Seiten mit 11

Abbildungen und 31 Tafeln mit 101
Abbildungen

Ln € 39,- (D)

978-3-7861-1347-8

Band 12

Zimmer, Gerhard

Römische Berufsdarstellungen

1982. XII, 254 Seiten mit 208
Abbildungen
Ln € 64,50 (D)
978-3-7861-1343-0

Band 13

Niemeier, Wolf-Dietrich

Die Palaststilkeramik von Knossos

Stil, Chronologie und historischer
Kontext
1985. XII, 272 Seiten mit 78
Abbildungen und 29 Tafeln mit 350
Abbildungen
Ln € 79,- (D)
978-3-7861-1184-9

Band 14

Landwehr, Christa

Die antiken Gipsabgüsse aus Baiae

Griechische Bronzestatuen in
Abgüssen römischer Zeit
Katalog in Zusammenarbeit von
Schuchhardt (†), Walter-Herwig und
Landwehr, Christa
Technische Beratung Bertolin, S.
Mit Beiträgen von Fallab, S.; Schmid,
E.; Stern, W. B. und Wülfrath, H.
1985. XIV, 226 Seiten mit 19
Abbildungen und 128 Tafeln mit 579
Abbildungen
Ln € 95,- (D)
978-3-7861-1408-6

Band 15

Donderer, Michael

Die Chronologie der römischen Mosaiken in Venetien und Istrien bis zur Zeit der Antonine

1986. XIV, 258 Seiten mit 29
Abbildungen und 59 Tafeln mit 285
Abbildungen
Br € 52,50 (D)
978-3-7861-1424-6

Band 16

Pfrommer, Michael

Studien zu alexandrinischer und großgriechischer Toreutik frühhellenistischer Zeit

1987. XVI, 312 Seiten mit 2
Abbildungen und 62 Tafeln mit 219
Abbildungen

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Ppk € 60,- (D)
978-3-7861-1433-8

Band 17

Deichmann, Friedrich Wilhelm und
Grossmann, Peter

Nubische Forschungen

unter Mitarbeit von Feld, Otto
1988. XIV, 190 Seiten mit 59
Abbildungen; 79 Tafeln mit 277
Abbildungen und 1 Karte
Ppk € 52,50 (D)
978-3-7861-1512-0

Band 18

Landwehr, Christa

Die Römischen Skulpturen von Caesarea Mauretaniae

Denkmäler aus Stein und Bronze
Aufnahmen: Kleinfenn, Florian
Band I: Idealplastik – Weibliche
Figuren benannt
1993. 96 Seiten und 96 Tafeln mit
222 Abbildungen
Ppk € 39,- (D)
978-3-7861-1677-6

Band 19

Müller, Walter

Kretische Tongefäße mit Meeresdekor

Entwicklung und Stellung innerhalb
der Feinen Keramik von spätminoisch
IB auf Kreta
1997. 478 Seiten mit 946
Abbildungen; 103 Tafeln mit 765
Abbildungen und 2 Farbtafeln
Ln € 124,- (D)
978-3-7861-1793-3

Band 20

Müller, Klaus

Hellenistische Architektur auf Paros

2003. 176 Seiten mit 57 Abbildungen
und 79 Tafeln mit 205 Abbildungen
Gb € 78,- (D)
978-3-7861-2447-4

Berges, Dietrich

Rundaltäre aus Kos und Rhodos

Mit Beiträge von Patsiada, Vassiliki
und Nollé, Johannes
Deutsches Archäologisches Institut,
Abteilung Athen
1996. 184 Seiten mit 2 Abbildungen;
72 Tafeln mit 256 Abbildungen und
6 Beilagen mit 30 Abbildungen
Ln € 74,- (D)
978-3-7861-1691-2

Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung

Jeder Band 18 × 25,5 cm, Br
ab Band 94: Ln
(vergriffen)

Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung, (Neue Reihe)

Hg. vom Deutschen Archäologischen
Institut, Abteilung Athen
Ab Band 126

Sporn, Katja / Senff, Reinhard (Hg.)

Band 126 (2011)

2014. VIII und 297 Seiten mit 82
Farb- und 138 s/w-Abbildungen, 1
Ausfaltplan
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2720-8

Sporn, Katja / Senff, Reinhard (Hg.)

Band 127/128 (2012/2013)

2015. XIV und 325 Seiten mit 192
Abbildungen
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2737-6

Athenische Mitteilungen

Beihefte

Jeder Band 20,5 × 27 cm, Br
ab Beiheft 10: Ln
ISSN 0342-1325

18. Beiheft

Schwarzmaier, Agnes

Griechische Klappspiegel

Untersuchungen zu Typologie und
Stil

1997. X, 376 Seiten mit 8
Abbildungen und 90 Tafeln mit 190
Abbildungen
€ 26,- (D)
978-3-7861-1948-7

Monumenta Artis Romanae

Begr. von Kähler, Heinz und Moreau,
Jacques

Hrsg. Kähler, Heinz und Oehler,
Hansgeorg

ab 1976 hrsg. vom Forschungsarchiv
für römische Plastik am
Archäologischen Institut der
Universität Köln
Jeder Band 22 × 29 cm, Ppk
ab Band 13: Br
ISSN 0077-1406

Band XIII

Gauer, Werner

Untersuchungen zur Trajanssäule

Erster Teil

Darstellungsprogramm und
künstlerischer Entwurf
1977. 134 Seiten mit 2 Abbildungen;
26 Tafeln und 2 Transparentblätter
€ 79,- (D)
978-3-7861-1138-2

Band XV

Manderscheid, Hubertus

Die Skulpturenausstattung der kaiserzeitlichen Thermenanlagen

(vergriffen)

Polykletforschungen

Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C.

Mit Beiträgen von Berger, Ernst;
Delivorrias, Angelos; Floren, Josef;
Freyer-Schauenburg, Brigitte; Inan,
Jale; Kreikenbom, Detlev; Linfert,
Andreas; Liverani, Paolo; Maderna-
Lauter, Caterina; Steuben, Hans von;
Szilágyi, János György; Vorster,
Christiane und Wohlmayr, Wolfgang
Schriften des Liebieghauses Museum
alter Plastik – Frankfurt am Main
1993. 368 Seiten mit 367
Abbildungen, davon 10 farbig
Ln € 64,- (D)
978-3-7861-1694-3

Das römische Herrscherbild

Hrsg. im Auftrag des Deutschen
Archäologischen Instituts von
Wegner, Max und Gross, Walter H.
ab 1987: Fittschen, Klaus; Hölscher,
Tonio und Zanker, Paul
Jeder Band 21 × 27 cm, Ln

I. Abteilung

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Band 2
Boschung, Dietrich
Die Bildnisse des Augustus
(vergriffen)

Band 4
Boschung, Dietrich
Die Bildnisse des Caligula
Mit einem Beitrag von Kaenel, Hans-Markus von
Auf Grund der Vorarbeiten und Materialsammlungen von Jucker, Hans
1989. II, 142 Seiten mit 38
Abbildungen und 52 Tafeln mit 273
Abbildungen
€ 95,- (D)
978-3-7861-1524-3

III. Abteilung

Band 3
Wegner, Max
Gordian III. bis Carinus
Mit Beiträgen von Bracker, Jörgen und Real, Willi
1979. 174 Seiten mit 18 Abbildungen und 62 Tafeln mit 236 Abbildungen
€ 102,50 (D)
978-3-7861-2000-1

IV. Abteilung

Massner, Anne-Kathrein
Bildnisangleichung
Untersuchungen zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des Augustusporträts (43 v. Chr. – 68 n. Chr.)
1982. XIV, 168 Seiten und 35 Tafeln mit 138 Abbildungen
€ 74,50 (D)
978-3-7861-1286-0

Schriften des Seminars für klassische Archäologie der Freien Universität Berlin

Das dorische Thera V
Stadtgeschichte und Kultstätten am nördlichen Stadtrand
Hrsg. von Hoepfner, Wolfram
Mit Beiträgen von Antkowiak, Matthias; Becker, Cornelia; Giallelis, Nikos; Hoepfner, Wolfram; Kose, Arno und Witschel, Christian und Zeichnungen von Arvanitis, Ioannis

1997. 196 Seiten mit 123
Abbildungen und 4 Faltpäne, davon
1 farbig, als Beilage
Hln € 69,- (D)
978-3-7861-1869-5

Sylogé Nummorum Graecorum Deutschland

Sammlung Hans von Aulock
Hrsg. Kommission für Alte
Geschichte und Epigraphik des
Deutschen Archäologischen Instituts
Index
Bearbeitet von Franke, Peter Robert;
Leschhorn, Wolfgang und Stylow,
Armin U.
1981. XII, 268 Seiten; 2 Karten und
12 ausklappbare Prägetabellen
Ln € 124,- (D)
978-3-7861-1128-3

Staatliche Münzsammlung München

Hrsg. Kommission für Alte
Geschichte und Epigraphik des
Deutschen Archäologischen Instituts
München
Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

3. Heft
Kalabrien, Lukanien Nr. 552–1237
Bearbeitet von Franke, Peter R. und
Küthmann, Harald
1973. 48 Seiten mit 21 Tafeln
€ 55,- (D)
978-3-7861-2199-2

4. Heft
Bruttium Nr. 1238–1759
Karthager in Italien Nr. 1760–1766
Bearbeitet von Franke, Peter R. und
Küthmann, Harald
1974. 35 Seiten mit 15 Tafeln
€ 45,- (D)
978-3-7861-2211-1

5. Heft
Sikelia Nr. 1–872
Bearbeitet von Franke, Peter R. und
Grunauer-von Hoerschelmann, S.
1977. 56 Seiten mit 25 Tafeln
€ 60,- (D)
978-3-7861-2247-0

6. Heft
Sikelia Nr. 873–1670,
Punier in Sizilien Nr. 1589–1662;
Lipara Nr. 1671–1694; **Sardinia** Nr.

1695–1755; **Punier in Sardinien** Nr.
1695–1749;
Nachträge Nr. 1756–1774
Bearbeitet von Küthmann, H. und
Pause-Dreyer, U.
(vergriffen)

7. Heft
Taurische Chersones Nr. 1–62;
Sarmatien Nr. 63–106; **Dacia** Nr.
107–129;
Moësia Superior Nr. 130–227;
Moësia Inferior Nr. 228–512
Bearbeitet von Küthmann, H. und
Pause-Dreyer, U.
1985. 46 Seiten mit 20 Tafeln
€ 60,- (D)
978-3-7861-1425-3

Münzsammlung der Universität Tübingen

Hrsg. Kommission für Alte
Geschichte und Epigraphik des
Deutschen Archäologischen Instituts
und Archäologisches Institut der
Universität Tübingen
Unter Mitwirkung von Fischer-
Heetfeld, Gisela
Jeder Band 29 × 37,5 cm, Br

1. Heft
Hispania – Sikelia Nr. 1–730
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich
1981. X, 64 Seiten mit 30 Tafeln
€ 80,- (D)
978-3-7861-1280-8

2. Heft
Taurischer Chersones – Korkyra
Nr. 731–1542
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich
1982. 58 Seiten mit 1 Abbildung und
25 Tafeln
€ 72,50 (D)
978-3-7861-1355-3

3. Heft
Akarnanien – Bithynien Nr. 1543–
2173
Bearbeitet von Mannsperger, Dietrich
und Fischer-Heetfeld, Gisela
1985. 54 Seiten mit 23 Tafeln
€ 70,- (D)
978-3-7861-1434-5

Zangger, Eberhard
The Geoarchaeology of the Argolid

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Deutsches Archäologisches Institut
Abt. Athen
Argolis II
1993. X mit 1 Abbildung, 150 Seiten
mit 43 Abbildungen
Ln € 30,- (D)
978-3-7861-1700-1

KUNST DES ISLAM

**The L. A. Mayer Memorial Studies
in Islamic Art and Civilization**
Founded by Kurz, Otto und
Ettinghausen, Richard
Edited by Ettinghausen, Richard

Volume IV
Tietze, Andreas
**The Turkish Shadow Theater and
the Puppet**
Collection of the L. A. Mayer
Memorial Foundation
(vergriffen)

IBERO-AMERIKA

Estudios Indiana

Herausgegeben vom Ibero-
Amerikanischen Institut Preußischer
Kulturbesitz, Berlin

Band 1
Herausgegeben von Amelung, Merle;
Uzcátegui, Claudia; Walkowski,
Niels Oliver und Zander, Markus
Indiegegenwart
Indigene Realitäten im
südamerikanischen Tiefland
2008. 272 Seiten mit 15 Abbildungen
Br € 28,- (D)
978-37861-2575-4

Band 2
Graña-Behrens, Daniel (Hg.)
**Das kulturelle Gedächtnis
Mesoamerikas im Kulturvergleich
zum alten China**
Rituale im Spiegel von Schrift und
Mündlichkeit
2009. 251 Seiten mit 49 Abbildungen,
4 Tabellen und 2 Karten
Br € 28,- (D)
978-3-7861-2600-3

Band 3
Quijada, Mónica (Hg.)
De los cacicazgos a la ciudadanía
Sistemas políticos en la frontera, Río
de la Plata, siglos XVIII–XX
2011. 388 Seiten mit 23 Abbildungen
Br € 28,- (D)
978-3-7861-2651-5

Band 4
Malvestitti, Marisa
Mongeleluchi Zungu
Los textos araucanos documentados
por Roberto Lehmann-Nitsche
2012. 326 Seiten mit 38 Abbildungen
und 1 Plan
Br € 28,- (D)
978-3-7861-2663-8

Band 5
Krekeler, Birgit; König, Eva;
Neumann, Stefan und Ölschläger,
Dieter (Hg.)
**»Was nützt alles Wissen, wenn man
es nicht teilen kann?«**
Gedenkschrift für Erwin Heinrich
Frank
2013. 408 Seiten mit 35 Abbildungen
und 10 Karten
Br € 28,- (D)
978-3-7861-2687-4

Band 6
Aguilera, Sabina
**Textiles rálamuli. Hilos, caminos y
el tejido de la vida**
Text in spanischer Sprache
2014. 220 Seiten mit 27 Abbildungen
und 3 Karten
Br € 34,- (D)
978-3-7861-2729-1

Band 7
Köhler, Romy; Ebert, Anne (eds.)
**Las agencias de lo indígena en la
larga era de globalización**
Microperspectivas de su producción y
representación desde la época
colonial temprana hasta el presente
Texte in spanischer und englischer
Sprache
2015. 292 Seiten mit 16 s/w-
Abbildungen
Br € 34,- (D)
978-3-7861-2738-3

Band 8
Bernd Brabec de Mori, Matthias
Lewy, Miguel A. García (eds.)
Sudamérica y sus mundos audibles

Cosmologías y prácticas sonoras de
los pueblos indígenas
Texte in spanischer Sprache
2015. 270 Seiten mit 42 Abbildungen
Br € 34,- (D)
978-3-7861-2757-4

Band 9
Graña-Behrens, Daniel
**Places of Power and Memory in
Mesoamerica's Past and Present**
How Sites, Toponyms and
Landscapes Shape History and
Remembrance
Beiträge in englischer Sprache
2017. 260 Seiten mit 68 Abbildungen
Br € 34,- (D)
978-3-7861-2766-6

Band 10
Dürr, Michael / Sachse, Frauke
Diccionario k'iche' de Berlín
El Vocabulario en lengua 4iche
otlatecas
Edición crítica
2017. 325 Seiten mit s/w-
Abbildungen
Br € 49,- (D)
978-3-7861-2782-6

Band 11
Kraus, Michael / Halbmayer, Ernst /
Kummels, Ingrid
**Objetos como testigos del contacto
cultural**
Perspectivas interculturales de la
historia y del presente de las
poblaciones indígenas del alto río
Negro (Brasil/Colombia)
2018. Ca. 400 Seiten mit 69
Abbildungen
Br € 34,- (D)
978-3-7861-2795-6

Indiana

Beiträge zur Völker- und
Sprachenkunde, Archäologie und
Anthropologie des indianischen
Amerika
Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz
Hrsg. Kutscher, Gerdt in
Zusammenarbeit mit Golte, Jürgen;
Mönnich, Anneliese und Pinnow,
Heinz-Jürgen
Beiträge in deutscher, spanischer,
portugiesischer, englischer und
französischer Sprache
Jeder Band 17 × 24 cm

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

ISSN 0341-8642

Band 1

1973. 248 Seiten mit 7 Abbildungen und 14 Tafeln mit 23 Abbildungen, davon 1 farbig
Ebr € 25,- (D)
978-3-7861-3016-1

Band 2

1974. 302 Seiten mit 74 Abbildungen und 5 Karten
Ebr € 16,50 (D)
978-3-7861-3017-8

Band 3

1977. 336 Seiten mit 74 Abbildungen und 1 Karte
Ebr € 19,- (D)
978-3-7861-3024-6

Band 4

1978. 344 Seiten mit 61 Abbildungen und 22 Tafeln mit 28 Abbildungen
Ebr € 19,- (D)
978-3-7861-1208-2

Band 5

1979. VI, 366 Seiten mit 119 Abbildungen
Ebr € 19,- (D)
978-3-7861-3025-3

Hrsg. Kutscher, Gerdt † und Mönlich, Anneliese in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 6

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 1
1980. 416 Seiten mit 146 Abbildungen
Ebr € 24,- (D)
978-3-7861-1320-1

Hrsg. Mönlich, Anneliese † und Riese, Berthold in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 7

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 2
1982. 248 Seiten mit 132 Abbildungen
Ebr € 16,- (D)
978-3-7861-1377-5

Band 8

Gedenkschrift Walter Lehmann Teil 3
1983. 344 Seiten mit 168 Abbildungen
Ebr € 20,- (D)
978-3-7861-1249-5

Hrsg. Mönlich, Anneliese †; Riese, Berthold und Vollmer, Günter in Zusammenarbeit mit Zeller, Wera

Band 9

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 1
1984. 480 Seiten mit 117 Abbildungen
Ebr € 24,50 (D)
978-3-7861-1312-6

Band 10

Gedenkschrift Gerdt Kutscher, Teil 2
1985. 616 Seiten mit 224 Abbildungen
Ebr € 27,50 (D)
978-3-7861-1253-2

Beiträge zur Völker- und Altertumskunde
Sprachen-, Sozial- und Geschichtsforschung des indianischen Lateinamerika
Hrsg. Masson, Peter

Band 11

1988. 456 Seiten mit 41 Abbildungen
Br € 22,50 (D)
978-3-7861-1330-0

Band 12 (1992)

1995. 296 Seiten mit 20 Abbildungen und 2 Tabellen
Br € 25,- (D)
978-3-7861-1561-8

Band 13 (1993)

1995. 232 Seiten mit 45 Abbildungen
Br € 25,- (D)
978-3-7861-1912-8

Hrsg. von Thiemer-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark
Redaktion: Christmann, Avelina und Ruhnau, Elke

Band 14 (1996)

1997. 248 Seiten mit 59 Abbildungen
Br € 25,- (D)
978-3-7861-1981-4

Hrsg. von Thiemer-Sachse, Ursula; Baer, Gerhard; Masson, Peter und Münzel, Mark

Band 15 (1998)

Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su repercusión
1999. 356 Seiten mit 101 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-2289-0

Band 16 (1999)

2000. 278 Seiten mit 123 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-2357-6

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark und Prümers, Heiko

Band 17/18 (2000/2001)

2002. 440 Seiten mit 19 Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2454-2

Hrsg. vom Ibero-Amerikanischen Institut Preußischer Kulturbesitz (Berlin) in Zusammenarbeit mit Baer, Gerhard; Dedenbach-Salazar Sáenz, Sabine; Illius, Bruno; Münzel, Mark; Prümers, Heiko und Whittaker, Gordon

Band 19/20 (2002/2003)

2003. 326 Seiten mit 25 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-2487-0

Band 21 (2004)

2004. 274 Seiten mit 26 Abbildungen und 2 Graphiken
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-1809-1

Band 22 (2005)

2005. 256 Seiten mit 23 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-2530-3

Band 23 (2006)

2006. 360 Seiten mit 59 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
978-3-7861-2551-8

Band 24 (2007)

2008. 412 Seiten mit 67 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
Bestell-Nr.400240

Band 25 (2008)

2008. 252 Seiten mit 53 Abbildungen

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Br € 32,50 (D)
Bestell-Nr.400250

Band 26 (2009)
2009. 312 Seiten mit 33 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
Bestell-Nr.400260

Band 27 (2010)
2011. 318 Seiten mit 16 Abbildungen
Br € 32,50 (D)
Bestell-Nr. 400270

Band 28 (2011)
(vergriffen)

Band 29 (2012)
2013. 350 Seiten mit 48 Abbildungen
und 5 Karten
Br € 32,50 (D)
Bestell-Nr.: 400290

Band 30 (2013)
2014. 326 Seiten mit 49 Abbildungen,
17 Karten und 19 Tabellen
Br € 39,- (D)
Bestell-Nr.: 400300

Band 31 (2014)
2015. 440 Seiten mit 52 Abbildungen
Br € 39,- (D)
Bestell-Nr.: 400310

Band 32 (2015)
2016. 234 Seiten mit zahlreichen
Abbildungen
Br € 39,- (D)
Bestell-Nr.: 400320

Band 33.1 (2016)
2017
Bestell-Nr.: 400331

Band 33.2 (2016)
2017
Bestell-Nr.: 400332
Beide Bände zusammen Br € 48,- (D)

Band 34.1 (2017)
2017
Bestell-Nr.: 400341

Band 34.2 (2017)
2018
Bestell-Nr.: 400342

Beihefte

Jeder Band 14,8 × 20,5 cm, ab Band
14 17 × 24 cm

Beiheft 2
Pinnow, Heinz-Jürgen
Studie zur Verbstammvariation im Navaho
1974. XIII, 101 Seiten mit 27
Tabellen
Ebr € 13,- (D)
978-3-7861-3020-8

Beiheft 3
Smailus, Ortwin
Textos Mayas de Belice y Quintana Roo
1975. XII, 300 Seiten mit 1
Abbildung und 1 Karte
Ebr € 14,50 (D)
978-3-7861-3021-5

Beiheft 4
Eschmann, Anncharlott
Das religiöse Geschichtsbild der Azteken
1976. 371 Seiten mit 6 Abbildungen
und 1 Karte
Ebr € 16,- (D)
978-3-7861-3023-9

Beiheft 5
Pinnow, Heinz-Jürgen
Geschichte der Na-Dene-Forschung
1977. 140 Seiten
Ebr € 9,50 (D)
978-3-7861-3027-7

Beiheft 6
Bennholdt-Thomsen, Veronika
Zur Bestimmung des Indio
Die soziale, ökonomische und
kulturelle Stellung der Indios in
Mexiko
1976. IV, 226 Seiten
Ebr € 12,50 (D)
978-3-7861-1072-9

Beiheft 7
Kutscher, Gerdt
Berlín como Centro de Estudios Americanistas
Ensayo Bio-Bibliografico
1976. 72 Seiten, 2 Tafeln mit 8
Abbildungen und 1 Tabelle
Ebr € 6,- (D)
978-3-7861-1075-0

Beiheft 8
Mariscotti de Görlitz, AnaMaria
Pachamama Santa Tierra
Contribución al estudio de la religión
autéctona en los Andes centro-
meridionales

1978. XII, 430 Seiten und 9 Tafeln
mit 22 Abbildungen
Ebr € 18,- (D)
978-3-7861-1209-9

Beiheft 9
Hecker, Wolfgang und Hecker,
Giesela
Archäologische Untersuchungen in Pacatnamú, Nord-Peru
1977. 64 Seiten, 15 Tafeln mit 18
Abbildungen und 1 Falttafel
Ebr € 9,- (D)
978-3-7861-1217-4

Beiheft 10
Krause, Gernot
Der Sonntagsmarkt von Huancayo und die sozioökonomische Struktur des Mantaro-Tals in Peru
1978. 184 Seiten mit 2 Abbildungen
Ebr € 10,50 (D)
978-3-7861-1224-2

Beiheft 11
Haas, Richard
Keramikfunde aus Ancón, Peru
Die Tonobjekte der Sammlung Reiss
und Stübel im Museum für
Völkerkunde Berlin
1986. IV, 404 Seiten mit 189
Abbildungen
€ 16,- (D)
978-3-7861-1455-0

Beiheft 12
Dietrich, Wolf
More Evidence For an Internal Classification of Tupi-Guarani Languages
1990. 136 Seiten mit zahlreichen
Tabellen, davon 7 Seiten
portugiesische Zusammenfassung
Ebr € 10,50 (D)
978-3-7861-1606-6

Beiheft 13
Thiemer-Sachse, Ursula
Die Zapoteken
Indianische Lebensweise und Kultur
zur Zeit der spanischen Eroberung
Zeichnungen von Gröszer, Anna
1995. 548 Seiten mit 47
Abbildungen; 39 Tafeln und 2 Karten
Br € 42,50 (D)
978-3-7861-1756-8

Hrsg. von Baer, Gerhard; Masson,
Peter; Münzel, Mark und Thiemer-
Sachse, Ursula
Redaktion: Vollmer, Günter

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Beiheft 14

Tschohl, Peter

Pochtekenbericht in Sahagúns

»Historia General«

Zwischen altaztekischer Wirklichkeit, Mitteilung in Tlatelolco, Sahagúnscher Redigierung und ethnohistorischer Auslegung
1998. 364 Seiten mit 36 Abbildungen
fBr € 32,50 (D)
978-3-7861-2290-6

Beiheft 15

Loza, Carmen Beatriz

Itinerarios de Max Uhle en el Altiplano Boliviano

Sus libretas de expedición e historia cultural (1893–1896)
2004. 542 Seiten mit 18 Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2444-3

Beiheft 16

Künne, Martin y Strecker, Matthias (eds.)

Arte repustre de México oriental y Centro América

2003. 358 Seiten mit 128 Abbildungen
Br € 35,- (D)
978-3-7861-2489-4

Die Reihe wird fortgesetzt als

Estudios Indiana.

(siehe S.16)

Löschner, Renate

Otto Grashof

Die Reisen des Malers in Argentinien, Uruguay, Chile und Brasilien 1852–1857
Mit einer Dokumentensammlung
Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz
1987. VI, 332 Seiten mit 88 Abbildungen, davon 8 farbig
Br € 19,50 (D)
978-3-7861-1491-8

Monumenta Americana

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz – Masson, Peter
Jeder Band 22,5 × 30,5 cm, HI
ISSN 0077-1384

Band V

Maler, Teobert

Península Yucatán

Aus dem Nachlaß hrsg. von Prem, Hanns J.
Mit Beiträgen von Graham, Ian
1997. LVI mit 4 Abbildungen, 310 Seiten mit 449 Fig. und 31 Abbildungen und 142 Tafeln mit 275 Abbildungen
Ln € 200,- (D)
978-3-7861-1755-1

Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas

Aufgezeichnet in den Sprachen der Eingeborenen
Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz – Kutscher, Gerdt
Jeder Band 21 × 29,7 cm, Br
ISSN 0079-9157

Band XI

Nahua-Texte aus San Pedro Jícora in Durango

3. Teil. Gebete und Gesänge
Aufgezeichnet von Preuss, Konrad Theodor
Hrsg. und übersetzt von Ziehm, Elsa.
Mit einem Kapitel über die Musik der drei von Preuss besuchten Stämme
1976. 284 Seiten mit 1 Farabbildung und 8 Tafeln mit 21 Abbildungen
€ 84,- (D)
978-3-7861-3015-4

Band XII

Christensen, Dieter und Reyes García, Luís

Der Ring aus Tlalocan. El Anillo de Tlalocan

Mythen und Gebete, Lieder und Erzählungen der heutigen Nahua in Vera Cruz und Puebla, Mexiko
Mit Beiträgen von Beutler, Gisela und Mönnich, Anneliese
Deutsch / Spanisch / Nahua
1976. 160 Seiten mit 1 Karte und 12 Abbildungen; 8 Tafeln und 1 Schallplatte
€ 52,50 (D)
978-3-7861-3022-2

Band XIII

Geschichte der Azteken

Codex Aubin und verwandte Dokumente

Aztekischer Text. Übersetzt und erläutert von Lehmann, Walter und Kutscher, Gerdt
Abgeschlossen und eingeleitet von Vollmer, Günter
(vergriffen)

Stimmen indianischer Völker

Hrsg. Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 19,5 × 19,5 cm, HI
ISSN 0081-5608

Band III

Aesop in Mexico

Die Fabeln des Aesop in aztekischer Sprache
A 16th century Aztec Version of Aesop's Fables
Text mit deutscher und englischer Übersetzung aus dem Nachlaß von Kutscher, Gerdt
Hrsg. von Brotherton, Gordon und Vollmer, Günter
1987. 260 Seiten mit 124 Abbildungen
€ 19,90 (D)
978-3-7861-1509-0

KUNSTWISSENSCHAFT UND KULTURGESCHICHTE ARCHITEKTUR UND DENKMALPFLEGE

Albrecht, Hans Joachim

Bildhauer in Deutschland im 20. Jahrhundert

Künstlerische Konzepte unserer Gegenwart
Mit einer Einführung von Arie Hartog
2017. 312 Seiten mit 100 Farb- und 45 s/w-Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2778-9

Anthologie zum Städtebau

Hrsg. von Lampugnani, Vittorio Magnago; Frey, Katia und Perotti, Eliana

Band I

Von der Stadt der Aufklärung zur Metropole des industriellen Zeitalters

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

2008. 1259 Seiten, in zwei
Teilbänden
Gb € 128,- (D)
978-3-7861-2522-8

Band II

Das Phänomen Großstadt und die Entstehung der Stadt der Moderne

2013. 1497 Seiten in zwei
Teilbänden, 17×24 cm
Gb € 150,- (D)
978-3-7861-2523-5

Band III

Vom Wiederaufbau nach dem Zweiten Weltkrieg bis zur zeitgenössischen Stadt

2005. 564 Seiten
Gb € 89,- (D)
978-3-7861-2510-5

Architektur zwischen Kunst und Wissenschaft

Texte der tschechischen Architektur-
Avantgarde 1918–1938
Hrsg. von Jeanette Fabian und
Ulrich Winko
2010. 396 Seiten mit 115
Abbildungen
Klappenbroschur € 39,- (D)
978-3-7861-2506-8

Prager Architektur und die europäische Moderne

Herausgegeben von Valena, Tomáš
und Winko, Ulrich unter Mitarbeit
von Fabian, Jeanette
Mit Beiträgen von Fabian, Jeanette;
Moravánszky, Ákos; Nerdinger,
Winfried; Stempl, Markus; Švácha,
Rostislav;
Valena, Tomáš; Vybiral, Jindřich und
Winko, Ulrich
2006. 152 Seiten mit 94 Abbildungen
Klappenbroschur € 29,90 (D)
978-3-7861-2505-1

Architekturpreis Berlin 1994

Bund Deutscher Architekten Berlin
1996. 48 Seiten mit 52 Abbildungen
Ln € 29,- (D)
978-3-7861-1850-3

Architekturpreis Berlin 1996

Bund Deutscher Architekten Berlin
1996. 56 Seiten mit 72 novatone-
Abbildungen
Ln € 29,- (D)
978-3-7861-1949-4

Architekturpreis Berlin 1998

Bund Deutscher Architekten Berlin
1998. 64 Seiten mit 80 novatone-
Abbildungen
Ln € 29,- (D)
978-3-7861-1817-6

Artinger, Kai

Paula Modersohn-Becker

Der andere Blick

2009. 160 Seiten mit 20 Abbildungen
Br € 19,90 (D)
978-3-7861-2596-9

Bader, Vera Simone

Moderne in Afrika

Asmara – Die Konstruktion einer
italienischen Kolonialstadt 1889–
1941
2016. 288 Seiten mit 42 Farb- und 74
s/w-Abbildungen
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2759-8

Bantelmann-Betz, Anne

Historische Wiederaufbauten

Englischer Landhäuser

Der denkmalpflegerische Umgang
mit klassischen Landhäusern nach
Bränden (1875–1914)
2013. 275 Seiten mit 145
Abbildungen, davon 14 farbig
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2685-0

Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen

I. Rheinland

Hrsg. vom Kultusminister
ab 1983: vom Minister für Landes-
und Stadtentwicklung
ab 1986: vom Minister für
Stadtentwicklung, Wohnen und
Verkehr
ab 1995: vom Minister für
Stadtentwicklung, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen in
Verbindung mit dem
Landschaftsverband Rheinland
Schriftleitung Hilger, Hans Peter
ab 1995: Brönnner, Wolfgang und
Schyma, Angelika
Jeder Band 18,3 × 25,5 cm, Ln

Band 7: Erftkreis

Teil 3

Hansmann, Wilfried

Stadt Brühl

Historische Texte von Knopp, Gisbert
1977. 208 Seiten, 4 Farbtafeln, 469
Tafeln mit 817 Abbildungen und 1
Plan
€ 77,- (D)
978-3-7861-3000-0

Band 9: Kreis Euskirchen

Teil 1

Schmitz-Ehmke, Ruth

Stadt Bad Münstereifel

Historische Einleitung von Knopp,
Gisbert
1985. XX mit 2 Abbildungen; 240
Seiten mit 48 Abbildungen, 292
Tafeln mit 736 Abbildungen und 2
Farbtafeln
€ 70,- (D)
978-3-7861-1403-1

Teil 9

Schmitz-Ehmke, Ruth und Fischer,
Barbara

Stadt Schleiden

Historische Einleitung von Hinsén,
Hermann
1996. XXII mit 3 Abbildungen, 260
Seiten mit 54 Abbildungen; 7
Farbtafeln und 310 Tafeln mit 651
Abbildungen
€ 63,- (D)
978-3-7861-1873-2

Band 11: Kreis Kleve

Teil 7

Schiffler, Rainer

Gemeinde Kerken

Historische Texte von Knopp, Gisbert
1983. XVIII, 108 Seiten mit 26
Abbildungen; 1 Faltblatt, 2 Farbtafeln
und 103 Tafeln mit 212 Abbildungen
€ 34,- (D)
978-3-7861-1390-4

Teil 13

Schiffler, Rainer

Stadt Straelen

Historische Beiträge von Knopp,
Gisbert
1987. XVI mit 2 Abbildungen; 126
Seiten mit 36 Abbildungen, davon 1
farbig; 98 Tafeln mit 237
Abbildungen und 1 Farbtafel
€ 39,- (D)
978-3-7861-1450-5

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Die Bauwerke und Kunstdenkmäler von Berlin

Hrsg. Senator für Bau- und
Wohnungswesen –
Landeskonservator
seit 1981: Senator für
Stadtentwicklung und Umweltschutz
– Landeskonservator
ab 1991: Senatsverwaltung für
Stadtentwicklung und Umweltschutz
– Landeskonservator
seit August 1995: Landesdenkmalamt
Berlin

Bezirk Kreuzberg

Karten und Pläne
(vergriffen)

Beiheft 1

Bezirk Zehlendorf
Pitz, Helge – Brenne, Winfried
Siedlung Onkel Tom
Einfamilienreihenhäuser 1929
(vergriffen)

Beiheft 2

Schmitz, Hermann
Berliner Baumeister
(vergriffen)

Beiheft 3

Schumann, Carl-Wolfgang
**Der Berliner Dom im 19.
Jahrhundert**
(vergriffen)

Beiheft 4

Schmidt, Hartwig
Das Tiergartenviertel
Baugeschichte eines Berliner
Villenviertels
Teil 1: 1790–1870
1981. 418 Seiten mit 74
Abbildungen; 264 Tafeln mit 415
Abbildungen und 6 Faltpläne, davon
5 farbig
Ln € 79,- (D)
978-3-7861-1277-8

Beiheft 6

Lammert, Marlies
David Gilly
Ein Baumeister des deutschen
Klassizismus
(vergriffen)

Beiheft 8

Borrmann, Richard
**Die Bau- und Kunstdenkmäler von
Berlin**

(vergriffen)

Beiheft 9

Frowein-Ziroff, Vera
**Die Kaiser Wilhelm-
Gedächtniskirche**
Entstehung und Bedeutung
(vergriffen)

Beiheft 10

Ludwig Hoffmann
Stadtbaurat von Berlin 1896–1924
Lebenserinnerungen eines
Architekten
(vergriffen)

Beiheft 11

Schärf, Hartmann Manfred
**Die klassizistischen
Landschloßbauten Karl
Friedrich Schinkels**
(vergriffen)

Beiheft 12

Arndt, Monika
**Die »Ruhmeshalle« im Berliner
Zeughaus**
Eine Selbstdarstellung Preußens nach
der Reichsgründung
(vergriffen)

Beiheft 13

Dorgerloh, Hartmut
Die Nationalgalerie in Berlin
Zur Geschichte des Gebäudes auf der
Museumsinsel 1841–1970
(vergriffen)

Beiheft 14

Güttler, Peter und Güttler, Sabine
**Zeitschriften-Bibliographie zur
Architektur in Berlin von 1919 bis
1945**
1986. VIII, 724 Seiten
Ln € 82,50 (D)
978-3-7861-1437-6

Beiheft 16

Wille, Klaus-Dieter
Die Glocken von Berlin (West)
Geschichte und Inventar
(vergriffen)

Sonderausgabe

Beiheft 17

Schäche, Wolfgang
**Architektur und Städtebau in
Berlin zwischen 1933 und 1945**
Planen und Bauen unter der Ägide
der Stadtverwaltung

2. Auflage 1992. 656 Seiten mit
486 Abbildungen und 20
Dokumenten
Ln € 34,80 (D)
978-3-7861-1178-8

Beiheft 18

Martin, Werner
**Manufakturbauten im Berliner
Raum seit dem ausgehenden 17.
Jahrhundert**
(vergriffen)

Beiheft 19

Schütz, Christiane
Preußen in Jerusalem (1800–1861)
Karl Friedrich Schinkels Entwurf der
Grabeskirche und die Jerusalempläne
Friedrich Wilhelms IV.
(vergriffen)

Beiheft 20

Zuchold, Gerd-H.
**Der »Klosterhof« des Prinzen Karl
von Preußen im Park von Schloß
Glienicke in Berlin**
Band 1: Geschichte und Bedeutung
eines Bauwerkes und seiner
Kunstsammlung
(vergriffen)

Beiheft 21

Zuchold, Gerd-H.
**Der »Klosterhof« des Prinzen Karl
von Preußen im Park von Schloß
Glienicke in Berlin**
Band 2: Katalog der von Prinz Karl
von Preußen im »Klosterhof«
aufbewahrten Kunstwerke
(vergriffen)

Beiheft 22

Abri, Martina
**Die Friedrich-Werdersche Kirche
zu Berlin**
Technik und Ästhetik in der
Backsteinarchitektur K. F. Schinkels
(vergriffen)

Beiheft 23

Langeheinecke, Ute
**Der Wedding als ländliche
Ansiedlung**
Zur städtebaulichen Entwicklung des
Bezirks Wedding 1720 bis 1840
(vergriffen)

Beiheft 24

Tacke, Andreas
Kirchen für die Diaspora

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Christoph Hehls Berliner Bauten und
Hochschultätigkeit (1894–1911)
(vergriffen)

Beiheft 25
Lorenz, Werner
Konstruktion als Kunstwerk
Bauen mit Eisen in Berlin und
Potsdam 1797–1850
(vergriffen)

Beiheft 26
Kiem, Karl
**Die Gartenstadt Staaken (1914–
1917)**
Typen, Gruppen, Varianten
1997. 236 Seiten mit 199
Abbildungen
€ 60,- (D)
978-3-7861-1885-5

Beiheft 27
Menting, Annette
Paul Baumgarten
Schaffen aus dem Charakter der Zeit
1998. 320 Seiten mit 255
Abbildungen, davon 1 farbig
Ln € 64,- (D)
978-3-7861-1777-3

Beiheft 28
Hansen, Antje
Oskar Kaufmann
Ein Theaterarchitekt zwischen
Tradition und Moderne
(vergriffen)

Beiheft 29
Sabotka, Larissa
**Die eisernen Brücken der Berliner
S-Bahn**
Bestandsdokumentation und
Bestandsanalyse
(vergriffen)

Beiheft 30
Beeskow, Angela
**Die Ausstattung in den Kirchen des
Berliner Kirchenbauvereins (1890–
1904)**
Mit einem Beitrag zur Ikonographie
des Protestantismus
2006. 480 Seiten mit 168
Abbildungen, davon 20 farbig, und 1
Karte
Ln mit Schutzumschlag € 78,- (D)
978-3-7861-1765-0

Beiheft 31
Schmitz, Frank
Landhäuser in Berlin 1933–1945

2007. 403 Seiten mit 368
Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D)
978-3-7861-2543-3

Beiheft 32
Habel, Robert
**Alfred Messels Wertheimbauten in
Berlin**
Der Beginn der modernen Architektur
in Deutschland
Mit einem Verzeichnis zu Messels
Werken
(vergriffen)

Beiheft 33
Kempf, Jens-Oliver
**Die Königliche Tierarzneischule in
Berlin von Carl Gotthard
Langhans**
Eine baugeschichtliche
Gebäudemographie
(vergriffen)

Beiheft 34
Dame, Thorsten
Elektropolis Berlin
Die Energie der Großstadt
Bauprogramme und
Aushandlungsprozesse zur
öffentlichen Elektrizitätsversorgung
in Berlin
(vergriffen)

Beiheft 35
Gaertringen, Hans Georg Hiller von
Schnörkellos
Die Umgestaltung von Bauten des
Historismus im Berlin des
20. Jahrhunderts
(vergriffen)

Beiheft 36
Kromrei, Claudia
Albert Gessner
(vergriffen)

Beiheft 37
Stedtner, Katharina
**»Wiederherstellen oder vollends
vernichten?«**
Theoriebildung und
denkmalpflegerische Praxis beim
Wiederaufbau von Schloss
Charlottenburg
2016. 512 Seiten mit 119 Farb- und
204 s/w-Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 69,- (D)
978-3-7861-2734-5

Beiheft 38
Tuma, Anja
Denkmalpflege am Berliner Schloss
Über die Dokumentation des
Wissenschaftlichen Aktivs seit der
Sprengung
2016. 624 Seiten mit 165 s/w-
Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 79,- (D)
978-3-7861-2762-8

Beiheft 39
Haben, Michael
Berliner Wohnungsbau 1933–1945
Mehrfamilienhäuser, Wohnanlagen
und Siedlungsvorhaben
872 Seiten mit 53 Farb- u. 680 s/w-
Abbildungen sowie 45 Tabellen
Ln mit Schutzumschlag € 119,- (D)
978-3-7861-2786-4

**Beiträge zur Kunst des Mittelalters
Festschrift für Hans Wentzel zum
60. Geburtstag**
Hrsg. Becksmann, Rüdiger; Korn,
Ulf-Dietrich und Zahlten, Johannes
1975. VIII, 268 Seiten mit 150
Abbildungen
Br € 95,- (D)
978-3-7861-7014-3

Belting, Hans
**Das Bild und sein Publikum im
Mittelalter**
Form und Funktion früher Bildtafeln
der Passion
Gebr. Mann studio-Reihe
(vergriffen)

Berger, Ursel
Georg Kolbe – Leben und Werk
mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken
im Georg-Kolbe-Museum
(vergriffen, NA unbestimmt)

**Berliner Numismatische
Forschungen**

(Neue Folge)

Hrsg. Staatliche Museen zu Berlin –
Preußischer Kulturbesitz,
Münzkabinett
Schriftleitung: Kluge, Bernd
Jeder Band 21 × 29,7 cm, Gb
ISSN 0233-0148

Band 2
Kunzel, Michael

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Das Münzwesen Mecklenburgs von 1492 bis 1872

Münzgeschichte und Geprägekatalog
1994. 534 Seiten mit 140
Abbildungen und 44 Tafeln
€ 99,- (D)
978-3-7861-1702-5

Band 3

Emmerig, Hubert

Der Regensburger Pfennig

Die Münzprägung in Regensburg
vom 12. Jahrhundert bis 1409
1993. 336 Seiten mit 6 Karten und
28 Tafeln
€ 99,- (D)
978-3-7861-1703-2

Band 4

Buck, Heinrich; Büttner, Adalbert
und Kluge, Bernd

Die Münzen der Reichsstadt Goslar (1290 bis 1764)

Münzgeschichte und Geprägekatalog
1995. 268 Seiten mit 24 Abbildungen
und 18 Tabellen und 40 Tafeln mit
1340 Abbildungen
€ 49,- (D)
978-3-7861-1705-6

Band 5

Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450–1750)

Bestandskatalog des Münzkabinetts
Berlin
(vergriffen)

Band 6

Hollstein, Wilhelm (Hrsg.)

Metallanalytische Untersuchungen an Münzen der Römischen Republik

mit Beiträgen von Berger, Frank;
Burnett, Andrew; Cowell, Mike;
Crawford, Michael; Gebel, Antje;
Herrmann, Klaus; Hollstein,
Wilhelm; Ponting, Matthews; Prause,
Bernd; Prohl, Hansjörg; Schmidt, Kai
und Stascheit, Annemarie
2000. 192 Seiten mit 132
Abbildungen
und 16 Tafeln mit 692 Abbildungen
€ 67,50 (D)
978-3-7861-2249-4

Band 9

Steguweit, Wolfgang

Raimund Faltz

Medailleur des Barock

2004. 176 Seiten mit 292

Abbildungen, davon 2 farbig, und 16
Farbtafeln mit 23 Abbildungen
€ 68,- (D)
978-3-7861-2507-5

Band 10

Die Münzen König Friedrichs II. von Preußen (1740–1786)

Auf der Grundlage Friedrich Freiherr
von Schrötters
(vergriffen)

Band 11

Küter, Alexa

Zwischen Republik und Kaiserzeit

Die Münzmeisterprägung unter
Augustus
(vergriffen)

Berliner Schriften zur Kunst

Hrsg. vom Kunsthistorischen Institut
der Freien Universität Berlin

Band IX

Schieder, Martin

Jenseits der Aufklärung

Die religiöse Malerei im ausgehenden
Ancien régime
(vergriffen)

Band X

Luckow, Dirk

Joseph Beuys und die amerikanische Anti Form-Kunst

Einfluss und Wechselwirkung
zwischen Beuys und Morris, Hesse,
Nauman und Serra
(vergriffen)

Band XII

Banz, Claudia

Höfisches Mäzenatentum in Brüssel

(vergriffen)

Band XIII

Kanowski, Claudia

Tafelsilber für die Bourgeoisie

Produktion und private Kundschaft
der Pariser Goldschmiedefirmen
Christofle und Odiot zwischen
Second Empire und Fin de siècle
Sonderausgabe
2000. 254 Seiten, 47 Tafeln mit
86 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit
6 Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag
jetzt € 19,95 (D)
früher € 74,- (D)

978-3-7861-2334-7

Band XIV

Mertens, Melanie

Berliner Barockpaläste

Die Entstehung eines Bautyps in der
Zeit der ersten preußischen Könige
(vergriffen)

Band XV

Ars et Scriptura

Festschrift für Rudolf Preimesberger
zum 65. Geburtstag
(vergriffen)

Band XVI

Kern, Margit

Tugend versus Gnade

(vergriffen)

Band XVII

Lüthy, Michael

Bild und Blick in Manets Malerei

(vergriffen)

Band XVIII

Osswald, Anja

»Sexy Lies in Videotapes«

Künstlerische Selbstinszenierung im
Video um 1970 bei Bruce Nauman,
Vito Acconci, Joan Jonas
(vergriffen)

Band XIX

Müller, Peter

Symbolsuche

Die Ost-Berliner Zentrumsplanung
zwischen Repräsentation und
Agitation
(vergriffen)

Band XX

Schaschke, Bettina

Dadaistische Verwandlungskunst

Zum Verhältnis von Kritik und
Selbstbehauptung in Dada Berlin und
Köln
(vergriffen)

Band XXI

Bungarten, Gisela

J. H. Füsslis (1741–1825) »Lectures on Painting«

Das Modell der Antike und die
moderne Nachahmung
(vergriffen)

Band XXII

Köster, Gabriele

Künstler und ihre Brüder

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Maler, Bildhauer und Architekten in den venezianischen Scuole grandi (bis ca. 1600)
2008. 642 Seiten mit 66 Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 89,- (D)
978-3-7861-2548-8

Band XXIII

Pütz, Saskia

Künstlerautobiographie

Die Konstruktion von Künstlerschaft am Beispiel Ludwig Richters
2012. 364 Seiten mit 39 Abbildungen, davon 11 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 59,- (D)
978-3-7861-2657-7

Band XXIV

Gördüren, Petra

Das Porträt nach dem Porträt

Positionen der Bildniskunst im späten 20. Jahrhundert
2012. 360 Seiten mit 149 Abbildungen, davon 51 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 69,- (D)
978-3-7861-2666-9

Band XXV

Hausdorf, Eva

Monumente der Aufklärung

Die Grab- und Denkmäler von Jean-Baptiste Pigalle (1714–1785) zwischen Konvention und Erneuerung
2012. 336 Seiten mit 133 Abbildungen, und 8 Farbtafeln
Ln mit Schutzumschlag € 69,- (D)
978-3-7861-2669-0

Berliner Schriften zur Museumskunde

Hrsg. Institut für Museumskunde, Berlin
Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 14,8 × 21 cm

Band 1

Hilbert, Günter S.

Sammlungsgut in Sicherheit

Beleuchtung und Lichtschutz – Klimatisierung – Schadstoffprävention – Schädlingsbekämpfung – Sicherungstechnik – Brandschutz – Gefahrenmanagement
Mitverfasser: Fischer, Barbara; Fitzner, Klaus; Harras, Hans-Jürgen;

Schmits, Paul; Unger, Achim und Unger, Wibke
3., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage 2002. XX, 554 Seiten mit 263 Abbildungen und 62 Tabellen
Ppk € 78,- (D)
978-3-7861-2348-4

Band 2

Klein, Hans Joachim und Bachmayer, Monika

Museum und Öffentlichkeit

Fakten und Daten – Motive und Barrieren unter Mitarbeit von Schatz, Helga
1981. 290 Seiten mit 20 Abbildungen, davon 11 farbig
Br € 29,- (D)
978-3-7861-1276-1

Band 4

Graf, Bernhard und Treinen, Heiner
Besucher im Technischen Museum
Zum Besucherverhalten im Deutschen Museum München unter Mitarbeit von Meyer, Rolf und Schmidt-Eckhardt, Marianne
1983. 254 Seiten mit 26 Abbildungen und 52 Tabellen
Br € 27,- (D)
978-3-7861-1378-2

Band 5

Pöhlmann, Wolfer
Handbuch zur Ausstellungspraxis von A bis Z
2007. 338 Seiten mit 213 Abbildungen
Klappenbroschur € 59,- (D)
978-3-7861-1692-9

Berlin in Geschichte und Gegenwart

Jahrbuch des Landesarchivs Berlin

Hrsg. von Wetzel, Jürgen
Redaktion: Schmidt, Sigurd-H.
Jeder Band 16 × 23,7 cm, Ln

1995 – 1999

(vergriffen)

2000

2000. 388 Seiten mit 84 Abbildungen, davon 10 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-2354-5

Redaktion: Breunig, Werner

2001

2001. 414 Seiten mit 93 Abbildungen, davon 14 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2414-6

2002

2002. 424 Seiten mit 114 Abbildungen, davon 23 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2439-9

2003

2003. 412 Seiten mit 128 Abbildungen, davon 17 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2475-7

Hrsg. von Dettmar, Klaus

2004

2004. 352 Seiten mit 107 Abbildungen, davon 15 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2501-3

Hrsg. von Dettmer, Klaus
Redaktion: Breunig, Werner

2005

2006. 466 Seiten mit 109 Abbildungen, davon 21 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2515-0

Herausgegeben von Schaper, Uwe
Redaktion: Breunig, Werner

2006

2006. 430 Seiten mit 124 Abbildungen, davon 35 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2537-2

2007

2007. 432 Seiten mit 128 Abbildungen, davon 23 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2569-3

2008

2008. 479 Seiten mit 116 Abbildungen, davon 12 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2595-2

2009

2010. 563 Seiten mit 126 Abbildungen, davon 11 farbig

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

€ 29,90 (D)
978-3-7861-2602-7

2010

2010. 439 Seiten mit 108
Abbildungen, davon 18 farbig
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2626-3

2011

(vergriffen)

2012

2012. 326 Seiten mit 65 Abbildungen,
davon 25 farbig
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2673-7

2013

2013. 370 Seiten mit 87 Abbildungen,
davon 35 farbig
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2689-8

2014

2014. 416 Seiten mit 123
Abbildungen, davon 22 farbig
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2727-7

2015

2016. 424 Seiten mit 27 farbigen und
94 s/w-Abbildungen
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2750-5

2016

2017. 472 Seiten mit ca. 50 Farb- und
75 s/w-Abbildungen
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2769-7

2017

2017. 428 Seiten mit 33 Farb- und 62
s/w-Abbildungen
€ 29,90 (D)
978-3-7861-2785-7

Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin

Heft 1–23: 18 × 23,5 cm, Ppk
ab Heft 24, 17 × 23 cm, Br

ISSN 0522–9790

Heft 1

Warnke, Martin

Flämische Malerei des 17. Jahrhunderts in der Gemäldegalerie Berlin (vergriffen)

Heft 7/8

Thon, Christina

Französische Plakate des 19. Jahrhunderts in der Kunstabibliothek Berlin

3. Auflage 1977. 44 Seiten und 32
Tafeln sowie 8 Beilagen (Plakate ca.
31 × 42 cm)

€ 9,50 (D)

978-3-7861-1174-0

Heft 18/19

Philipp, Hanna

Terrakotten aus Ägypten

1972. 32 Seiten und 56 Tafeln, davon
8 farbig

€ 7,50 (D)

978-3-7861-6069-4

Heft 34/35

Elbern, Victor H.

Das Ikonenkabinett

der Frühchristlich-Byzantinischen
Sammlung in der Skulpturengalerie
Berlin

(vergriffen)

Heft 36/37

Wen-Pu Yao, Suzanne

Ostasiatische Schriftkunst

1982. 90 Seiten mit 81 Abbildungen,
davon 18 farbig, und 1 Beilage

€ 12,50 (D)

978-3-7861-1340-9

Heft 62–64

Elbern, Victor H.

Wie im Himmel so auf Erden

Der christliche Bilderkreis in
150 Kunstwerken

(vergriffen)

Bertsch, Christoph

Villa Garten Landschaft

Stadt und Land in der florentinischen
Toskana als ästhetischer und
politischer Raum

Mit einem Vorwort von Zangheri,
Luigi und Pflanzenfotos von
dem Gartenarchiv von Weinberger,
Lois

2012. 319 Seiten mit 119

Abbildungen, davon 57 farbig

Gb mit Schutzumschlag € 24,95 (D)

978-3-7861-2674-4

Bertsch, Christoph Das ist Österreich!

Bildstrategien und Raumkonzepte
1914–1938

2015. 400 Seiten

mit 175 Farb- und 95 s/w-

Abbildungen

Gb mit Schutzumschlag € 49,- (D)

978-3-7861-2732-1

Bertsch, Christoph und Helas, Philine

Florenz in der Frühen Neuzeit

Stadt der guten Augen und bösen
Zungen

2013. 336 Seiten mit 127

Abbildungen, davon 48 farbig

Gb € 29,95 (D)

978-3-7861-2691-1

Blauert, Elke

Gerhard Siegmann 1911–1989 Architekt

Staatliche Museen zu Berlin –
Sammlungskataloge der
Kunstabibliothek

Hrsg. von Evers, Bernd

1999. 128 Seiten mit 72 Abbildungen,
davon 8 farbig

Gb € 24,- (D)

978-3-7861-2314-9

Bloch, Peter

Bildwerke 1780–1910

aus den Beständen der
Skulpturengalerie und der
Nationalgalerie

Die Bildwerke der Skulpturengalerie
Band III

1990. VI, 264 Seiten mit 277

Abbildungen

Br € 23,- (D)

978-3-7861-1565-6

Blumenröder, Sabine

Andrea Mantegna – die Grisailen

Malerei, Geschichte und antike Kunst
im Paragone des Quattrocento

2007. 298 Seiten mit 171

Abbildungen und 24 Farbtafeln mit
42 Abbildungen

Gb € 79,- (D)

978-3-7861-2558-7

Bollerey, Franziska

Mythos Metropolis

Die Stadt als Sujet für Schriftsteller,
Maler und Regisseure

The City as a Motif for Writers,

Painters and Film Directors

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

2. Auflage 2009. 150 Seiten mit 128 Abbildungen, davon 83 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 19,80 (D)
978-3-7861-2594-5

Botschaften in Berlin

Hrsg. von Englert, Kerstin und Tietz, Jürgen
Mit Fotografien von Englert, Alfred 2., aktualisierte Auflage 2004. 306 Seiten mit 311 Abbildungen, davon 53 farbig; 10 Pläne und 1 Übersichtsplan als Beilage
Klappenbroschur € 29,80 (D)
978-3-7861-2494-8

Braunfels, Wolfgang

Mittelalterliche Stadtbaukunst in der Toskana

7. Auflage mit neuen Farbfotografien sowie mit neuem Vor- und Nachwort versehen herausgegeben von Braunfels, Stephan
2012. 340 Seiten mit 64 Abbildungen und 34 Farbtafeln
Ln mit Schutzumschlag € 49,- (D)
978-3-7861-2671-3

Braun-Niehr, Beate

Der Codex Vaticanus Rossianus 181

Studien zur Erfurter Buchmalerei um 1200
1996. 250 Seiten mit 80 Abbildungen
Ln € 47,- (D)
978-3-7861-1779-7

Brenner, Klaus Theo

Die gute Stadt

Klaus Theo Brenner Stadtarchitektur 2009. 272 Seiten mit 196 Farbbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2603-4

Brenner, Klaus Theo

Heterotope

Eine Urbanisierungsstrategie, entwickelt am Beispiel der Großsiedlungen Hellersdorf, Hohenschönhausen und Marzahn in Berlin
1995. 132 Seiten mit 90 Abbildungen, davon 51 farbig und 11 in Duplex
Ppk € 41,- (D)
978-3-7861-1939-5

Brenner, Klaus Theo

Stadttheater / Urban theatre

Manifeste für eine stillose Architektur
Manifesto for a style-free architecture

1994. 118 Seiten mit 86 Abbildungen, davon 39 farbig
Ppk € 36,- (D)
978-3-7861-1928-9

Die »Brücke« und der Exotismus

Bilder des Anderen
Hrsg. Wagner, Christoph / Melcher, Ralph
Stiftung Saarländischer Kulturbesitz und Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Universität Regensburg
2011. 176 Seiten mit 34 Abbildungen und 20 Farbtafeln
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2578-5

Burda-Stengel, Felix

Andrea Pozzo und die Videokunst

Neue Überlegungen zum barocken Illusionismus
Mit einem Vorwort von Belting, Hans
2001. 144 Seiten mit 109 Abbildungen und 8 Farbtafeln
Gb € 52,- (D)
978-3-7861-2386-6

Bußmann, Frédéric

Sammeln als Strategie

Die Kunstsammlungen des Prince de Conti im Paris des ausgehenden Ancien Régime
mit einem Vorwort von Thomas W. Gaetgens
2010. 488 Seiten mit 176 Abbildungen und 16 Farbtafeln
Gb € 89,- (D)
978-3-7861-2604-1

Corley, Brigitte

Conrad von Soest

Malerei unter fürstlichen Kaufherren
2000. 292 Seiten mit 172 Abbildungen und 24 Farbtafeln mit 34 Abbildungen
Gb € 102,- (D)
978-3-7861-2293-7

Cutler, Anthony / Dell'Acqua, Francesca / Kessler, Herbert L. / Shalem, Avinoam, Wolf, Gerhard (Hg.)

The Salerno Ivories

Objects, Histories, Contexts
Text in englischer und italienischer Sprache
2016. 368 Seiten mit 281 Farb- und 211 s/w-Abbildungen
Gb € 129,- (D)
978-3-7861-2730-7

Damus, Martin

Architekturform und Gesellschaftsform

Architektur und Städtebau unter dem Einfluss von Industrialisierung, Großvergesellschaftung und Globalisierung 1890–1945
2010. 488 Seiten mit 432 Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2619-5

Degenhart, Bernhard und Schmitt, Annegrit

Corpus der italienischen Zeichnungen 1300–1450

Teil II

Venedig 1300–1400

Addenda zu Süd- und Mittelitalien

1. Band – Text. XXIV, 184 Seiten mit 316 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 5 Abbildungen
2. Band – Text. VI, 262 Seiten mit 400 Abbildungen und 4 Farbtafeln mit 7 Abbildungen
3. Band – Tafeln. VI und 201 Tafeln mit 626 Abbildungen
1980
Ln zusammen € 355,- (D)
978-3-7861-1185-6

Teil II

Venedig 1300–1400,

Addenda zu Süd- und Mittelitalien

4. Band: Katalog 717–719
Mariano Taccola
unter Mitwirkung von Eberhard, Hans-Joachim
1982. X, 142 Seiten mit 210 Abbildungen, 66 Tafeln mit 92 Abbildungen und 4 Farbtafeln
Ln € 125,- (D)
978-3-7861-1334-8

Teil II

Venedig – Jacopo Bellini

in Zusammenarbeit mit Eberhardt, Joachim unter Mitwirkung von Bauer-Eberhardt, Ulrike – Stichel, Dorothea
mit einem Beitrag von Lehmann-Brockhaus, Ursula
5. Band – Text. 266 Seiten mit 299 Abbildungen
6. Band – Katalog 720–725. 316 Seiten mit 230 Abbildungen und 8 Farbtafeln
7. Band – Tafel 1–119 (Paris). V und 175 Tafeln mit 119 Abbildungen

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

8. Band – Tafeln 120–318 (London).
VI und 200 Tafeln mit 198
Abbildungen
1990
Ln zusammen € 690,- (D)
978-3-7861-1616-5

Demisch, Heinz
Ludwig Richter 1803–1884

Eine Revision
Hrsg. von Lichtenstern, Christa
2003. 430 Seiten mit 243
Abbildungen
und 14 Farbtafeln
Ln € 69,- (D)
978-3-7861-2465-8

Deschan, André
Im Schatten von Albert Speer
Der Architekt Rudolf Wolters
2016. 288 Seiten mit 17 Farb- und
280 s/w-Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2743-7

Deseyve, Yvette / Ohnesorge, Birk
(Hg.)
Toni Stadler
„Ich finde nicht – ich suche“
Leben, Werk, Wirkung
2017. 184 Seiten mit 78 Farb- und 63
s/w-Abbildungen
Gb € 39,- (D)
978-3-7861-2763-5

Dogramaci, Burcu
**Kulturtransfer und nationale
Identität**
Deutschsprachige Architekten,
Stadtplaner und Bildhauer in der
Türkei nach 1927
2008. 431 Seiten mit 384
Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2587-7

Dogramaci, Burcu und Weimar,
Friederike (Hg.)
Sie starben jung!
Künstler und Dichter, Ideen und
Ideale vor dem Ersten Weltkrieg
2013. 120 Seiten mit 66 Abbildungen
davon 36 farbig
Gb € 24,90 (D)
978-3-7861-2704-8

Dorn, Ralf
**Der Architekt und Stadtplaner
Rudolf Hillebrecht**

Kontinuitäten und Brüche in der
deutschen Planungsgeschichte im 20.
Jahrhundert
2017. 544 Seiten mit 30 Farb- und
230 s/w-Abbildungen
Gb € 89,- (D)
978-3-7861-2789-5

Dorner, Elke
**Daniel Libeskind. Jüdisches
Museum Berlin**
3. Auflage 2006
(vergriffen)

Dülberg, Angelica
Privatporträts
Geschichte und Ikonologie einer
Gattung im 15. und 16. Jahrhundert
1990. 338 Seiten mit 1 Abbildung
und 276 Tafeln mit 740 Abbildungen
Ln € 145,- (D)
978-3-7861-1328-7

Edition Ars et Architectura

Hrsg. von Geisert, Helmut und
Neumeyer, Fritz

Lichtwark, Alfred
Palastfenster und Flügeltür
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Fischer, Manfred F.
2000. XII, 204 Seiten und 30 Seiten
Gb € 84,- (D)
978-3-7861-2340-8

Wölfflin, Heinrich
**Prolegomena zu einer Psychologie
der Architektur**
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Cepl, Jasper
(vergriffen)

Edition Logos

Dvorák, Max
**Kunstgeschichte als
Geistesgeschichte**
Studien zur abendländischen
Kunstentwicklung
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Rosenauer, Artur
(vergriffen)

Frankl, Paul
Das System der Kunstwissenschaft
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Dilly, Heinrich
(vergriffen)

Hoppe-Sailer, Richard / Jöchner,
Cornelia / Schmitz, Frank (Hg.)
**Ruhr-Universität Bochum –
Architekturvision der
Nachkriegsmoderne**
2015. 352 Seiten mit 29 Farb- und
230 s/w-Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2744-4

Jantzen, Hans
**Deutsche Bildhauer des
dreizehnten Jahrhunderts**
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Meinert, Till
(vergriffen)

Jantzen, Hans
**Über den gotischen Kirchenraum
und andere Aufsätze**
Mit einer Bibliographie Jantzen, Hans
von Jantzen, Ulf und einem Nachwort
zur erweiterten Neuauflage von
Kuder, Ulrich
(vergriffen)

Krautheimer, Richard
**Die Kirchen der Bettelorden in
Deutschland**
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Untermann, Matthias
(vergriffen)

Landsberger, Franz
Die Kunst der Goethezeit
Kunst und Kunstanschauung
von 1750 bis 1830
(vergriffen)

Michalski, Ernst
**Die Bedeutung der ästhetischen
Grenze**
für die Methode der Kunstgeschichte
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Kerber, Bernhard
Studienausgabe
(vergriffen)

Riegl, Alois
Gesammelte Aufsätze
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Kemp, Wolfgang
(vergriffen)

Riegl, Alois
Spätromische Kunstindustrie
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Kemp, Wolfgang
(vergriffen)

Wright, Frank Lloyd

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Usonien

When Democracy Builds
Mit einem Nachwort zur Neuauflage
von Nicolai, Bernd
(vergriffen)

Ehrlicher, Katharina (Hg.)

Paran G'Schrey – Ein Herbstblatt vom Asphalt

Liebesbriefe
2013. 184 Seiten mit 88 farbigen
Abbildungen
Gb € 19,95 (D)
978-3-7861-2690-4

Eisen, Markus

Vom Ledigenheim zum Boardinghouse

Bautypologie und
Gesellschaftstheorie bis zum Ende
der Weimarer Republik
*Studien zur Architektur der Moderne
und industriellen Gestaltung, hrsg.
vom Zentralinstitut für
Kunstgeschichte, Band 1*
2012. 380 Seiten mit 350
Abbildungen
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2664-5

Kann man national bauen?

Die Architektur der Botschaften
Indiens, der Schweiz und
Großbritanniens in Berlin
2010. 239 Seiten mit 54 Abbildungen,
davon 29 farbig
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2623-2

Engelberg-Dockal, Eva v.

J. J. P. Oud

Zwischen De Stijl und klassischer
Tradition
Arbeiten von 1916 bis 1931
2006. 544 Seiten mit 335
Abbildungen
und 16 Farbtafeln mit 27
Abbildungen
Gb € 98,- (D)
978-3-7861-2498-6

Englert, Kerstin

Karl Oppermann Prusiano Latino

1995. 120 Seiten mit 28 Abbildungen
und 32 Tafeln mit 61 Abbildungen,
davon 25 farbig
Ln € 44,50 (D)
978-3-7861-1792-6

Festschrift für Eduard Trier

zum 60. Geburtstag

Hrsg. Müller-Hofstede, Justus und
Spies, Werner
1981. LXII, 394 Seiten mit 190
Abbildungen
Ln € 65,- (D)
978-3-7861-1269-3

Fischer, Ole W.

Nietzsches Schatten

Henry van de Velde – von
Philosophie zu Form
2012. 624 Seiten mit 48 Abbildungen,
davon 22 farbig
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2643-0

Fischer, Rudolf

Licht und Transparenz

Der Fabrikbau und das Neue Bauen
in den Architekturzeitschriften der
Moderne
*Studien zur Architektur der Moderne
und industriellen Gestaltung, hrsg.
vom Zentralinstitut für
Kunstgeschichte, Band 2*
2012. 340 Seiten mit 211
Abbildungen
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2665-2

Fischer, Rudolf / Tegethoff, Wolf
(Hg.)

Modern wohnen

Möbeldesign und Wohnkultur der
Moderne
*Studien zur Architektur der Moderne
und industriellen Gestaltung, hrsg.
vom Zentralinstitut für
Kunstgeschichte, Band 3*
2016. 472 Seiten mit 238 s/w-
Abbildungen
Gb € 39,90 (D)
978-3-7861-2761-1

Forschungen zur Villa Albani

Katalog der antiken Bildwerke
Hrsg. Bol, Peter C.
Schriften des Liebieghauses Museum
alter Plastik – Frankfurt am Main
Jeder Band 17,5 × 25 cm, Ln

I

Bildwerke im Treppenaufgang und im Piano nobile des Casino

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;
Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.;

Cain, H.-U.; Gasparri, C.; Giuliani,
L.; Kockel, V.; Lahusen, G.;
Maderna-Lauter, C.; Linfert, A.;
Meischner, J.; Meyer, H.; Reinsberg,
C.; Schneider, R. M. und Vos, M. de
(vergriffen)

II

Bildwerke in den Portiken, dem Vestibül und der Kapelle des Casino

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;
Bol, P. C.; Bol, R.; Cain, H.-U.; Cain,
P.; Gasparri, C.; Knell, H.; Krug, A.;
Lahusen, G.; Linfert, A.; Maderna-
Lauter, C.; Neudecker, R.; Schneider,
R. M.; Stemmer, K. und Voutiras, E.
1990. 380 Seiten mit 5 Abbildungen
und 256 Tafeln mit 368 Abbildungen
€ 75,- (D)
978-3-7861-1576-2

III

Bildwerke in der Galleria della Leda, im ehemaligen Tempel der ephesischen Artemis und im Bigliardo

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;
Bergmann, M.; Bol, P. C.; Bol, R.;
Cain, H.-U.; Gasparri, C.; Krug, A.;
Lahusen, G.; Leyer, G.; Linfert, A.;
Maderna-Lauter, C.; Mandel, U.;
Neudecker, R.; Schneider, R. M.;
Stemmer, K.; Vos, M. de und
Voutiras, E.
1992. 440 Seiten mit 3 Abbildungen
und 300 Tafeln mit 403 Abbildungen
€ 75,- (D)
978-3-7861-1652-3

IV

Bildwerke im Kaffeehaus

Bearbeitet von Allroggen-Bedel, A.;
Amedick, R.; Bol, P. C.; Bol, R.; Cain,
H.-U.; Gasparri, C.; Knell, H.;
Lahusen, G.; Linfert, A.; Maderna-
Lauter, C.; Mandel, U.; Neudecker,
R.; Schneider, R. M.; Vos, M. de und
Voutiras, E.
1994. 508 Seiten und 288 Tafeln mit
555 Abbildungen
€ 75,- (D)
978-3-7861-1162-7

V

In den Gärten oder auf Gebäuden aufgestellte Skulpturen sowie die Masken

Bearbeitet von Linfert, Andreas †;
Allroggen-Bedel, Agnes; Amedick,
Rita; Bergmann, Marianne; Bielefeld,

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Doris; Bol, Peter C.; Bol, Renate;
Cain, Hans-Ulrich; Gasparri, Carlo;
Grassinger, Dagmar; Koch, Guntram;
Krug, Antje; Lahusen, Götz;
Maderna-Lauter, Caterina; Mandel,
Ursula; Neudecker, Rolf M.;
Reinsberg, Carola; Schneider, Rolf
M.; Vos, Mariette de und Voutiras,
Emanuel
1998. II, 680 Seiten mit 7
Abbildungen und 352 Tafeln mit 770
Abbildungen
€ 98,- (D)
978-3-7861-1945-6

Register zu den Bänden:
**Antike Kunst und die Epoche der
Aufklärung**
**Katalog der antiken Bildwerke I
bis V**

Hrsg. von Bol, P. C.
Bearbeitet von Andres, M.; Bode, H.;
Bol, P. C.; Kelperi, E.; Peucker, M.
und Reuss, E.
CD € 78,- (D)
978-3-7861-2479-5

Frankfurter Forschungen zur Kunst

Hrsg. Prinz, Wolfram
Jeder Band 17,5 × 25 cm
ab Band 16: 17 × 24 cm, Ln
ISSN 0932-4003

Band 9
**Antikensammlungen im 18.
Jahrhundert**
(vergriffen)

Band 10
Forschungen zur Villa Albani
**Antike Kunst und die Epoche
der Aufklärung**
Hrsg. Beck, Herbert und Bol, Peter C.
1982. XVI, 564 Seiten mit 20
Abbildungen und 178 Tafeln mit 343
Abbildungen
€ 80,- (D)
978-3-7861-1309-6

Band 11
**Ideal und Wirklichkeit der
bildenden Kunst im späten 18.
Jahrhundert**
(vergriffen)

Band 13
Marzik, Iris

**Das Bildprogramm der Galleria
Farnese in Rom**
1986. 284 Seiten mit 90 Abbildungen
und 1 Faltplan
€ 44,- (D)
978-3-7861-1422-2

Band 14
Kühnel, Gustav
**Wall Painting in the Latin
Kingdom of Jerusalem**
(vergriffen)

Band 15
Kecks, Ronald G.
Madonna und Kind
Das häusliche Andachtsbild im
Florenz des 15. Jahrhunderts
(vergriffen)

Band 16
Frangenberg, Thomas
Der Betrachter
Studien zur florentinischen
Kunsthistorie des 16. Jahrhunderts
(vergriffen)

Band 18
Oy-Marra, Elisabeth
**Florentiner Ehrengabmäler der
Frührenaissance**
1994. 192 Seiten mit 49 Abbildungen
€ 49,- (D)
978-3-7861-1647-9

Die Reihe wird fortgesetzt unter
**Neue Frankfurter Forschungen zur
Kunst.**

Freiesleben, Antje
**Alfred Grazioli. Der gedachte
Raum**
Methodik einer
Architekturentwurfslehre
Mit Beiträgen von Albers, Andrew;
Barz, Hilde; Brenner, Klaus Theo;
Büttner, Heike; Ciré, Annette;
Grazioli, Alfred; Graff, Uta und
Léon, Hilde
2013. 2. Auflage, 168 Seiten mit
144 Abbildungen
Klappenbroschur € 24,95 (D)
978-3-7861-2688-1

75 Jahre GEHAG 1924–1999
Hrsg. von Schäche, Wolfgang
1999. 272 Seiten mit 374
Abbildungen, davon 116 farbig
Ln € 65,- (D)

978-3-7861-2310-1

Giese-Vögeli, Francine
Das islamische Rippengewölbe
Ursprung • Form • Verbreitung
2007. 172 Seiten mit 82 Abbildungen
Gb € 39,-(D)
978-3-7861-2550-1

Glabau, Leonie; Rimbach, Daniel und
Schumacher, Horst
Gärten im Film
Führer zu Filmgärten in Deutschland,
Europa und Übersee
2008. 144 Seiten mit 195
Abbildungen, davon 189 farbig
Klappenbroschur € 24,90 (D)
978-3-7861-2585-3

Göckede, Regina
Adolf Rading (1888–1957)
Exodus des Neuen Bauens und
Überschreitungen des Exils
2005. 504 Seiten mit 162
Abbildungen
Gb € 68,- (D)
978-3-7861-2408-5

Gothin, Marie Luise
Indische Gärten
Mit einem Nachwort zur Neuauflage
von Schumacher, Horst
(*Architectura Universalis*)
Sonderausgabe
2000. 82 Seiten mit 9 Abbildungen;
57 Tafeln mit 63 Abbildungen und
16 Seiten mit 4 Abbildungen
Gb mit Schutzumschlag € 29,- (D)
978-3-7861-2319-4

GOYA. Neue Forschungen
**Das internationale Symposium
1991 in Osnabrück**
Hrsg. Held, Jutta
1994. 256 Seiten mit 106
Abbildungen
Ln € 99,- (D)
978-3-7861-1742-1

Greiselmayer, Volkmar
Kunst und Geschichte
Die Historienbilder Herzog Wilhelms
IV. von Bayern und seiner Gemahlin
Jacobäa
Versuch einer Interpretation
1996. 232 Seiten mit 37 Abbildungen
und XXVIII Tafeln mit 102
Abbildungen, davon 15 farbig
Ln € 88,- (D)
978-3-7861-1834-3

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Großkopf, Claus
Josef Behrens. Erfindungen 1918–1947
Rückprojektion – Kinematographie – Optik – Maschinenbau
2007. 128 Seiten mit 107
Abbildungen, davon 17 farbig
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2560-0

Günter, Roland
Amsterdam. Sprache der Bilderwelt
Mediale und ästhetische Aspekte der historischen holländischen Stadtkultur
1991. 404 Seiten mit 192
Abbildungen
Ln € 49,- (D)
978-3-7861-1591-5

Haus K. in O. 1930–32
Eine Villa von Martin Elsaesser für Philipp F. Reemtsma
Hrsg. von Hipp, Hermann; Jaeger, Roland; Weckerle, Johannes mit einem Essay von Oechslin, Werner und Texten von Schilling, Jörg sowie Beiträgen von Jaeger, Roland und Joppien, Rüdiger
Photographien von Dransfeld, Carl · 1932; Göllner, Max · 1932; Meyer-Veden, Hans · 2004
2005. 264 Seiten mit 259
Abbildungen, davon 13 farbig
Sonderausgabe
Ln mit Schutzumschlag
jetzt € 29,- (D)
früher 58,- (D)
978-3-7861-2511-2

Hecht, Christian
Katholische Bildertheologie der frühen Neuzeit
Studien zu Traktaten von Johannes Molanus, Gabriele Paleotti und anderen Autoren
3. Auflage 2016. 608 Seiten mit 75
sw-Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2765-9

Heischkel, Henriette
Bauen in West-Berlin 1949 —1963 Die Rolle der Bauverwaltung im Spannungsfeld von Kunst und Politik
Forschungen z. Nachkriegsmoderne d. Fachgebietes Kunstgeschichte am Inst. für Kunstwissenschaft u.

Historische Urbanistik d. Techn.
Universität Berlin.
Hrsg. von Adrian von Buttlar und Kerstin Wittmann-Englert
336 Seiten mit 16 Farb- und 104 s/w-
Abbildungen. 2018
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2793-2

Hertweck, Florian
Der Berliner Architekturstreit
Architektur, Stadtbau, Geschichte und Identität in der Berliner Republik
1989–1999
2010. 352 Seiten mit 91 Abbildungen
Br € 49,- (D)
978-3-7861-2621-8

Hirschfelder, Dagmar
Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts
2008. 552 Seiten mit 70 Abbildungen,
24 Tafeln mit 49 farbigen
Abbildungen und 111 Tafeln mit 323
Abbildungen
Gb € 98,- (D)
978-3-7861-2567-9

Hirschfelder, Dagmar und Krempel, León (Hg.)
Tronies
Das Gesicht in der Frühen Neuzeit
2013. 135 Seiten mit 60 Abbildungen
und 15 Farbtafeln
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2694-2

Höhne, Stephan
Kindertagesstätte Berlin-Karow
Höhne & Rapp Architekten
Text: Kieren, Martin
Fotos: Müller, Stefan
2000. 48 Seiten mit 35 Abbildungen,
davon 2 farbig
Ppk € 39,- (D)
978-3-7861-1749-0

Hörner, Unda
Die Architekten Bruno und Max Taut
Zwei Brüder – zwei Lebenswege
2012. 216 Seiten mit 48 Abbildungen,
davon 8 farbig
Gb € 29,- (D)
978-3-7861-2662-1

Holland, Alexander; Schnurbus, Marc und Walter, K. Marie
Das Berliner Schloss
The History of the Berlin Palace

Die Geschichte des Berliner Schlosses
2004. 48 Seiten mit 46 Duplex-
Abbildungen
Br € 12,80 (D)
978-3-7861-2495-5

Humboldt-Schriften zur Kunst- und Bildgeschichte

Hrsg. vom Kunstgeschichtlichen Seminar der Humboldt-Universität zu Berlin
ab Band IX: Institut für Kunst- und Bildgeschichte der Humboldt-Universität zu Berlin

Band I
Born, Robert; Janatková, Alena und Labuda, Adam S. (Hrsg.)
Die Kunsthistoriographien in Ostmitteleuropa und der nationale Diskurs
(vergriffen)

Band II
Probst, Jörg
Adolph von Menzel – Die Skizzenbücher
Sehen und Wissen im 19. Jahrhundert
2005. 204 Seiten mit 83 Abbildungen
Klappenbroschur € 34,50 (D)
978-3-7861-2390-3

Band III
Ullrich, Uta Barbara
Der Kaiser im »giardino dell'Impero«
Zur Rezeption Karls V. in italienischen Bildprogrammen des 16. Jahrhunderts
(vergriffen)

Band IV
Głuchowska, Lidia
Avantgarde und Liebe
Margarete und Stanisław Kubicki
1910–1945
2007. 524 Seiten mit 271
Abbildungen, davon 100 farbig
Klappenbroschur € 79,- (D)
978-3-7861-2541-9

Band V
Hirsch, Vanessa
Malerei und Installation bei Robert Irwin
Vom Bild-Raum zum Raum-Bild
2007. 400 Seiten mit 120
Abbildungen, davon 20 farbig

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2547-1

Band VI
Pack, Christina

Dinge

Alltagsgegenstände in der Fotografie der Gegenwartskunst
2008. 304 Seiten mit 90 Abbildungen, 16 Tafeln mit 21 Abbildungen, davon 19 farbig
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2573-0

Band VII
Matussek, Angela

Kunstgeschichte als fotografische Praxis

Richard Hamann und Foto Marburg
2009. 318 Seiten mit 78 Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2584-6

Band VIII
Bartsch; Tatjana und Seiler, Peter (Hg.)

Rom zeichnen. Maarten van Heemskerck 1532–1536/37 (vergriffen)

Band IX
Fischel, Angela

Natur im Bild

Zeichnung und Naturerkenntnis bei Conrad Gessner und Ulisse Aldrovandi
2009. 204 Seiten mit 66 Abbildungen, davon 8 farbig
Klappenbroschur € 34,90 (D)
978-3-7861-2610-2

Band X
Karsten, Arne und Zitzlsperger, Philipp (Hrsg.)

Vom Nachleben der Kardinäle

Römische Kardinalsgrabmäler der Frühen Neuzeit
2010. 287 Seiten mit 58 Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2607-2

Band XI
Rosenbaum, Alexander

Der Amateur als Künstler

Studien zu Geschichte und Funktion des Dilettantismus im 18. Jahrhundert
2010. 368 Seiten mit 124 Abbildungen, davon 8 farbig
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2624-9

Band XII
Bredenkamp, Horst und Labuda, Adam S. (Hrsg.)

In der Mitte Berlins

200 Jahre Kunstgeschichte an der Humboldt-Universität
(vergriffen)

Band XIII
Schneider, Pablo

Die erste Ursache

Kunst, Repräsentation und Wissenschaft zu Zeiten Ludwigs XIV. und Charles Le Brun
2010. 334 Seiten mit 95 Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2632-4

Band XIV
Laanemets, Mari

Zwischen westlicher Moderne und sowjetischer Avantgarde

Inoffizielle Kunst in Estland 1969–1978
2011. 296 Seiten mit 114 Abbildungen, davon 12 farbig
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2639-3

Band XV
Karsten, Arne (Hrsg.)

Das Grabmal des Günstlings

Studien zur Memorialkultur frühneuzeitlicher Favoriten
2011. 352 Seiten mit 146 Abbildungen
Klappenbroschur € 59,- (D)
978-3-7861-2644-7

Band XVI
Hilliges, Marion

Das Stadt- und Festungstor

Fortezza und sicurezza – semantische Aufrüstung im 16. Jahrhundert
320 Seiten mit 251 Abbildungen, und 16 Farbtafeln mit 34 Abbildungen
Klappenbroschur € 39,- (D)
978-3-7861-2654-6

Band XVII
Polte, Maren

Klasse Bilder

Die Fotografieästhetik der »Becher-Schule«
(vergriffen)

Band XVIII
Banay, Mira

The Making of a New »Differential Space«

Permanent Site-Specific Art in America and the Dia Art Foundation (1974–2006)
2014. 264 Seiten mit 67 Abbildungen, davon 27 farbig
Klappenbroschur € 59,- (D)
978-3-7861-2705-5

Band XIX
Bernhardt, Katja

Stil Raum Ordnung

Architekturlehre in Danzig 1904–1945
352 Seiten mit 86 Abbildungen
Klappenbroschur € 59,- (D)
978-3-7861-2714-7

Eilfried Huth, Architekt
Varietät als Prinzip

Hrsg. von Zach, Juliane
1996. 144 Seiten mit 268 Abbildungen, davon 17 farbig
Ln € 74,- (D)
978-3-7861-1709-4

Huber-Rebenich, Gerlinde;
Lütkemeyer, Sabine und Walter, Hermann

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid

Die textbegleitende Druckgraphik Bd. I.1: Narrative Darstellungen
2014. Zwei Bände zusammen 406 Seiten mit 564 s/w-Abbildungen
Gb € 79,- (D)
978-3-7861-2648-5

Huber-Rebenich, Gerlinde;
Lütkemeyer, Sabine und Walter, Hermann

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid

Die textbegleitende Druckgraphik Band II: Sammeldarstellungen
2004. XXX, 232 Seiten mit 245 Abbildungen
Gb € 58,- (D)
978-3-7861-2473-3

Ikonographische Repertorien zur Rezeption des Antiken Mythos in Europa

Beihefte II

Der antike Mythos und Europa

Texte und Bilder von der Antike bis ins 20. Jahrhundert
Hrsg. von Cappelletti, Francesca und Huber-Rebenich, Gerlinde

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

1997. XII, 254 Seiten und 46 Tafeln
mit 87 Abbildungen
Ln € 47,- (D)
978-3-7861-1762-9

Beiheft III

Wege zum Mythos

Hrsg. von Freedman, Luba und
Huber-Rebenich, Gerlinde
2001. 214 Seiten mit 111
Abbildungen
Gb € 52,- (D)
978-3-7861-2419-1

Beiheft IV

Agapiou, Natalia

Endymion au carrefour

La Fortune littéraire et artistique du
mythe d'Endymion à l'aube de l'ère
moderne
2005. 286 Seiten mit 55 Abbildungen,
davon 4 farbig
Ln € 48,- (D)
978-3-7861-2499-3

Beiheft V

Jean Jacques Boissard:

Ovids Metamorphosen 1556

Die Bildhandschrift 79 C7 aus dem
Berliner Kupferstichkabinett
Hrsg., eingeleitet und kommentiert
von Thimann, Michael
2005. 228 Seiten mit 25 Abbildungen
und 76 Farbtafeln
Ln € 48,- (D)
978-3-7861-2509-9

Imorde, Joseph

Affektübertragung

2004. 760 Seiten mit 22 Abbildungen
und 5 farbigen Beilagen
Kst € 48,- (D)
978-3-7861-2503-7

Intuition und Kunstwissenschaft Festschrift für Hanns Swarzenski

zum 70. Geburtstag am 30. August
1973
Hrsg. Bloch, Peter; Buddensieg,
Tilmann; Hentzen, Alfred und
Müller, Theodor
1973. VIII, 608 Seiten mit 305
Abbildungen und 1 Farbtafel
Br € 65,- (D)
978-3-7861-7013-6

Jahrbuch der Berliner Museen

Jahrbuch der
Preußischen Kunstsammlungen
Neue Folge
Hrsg. Staatliche Museen Preußischer
Kulturbesitz Berlin
ab 1992: Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz
Jeder Band 23,5 × 33,5 cm, Br
ab Band 47 (2005): 23,5 × 29,7 cm,
Gb
ISSN 0075-2207

35. Band (1993) Beiheft

Waetzoldt, Stephan
Pläne und Wettbewerbe für Bauten
auf der Berliner Museumsinsel 1873–
1896
1993. 184 Seiten mit 104
Abbildungen
€ 62,50 (D)
978-3-7861-1685-1

39. Band (1997) Beiheft

Vogtherr, Christoph Martin
Das Königliche Museum zu Berlin
Planungen und Konzeption des ersten
Berliner Kunstmuseums
1997. 302 Seiten mit 81 Abbildungen,
davon 1 Klapptafel
€ 83,- (D)
978-3-7861-1972-2

41. Band (1999) Beiheft

Adolph Menzel – im Labyrinth der
Wahrnehmung
Kolloquium anlässlich der Berliner
Menzel-Ausstellung 1997
Hrsg. von Gaetgens, Thomas W.;
Keisch, Claude und Schuster, Peter-
Klaus
2002. 332 Seiten mit 261
Abbildungen
€ 98,- (D)
978-3-7861-1790-2

42. Band (2000)

2003. 398 Seiten mit 299
Abbildungen, davon 1 farbig
€ 145,- (D)
978-3-7861-2353-8

42. Band (2000) Beiheft

Crüsemann, Nicola
Vom Zweistromland zum
Kupfergraben
Vorgeschichte und Entstehungsjahre
(1899–1918) der Vorderasiatischen
Abteilung der Berliner Museen vor

fach- und kulturpolitischen
Hintergründen
2001. 296 Seiten mit 62 Abbildungen
€ 85,- (D)
978-3-7861-2403-0

43. Band (2001)

2003. 442 Seiten mit 390
Abbildungen, davon 10 farbig
€ 173,- (D)
978-3-7861-2413-9

43. Band (2001) Beiheft

Wezel, Elsa van
Die Konzeptionen des Alten und
Neuen Museums zu Berlin und das
sich wandelnde historische
Bewußtsein
2003. 244 Seiten mit 172
Abbildungen, davon 2 farbig
€ 89,- (D)
978-3-7861-2443-6

44. Band (2002)

2003. 380 Seiten mit 315
Abbildungen, davon 13 farbig
€ 148,- (D)
978-3-7861-2451-1

45. Band (2003)

2004. 356 Seiten mit 262
Abbildungen, davon 15 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2502-0

46. Band (2004)

2005. 360 Seiten mit 311
Abbildungen, davon 31 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2405-4

47. Band (2005)

Jubiläumsband 175 Jahre Berliner
Museen
2006. 258 Seiten mit 242
Abbildungen, davon 6 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2527-3

48. Band (2006)

2006. 200 Seiten mit 167
Abbildungen, davon 23 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2535-8

49. Band (2007)

2007. 200 Seiten mit 194
Abbildungen, davon 68 farbig
€ 138,- (D)
9-783-7861-2562-4

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

50. Band (2008)
2009. 248 Seiten mit 290
Abbildungen, davon 111 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2580-8

50. Band (2008) **Beiheft**
(vergriffen)

51. Band (2009)
2010. 226 Seiten mit 182
Abbildungen, davon 54 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2593-8

51. Band (2009) **Beiheft**
Rembrandt – Wissenschaft auf der
Suche
Beiträge des Internationalen
Symposiums Berlin 4./5. November
2006
Hrsg. von Bevers, Holm; Kelch, Jan;
Lindemann, Bernd Wolfgang und
Seifert, Christian Tico
2009. 168 Seiten mit 149
Abbildungen und 5 Diagrammen
€ 118,- (D)
978-3-7861-2563-1

52. Band (2010)
(vergriffen)

52. Band (2010) **Beiheft**
Staatliche Museen zu Berlin und
Richard-Schöne-Gesellschaft für
Museumsgeschichte e.V.
Ludwig Justi –
Kunst und Öffentlichkeit
Beiträge des Symposiums aus Anlaß
des 50. Todestages 19./20. Oktober
2007
2011. 140 Seiten mit 117
Abbildungen, davon 14 farbig
€ 118,- (D)
978-3-7861-2591-4

53. Band (2011)
209 Seiten mit 257 Abbildungen,
davon 74 farbig
€ 138,- (D)
978-3-7861-2675-1

53. Band (2011) **Beiheft**
Stehr, Ute
Johann Jakob Schlesinger (1792–
1855)
Künstler – Kopist – Restaurator
(vergriffen)

54. Band (2012)

2015. 250 Seiten mit 140 Farb- und
40 s/w-Abbildungen
Gb € 138,- (D)
978-3-7861-2707-9

54. Band (2012) **Beiheft**
Wehry, Katrin
Kaiser Friedrich III. (1831–1888) als
Protektor der Königlichen Museen
Skizze einer neuen Kulturpolitik
2013. 132 Seiten mit 106
Abbildungen, davon 14 farbig
Gb € 118,- (D)
978-3-7861-2701-7

55. Band (2013)
2016. 288 Seiten mit 123
Abbildungen, davon 47 farbig
Gb € 138,- (D)
978-3-7861-2752-9

56. Band (2014)
2017. 244 Seiten mit 152 Farb- und
176 s/w-Abbildungen
Gb € 138,- (D)
978-3-7861-2779-6

Jahrbuch **Preußischer Kulturbesitz**

Hrsg. Stiftung Preußischer
Kulturbesitz
Jeder Band 15,5 × 23 cm, Ln
ISSN 0342-0124

Band XII (1974/75)
1976. 304 Seiten mit 9 Abbildungen;
51 Tafeln mit 70 Abbildungen und
11 Farbtafeln
€ 21,- (D)
978-3-7861-1078-1

Band XIII (1976)
1977. 296 Seiten; 53 Tafeln mit
88 Abbildungen und 11 Farbtafeln
mit 13 Abbildungen
€ 21,- (D)
978-3-7861-1173-3

Band XIV (1977)
1979. 352 Seiten mit 71 Abbildungen,
davon 9 farbig
€ 21,- (D)
978-3-7861-1149-8

Band XV (1978)
1980. 384 Seiten mit 83 Abbildungen,
davon 12 farbig
€ 21,- (D)

978-3-7861-1256-3

Band XVI (1979)
1980. 376 Seiten mit 97 Abbildungen,
davon 11 farbig
€ 19,50 (D)
978-3-7861-1302-7

Band XVII (1980)
1981. 392 Seiten mit 61 Abbildungen,
davon 10 farbig
€ 19,50 (D)
978-3-7861-1303-4

Band XVIII (1981)
1982. 400 Seiten mit 70 Abbildungen,
davon 13 farbig, und 1 farbiges
Faltblatt
€ 19,50 (D)
978-3-7861-1341-6

Band XIX (1982)
1983. 448 Seiten mit 121
Abbildungen, davon 11 farbig
€ 20,- (D)
978-3-7861-1397-3

Band XX (1983)
1984. 352 Seiten mit 85 Abbildungen,
davon 5 farbig
€ 20,- (D)
978-3-7861-1413-0

Band XXI (1984)
1985. 368 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 3 farbig
€ 20,- (D)
978-3-7861-1441-3

Band XXII (1985)
1986. 464 Seiten mit 150
Abbildungen, davon 5 farbig
€ 21,- (D)
978-3-7861-1456-7

Band XXIII (1986)
1987. 440 Seiten mit 120
Abbildungen, davon 4 farbig
€ 21,- (D)
978-3-7861-1520-5

Band XXIV (1987)
1988. 432 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 10 farbig
€ 21,- (D)
978-3-7861-1536-6

Band XXV (1988)
1989. 420 Seiten mit 75 Abbildungen,
davon 13 farbig
€ 21,- (D)

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

978-3-7861-1575-5

Band XXVI (1989)
1990. 414 Seiten mit 89 Abbildungen,
davon 21 farbig
€ 21,- (D)
978-3-7861-1614-1

Band XXVII (1990)
1991. 532 Seiten mit 73 Abbildungen,
davon 19 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1644-8

Band XXVIII (1991)
1992. 514 Seiten mit 101
Abbildungen, davon 12 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1674-5

Band XXIX (1992)
1993. 528 Seiten mit 135
Abbildungen, davon 14 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1196-2

Band XXX (1993)
1994. 532 Seiten mit 139
Abbildungen, davon 18 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1769-8

Band XXXI (1994)
1995. 536 Seiten mit 120
Abbildungen, davon 11 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1899-2

Band XXXII (1995)
1996. 474 Seiten mit 128
Abbildungen, davon 12 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1848-0

Band XXXIII (1996)
1997. 512 Seiten mit 147
Abbildungen, davon 18 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1987-6

Band XXXIV (1997)
1998. 464 Seiten mit 83 Abbildungen,
davon 13 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1823-7

Band XXXV (1998)
1999. 416 Seiten mit 124
Abbildungen, davon 16 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-2312-5

Band XXXVI (1999)
2000. 412 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 22 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-2352-1

Band XXXVII (2000)
2001. 424 Seiten mit 100
Abbildungen, davon 30 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2412-2

Band XXXVIII (2001)
2002. 476 Seiten mit 74 Abbildungen,
davon 31 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2442-9

Band XXXIX (2002)
2003. 470 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 51 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2476-4

Band XL (2003)
2004. 452 Seiten mit 122
Abbildungen, davon 61 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2500-6

Registerband Bd. I–XL
2005. 196 Seiten
€ 15,80 (D)
978-3-7861-1770-4

Band XLI (2004)
2005. 418 Seiten mit 69 Abbildungen,
davon 35 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2516-7

Band XLII (2005)
2006. 414 Seiten mit 77 Abbildungen,
davon 50 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2536-5

Band XLIII (2006)
2007. 460 Seiten mit 93 Abbildungen,
davon 52 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2564-8

Band XLIV (2007)
2008. 438 Seiten mit 106
Abbildungen, davon 64 farbig
€ 25,- (D)
978-3-7861-2581-5

Band XLV (2008 / 2009)

2010. 620 Seiten mit 132
Abbildungen, davon 94 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2609-6

Band XLVI (2010)
2011. 508 Seiten mit 169
Abbildungen, davon 146 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2659-1

Band XLVII (2011)
2013. 452 Seiten mit 111
Abbildungen, davon 94 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2676-8

Band XLVIII (2012)
2014. 639 Seiten mit 183
Abbildungen, davon 122 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2696-6

Band XLIX (2013)
2015. 524 Seiten mit 222
Abbildungen, davon 111 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2725-3

Band L (2014)
2016. 344 Seiten mit 135
Abbildungen, davon 101 farbig
€ 35,- (D)
978-3-7861-2767-3

Band LI (2015)
2017. 472 Seiten mit 155 Farb- und
24 s/w-Abbildungen
Gb mit Schutzumschlag € 35,- (D)
978-3-7861-2780-2

Sonderband 1
Einblicke – Einsichten – Aussichten
Aus der Arbeit der Staatlichen
Museen Preußischer Kulturbesitz in
Berlin
*Stephan Waetzoldt zum 60.
Geburtstag*
1983. 320 Seiten mit 91 Abbildungen,
davon 1 farbig
€ 24,- (D)
978-3-7861-1368-3

Sonderband 2
Kühnel-Kunze, Irene
**Bergung – Evakuierung –
Rückführung**
**Die Berliner Museen in den Jahren
1939–1959**
Ein Bericht mit 43 Anlagen

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

2. Auflage 1984. VI, 536 Seiten mit 85 Abbildungen und zahlreichen Dokumenten
€ 24,50 (D)
978-3-7861-1364-5

Sonderband 3

Preußischer Kulturbesitz

25 Jahre in Berlin
Sammeln – Forschen – Bilden
Aus der Arbeit der Stiftung
Preußischer Kulturbesitz 1961–1986
1986. 496 Seiten mit 364
Abbildungen, davon 222 farbig
Ebr € 39,50 (D)
978-3-7861-1187-0

Sonderband 4

Holländische Genremalerei im 17. Jahrhundert

Symposium Berlin 1984
Hrsg. Bock, Henning und Gaetgens,
Thomas W.
(vergriffen)

Käfer, Otto

Blindheit in der Kunst

Darstellung und Metaphorik
2016. 460 Seiten mit 112 Farb- und
273 s/w-Abbildungen
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2758-1

Kataloge der Staatlichen Graphischen
Sammlung München
Band 1

Wegner, Wolfgang

Die niederländischen Handzeichnungen des 15.–18. Jahrhunderts

(vergriffen)

Klein, Hans-Günter

Die Mendelssohns im Bildnis

Porträts aus der ersten bis vierten
Generation
(vergriffen, erscheint nicht wieder)

Kiem, Karl

Die Waage

Ein Bautyp des »Goldenen
Jahrhunderts« in Holland
2009. 262 Seiten mit 4 Farbtafeln und
167 s/w-Abbildungen
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2605-8

Költzsch, Erika Sylvia

Deutsche Bildhauerzeichnungen nach 1945

1991. 230 Seiten mit 150
Abbildungen
Ln € 67,- (D)
978-3-7861-1603-5

Kollwitz, Käthe

»Ich will wirken in dieser Zeit«

Auswahl aus den Tagebüchern und
Briefen, aus Graphik, Zeichnungen
und Plastik
Hrsg. Kollwitz, Hans
Einführung von Ahlers-Hestermann,
Friedrich
5. Auflage 1981. 146 Seiten mit
4 Abbildungen und 48 Tafeln
Ln € 19,50 (D)
978-3-7861-1296-9

Krüger, Kristina

Die romanischen Westbauten in Burgund und Cluny

Untersuchungen zur Funktion einer
Bauform
2003. 254 Seiten und 72 Tafeln mit
202 Abbildungen
Gb € 98,- (D)
978-3-7861-1812-1

Kunkel, Burkhard

Werk und Prozess

Die bildkünstlerische Ausstattung der
Stralsunder Kirchen – eine
Werkgeschichte
2008. 413 Seiten mit 167
Abbildungen, davon 8 farbig, 17 × 24
cm
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2588-4

Kunst als Bedeutungsträger

Gedenkschrift für Günter Bandmann

Hrsg. Trier, Eduard; Haussherr,
Reiner und Busch, Werner
1978. XVI, 590 Seiten mit 262
Abbildungen
Ln € 60,- (D)
978-3-7861-1153-5

Der Kunstbrief

Hrsg. von Meinert, Till
Jeder Band 14,8 × 21 cm,
Klappenbroschur

Brug, Anja

Fra Filippo Lippi. Maria das Kind verehrend – Anbetung im Walde

Gemäldegalerie – Staatliche Museen
zu Berlin

Kulturform, Matthäikirchplatz,
Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen
und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D)

978-3-7861-2384-2

Greub, Thierry

J. Vermeer van Delft. Junge Dame mit Perlenhalsband

Ein Werk aus der Gemäldegalerie –
Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz – Berlin-
Tiergarten – Kulturforum,

Matthäikirchplatz

Sonderausgabe

2003. 28 Seiten mit 6 Abbildungen
und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D)

978-3-7861-2448-1

Hammer-Schenk, Harold und
Riemann, Xenia

Von Paul Wallot bis Norman Foster

Der Reichstag. Die Geschichte eines
Denkmals

Reichstagsgebäude, Sitz des
Deutschen Bundestages, Platz der
Republik – Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 12 Abbildungen
und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen

€ 4,95 (D)

978-3-7861-2417-7

Mai, Ekkehard

Rembrandt. Selbstbildnis als Zeuxis

Ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-
Museum / Fondation Corboud,

Martinstraße 39 – Köln

Sonderausgabe

2002. 28 Seiten mit 6 Abbildungen
und 4 Farbtafeln

€ 4,95 (D)

978-3-7861-2438-2

Marschies, Alexander

Die Siegessäule

Großer Stern, Berlin-Tiergarten

Sonderausgabe

2001. 29 Seiten mit 17 Abbildungen
und 3 Farbtafeln

€ 4,95 (D)

978-3-7861-2381-1

Schmalisch, Jana

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Il Correggio. Leda mit dem Schwan
Gemäldegalerie – Staatliche Museen
zu Berlin

Kulturforum, Matthäikirchplatz,
Berlin-Tiergarten
Sonderausgabe
2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen
und 4 Farbtafeln
€ 4,95 (D)
978-3-7861-2385-9

Sitt, Martina

**Pieter Lastman. Die Verstoßung
der Hagar**

Ein Werk aus der Hamburger
Kunsthalle
Glockengießerwall – Hamburg
Sonderausgabe
2002. 28 Seiten mit 9 Abbildungen
und 4 Tafeln, davon 3 farbig, mit 6
Abbildungen
€ 4,95 (D)
978-3-7861-2445-0

Wildung, Dietrich

Der Porträtkopf der Königin Teje

Ägyptisches Museum und
Papyrussammlung – Staatliche
Museen zu Berlin
Stülerbau, Schloßstraße 70, Berlin-
Charlottenburg
Sonderausgabe
2001. 28 Seiten mit 13 Abbildungen
und 4 Farbtafeln mit 8 Abbildungen
€ 4,95 (D)
978-3-7861-2389-7

Zenker, Nina

**Jan van Eyck. Die Madonna in der
Kirche**

Gemäldegalerie – Staatliche Museen
zu Berlin
Kulturforum, Matthäikirchplatz,
Berlin-Tiergarten
Sonderausgabe
2001. 28 Seiten mit 7 Abbildungen
und 4 Farbtafeln mit 5 Abbildungen
€ 4,95 (D)
978-3-7861-2382-8

Zitzewitz, Jutta von

Frans Hals. Malle Babbe

Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu
Berlin
Kulturforum, Matthäikirchplatz,
Berlin-Tiergarten
Sonderausgabe
2001. 28 Seiten mit 6 Abbildungen
und 4 Farbtafeln
€ 4,95 (D)
978-3-7861-2383-5

Kunst im Foyer
Malerei in Berlin 1988–1998
Hrsg. von Prinz, Ursula
1998. 144 Seiten mit 110
Farbabbildungen in Novospace
Ln € 49,- (D)
978-3-7861-1653-0

**Kunst, Kultur und Politik im
deutschen Kaiserreich**

Schriften eines Projektkreises der
Fritz-Thyssen-Stiftung
Leitung: Waetzoldt, Stephan
Jeder Band 16,5 × 23,5 cm

Band 1

**Kunstverwaltung, Bau- und
Denkmal-Politik im Kaiserreich**
(vergriffen)

Band 2

**Kunstpoltik und Kunstförderung
im Kaiserreich**
Kunst im Wandel der Sozial- und
Wirtschaftsgeschichte
(vergriffen)

Band 3

**Ideengeschichte und
Kunstwissenschaft im Kaiserreich**
(vergriffen)

Band 5

Nohlen, Klaus
**Baupolitik im Reichsland
Elsaß-Lothringen 1871–1918**
Die repräsentativen Staatsbauten um
den ehemaligen Kaiserplatz in
Straßburg
1982. 374 Seiten mit 211
Abbildungen und 1 Faltafel
Ln € 63,50 (D)
978-3-7861-1318-8

Band 6

With, Christopher B.
**The Prussian
Landeskunstkommission 1862–
1911**
A Study in State Subvention of the
Arts
1986. 180 Seiten mit 29 Abbildungen
Br € 40,50 (D)
978-3-7861-1323-2

Band 7

Nachtsheim, Stephan

**Kunstphilosophie und empirische
Kunstforschung 1870–1920**

1984. 154 Seiten
Ln € 37,50 (D)
978-3-7861-1421-5

Band 8

Ludwig, Horst

**Kunst, Geld und Politik um 1900
in München**

Formen und Ziele der
Kunstfinanzierung und Kunstpolitik
während der Prinzregentenära (1886–
1912)
1986. 384 Seiten mit 92 Abbildungen
und 60 Dokumenten
Ln € 84,- (D)
978-3-7861-1442-0

Band 9

Syndram, Karl Ulrich

**Kulturpublizistik und nationales
Selbstverständnis**

Untersuchungen zur Kunst- und
Kulturpolitik in den
Rundschauzeitschriften des
Deutschen Kaiserreiches (1871–
1914)
1989. 280 Seiten mit 23 Abbildungen
Ln € 74,50 (D)
978-3-7861-1516-8

**Die Kunstmedaille in
Deutschland**

Deutsche Gesellschaft für
Medaillenkunst in Verbindung mit
den Staatlichen Museen zu Berlin
Münzkabinett

Band 1

**Die Kunstmedaille der Gegenwart
in Deutschland 1988–1991**

1992. 104 Seiten mit 167
Abbildungen, 21 × 22 cm
Br € 29,- (D)
978-3-7861-1924-1

Band 2

**Die Kunstmedaille der Gegenwart
in Deutschland 1991–1993**

Mit Nachträgen seit 1988
1994. 156 Seiten mit 412
Abbildungen
Br € 29,- (D)
978-3-7861-1925-8

Band 4

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Die Kunstmedaille in Deutschland 1993–1995

Mit Nachträgen seit 1988
1996. 202 Seiten mit 343
Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-1926-5

Band 5

Dräger, Ulf

Deutsche Kunstmedaillen des 20. Jahrhunderts

aus der Sammlung des
Landesmünzkabinetts Sachsen-Anhalt
1996. 168 Seiten mit 133 Duplex-
Abbildungen
Ppk € 39,- (D)
978-3-7861-1955-5

Band 6

Medaillenkunst in Deutschland von der Renaissance bis zur Gegenwart

Themen, Projekte,
Forschungsergebnisse
Vorträge zum Kolloquium im
Schloßmuseum Gotha vom 4. Mai
1996
1997. 142 Seiten mit 282
Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2251-7

Band 7

Kunst und Technik der Medaille und Münze

Das Beispiel Berlin

Mit Beiträgen von Bannicke, Elke;
Caspar, Helmut; Forschler, Anne;
Heidemann, Martin; Laabs, Rainer
und Steguweit, Wolfgang
1997. 432 Seiten mit 521
Abbildungen
Br € 64,- (D)
978-3-7861-1999-9

Band 8

Heidemann, Martin

Medaillenkunst in Deutschland von 1895 bis 1914

1998. 425 Seiten mit 42 Abbildungen
und 121 Tafeln mit 1835
Abbildungen
Ppk € 79,- (D)
978-3-7861-1416-1

Band 9

Wynhoff, Elisabeth

Hans Karl Burgeff – Medaillen, Plaketten, Münzen

Gesamtverzeichnis 1951 bis 1997
anhand des Bestandes im Museum
Schloß Moyland

1999. 73 Seiten mit 16 Abbildungen;
4 Farbtafeln mit 43 Abbildungen und
111 Tafeln mit 189 Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-1278-5

Band 10

Die Kunstmedaille in Deutschland 1995–1998

mit Nachträgen seit 1990
1999. 240 Seiten mit 544
Abbildungen
Br € 39,- (D)
978-3-7861-2329-3

Band 11

Arche 2000

Deutsche Gesellschaft für
Medaillenkunst in Verbindung mit
den Staatlichen Museen zu Berlin –
Münzkabinett und der Gitta-Kastner-
Stiftung
2000. 72 Seiten mit 121 Abbildungen
Br € 24,- (D)
978-3-7861-2367-5

Band 12

Deutsche Gesellschaft für
Medaillenkunst / Stiftung Weimarer
Klassik / Staatlichen Museen zu
Berlin – Münzkabinett
XXVII FIDEM 2000
Internationale Medaillenkunst 2000
(vergriffen)

Band 13

Deutsche Gesellschaft für
Medaillenkunst und Goethe-
Nationalmuseum der Stiftung
Weimarer Klassik
Die Medaillensammlung Goethes
Bearbeitet von Klauß, Jochen
2000. I: Bestandskatalog. 482 Seiten
mit 1700 Abbildungen – II: Quellen.
258 Seiten,
Br zusammen € 99,- (D)
978-3-7861-2369-9

Band 14

Steguweit, Wolfgang

Die Medaille und Gedenkmünze des 20. Jahrhunderts in Deutschland

Mit Beiträgen von Bannicke, Elke;
Heidemann, Martin; Dethlefs, Gerd;
Dräger, Ulf und Grund, Rainer
2000. 364 Seiten mit 698
Abbildungen

Gb € 74,- (D)

978-3-7861-2387-3

Band 17

Hrsg. von Heidemann, Martin und
Steguweit, Wolfgang
Deutsche Gesellschaft für
Medaillenkunst, Münzkabinett der
Staatlichen Museen zu Berlin, Gitta-
Kastner-Stiftung der Numismatischen
Kommission der Länder in der
Bundesrepublik Deutschland

Dank der Burg

Medaillenkunst in Halle im 20. Jahrhundert

2002. 208 Seiten mit 381
Abbildungen
Ppk € 79,- (D)
978-3-7861-2462-7

Band 18

Hrsg. von Markus Wesche

Der Künstlerkreis der Medailleure München 1988–2003

Eine Münchner Künstlergemeinschaft
Münzen – Medaillen –
Gedenkmünzen
Mit Beiträgen von Brenner, Friedrich;
Grund, Rainer; Pilgrim, Hubertus
von; Seibold, Sonja und Wesche,
Markus
2003. 184 Seiten mit 233
Abbildungen
Br € 79,- (D)
978-3-7861-2486-3

Band 20

s. Steguweit, Wolfgang: Hilde Broër

Band 21

Bannicke, Elke

Johann Christian Koch Medailleur des Barock

2005. 256 Seiten mit 393
Abbildungen
Gb € 58,- (D)
978-3-7861-2512-9

Band 24

Steguweit, Wolfgang

Medaillenkunst in Köln im 20. Jahrhundert

Von Ludwig Gies bis Karl Burgeff
Unter Mitarbeit von Müller, Heinz W.
und Steguweit, Gisa
2007. 344 Seiten mit 972
Abbildungen davon 942 farbig
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2568-6

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Lacher, Reimar

Friedrich Georg Weitsch (Braunschweig 1758–1828 Berlin)

Maler – Kenner – Akademiker

Sonderausgabe

350 Seiten mit 152 Abbildungen
und 16 Farbtafeln mit 37

Abbildungen

Ln jetzt € 39,- (D)

früher € 88,- (D)

978-3-7861-2321-7

Lampugnani, Vittorio Magnago /
Frey, Katia / Perotti, Eliana (Hrsg.)

Stadt & Text

Zur Ideengeschichte des Städtebaus
im Spiegel theoretischer Schriften seit
dem 18. Jahrhundert

2011. 190 Seiten mit 39 Abbildungen

Br € 39,- (D)

978-3-7861-2613-3

Leuschner, Eckhard / Wünsch,
Thomas (Hg.)

Das Bild des Feindes

Konstruktion von Antagonismen und
Kulturtransfer im Zeitalter der
Türkenkriege Ostmitteleuropa, Italien
und Osmanisches Reich

2013. 512 Seiten mit 169

Abbildungen

Gb € 79,- (D)

978-3-7861-2684-3

Leyde, Meike

Die Museen von Wim Quist

Museumsarchitektur der Niederlande
seit 1970

2011. 488 Seiten mit 375

Abbildungen, davon 21 farbig,

Personen-, Orts- und Objektregister

Gb € 89,- (D)

978-3-7861-2645-4

Lippold, Katharina

Berliner Terrakottakunst des 19. Jahrhunderts

2010. 280 Seiten mit 161

Abbildungen, davon 20 farbig

Gb € 39,- (D)

978-3-7861-2597-6

Literaturbericht zur Kunstgeschichte

Deutschsprachige Periodica 1971

Hrsg. Staatliche Museen Preußischer
Kulturbesitz Berlin

Redaktion: Haas, Verena und

Waetzoldt, Stephan

Schrifttum zur Deutschen Kunst,

Beiheft

1975. X, 186 Seiten

Br € 115,- (D)

978-3-7861-4104-4

Löhr, Hanns Christian

Das Braune Haus der Kunst

Hitler und der „Sonderauftrag Linz“ –
Kunstbeschaffung im

Nationalsozialismus

2016. 216 Seiten mit 57 Abbildungen

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2736-9

Lotz, Wilhelm

Wie richte ich meine Wohnung ein?

– modern – gut – mit welchen

Kosten? – um 1930

Mit einem Nachwort zur Neuauflage

von Günther, Sonja

1999. II, 190 Seiten mit 390

Abbildungen und 12 Seiten

Ln € 76,- (D)

978-3-7861-1851-0

Lowenthal-Hensel, Cécile und

Strachwitz, Sigrid Gräfin von

Europa im Porträt

Zeichnungen von Wilhelm Hensel

1794 – 1861

Sonderausgabe in zwei Bänden.

Band I: A-L. 324 Seiten mit

511 Abbildungen – Band II: M-Z.

328 Seiten mit 585 Abbildungen

Gb in Schuber jetzt € 69,- (D)

früher € 128,- (D)

978-3-7861-1994-4

Müller, Ulrich (Hrsg.)

Architektur Landschaft Fotografie

2001. IV, 122 Seiten mit 30

Abbildungen, davon 25 farbig

Ppk € 40,- (D)

978-3-7861-2430-6

Neue Bauhausbücher

Neue Folge der von Gropius, Walter

und Moholy-Nagy, Laszlo

begründeten »bauhausbücher«

Hrsg. Wingler, Hans M.

Jeder Band 18 × 25 cm, Ln

Gropius, Walter

Die neue Architektur und das Bauhaus

Grundzüge und Entwicklung einer

Konzeption

(vergriffen)

Klee, Paul

Pädagogisches Skizzenbuch

6. unveränderte Auflage. 58 Seiten mit

87 Abbildungen

Gebunden mit Schutzumschlag

€ 39,- (D)

978-3-7861-2706-2

Schlemmer, Oskar; Moholy-Nagy,
Laszlo und Molnár, Farkas

Die Bühne im Bauhaus

Nachwort von Gropius, Walter

(vergriffen)

Doesburg, Theo van

Grundbegriffe der neuen gestaltenden Kunst

Mit einem Beitrag des Herausgebers
und einem Nachwort von Jaffé, H. L.

C.

(vergriffen)

Hilberseimer, Ludwig

Berliner Architektur der 20er Jahre

Mit einem Nachwort des

Herausgebers

2., unveränderte Auflage 1992. 104

Seiten mit 51 Abbildungen

€ 29,- (D)

978-3-7861-1464-2

Moholy-Nagy, Laszlo

Malerei – Fotografie – Film

Mit einer Anmerkung des

Herausgebers und einem Nachwort

von Stelzer, Otto

3. Auflage 2000. 150 Seiten mit

113 Abbildungen

€ 39,- (D)

978-3-7861-1465-9

Moholy-Nagy, Laszlo

Von Material zu Architektur

Faksimile der 1929 erschienenen

Erstausgabe

Mit einem Aufsatz von Stelzer, Otto

und einem Beitrag des Herausgebers

(vergriffen)

Schlemmer, Oskar

Der Mensch

Unterricht am Bauhaus

Nachgelassene Aufzeichnungen

Redigiert, eingeleitet und

kommentiert von Kuchling, Heimo

3. unveränderte Auflage. 158 Seiten

mit 85 Abbildungen

Gebunden mit Schutzumschlag

€ 49,- (D)

978-3-7861-2699-7

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Kepes, Gyorgy

Sprache des Sehens
(vergriffen)

Chermayeff, Serge und
Alexander, Christopher

**Gemeinschaft und Privatbereich im
neuen Bauen**

Auf dem Wege zu einer humanen
Architektur

Mit einem Vorwort von Rexroth,
Kenneth und einem Nachwort von
Wingler, H. M.

1971. 212 Seiten mit 88 Abbildungen
€ 24,- (D)
978-3-7861-1469-7

Moholy-Nagy, Sibyl

**Laszlo Moholy-Nagy.
Ein Totalexperiment**
(vergriffen)

Gropius, Walter

Bauhausbauten Dessau
(vergriffen)

Mondrian, Piet

Neue Gestaltung

Neoplastizismus – Nieuwe Beelding
Mit einem Nachwort des

Herausgebers
(vergriffen)

Oud, J. J. P.

Holländische Architektur

Mit einem Nachwort von Jaffé, H. L.
C.

1976. 90 Seiten mit 39 Abbildungen
€ 22,- (D)
978-3-7861-1473-4

Gleizes, Albert

Kubismus

Mit einer Vorbemerkung des
Herausgebers und einem Nachwort
von Steneberg, Eberhard

1980. 102 Seiten mit 47 Abbildungen
und VI Seiten
€ 24,- (D)
978-3-7861-1474-1

Malewitsch, Kasimir

Die gegenstandslose Welt

Mit einer Anmerkung des
Herausgebers und einem Vorwort von
Wiese, Stephan v.
(vergriffen)

Neue Arbeiten der

Bauhauswerkstätten

Mit einer Anmerkung des

Herausgebers und einem Kommentar
von Spielmann, Heinz
(vergriffen)

Gropius, Walter

Internationale Architektur

(vergriffen)

Stamm, Günther

J. J. P. Oud

Bauten und Projekte 1906 bis 1963
(vergriffen)

Müller, Claudia

Typofoto

(vergriffen)

Neue Bauhausbücher

hrsg. vom Bauhaus-Archiv Berlin

Band 1

Rössler, Patrick (Hrsg.)

bauhauskommunikation

Innovative Strategien im Umgang
mit Medien, interner und externer
Öffentlichkeit

(vergriffen)

Band 3

Bauhaus-Archiv Berlin (Hrsg.)

bauhaus global

(vergriffen)

Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst

Herausgegeben vom

Kunstgeschichtlichen Institut der
Johann Wolfgang Goethe-Universität
Frankfurt am Main

Band 1

Büchsel, Martin und Schmidt,
Peter (Hrsg.)

Realität und Projektion

Wirklichkeitsnahe Darstellung in
Antike und Mittelalter
(vergriffen)

Band 2

Pfarr, Ulrich

**Franz Xaver Messerschmidt
1736–1783**

Menschenbild und
Selbstwahrnehmung
(vergriffen)

Band 3

Bohde, Daniela und Fend, Mechthild
(Hrsg.)

Weder Haut noch Fleisch

Das Inkarnat in der Kunstgeschichte
2007. 208 Seiten mit 47 Abbildungen
und 16 Farbtafeln

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2545-7

Band 4

Engelke, Henning

Dokumentarfilm und Fotografie

Bildstrategien in der amerikanischen
und englischen Ethnologie 1936–
1986

2007. 236 Seiten mit 209

Abbildungen

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2546-4

Band 5

Keazor, Henry

»Il vero modo«

Die Malereireform der Carracci

2007. 344 Seiten mit 151

Abbildungen und 32 Farbtafeln mit
44 Abbildungen

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2561-7

Band 6

Burioni, Matteo

Die Renaissance der Architekten

Profession und Souveränität des
Baukünstlers in Giorgio Vasaris
Viten

2008. 206 Seiten mit 32 Abbildungen

Gb € 59,- (D)

978-3-7861-2559-4

Band 7

Fischer, Ralf Michael

Raum und Zeit im filmischen

Oeuvre von Stanley Kubrick

2009. 627 Seiten mit 435

Abbildungen

Gb € 89,- (D)

978-3-7861-2598-3

Band 8

Gerth, Julia

Wirklichkeit und Wahrnehmung

Hans Memlings Turiner Passion und
die Bildgruppe der

Passionspanoramen

2010. 284 Seiten mit 115

Abbildungen, davon 6 farbig

Gb € 49,- (D)

978-3-7861-2617-1

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Band 9

Goldbach, Ines

Wege aus der Arte Povera

Jannis Kounellis im Kontext internationaler Kunstentwicklung

2010. 316 Seiten mit 82 s/w-Abbildungen und 8 Farbtafeln

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2620-1

Band 10

Büchsel, Martin und Müller, Rebecca (Hrsg.)

Intellektualisierung und Mystifizierung mittelalterlicher Kunst

»Kultbild«: Revision eines Begriffs

2010. 235 Seiten mit 60 s/w-Abbildungen und 3 Farbtafeln

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2618-8

Band 11

Geyer, Christian M.

Der Sinn für Kunst

Die Skulpturen Antonio Canovas für München

2010. 428 Seiten mit 88 Abbildungen,

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2633-1

Band 12

Heß, Regine

Emotionen am Werk

Peter Zumthor, Daniel Libeskind, Lars Spuybroek und die historische Architekturpsychologie

2012. 244 Seiten mit 77 Abbildungen

Gb € 59,- (D)

978-3-7861-2680-5

Band 13

Frese, Tobias

Aktual- und Realpräsenz

Das eucharistische Christusbild von der Spätantike bis ins Mittelalter

2013. 290 Seiten mit 80 Abbildungen, davon 18 farbig

Gb € 59,- (D)

978-3-7861-2693-5

Band 14

Scheel, Johanna

Das altniederländische Stifterbild

Emotionsstrategien des Sehens und der Selbsterkenntnis

2013. 548 Seiten mit 153

Abbildungen, davon 27 farbig

Gb € 79,- (D)

978-3-7861-2695-9

Band 15

Büchsel, Martin / Kessler, Herbert L. / Müller, Rebecca

The Atrium of San Marco in Venice

The Genesis and Medieval Reality of the Genesis Mosaics

Texte in deutscher und englischer Sprache

2014. 280 Seiten mit 58 Farb- und 97 s/w-Abbildungen

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2713-0

Band 16

Müller, Rebecca / Rau, Anselm / Scheel, Johanna (Hg.)

Theologisches Wissen und die Kunst

Festschrift für Martin Büchsel

2015. 400 Seiten mit 21 Farb- und 106 s/w-Abbildungen

Gb € 79,- (D)

978-3-7861-2753-6

Band 18

Nieslony, Magdalena

Bedingtheit der Malerei

Ivan Puni und die moderne Bildkritik

2016. 300 Seiten mit 18 Farb- und 62 s/w-Abbildungen

Gb € 69,- (D)

978-3-7861-2764-2

Neue Werkkunst

Neu herausgegeben von Jaeger, Roland

Josef Bachem

(vergriffen)

Fritz August Breuhaus de Groot

(vergriffen)

Theo Effenberger

Mit einer Einleitung von Hahm, Konrad und einem Nachwort zur Neuausgabe von Nielsen, Christine

Sonderausgabe

2000. IV, XVI Seiten mit 12

Abbildungen; 34 Tafeln mit 50

Abbildungen und XVIII Seiten mit 14

Abbildungen

Ln € 24,- (D)

978-3-7861-2339-2

Parkhotel Haus Rechen Bochum erbaut von Emil Fahrenkamp

(vergriffen)

Alfred Fischer-Essen Verwaltungsgebäude

Ruhrsiedlungsverband Essen

(vergriffen)

Robert Friedmann

(vergriffen)

Alfred Grenander

Mit einer Einleitung von Möbius, Martin Richard und einem Nachwort zur Neuausgabe von Büdner, Bettina

Sonderausgabe

2000. 18 Seiten mit 18 Abbildungen; 86 Seiten mit 76 Abbildungen; 36

Seiten mit 76 historischen Anzeigen

und XII Seiten

Ln € 24,- (D)

978-3-7861-2283-8

Hanns Hopp

Ein Architekt in Ostpreußen

(vergriffen)

Oskar Kaufmann

(vergriffen)

Theo Kellner, Felix H. Hinssen

Aus dem gemeinsamen Schaffen

Mit einer Einleitung von Möbius,

Martin Richard und einem Nachwort zur Neuausgabe von Escherich, Mark

Sonderausgabe

2000. 20 Seiten mit 12 Abbildungen, 23

Tafeln mit 51 Abbildungen; 22

Seiten mit 58 historischen Anzeigen

und XII Seiten mit 5 Abbildungen

Ln € 24,- (D)

978-3-7861-2350-7

Otto Kohtz

(vergriffen)

Jean Krämer

(vergriffen)

Wilhelm Kreis

(vergriffen)

Wilhelm Kreis

Das Deutsche Hygiene-Museum in Dresden

(vergriffen)

Richard Kuühl

Mit einer Einleitung von Schmidt, Rudolf und einem Nachwort zur

Neuausgabe von Jaeger, Roland

Sonderausgabe

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

1998. IV, XX Seiten, 64 Seiten mit 40 Abbildungen, 16 Seiten mit 21 historischen Anzeigen und XVI Seiten mit 8 Abbildungen
Ln € 29,80 (D)
978-3-7861-1970-8

Architekten Lossow & Kühne
Dresden
(vergriffen)

Werner March
(vergriffen)

Wilhelm Riphahn
Mit einer Einleitung von Fries, H. de und einem Nachwort zur Neuauflage von Hagspiel, Wolfram
Sonderausgabe
(vergriffen)

Otto Richard Salvisberg
(vergriffen)

Johann Emil Schaudt
Mit einer Einleitung von Osborn, Max und einem Nachwort zur Neuauflage von Schäche, Wolfgang
Sonderausgabe
1996. IV, XXIV Seiten, 96 Seiten mit 49 Abbildungen, 52 Seiten mit 52 historischen Anzeigen und VIII Seiten
Ln € 29,80 (D)
978-3-7861-1831-2

Karl Schneider. Bauten
Mit einer Einleitung von Fries, Heinrich de
Mit einem Nachwort zur Neuauflage von Jaeger, Roland
(vergriffen)

Fritz Schupp
Martin Kremmer
Mit einer Einleitung von Wilhelm-Kästner, Kurt und einem Nachwort zur Neuauflage von Busch, Wilhelm
Sonderausgabe
1997. IV, 16 Seiten mit 8 Abbildungen; 54 Seiten mit 61 Abbildungen; 24 Seiten mit 39 historischen Anzeigen und XII Seiten mit 1 Abbildung
Ln € 29,80 (D)
978-3-7861-1938-8

**Fritz Wilms –
Lichtspieltheaterbauten**
(vergriffen)

Neumeyer, Fritz
Der Klang der Steine
Nietzsches Architekturen
Studienausgabe
2. Auflage 2004. 256 Seiten mit 29 Abbildungen
Klappenbroschur € 29,90 (D)
978-3-7861-2504-4

Noebel, Walter A.
Deklinationen
1996. 48 Seiten mit 136 Novatone-Abbildungen
Ln € 39,- (D)
978-3-7861-1950-0

Ohlsen, Manfred
Wilhelm von Bode
Zwischen Kaisermacht und Kunsttempel
Biographie
2. Auflage 2007. 340 Seiten mit 22 Abbildungen und 4 Farbtafeln
Br € 24,90 (D)
978-3-7861-2555-6

Ohnesorge, Birk
Ein anderer Zeitgeist
Positionen figurlicher Bildhauerei nach 1950. Zwölf Künstlerporträts
2. überarbeitete und erweiterte Auflage
2015. 208 Seiten mit 154 Abbildungen
Gb € 39,- (D)
ISBN 978-3-7861-2733-8

Ohnesorge, Birk
Karl Hartung – Zeichnungen
Mit einer Einleitung von Lichtenstern, Christa
2008. 216 Seiten mit 175 farbigen Abbildungen
Sonderausgabe
Gb jetzt € 19,90 (D)
früher € 39,- (D)
978-3-7861-2572-3

Ohnesorge, Birk (Hg.)
Hans-Reinhard Lehmpful
Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde
Mit Beiträgen von Guido Boulboulé, Hans-Wolf Jäger, Sabine Schellhorn und Marion Thielebein.
2013. 272 Seiten mit über 1100 farbigen Abbildungen
Ln € 69,- (D)
978-3-7861-2700-0

Ostermann, Ingrid
Fabrikbau und Moderne in Deutschland und den Niederlanden der 1920er und 30er Jahre
2010. 426 Seiten mit 284 Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D)
978-3-7861-2582-2

Pozsgai, Martin
Germain Boffrand und Joseph Effner
Studien zur Architekturausbildung um 1700 am Beispiel der Innendekoration
2012. 332 Seiten mit 35 Abbildungen, und 103 Farbtafeln mit 212 Abbildungen
Gb € 58,- (D)
9-783-7861-2661-4

Raphaels Zeichnungen Abt. IX
Entwürfe zu Werken Raphaels und seiner Schule im Vatikan 1511/12 bis 1520
Bearbeitet von Oberhuber, Konrad
1972. 214 Seiten mit 238 Abbildungen und 89 Lichtdrucktafeln mit 97 Abbildungen
Ln € 235,- (D)
978-3-7861-4057-3

Rave, Paul O. und Stein, Barbara
Kunstgeschichte in Festschriften
Allgemeine Bibliographie kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in den bis 1960 erschienenen Festschriften
1962. 314 Seiten mit 5865 Titeln aus 1200 Festschriften
Ln € 85,- (D)
978-3-7861-4062-7

Rehm, Robin
Das Bauhausgebäude in Dessau
Die ästhetischen Kategorien Zweck – Form – Inhalt
2005. 211 Seiten und 69 Tafeln mit 314 Abbildungen, davon 22 farbig
Ln € 68,- (D)
978-3-7861-1430-7

Die Reise zum Mittelpunkt Berlins
Bau der U55 zwischen Hauptbahnhof und Brandenburger Tor
Hrsg. von den Berliner Verkehrsbetrieben (BVG)
Text Brake, Michael; Fotos Donath, Joachim

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

2009. 160 Seiten mit 117 farbigen
Abbildungen
Gb € 19,95 (D)
978-3-7861-2611-9

Röhl, Boris

Realismus in der bildenden Kunst
Europa und Nordamerika 1830 bis
2000

2013. 337 Seiten mit 16 Farb- und
46 s/w-Abbildungen
Gb € 49,- (D)
978-3-7861-2683-6

Roth, Fedor

**Hermann Muthesius und die Idee
der harmonischen Kultur**

Kultur als Einheit des künstlerischen
Stils in allen Lebensäußerungen eines
Volkes

Sonderausgabe

310 Seiten mit 31 Abbildungen
Gb jetzt € 29,- (D)
früher € 45,- (D)
978-3-7861-2330-9

**Die Sammlung der Selbstbildnisse
in den Uffizien**

Hrsg. Middeldorf, Ulrich; Procacci,
Ugo und Prinz, Wolfram

Italienische Forschungen

Hrsg. Kunsthistorisches Institut in
Florenz

3. Folge Band V

Band 1

Prinz, Wolfram

Geschichte der Sammlung

1971. 262 Seiten und 31 Tafeln mit
55 Abbildungen Ln € 99,- (D)
978-3-7861-4064-1

Sauer, Christian

Bühne frei!

Salvador Dalís Theater- und
Filmprojekte 1934–1944

430 Seiten mit 123 s/w-Abbildungen
€ 69,- (D)
978-3-7861-2735-2

Schefold, Max

Bibliographie der Vedute

1976. XIV, 186 Seiten

Ln € 90,- (D)

978-3-7861-4107-5

Schlie, Heike

Bilder des Corpus Christi

Sakramentaler Realismus

von Jan van Eyck bis Hieronymus
Bosch

2002. 362 Seiten, 8 Farbtafeln mit
9 Abbildungen und 42 Tafeln mit
79 Abbildungen

Gb € 78,- (D)

978-3-7861-2392-7

Schlögl, Hermann A. und Schwarz,
Karl

Lesser Ury. Zauber des Lichts

1995. 220 Seiten mit 147

Abbildungen, davon 97 farbig

Br € 39,- (D)

978-3-7861-1794-0

**Schriftenreihe des Landesarchivs
Berlin**

Hrsg. von Wetzel, Jürgen

Band 3

Hrsg. in Zusammenarbeit mit der
Stiftung Preußische Seehandlung

Schulz, Günther

**Stadtpläne von Berlin 1652 bis
1920**

(vergriffen)

Band 4

Hrsg. in Zusammenarbeit mit der
Stiftung Preußische Seehandlung

Schulz, Günther und Matschenz,
Andreas

**Stadtpläne von Berlin 1652 bis
1920**

(vergriffen)

Band 5

Schroll, Heike

Spurensicherung

Die Bestände des Stadtarchivs Berlin
und ihr Schicksal durch den Zweiten

Weltkrieg

(vergriffen)

Band 10

Hrsg. von Schaper, Uwe in

Zusammenarbeit mit der Stiftung
Preußische Seehandlung

**Stadtpläne von Berlin. Geschichte
vermessen**

bearbeitet von Matschenz, Andreas

2006. 280 Seiten mit 69 Abbildungen,

davon 20 farbig

Ln mit Schutzumschlag

€ 49,- (D)

978-3-7861-2542-6

Band 12

Reif, Heinz (Hrsg.) in

Zusammenarbeit mit Feichtinger,
Moritz

Berliner Villenleben

Die Inszenierung bürgerlicher
Wohnwelten am grünen Rand der
Stadt um 1900

2008. 400 Seiten mit 109

Abbildungen, davon 18 farbig

Ln mit Schutzumschlag

€ 39,- (D)

978-3-7861-2589-1

Schröder, Uwe

Bauwerk

Haus auf der Hostert. I/II/III

Materialien

2007.

I Mit einem Vorwort von Müller,

Ulrich; einführender Essay von

Zohlen, Gerwin; fadengebunden, 16
Seiten mit einer Abbildung

II 12 Photographien von Müller,

Stefan; Mappe mit eingelegten Tafeln

III Digitaler Planschrank mit

375 Zeichnungen (auf CD-Rom, im
pdf-Format)

Zusammen im Schuber € 49,- (D)

978-3-7861-2556-3

Schröder, Uwe

Raumwerk

2012. 86 Seiten mit 51 Abbildungen,

davon 12 farbig, sowie 40

Strichzeichnungen

Gb im Schuber 29,- (D)

978-3-7861-2668-3

Zimmer, Stuhl und Klinke

Haus auf der Hostert

Raumgestaltungen von Uwe Schröder

Mit einem Essay von Jan Pieper

2012. 32 Seiten, davon 3

doppelseitige Tafeln im Siebdruck, 3

Fotografien im Duplexdruck

Br € 29,- (D)

978-3-7861-2678-2

Schubert, Karsten

Körper Raum Oberfläche

Strukturen gebauten Raums und

architektonische Raumbildung

2016. 624 Seiten mit 380 s/w-

Abbildungen

Gb 89,- (D)

978-3-7861-2754-3

Schütz, Wieland

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

40 Jahre Grafik Design

zum 65. Geburtstag
2003. 88 Seiten mit 411 Abbildungen,
davon 271 farbig
Br € 32,- (D)
978-3-7861-2469-6

Architekten Schweger + Partner

Bauten und Projekte / Buildings and Projects 1990–1998

Schweger, Prof. Peter P.; Reifenstein,
Hartmut H.; Kohl, Bernhard;
Schneider, Wolfgang und Meyer,
Prof. Wilhelm
Hrsg. / edited by Flagge, Ingeborg
1998. 248 Seiten mit 620
Abbildungen, davon 21 farbig
Ln € 99,- (D)
978-3-7861-1804-6

Seyppel, Joachim

Lesser Ury

Der Maler der alten City
Leben – Kunst – Wirkung
Eine Monographie
(vergriffen)

Speidel, Manfred (Hrsg.)

Bruno Taut. Ex Oriente Lux

Die Wirklichkeit einer Idee
Eine Sammlung von Schriften 1904–
1938
2007. 263 Seiten mit 100
Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2549-5

Speidel, Manfred (Hg.)

Bruno Taut in Japan

Das Tagebuch.
Erster Band 1933
2013. 247 Seiten mit 221
Abbildungen
Klappenbroschur
€ 59,- (D)
978-3-7861-2692-8

Speidel, Manfred (Hg.)

Bruno Taut in Japan

Das Tagebuch.
Zweiter Band 1934
2015. 336 Seiten mit 118 s/w-
Abbildungen und zahlreiche
Zeichnungen
Klappenbroschur
€ 59,- (D)
978-3-7861-2702-4

Speidel, Manfred; Kegler, Karl und
Ritterbach, Peter

Wege zu einer neuen Baukunst

Bruno Taut, Frühlicht

Konzeptkritik Heft 1–4/1921–22 und
Rekonstruktion Heft 5/1922

Sonderausgabe

120 Seiten mit 113 Abbildungen,
davon 14 farbig

Gb mit Schutzumschlag

jetzt € 49,- (D)

früher € 99,- (D)

978-3-7861-2320-0

Springer, Ferdinand

Aquarelles

Mit Texten von Ponge, Francis und
Siedler, Wolf Jobst

1984. 52 Seiten mit 2 Abbildungen
und 16 farbigen Aquarellen

Einmalige numerierte Auflage von
300 Exemplaren, vom Künstler
signiert

Br € 60,- (D)

978-3-7861-1326-3

Storch, Christina

Wetter, Wolken und Affekte

Die Atmosphäre in der Malerei der
Frühen Neuzeit

2015. 244 Seiten mit 15 Farb- und 66
s/w-Abbildungen

Gb € 59,- (D)

978-3-7861-2748-2

Studien und Texte zur Geschichte der Architekturtheorie (gta-Reihe)

hrsg. von Oechslin, Werner

Janatková, Alena

Barockrezeption zwischen Historismus und Moderne

Die Architekturdiskussion in Prag
1890–1914

214 Seiten mit 72 Abbildungen

Sonderausgabe

fBr jetzt € 19,- (D)

früher € 36,- (D)

978-3-7861-2400-9

Köhler, Bettina

»Architektur ist die Kunst, gut zu bauen«

Charles Augustin D'Avilers Cours
d'Architecture qui comprend les
Ordres de Vignole

244 Seiten mit 97 Abbildungen und
als Beilage 12 Seiten Tafelsynopse
zum Cours d'Architecture

Sonderausgabe

fBr jetzt € 15,- (D)

früher € 33,- (D)

978-3-7861-1787-2

Eugène Emmanuel Viollet-le-Duc

Internationales Kolloquium Stiftung Bibliothek Werner Oechslin

2010. 287 Seiten mit 140

Abbildungen

Klappenbroschur € 45,- (D)

978-3-7861-2453-5

Studien zur

Profanen Ikonographie

Hrsg. Holländer, Hans

Jeder Band 17 × 24 cm, Ln

Band 1

Mann, Heinz Herbert

Augenglas und Perspektiv

Studien zur Ikonographie zweier

Bildmotive

(vergriffen)

Band 2

Severin, Ingrid

Baumeister und Architekten

Studien zur Darstellung eines
Berufsstandes in Porträt und Bildnis

1992. 232 Seiten mit 200

Abbildungen

€ 49,- (D)

978-3-7861-1636-3

Band 3

Klinkhammer, Heide

Schatzgräber, Weisheitssucher und Dämonenbeschwörer

Die motivische und thematische
Rezeption des Topos der Schatzsuche
in der Kunst vom 15. bis 18.

Jahrhundert

1992. 390 Seiten und 48 Tafeln mit

91 Abbildungen

€ 64,- (D)

978-3-7861-1699-8

Band 4

Heitzer, Elisabeth

Das Bild des Kometen in der Kunst

Untersuchungen zur
ikonographischen und ikonologischen
Tradition des Kometenmotivs in der
Kunst vom 14. bis zum 18.

Jahrhundert

1995. 308 Seiten und 35 Tafeln mit

76 Abbildungen

€ 39,- (D)

978-3-7861-1726-1

(Reihe mit Band 4 abgeschlossen)

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Taut, Bruno

Ich liebe die japanische Kultur

Kleine Schriften über Japan
Hrsg. und mit einer Einleitung
versehen von Speidel, Manfred
2. Auflage 2004. 240 Seiten mit
140 Abbildungen
Klappenbroschur € 48,- (D)
978-3-7861-2460-3

Taut, Bruno

Das japanische Haus und sein Leben

Houses and People of Japan
Hrsg. von Speidel, Manfred
5. Auflage 2010. XXIV mit 1
Farbabbildung; 358 Seiten mit 566
Abbildungen, davon 8 farbig
Ln € 79,- (D)
978-3-7861-1882-4

Taut, Bruno

Japans Kunst mit europäischen Augen gesehen

Hrsg., mit einem Nachwort und
Erläuterungen versehen von Speidel,
Manfred
2011. 231 Seiten mit 153
Abbildungen
Klappenbroschur € 49,- (D)
978-3-7861-2647-8

Taut, Bruno

Die neue Wohnung

Die Frau als Schöpferin
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Speidel, Manfred
Sonderausgabe
2001. II, 128 Seiten mit 84
Abbildungen und 38 Seiten mit 9
Abbildungen
Gb € 39,90 (D)
978-3-7861-2362-0

Taut, Bruno

Nippon mit europäischen Augen gesehen

Hrsg., mit einem Nachwort und
Erläuterungen versehen von Speidel,
Manfred
2009. 216 Seiten mit 212 s/w-
Abbildungen
Klappenbroschur
€ 59,- (D)
978-3-7861-2612-6

Taut, Bruno

Die Stadtkrone

Mit Beiträgen von Scheerbart, Paul;
Baron, Erich und Behne, Adolf
Mit einem Nachwort zur Neuausgabe
von Speidel, Manfred
Sonderausgabe
2002. II, 144 Seiten mit 72
Abbildungen, 42 Seiten mit 12
Abbildungen und 1 farbigen Falttafel
Gb € 39,90 (D)
978-3-7861-2404-7

Taut, Bruno

Der Weltbaumeister

Architektur-Schauspiel für
symphonische Musik
(vergriffen)

Taut, Bruno

Moskauer Briefe 1932–1933

Schönheit, Sachlichkeit und
Sozialismus
Hrsg. von Kreis, Barbara
2006. 416 Seiten mit 168
Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag
jetzt € 24,95 (D)
früher € 69,- (D)
978-3-7861-2388-0

Tepasse, Heinrich

Stadttechnik im Städtebau Berlins 19. Jahrhundert

Kompodium Stadttechnikgeschichte:
Wasser und Abwasser, Gas und
Strom
2001. 200 Seiten mit 113
Abbildungen, davon 6 farbig, und 10
farbige Faltpläne
Gb mit Schutzumschlag € 52,- (D)
978-3-7861-2376-7

Tepasse, Heinrich

Stadttechnik im Städtebau Berlins 1945–1999

Mitarbeit: Löber, Torsten
2001. 184 Seiten mit 144
Abbildungen, 9 Tabellen und 12
farbige Faltpläne
Gb mit Schutzumschlag € 39,- (D)
978-3-7861-2411-5

Tepasse, Heinrich

Stadttechnik im Städtebau Berlins 20. Jahrhundert

2007. 240 Seiten mit 180
Abbildungen, davon 27 farbig
Gb mit Schutzumschlag
€ 59,- (D)
978-3-7861-2432-0

Tepasse, Heinrich

Stadttechnik im Städtebau Berlins

3 Bände
Gb mit Schutzumschlag
Zusammen € 128,- (D)
statt € 150,- (D) bei Einzelbezug der
3 Bände
978-3-7861-2557-0

Trier, Eduard

Bildhauertheorien im 20. Jahrhundert

Neuausgabe
Völlig neu bearbeitete, verbesserte
und erweiterte 5. Auflage 1999. 368
Seiten mit 70 Abbildungen
Ln € 52,- (D)
978-3-7861-1879-4

Tröster Klemm, Sara

Tim Eitel – Das investigative Bild

Reflexionsebenen in seiner Malerei
2015. 320 Seiten mit 39 Farb- und
81 s/w-Abbildungen
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2715-4

Türr, Karina

Fälschungen antiker Plastik seit 1800

1984. 268 Seiten mit 237
Abbildungen
Ln € 73,- (D)
978-3-7861-1163-4

Türr, Karina

Zur Antikenrezeption

in der französischen Skulptur des 19.
und frühen 20. Jahrhunderts
1979. 256 Seiten mit 155
Abbildungen
Ln € 84,- (D)
978-3-7861-1199-3

Uhlworm, Joachim

Beziehungen zwischen Chorgestühl und Orgelprospekt in England vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart

1973. 196 Seiten mit 31 Abbildungen
und 72 Tafeln mit 105 Abbildungen
Br € 85,- (D)
978-3-7861-4090-0

Umbach, Kathrin

Die Malweiber von Paris

Deutsche Künstlerinnen im Aufbruch
2015. 136 Seiten mit 75
Farbabbildungen
Gb € 19,80 (D)
978-3-7861-2749-9

Urban, Florian

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Berlin / DDR – neo-historisch

Geschichte aus Fertigteilen
2007. 256 Seiten mit 101
Abbildungen, davon 8 farbig
Gb jetzt € 19,95 (D)
früher € 49,- (D)
978-3-7861-2544-0

Vana, Gerhard

Metropolis: Modell und Mimesis Sonderausgabe

208 Seiten mit 132 Abbildungen
Gb jetzt € 24,90 (D)
früher € 52,- (D)
978-3-7861-2345-3

Verzeichnis der Kataloge und Führer kunst- und kulturgeschichtlicher Museen in der Bundesrepublik Deutschland und in Berlin (West) VKFM

Hrsg. im Auftrag der Arbeits-
gemeinschaft der Kunstbibliotheken
von Tümmers, Horst-Johs

Band 1

Kataloge und Führer der Berliner Museen

Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs
1975. XIV, 192 Seiten, 19 × 27,5 cm
Ln € 60,- (D)
978-3-7861-6178-3

Band 2

Kataloge und Führer der Münchener Museen

Bearbeitet von Tümmers, Horst-Johs
mit Vorarbeiten von Franzl, Ingrid
1979. XVI, 194 Seiten, 19 × 27,5 cm
Ln € 49,- (D)
978-3-7861-1220-4

Verzeichnis der Zeitschriftenbestände in den kunstwissenschaftlichen Spezialbibliotheken der Bundesrepublik Deutschland und West-Berlins VZK

Hrsg. Staatliche Museen Preußischer
Kulturbesitz, Kunstbibliothek
Bearbeitet von Prause, Marianne
1973. XVI, 622 Seiten
Ln € 195,- (D)
978-3-7861-6145-5

Watanabe-O'Kelly, Helen

Triumphall Shews

Tournaments at German-speaking
Courts in their European Context
1560–1730
1992. 190 Seiten mit 92 Abbildungen
Ln € 84,- (D)
978-3-7861-1490-1

Weber, Ulrike

Modernism in England

Londoner U-Bahnhöfe und der
deutsch-englische Architekturtransfer
vor 1933
2016. 440 Seiten mit 41 Farb- und
289 s/w-Abbildungen
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2745-1

Weimar, Friederike

Gutbrod, Helga (Hrsg.)

Verglühte Träume: Werke junger Künstler – Opfer des Ersten Weltkriegs

Benno Berneis, Hans Fuglsang, Franz
Henseler, Wilhelm Morgner, Franz
Nölken, Otto Soltau, Hermann
Stenner und Albert Weisgerber
2014. 112 Seiten mit 89 Abbildungen
Gb € 19,80 (D)
978-3-7861-2712-3

Weißbach, Angelika

Wassily Kandinsky – Unterricht am Bauhaus

Vorträge, Seminare, Übungen 1923–
1933
Herausgegeben im Auftrag der
Société Kandinsky, Paris
2015. 2 Bände
Textband: 540 Seiten mit über 300
Farbabbildungen;
Bildband: 176 Seiten mit über 400
Farbabbildungen
Ln € 129,- (D)
978-3-7861-2724-6

Westheim, Paul

Das Holzschnittbuch

Mit einem Nachwort zur Neuauflage
von Prinz, Ursula
2000. 192 Seiten mit 144
Abbildungen und 8 Seiten
Gb € 110,- (D)
978-3-7861-2324-8

Wirth, Karl-August (Hrsg.)

Pictor in Carmine

Ein Handbuch der Typologie aus dem
12. Jahrhundert

Nach der Handschrift des Corpus
Christi College in Cambridge, Ms.
300

2006. 360 Seiten mit 85 Abbildungen,
davon 1 farbig, und 8 Tafeln mit
14 Farbabbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 98,- (D)
978-3-7861-1557-1

Worbs, Dietrich

Das Kino „International“ in Berlin

2015. 160 Seiten mit 7 Farb- und 54
s/w-Abbildungen
Br € 19,95 (D)
978-3-7861-2711-6

Zöbl, Dorothea

Leben am Kurfürstendamm

100 Jahre Geschichte und
Geschichten um die Mietshäuser
Kurfürstendamm 48–50
Herausgegeben von Margrit Bröhan
2011. 248 Seiten mit 107
Abbildungen, davon 14 farbig
Gb € 39,- (D)
978-3-7861-2641-6

Zöbl, Dorothea

Wo der König Bürgermeister war

Charlottenburger Stadtgeschichten
seit 1700
2013. 160 Seiten mit 65 Abbildungen,
davon 18 farbig
Br € 24,95 (D)
978-3-7861-2686-7

ZOOM.

Perspektiven der Moderne

Begründet und herausgegeben von
Christoph Wagner

Band 1

Streit, Eva

Die Itten-Schule Berlin

Geschichte und Dokumente einer
privaten Kunstschule neben dem
Bauhaus
2014. 336 Seiten mit 49 Farb- und
153 s/w-Abbildungen
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2717-8

Band 2

Karrasch, Alexander

Die „Nationale Bautradition“ denken

Architekturideologie und
Sozialistischer Realismus in der DDR
der Fünfziger Jahre

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

2014. 224 Seiten mit 30 s/w-
Abbildungen
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2718-5

Band 4

Toru, Ito / Müller, Simone / Regm,
Robin (Hg.)

Wort-Bild-Assimilationen

Japan und die Moderne – Japan and
Modernity

2016. 224 Seiten mit 111 s/w-
Abbildungen
Gb € 59,- (D)
978-3-7861-2721-5

Zu Kunst und Kunstpolitik

Beiträge aus Berlin

Hrsg. von Braun, Günter und
Waldtraut

2. Auflage 1996. 168 Seiten und 20
Tafeln mit 21 Abbildungen, davon 12
farbig, 15 × 20 cm
fBr € 19,- (D)
978-3-7861-1910-4

EDITION IMORDE

Barocke Inszenierung

Hrsg. von Imorde, Joseph; Neumeyer,
Fritz und Weddigen, Tristan
1999. 276 Seiten mit 272
Abbildungen
Ppk € 49,- (D)
978-3-9805644-1-0
Best.-Nr. 300022

Bohde, Daniela

Haut, Fleisch und Farbe

Körperlichkeit und Materialität in den
Gemälden Tizians

zephir 3

Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde,
Joseph und Weddigen, Tristan
2002. 486 Seiten mit 12 Abbildungen
und 62 Tafeln mit 89 Abbildungen,
davon 21 farbig
fBr € 39,- (D)
978-3-9805644-9-6
Best.-Nr. 300028

Curtis, Robin

Conscientious Viscerality

The Autobiographical Stance in
German Film and Video
Text in englischer Sprache

2006. 204 Seiten mit 172
Abbildungen als Daumenkinos
fBr € 25,- (D)
978-3-9809436-4-2
Bestell-Nr. 300034

Diletto e Maraviglia

Ausdruck und Wirkung in der Kunst
von der Renaissance bis zum Barock
Hrsg. von Göttler, Christine; Müller-
Hofstede, Ulrike; Platz, Kristine und
Zollikofer, Kaspar
1998. 328 Seiten mit 132
Abbildungen
Ppk € 39,- (D)
978-3-9805644-2-7
Bestell-Nr. 300023

Düinkel, Vera

Röntgenblick und Schattenbild

Genese einer neuen Art von Bildern
2016. 296 Seiten mit 223
Abbildungen und 72 Farbtafeln
€ 79,- (D)
978-3-942810-35-7
Bestell-Nr. 300054

Felder, Sabine

Spätbarocke Altarreliefs

Die Bildwerke in Filippo Juvarras
Superga bei Turin
zephir 2

Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde,
Joseph und Weddigen, Tristan
2002. 289 Seiten mit 8 Abbildungen
und 43 Tafeln mit 82 Abbildungen,
davon 2 farbig
fBr € 38,- (D)
978-3-9805644-8-9
Best.-Nr. 300029

Festschrift Band 1

1905–2005

100 Jahre institut für kunstgeschichte universität bern

Hrsg. Institut für Kunstgeschichte
Universität Bern
Reaktion: Bättschmann, Oskar und
Gelshorn, Julia
Redaktionelle Mitarbeit: Flubcher,
Marianne; Hoffmann, Nadine und
Weddigen, Tristan
2005. 152 Seiten mit 142
Abbildungen
Klappenbroschur € 29,90 (D)
978-3-9809436-1-5
Bestell-Nr. 300031

Festschrift Band 2

100 Jahre Institut für Kunstgeschichte Universität Bern

Dienstleistung Kunstgeschichte? Art
History on Demand?

Hrsg. von Bättschmann, Oskar;
Gelshorn, Julia; Gramaccini,
Norberto; Nicolai, Bernd und
Schneemann, Peter J.

Beiträge: deutsch, englisch und
französisch

2008. 144 Seiten mit 19 Abbildungen
fBr € 29,- (D)
978-3-9809436-5-9
Bestell-Nr. 300036

Gianfreda, Sandra

Caravaggio, Guercino, Mattia Preti

Das halbfigurige Historienbild und
die Sammler des Seicento
zephir 4

2005. 248 Seiten mit 98 Abbildungen
fBr € 32,- (D)
978-3-9809436-0-4
Bestell-Nr. 300032

Hars-Tschachotin, Boris

Der Bildbau im Film

Die Zeichnungen der Production
Designer von Metropolis, Dr.
Strangelove und Troy
348 Seiten mit 133 Farb- und
251 s/w-Abbildungen
Klappenbroschur € 59,- (D)
978-3-942810-29-6
Bestell-Nr. 300051

Hossain, Annika

Zwischen Kulturrepräsentation und Kunstmarkt

Die USA bei der Venedig Biennale
1895–2015
2015. 540 Seiten mit 46 Abbildungen
Klappenbroschur € 39,- (D)
978-3-942810-32-6
Bestell-Nr. 300052

Imorde, Joseph

Präsenz und Repräsentanz

Oder: Die Kunst, den Leib Christi
auszustellen
Das vierzigstündige Gebet von den
Anfängen bis in das Pontifikat
Innocenz X
1997. 240 Seiten mit 16 Abbildungen
Ppk € 39,- (D)
978-3-9805644-0-3
Bestell-Nr. 300021

Kim, David Young (Ed.)

Matters of Weight

Force, Gravity, and Aesthetics in the
Early Modern Period
152 Seiten mit 38 Abbildungen,

Gesamtverzeichnis 2018

Gebrüder Mann Verlag

Gb, Buchdeckel aus
Stahlplatten € 69,- (D)
Gewicht: 1.175 Gramm
978-3-942810-23-4
Bestell-Nr. 300046

Locher, Hubert und Schneemann,
Peter J. (Hrsg.)
grammatik der kunstgeschichte
Sprachproblem und Regelwerk im
»Bild-Diskurs«
Oskar Bätschmann zum 65.
Geburtstag
(vergriffen)

Löhr, Wolf-Dietrich
Lesezeichen
Francesco Petrarca und das Bild des
Dichters bis zum Beginn
der Frühen Neuzeit
(vergriffen)

Raabe, Christian
Eine Ecke der Bauakademie
Zur Rekonstruktion der «Allgemeinen
Bauschule» Karl Friedrich Schinkels
(vergriffen)

Rosen, Valeska von
**Mimesis und Selbstbezüglichkeit
in Werken Tizians**
Studien zum venezianischen
Malereidiskurs
zephir 1
Hrsg. von Barry, Fabio; Imorde,
Joseph und Weddigen, Tristan
2001. 488 Seiten mit 93 Abbildungen
und 4 Farbtafeln
fBr € 58,- (D)
978-3-9805644-6-5
Bestell-Nr. 300027

Schech, Marten / Schürkmann,
Christiane (Hg.)
**What can be done to make
Trouble?**
Eine Frage zeitgenössischer Kunst
(vergriffen)

Schmidt, Gunnar / Wache, Frank
Fotografie als Sendung
Ein Dialog
2016. 97 Seiten mit 60 Abbildungen
Br € 19,80 (D)
978-3-942810-33-3
Bestell-Nr. 300053

Schreiber, Maxi
**Altägyptische Architektur und ihre
Rezeption in der Moderne**

Deutsche Architektur 1900–1933
408 Seiten mit 39 Farb- und 116 s/w-
Abbildungen. 2018
Gb € 69,- (D)
978-3-7861-2787-1

Sickel, Lothar
Caravaggios Rom
Annäherungen an ein dissonantes
Milieu
(vergriffen)

Textile Studies

Band 1
Zitzlsperger, Philipp (Hrsg.)
Kleidung im Bild
Zur Ikonologie dargestellter
Gewandung
2010. 231 Seiten mit 129
Abbildungen, davon 16 farbig
Br € 29,90 (D)
978-3-9809436-9-7
Bestell-Nr. 300038

Band 2
Weddigen, Tristan (Hrsg.)
**Metatextile: Identity and History of
a Contemporary Art Medium**
(vergriffen)

Band 3
Weddigen, Tristan (Ed.)
**Unfolding the Textile Medium in
Early Modern Art and Literature**
Text in English
2011. 140 Seiten mit 64 Abbildungen,
davon 6 farbig
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-03-6
Bestell-Nr. 300043

Band 4
Ganz, David / Rimmel, Marius
(Hrsg.)
Kleider machen Bilder
Vormoderne Strategien vestimentärer
Bildsprache
Texte in Deutsch und Englisch
2012. 294 Seiten mit 147
Abbildungen, davon 16 farbig
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-05-0
Bestell-Nr. 300044

Band 5
Schlittler, Anna-Brigitte und Tietze,
Anna-Brigitte (Hg.)
Mode und Bewegung

Beiträge zur Theorie und Geschichte
der Kleidung
2013. 194 Seiten mit 109
Abbildungen, davon 22 farbig
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-06-7
Bestell-Nr. 300047

Band 6
Schindler, Tabea
Arachnes Kunst
Textilhandwerk, Textilien und die
Inszenierung des Alltags in der
holländischen Malerei des 17.
Jahrhunderts
2014. 319 Seiten mit 159
Abbildungen, davon 10 farbig
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-18-0
Bestell-Nr. 300048

Band 7
Kapustka, Mateusz (Hg.)
**Bild-Riss: Textile Öffnungen im
ästhetischen Diskurs**
2015. 216 Seiten mit 136
Abbildungen
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-19-7
Bestell-Nr. 300049

Band 8
Kapustka, Mateusz and Woodfin,
Warren T. (Eds.)
Clothing the Sacred: Medieval
Textiles as
Fabric, Form, and Metaphor
2016. 207 Seiten mit 12 Farb- und 91
s/w-Abbildungen
Br € 29,90 (D)
978-3-942810-20-3
Bestell-Nr. 300050

Wandrey, Petra
**Ehre über Gold — Die
Meisterstiche von Hendrick
Goltzius**
Bildtheorie und Ikonografie um 1600
440 Seiten mit 20 Farb- und 139 s/w-
Abbildungen. 2018
Gb 89,- (D)
978-3-7861-2777-2

Weddigen, Tristan
Raffaels Papageienzimmer
Ritual, Raumfunktion und Dekoration
im Vatikanpalast der Renaissance
2006. 336 Seiten mit 206
Abbildungen

Gesamtverzeichnis 2018
Gebrüder Mann Verlag

Ln € 59,- (D)
978-3-9809436-2-8
Bestell-Nr. 300035



Anzelewsky, Fedja

Dürer-Studien

Untersuchungen zu den ikonographischen und geistesgeschichtlichen Grundlagen seiner Werke zwischen den beiden Italienreisen
1983. 292 Seiten mit 103 Abbildungen
Ppk € 24,50 (D)
978-3-87157-104-6

Badstübner-Gröger, Sibylle; Czok, Claudia und Simson, Jutta von
Johann Gottfried Schadow.

Die Zeichnungen

mit einem einführenden Essay von Werner Hofmann
Im Auftrag der Akademie der Künste und des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft hrsg. von Becksmann, Rüdiger
2006. Textband mit 184 Seiten und 248 Abbildungen, davon 48 farbig – Zwei Katalogbände mit zusammen 816 Seiten und 2 226 Abbildungen
Sonderausgabe
Ln in Schmuckschuber
jetzt € 99,- (D)
früher € 248,- (D)
978-3-87157-190-9

Bartmann, Dominik

Anton von Werner

Zur Kunst und Kunstpolitik im Deutschen Kaiserreich
1985. 314 Seiten mit 136 Abbildungen
Ppk € 24,75 (D)
978-3-87157-108-4

Bierschenk, Monika

Glasmalereien der Elisabethkirche in Marburg

Die figürlichen Fenster um 1240
1991. IV, 322 Seiten mit 10 Abbildungen; 212 Tafeln mit 639 Abbildungen; 8 Farbtafeln und 4 Beilagen
Ln € 148,- (D)
978-3-87157-132-9

Bronzegeräte des Mittelalters

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

Begründet von Falke, Otto von und Meyer, Erich, fortgeführt von Bloch, Peter
Jeder Band 21 × 29,7 cm, Ln

Band 1

Falke, Otto von und Meyer, Erich
Romanische Leuchter und Gefäße. Gießgefäße der Gotik.
(vergriffen)

Band 2

Mende, Ursula
Die Türzieher des Mittelalters
1981. 344 Seiten und 88 Tafeln mit 449 Abbildungen
€ 160,- (D)
978-3-87157-086-5

Band 3

Springer, Peter
Kreuzfüße
(vergriffen)

Band 4

Theuerkauff-Liederwald, Anna-Elisabeth
Mittelalterliche Bronze- und Messinggefäße
Eimer – Kannen – Lavabokessel
1988. 508 Seiten mit 901 Abbildungen
€ 170,- (D)
978-3-87157-099-5

Band 5

Bloch, Peter
Romanische Bronzekruzifixe
(vergriffen)

Corpus Vitrearum Medii Aevi

Erscheint unter Mitwirkung des Internationalen Kunsthistorikerkomitees unter dem Patronat der Union Académique Internationale
ab 1979: Erscheint unter dem Patronat des Internationalen Kunsthistorikerkomitees und der Union Académique Internationale

Deutschland

Hrsg. Deutscher Verein für Kunstwissenschaft
ab 1979: Hrsg. Akademie der Wissenschaften und der Literatur

Mainz und Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, ab 1999: Becksmann, Rüdiger im Auftrag der genannten Institutionen
Jeder Band 24,5 × 31 cm, Ln mit Schutzumschlag
ISSN 0574-1408

Band I: Schwaben, Teil 2

Becksmann, Rüdiger
Die mittelalterlichen Glasmalereien in Schwaben von 1350–1530 ohne Ulm
unter Mitwirkung von Herz, Fritz auf der Grundlage der Vorarbeiten von Wentzel, Hans (†) und Werner, Ferdinand
1986. LX Seiten mit 65 Abbildungen, 426 Seiten mit 240 Abbildungen, 178 Tafeln mit 582 Abbildungen, 14 Farbtafeln und 1 Faltblatt
€ 247,50 (D)
978-3-87157-089-6

Band I: Schwaben, Teil 3

Scholz, Hartmut
Die mittelalterlichen Glasmalereien in Ulm
1994. LXIV Seiten mit 87 Abbildungen, 322 Seiten mit 81 Fig., L Tafeln mit 167 Abbildungen, davon 9 farbig; 166 Tafeln mit 373 Abbildungen und 32 Farbtafeln
€ 199,- (D)
978-3-87157-168-8

Band II: Baden/Pfalz, Teil 1

Becksmann, Rüdiger
Die mittelalterlichen Glasmalereien in Baden und der Pfalz ohne Freiburg im Br.
1979. LXIII Seiten mit 67 Abbildungen, 335 Seiten mit 185 Abbildungen, 14 Farbtafeln, 148 Tafeln mit 496 Abbildungen und 4 Faltblätter
€ 68,- (D)
978-3-87157-079-7

Band II, Teil 2

Becksmann, Rüdiger
Die mittelalterlichen Glasmalereien in Freiburg im Breisgau
2010. 2 Bände, zusammen 816 Seiten mit 1 298 Abbildungen, davon 418 farbig, sowie vier Falttafeln
€ 138,- (D)
978-3-87157-226-5



Band III: Hessen und Rheinhessen,
Teil 1
Gast, Uwe
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Oppenheim, Rhein- und
Süd Hessen**
2011. 680 Seiten mit 511
Abbildungen, davon 156 farbig und
122 Tafeln mit 310 Abbildungen
€ 98,- (D)
978-3-87157-225-8

Band III: Hessen und Rheinhessen,
Teil 2
Hess, Daniel
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Frankfurt und im Rhein-Main-
Gebiet**
1999. 344 Seiten mit 239 Fig., davon
8 farbig, und 67 Abbildungen, davon
6 farbig, und 36 Farbtafeln, 92 Tafeln
mit 292 Abbildungen und 12 farbige
Faltpfände
€ 149,- (D)
978-3-87157-185-5

Band III, 3: Marburg und Nordhessen
Parello, Daniel
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Marburg und Nordhessen**
2008. 688 Seiten mit 1075
Abbildungen, davon 175 farbig
€ 128,- (D)
978-3-87157-224-1

Band IV, 1: Köln, Dom
Rode, Herbert
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
des Kölner Domes**
(vergriffen)

Band VII: Niedersachsen, Teil 1
Kosina, Elena. Hrsg. Hrsg. von
Hartmut Scholz und Im Auftrag der
Akademie der Wissenschaften und
der Literatur Mainz und des
Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Niedersachsen**
(ohne Lüneburg und die
Heideklöster)
648 Seiten mit 760 Abbildungen,
davon 205 in Farbe. 2017
Ln mit Schutzumschlag € 98,- (D)
978-3-87157-244-9

Band VII: Niedersachsen, Teil 2

Beckmann, Rüdiger und Korn, Ulf-
Dietrich
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Lüneburg und den Heideklöstern**
unter Mitwirkung von Herz, Fritz
1992. LVI, 296 Seiten mit 99 Fig.;
113 Tafeln mit 372 Abbildungen,
davon 6 farbig, und 12 Farbtafeln
€ 174,- (D)
978-3-87157-154-1

Band X: Mittelfranken und Nürnberg,
Teil 1
Scholz, Hartmut
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Mittelfranken und Nürnberg**
extra muros
2002. Text: 532 Seiten mit 484
Abbildungen, davon 95 farbig –
Anhänge und Tafeln: 84 Seiten mit 5
Abbildungen und 156 Tafeln mit 648
Abbildungen
zusammen € 178,- (D)
978-3-87157-201-2

Band X: Nürnberg, Teil 2
Scholz, Hartmut
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Nürnberg**
Sebalder Stadtseite
2013. 710 Seiten mit 866
Abbildungen, davon 212 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 118,- (D)
978-3-87157-236-4

Band XIII: Regensburg und
Oberpfalz, Teil 1
Fritzsche, Gabriela
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
im Regensburger Dom**
unter Mitwirkung von Herz, Fritz
1987. Text: LXXVI Seiten mit
70 Abbildungen und 122 Fig.; 344
Seiten mit 148 Fig.; 36 Tafeln mit
116 Abbildungen; 20 Farbtafeln und
2 Faltpfände – Anhänge und Tafeln:
IV, 78 Seiten mit 1 Figur und 236
Tafeln mit 589 Abbildungen
€ 225,- (D)
978-3-87157-109-1

Band XIII, Teil 2
Parello, Daniel
**Die mittelalterlichen Glasmalereien
in Regensburg und der Oberpfalz**
Ohne Regensburger Dom
2015. 495 Seiten mit 389 s/w- und
Farbb. im Text und 232 s/w-Abb.
im Tafelteil

Ln mit Schutzumschlag € 88,- (D)
978-3-87157-240-1

Im Auftrag des Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft und des
Nationalkomitees des
Corpus Vitrearum Medii Aevi
Deutschland
hrsg. von Beckmann, Rüdiger

Studien I
Scholz, Hartmut
Entwurf und Ausführung
Werkstattpraxis in der Nürnberger
Glasmalerei der Dürerzeit
1991. XX, 360 Seiten mit 458
Abbildungen und 4 Farbtafeln
€ 129,- (D)
978-3-87157-151-0

Studien II
Bornschein, Falko; Brinkmann,
Ulrike und Rauch, Ivo
Erfurt – Köln – Oppenheim
Quellen und Studien zur
Restaurierungsgeschichte
mittelalterlicher Farbverglasungen
Mit einer Einführung von
Beckmann, Rüdiger
1996. 30 Seiten mit 132 Abbildungen,
davon 64 farbig
Ln € 99,- (D)
978-3-87157-170-1

Deutsche Glasmalerei des Mittelalters (DGM)

Hrsg. Beckmann, Rüdiger

I
**Voraussetzungen – Entwicklungen
– Zusammenhänge**
Einführung und Katalog von
Beckmann, Rüdiger
1995. 264 Seiten mit 298
Abbildungen, davon 88 farbig und 1
Klappkarte
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-161-9

III
**Forschungsgeschichte –
Denkmälerbestand – Bibliographie**
Zusammengestellt und eingeleitet von
Beckmann, Rüdiger
Bearbeitet von Böning, Monika;
Drachenberg, Erhard; Fritz, Eva;
Herz, Fritz; Hess, Daniel; Korn, Ulf-



Dietrich; Scholz, Hartmut und Rauch,
Ivo
ca. 284 Seiten mit 24 Abbildungen
und 18 Karten
978-3-87157-162-6
(in Vorbereitung)

Diemer, Dorothea
**Hubert Gerhard und Carlo di
Cesare del Palagio**
Bronzeplastiker der Spätrenaissance
2004. Band I Darstellungen: II, 420
Seiten mit 288 Abbildungen – Band
II Dokumente, Kataloge, Tafeln: 232
Seiten, 64 Farbtafeln mit 65
Abbildungen und 248 Tafeln mit 364
Abbildungen, 24 × 30 cm
Ln zusammen € 248,- (D)
978-3-87157-204-3

Die Elfenbeinskulpturen

Hrsg. Deutscher Verein für
Kunstwissenschaft

Band 4
Goldschmidt, Adolph
**Die Elfenbeinskulpturen aus der
romanischen Zeit XI.–XIII.
Jahrhundert**
1975, Nachdruck der Ausgabe von
1926. VIII, 72 Seiten mit 43
Abbildungen und 79 Tafeln mit 516
Abbildungen
Ln € 125,- (D)
978-3-87157-051-3

Band 5
Goldschmidt, Adolph und
Weitzmann, Kurt
**Die byzantinischen
Elfenbeinskulpturen des X.–XIII.
Jahrhunderts**
Erster Band: Kästen
1979, Nachdruck der Ausgabe von
1930. 76 Seiten und 76 Tafeln mit
384 Abbildungen
978-3-87157-075-9

Band 6
Goldschmidt, Adolph und
Weitzmann, Kurt
**Die byzantinischen
Elfenbeinskulpturen des X.–XIII.
Jahrhunderts**
Zweiter Band: Reliefs

1979, Nachdruck der Ausgabe von
1934. 98 Seiten und 80 Tafeln mit
304 Abbildungen
978-3-87157-076-6

Die Bände 5 und 6 werden nur
geschlossen abgegeben.
Ln zusammen € 250,- (D)
978-3-87157-084-1

Shalem, Avinoam unter Mitarbeit von
Glaser, Maria
Die mittelalterlichen Olifante
Text- und Katalogband:
512 Seiten mit 226 Abbildungen und
CD mit Klangbeispielen
24 x 32 cm
Tafelband: 158 Seiten mit 371
Abbildungen, 36 x 46 cm
Ln € 250,- (D)
978-3-87157-235-7

Dyballa, Katrin
Georg Pencz
Künstler zu Nürnberg
2015. 480 Seiten mit 320
Abbildungen, davon 91 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 99,- (D)
978-3-87157-237-1

Esche-Braunfels, Sigrid
Adolf von Hildebrand (1847–1921)
1993. 672 Seiten mit 1101
Abbildungen
Ln € 153,- (D)
978-3-87157-144-2

**Glas. Malerei. Forschung
Internationale Studien**
zu Ehren von Rüdiger Becksmann
Hrsg. von Scholz, Hartmut; Rauch,
Ivo und Hess, Daniel
2004. 352 Seiten mit 279
Abbildungen, davon 73 farbig
Ln € 128,- (D)
978-3-87157-209-8

Das Heilige Grab in Gernrode
Bestandsdokumentation und
Bestandsforschung
Hrsg. vom Landesamt für
Denkmalpflege und Archäologie
Sachsen-Anhalt und dem Deutschen
Verein für Kunstwissenschaft
*Beiträge zur Denkmalkunde in
Sachsen-Anhalt, Band 3*

Unter Leitung von Krause, Hans-
Joachim und Voß, Gotthard
bearbeitet von Kahsnitz, Rainer;
Krause, Hans-Joachim; Leopold,
Gerhard und Möller, Roland
Mit Beiträgen von Dülberg, Angelica;
Fuhrmann, Hans; Jäger, Franz und
Schmitt, Reinhard
2007. Band 1: 402 Seiten mit
276 Abbildungen, davon 95 farbig –
Band 2: 232 Seiten mit 262
Tafelabbildungen, davon 30 farbig –
Mappe mit 45 farbigen und 5 s/w-
Karten als Beilage
Ln mit Schutzumschlag zus. im
Schuber € 168,- (D)
978-3-87157-193-0

Jacobsen, Werner
**Der Klosterplan von St. Gallen und
die karolingische Architektur**
Entwicklung und Wandel von Form
und Bedeutung im fränkischen
Kirchenbau zwischen 751 und 840
1992. 384 Seiten mit 192
Abbildungen, davon 47 farbig
Ln € 153,- (D)
978-3-87157-139-8

Die Karolingischen Miniaturen

Hrsg. im Auftrag des Deutschen
Vereins für Kunstwissenschaft von
Koehler, Wilhelm und Mütterich,
Florentine

V. Band
Die Hofschule Karls des Kahlen
1982. Text: 214 Seiten mit 14
Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm –
Tafeln: IV, 72 Tafeln mit 206
Abbildungen, 37 × 48 cm
Ln zusammen € 189,- (D)
978-3-87157-078-0

VI. Band
Die Schule von Reims
1. Teil: Von den Anfängen bis zur
Mitte des 9. Jahrhunderts
1994. Text: 196 Seiten mit 8
Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm –
Tafeln: IV, 123 Tafeln mit 298
Abbildungen, 37 × 48 cm
Ln zusammen € 199,- (D)
978-3-87157-113-8

VI. Band



Die Schule von Reims

2. Teil: Von der Mitte bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
1999. Text: 244 Seiten mit 13 Abbildungen, 19,5 × 26,5 cm, Ln – Tafeln: 124–221. IV, 98 Tafeln mit 325 Abbildungen, 37 × 48 cm, in Mappe – Tafeln: 222–300. IV, 79 Tafeln mit 111 Abbildungen, 37 × 38 cm, in Mappe
Ln zusammen € 299,- (D)
978-3-87157-158-9

Kluge, Hans Joachim

Caspar David Friedrich

Entwürfe für Grabmäler und Denkmäler
1993. 208 Seiten mit 86 Abbildungen,
Ln € 62,- (D)
978-3-87157-160-2

Koshi, Koichi

Die frühmittelalterlichen Wandmalereien der St. Georgskirche zu Oberzell auf der Bodenseinsel Reichenau

1999. Textband: 302 Seiten mit 1 Farbabbildung; und 79 Tafeln mit 423 Abbildungen, davon 164 farbig – Tafelband: II, 194 Seiten mit 444 Abbildungen, davon 375 farbig
Ln zusammen € 230,- (D)
978-3-87157-163-3

Kubach, Hans Erich und Verbeek, Albert

Romanische Baukunst an Rhein und Maas

Band 4
Architekturgeschichte und Kunstlandschaft
1989. XVIII, 704 Seiten mit 1241 Abbildungen
Ln € 137,- (D)
978-3-87157-080-3

Lehmann, Edgar

Von der Kirchenfamilie zur Kathedrale und andere Aufsätze

Mit einer Einführung von Schubert, Ernst
1999. 360 Seiten mit 160 Abbildungen
Ln € 74,- (D)
978-3-87157-176-3

Lütkenhaus, Hildegard

Sakrale Goldschmiedekunst des Historismus im Rheinland

Ein Beitrag zu Gestalt und Geschichte retrospektiver Stilphasen im 19. Jahrhundert
1992. 320 Seiten mit 242 Abbildungen
Ln € 129,- (D)
978-3-87157-148-0

Magirius, Heinrich

Die Dresdner Frauenkirche von George Bähr

Entstehung und Bedeutung
Sonderausgabe
462 Seiten mit 413 Abbildungen, davon 153 farbig
Ln jetzt € 49,95 (D)
früher € 98,- (D)
978-3-87157-211-1

Menke-Schwinghammer, Annemarie

Weltgeschichte als »Nationalepos«

Wilhelm von Kaulbachs kulturhistorischer Zyklus im Treppenhaus des Neuen Museums in Berlin
1994. 224 Seiten mit 54 Abbildungen,
Ln € 84,- (D)
978-3-87157-153-4

Metzger, Christof

Hans Schäufelin als Maler

2002. 624 Seiten mit 425 Abbildungen, davon 17 farbig
Ln € 128,- (D)
978-3-87157-198-5

Meyer, Ruth

Frühmittelalterliche Kapitelle und Kämpfer in Deutschland

Typus – Technik – Stil
Nach dem Tode der Verfasserin hrsg. und ergänzt von Herrmann, Daniel
1997. Textband: XIV, 586 Seiten mit 478 Abbildungen – Tafelband: VI, 267 Tafeln mit 771 Abbildungen und 47 Seiten
Ln € 249,- (D)
978-3-87157-088-9

Neue Forschungen zur Deutschen Kunst

Im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft
hrsg. von Becksmann, Rüdiger

I

Gast, Uwe

Der Große Friedberger Altar und der Stilwandel am Mittelrhein nach der Mitte des 14. Jahrhunderts

1998. 128 Seiten mit 89 Abbildungen, davon 6 farbig; und 1 farbige Falttafel
Ln mit Schutzumschlag € 66,- (D)
978-3-87157-164-0

II

Mirsch, Beate Christine

Anmut und Schönheit

Schadows Prinzessinnengruppe und ihre Stellung in der Skulptur des Klassizismus
Sonderausgabe
120 Seiten mit 66 Abbildungen, davon 5 farbig
Ln mit Schutzumschlag
jetzt € 29,95 (D)
früher € 66,- (D)
978-3-87157-179-4

III

Hohmann, Susanne

Die Halberstädter Chorschranken

Studien zu Ikonographie und Stil eines Hauptwerkes der niedersächsischen Kunst um 1200
2000. 184 Seiten mit 157 Abbildungen, davon 18 farbig, und 2 farbige Klapp tafeln
Ln mit Schutzumschlag € 86,- (D)
978-3-87157-181-7

IV

Gropp, David

Das Ulmer Chorgestühl und Jörg Syrlin der Ältere

Untersuchungen zu Architektur und Bildwerk
(vergriffen)

V

Flum, Thomas

Der spätgotische Chor des Freiburger Münsters

Baugeschichte und Baugestalt
2001. 184 Seiten mit 144 Abbildungen und 1 Falttafel
Ln mit Schutzumschlag € 74,- (D)
978-3-87157-189-3

VI

Heiser, Sabine

Das Frühwerk Lucas Cranachs des Älteren

Wien um 1500 – Dresden um 1900



2002. 180 Seiten mit 113
Abbildungen, davon 16 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 76,- (D)
978-3-87157-202-9

VII

Deiters, Maria

**Kunst um 1400 im Erbstift
Magdeburg**

Studien zur Rekonstruktion eines
verlorenen Zentrums

2006. 190 Seiten mit 192
Abbildungen, davon 36 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 76,- (D)
978-3-87157-208-1

Band VIII

Köllermann, Antje-Fee

Conrad Laib

Ein spätgotischer Maler aus
Schwaben in Salzburg

2007. 204 Seiten mit 229
Abbildungen, davon 78 farbig, und 2
farbige Falttafeln
Ln mit Schutzumschlag
€ 79,- (D)
978-3-87157-217-3

Band IX

Häußermann, Sabine

Die Bamberger Pfisterdrucke

2008. 176 Seiten mit 154
Abbildungen, davon 30 farbig
Ln mit Schutzumschlag
€ 66,- (D)
978-3-87157-219-7

Band X

Kowalski, Christine

**Die Augsburger Prunkkabinette
mit Uhr von Heinrich Eichler d. Ä.
(1637–1719) und seiner Werkstatt**

2011. 208 Seiten mit 152
Abbildungen, davon 121 farbig
Ln mit Schutzumschlag € 68,- (D)
978-3-87157-232-6

**Quellen zur Deutschen
Kunstgeschichte vom Klassizismus
bis zur Gegenwart**

im Auftrag des Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft herausgegeben
von Arndt, Karl; Büttner, Frank;
Gaetgens, Thomas W. und Schuster,
Peter-Klaus (Band 2)

Band 1

**Künstler und Kunstfreund im
Gespräch**

Ernst Rietschel und Carl Schiller
Briefwechsel 1847–1859

Hrsg. und kommentiert von Arndt,
Monika

1991. VIII, 396 Seiten mit 37
Abbildungen
Ln € 74,- (D)
978-3-87157-127-5

Band 2

Anselm Feuerbachs »Vermächtnis«

Die originalen Aufzeichnungen
Hrsg. und kommentiert von Kupper,
Daniel

*Schriften aus der Nationalgalerie
Staatliche Museen zu Berlin Band 1*
1992. 292 Seiten mit 41 Abbildungen
Ln € 49,- (D)
978-3-87157-152-7

Band 3

**Anton von Werner.
Jugenderinnerungen
(1843–1879)**

Hrsg. von Bartmann, Dominik
Kommentiert von Schrader, Karin
1994. XII, 456 Seiten mit 26
Abbildungen
Ln € 74,- (D)
978-3-87157-165-7

Probst, Gisela

**Die Memoria der Herren von
Lichtenberg in Neuweiler (Elsass)**

Adelphus-Teppiche, Hochgrab
Ludwigs V. (+ 1471), Heiliges Grab
(1478), Glasmalereien
2015. 256 Seiten mit 95 Farb- und 56
s/w-Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 89,- (D)
978-3-87157-241-8

Reuther, Hans und Berckenhagen,
Ekhart

Deutsche Architekturmodelle

Projekthilfe zwischen 1500 und 1900
1994. 160 Seiten mit 323
Abbildungen
Ln € 55,- (D)
978-3-87157-166-4

Richter, Jan Friedrich

Claus Berg

Retabelproduktion des
Spätmittelalters im Ostseeraum
2007. 407 Seiten mit 335
Abbildungen und 12 Farbtafeln

Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D)
978-3-87157-218-0

Richter, Jan Friedrich

Hans Brüggemann

Mit einem vollständigen Werkkatalog
Denkmäler Deutscher Kunst
2011. 267 Seiten mit 1 Farb- und
48 s/w-Abbildungen und 119 Tafeln
mit 149 Abbildungen
Ln mit Schutzumschlag € 79,- (D)
978-3-87157-234-0

Ruoss, Mylène und Giesicke, Barbara

Die Glasgemälde im Gotischen

Haus zu Wörlitz
im Auftrag der Kulturstiftung Dessau
Wörlitz, des Schweizerischen
Nationalmuseums und des Deutschen
Vereins für Kunstwissenschaft
herausgegeben von Becksmann,
Rüdiger
2012. 2 Bände, zusammen 800 Seiten
mit über 1.027 Abbildungen, davon
447 farbig, 1 Falttafel
Ln in Schmuckschuber € 68,- (D)
978-3-87157-215-9

Rupprich, Hans

Dürer

Schriftlicher Nachlass

Band 1

(vergriffen)

Band 3

(vergriffen)

Schnell, Werner

**Georg Friedrich Kersting (1785–
1847)**

Das zeichnerische und malerische
Werk mit Œuvrekatalog
1994. 452 Seiten mit 1 Farbabbildung
und 144 Tafeln mit 660 Abbildungen
Ln € 149,- (D)
978-3-87157-156-5

Scholz, Hartmut

**Albrecht Dürer und das
Mosesfenster in St. Jakob in
Straubing**

2005. 24 Seiten mit 39 Abbildungen,
davon 12 farbig
Klappenbroschur € 9,80 (D)



978-3-87157-214-2

Schrifttum zur Deutschen Kunst

Hrsg. Deutscher Verein für
Kunstwissenschaft, zusammengestellt
von der Bibliothek des Germanischen
Nationalmuseums

Jedes Heft 23 × 30 cm
ab Heft 30: 21,5 × 28 cm, Br
ISSN 0080-7176

Heft 37/38 (1973/74)

Bearbeitet von Basista, Petra; Fuchs-
Shabak, Hildegard; Kudernatsch,
Roland und Thon, Christina
1999. VIII, 250 Seiten
€ 92,50 (D)
978-3-87157-187-9

Heft 52 (1988)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
1998. VIII, 212 Seiten
€ 80,- (D)
978-3-87157-177-0

Heft 53 (1989)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2001. VIII, 202 Seiten
€ 80,- (D)
978-3-87157-192-3

Heft 54 (1990)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2002. VIII, 204 Seiten
€ 82,- (D)
978-3-87157-200-5

Heft 55 (1991)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2003. VIII, 226 Seiten
Br € 100,- (D)
978-3-87157-205-0

Heft 56 (1992)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
(vergriffen)

Heft 57 (1993)

Bearbeitet von Kudernatsch, Roland
2009. VIII, 345 Seiten
€ 158,- (D)
978-3-87157-228-9

Heft 60 (1996)

Bearbeitet von Gast, Otto
1998. XX, 294 Seiten

€ 110,- (D)
978-3-87157-174-9

Heft 61 (1997)

Bearbeitet von Gast, Otto
1999. XXII, 290 Seiten
€ 110,- (D)
978-3-87157-186-2

Heft 62 (1998)

Bearbeitet von Gast, Otto
2000. XXIV, 310 Seiten
€ 120,- (D)
978-3-87157-191-6

Heft 63 (1999)

Bearbeitet von Gast, Otto
2002. XXIV, 240 Seiten
€ 100,- (D)
978-3-87157-195-4

Register

zu den Heften 59 (1995) – 63 (1999)
Bearbeitet von Gast, Otto
2002. IV, 296 Seiten
€ 110,- (D)
978-3-87157-196-1

Heft 64 (2000)

Bearbeitet von Gast, Otto
2003. XXIV, 346 Seiten
€ 144,- (D)
978-3-87157-203-6

Heft 65 (2001)

Bearbeitet von Gast, Otto
(vergriffen)

Heft 66 (2002)

Bearbeitet von Gast, Otto
(vergriffen)

Die Stiftskirche zu Wechselburg

Corpus der romanischen Kunst
im sächsisch-thüringischen Gebiet

Reihe A: Architektur Band 2

Teil 1

**Ergebnisse der Grabungen und
Bauuntersuchungen**

Bearbeitet von Küas, Herbert und
Krause, Hans J.
1968. 112 Seiten mit 46 Abbildungen,
78 Tafeln mit 147 Abbildungen, 35

Tafeln mit 120 Zeichnungen und 1
Grabungsplan
Ln € 52,50 (D)
978-3-87157-011-7

**Wappenschmidt, Friederike
Chinesische Tapeten für Europa**

Vom Rollbild zur Bildtapete
1989. 206 Seiten, 8 Farbtafeln mit
12 Abbildungen und 57 Tafeln mit
118 Abbildungen
Ppk € 34,- (D)
978-3-87157-136-7

Weidner, Thomas

Jakob Philipp Hackert

Landschaftsmaler im 18. Jahrhundert
Band I
1998. 310 Seiten mit 1 Farbabbildung
und 112 Tafeln mit 217 Abbildungen
Ln € 78,- (D)
978-3-87157-175-6

Weitzmann-Fiedler, Josepha

**Romanische gravierte
Bronzeschalen**

1981. 136 Seiten mit 26 Abbildungen
und 152 Tafeln mit 508 Abbildungen
Ln € 116,50 (D)
978-3-87157-083-4

Wiewelhove, Hildegard

Tischbrunnen

Forschungen zur europäischen
Tischkultur
2002. 128 Seiten, 88 Tafeln mit
220 Abbildungen und 8 Farbtafeln
Ln € 78,- (D)
978-3-87157-114-5

Wolf, Norbert

**Deutsche Schnitzretabel des
14. Jahrhunderts**

2002. 412 Seiten mit 242
Abbildungen, davon 37 farbig
Ln € 99,- (D)
978-3-87157-194-7

**Wolter-von dem Knesebeck, Harald
Der Elisabethsalter in Cividale del
Friuli**

Buchmalerei für den Thüringer
Landgrafenhof zu Beginn des 13.
Jahrhunderts
2001. 356 Seiten mit 220
Abbildungen, davon 9 farbig; 2



Tafeln und 24 Farbtafeln mit 65
Abbildungen
Ln € 149,- (D)
978-3-87157-184-8

Worm, Andrea

**Das Pariser Perikopenbuch und die
Anfänge der romanischen
Buchmalerei an Rhein und Weser**
(Paris, Bibliothèque nationale de
France, Ms. lat. 17325)
2007. 272 Seiten mit 237
Abbildungen
und 31 Farbtafeln
Ln mit Schutzumschlag
€ 89,- (D)
978-3-87157-220-3

**Zeitschrift des Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft**

Jedes Heft 21 × 27 cm, Br bis Band
48, Ln ab Band 49 / 50

ISSN 0044-2135

Band 18: Jg. 1964, Heft 1/2
€ 9,- (D)
978-3-87157-024-7

Band 19: Jg. 1965, Heft 1/2
€ 9,- (D)
978-3-87157-026-1

Band 20: Jg. 1966, Heft 1/2
€ 9,- (D)
978-3-87157-028-5

Band 20: Jg. 1966, Heft 3/4
€ 9,- (D)
978-3-87157-066-7

Band 21: Jg. 1967, Heft 1/2
€ 9,- (D)
978-3-87157-030-8

Band 21: Jg. 1967, Heft 3/4
€ 9,- (D)
978-3-87157-031-5

Band 22: Jg. 1968, Heft 1/2
€ 9,- (D)
978-3-87157-032-2

Band 22: Jg. 1968, Heft 3/4
€ 9,- (D)
978-3-87157-033-9

Band 25: Jg. 1971, Heft 1–4
€ 18,- (D)
978-3-87157-044-5

Band 29: Jg. 1975, Heft 1–4
€ 22,50 (D)
978-3-87157-056-8

Band 42: Jg. 1988, Heft 2
Schatzkunst
1988. 96 Seiten mit 78 Abbildungen
€ 12,50 (D)
978-3-87157-133-6

Band 42: Jg. 1988, Heft 3
Sammler der frühen Moderne in
Berlin
(vergriffen)

Band 43: Jg. 1989, Heft 1
Barockkunst in Deutschland und
Österreich
1989. 108 Seiten mit 66 Abbildungen
€ 12,50 (D)
978-3-87157-140-4

Band 43: Jg. 1989, Heft 2
Malerei und Plastik vom späten 18.
bis zum frühen 20. Jahrhundert
1989. 94 Seiten mit 72 Abbildungen
€ 12,50 (D)
978-3-87157-141-1

Band 43: Jg. 1989, Heft 3
Studien zur Skulptur des Barock und
Rokoko
1990. 88 Seiten mit 56 Abbildungen
€ 12,50 (D)
978-3-87157-142-8

Band 44: Jg. 1990, Heft 1
Beiträge zur mittelalterlichen
Architekturgeschichte zu Ehren von
Hans Erich Kubach und Edgar
Lehmann
1990. 124 Seiten mit 68 Abbildungen
€ 12,50 (D)
978-3-87157-145-9

Band 45: Jg. 1991, Heft 1/2
Beiträge zur hoch- und
spätmittelalterlichen Kunst
insbesondere am Oberrhein
1991. 178 Seiten mit 124
Abbildungen
€ 25,- (D)
978-3-87157-147-3

Band 47: Jg. 1993

Beiträge zur deutschen Kunst
zwischen Romantik und Realismus
1993. 96 Seiten mit 53 Abbildungen
€ 25,- (D)
978-3-87157-159-6

Band 48: Jg. 1994
Beiträge zur mitteleuropäischen
Kunst
1994. 108 Seiten mit 62 Abbildungen
€ 25,- (D)
978-3-87157-167-1

Band 49/50: Jg. 1995–1996
1997. 300 Seiten mit 157
Abbildungen
Ln € 50,- (D)
978-3-87157-157-2

Band 51: Jg. 1997
1999. 214 Seiten mit 122
Abbildungen
Ln € 30,- (D)
978-3-87157-178-7

Band 52/53: Jg. 1998/1999
2001. 342 Seiten mit 187
Abbildungen und 2 Farbtafeln mit 5
Abbildungen
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-188-6

Band 54/55: Jg. 2000/2001
2003. 358 Seiten mit 185
Abbildungen
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-197-8

Band 56/57: Jg. 2002/2003
2004. 318 Seiten mit
239 Abbildungen, davon 4 farbig
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-206-7

Band 58: Jg. 2004
Beiträge zur frühgotischen Kunst
2006. 263 Seiten mit 194
Abbildungen, davon 10 farbig
Ln € 32,- (D)
978-3-87157-210-4

Band 59/60: Jg. 2005/2006
2007. 332 Seiten mit 273
Abbildungen, davon 26 farbig
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-216-6

Band 61 (2007)



GESAMTVERZEICHNIS 2018

DEUTSCHER VERLAG FÜR KUNSTWISSENSCHAFT · BERLIN
Stand: März 2018

2008. 204 Seiten mit 157
Abbildungen, davon 13 farbig
Ln € 44,- (D)
978-3-87157-223-4

Band 62 (2008)
2009. 306 Seiten
Ln € 49,- (D)
978-3-87157-227-2

Band 63 (2009)
2010. 287 Seiten
Ln € 49,- (D)
978-3-87157-230-2

Band 64 (2010)
2012. 364 Seiten mit 226
Abbildungen, davon 30 farbig
Ln € 49,- (D)
978-3-87157-231-9

Band 65 (2011)
2013. 255 Seiten
Ln € 49,- (D)
978-3-87157-233-3

Band 66 (2012)
2014. 278 Seiten mit 271
Abbildungen, davon 73 farbig
Ln € 54,- (D)
978-3-87157-238-8

Band 67 (2013)
2015. 200 Seiten mit zahlreichen
Abbildungen
Ln € 54,- (D)
978-3-87157-239-5